

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

كلية الآداب والعلوم الإنسانية  
قسم اللغة العربية  
شعبة اللغة العربية والدراسات القرآنية

جامعة الأمير عبد القادر  
للعلوم الإسلامية  
قسنطينة

الرقم الترتيبی: ..... / 2002

رقم التسجيل: .....

## الأنماط النحوية

للحجّل المفعليّة المُؤكّدة بالقصر بالذفي وال الاستثناء

في القرآن الكريم

— دراسة نحوية بلاغية تطبيقية إحيائية —

تحت مقدمة لـ شهادة الماجستير في اللغة العربية في الدراسات القرآنية

إشرافه الاستاذ الدكتور:

امداد الطالب الماحدث:

سامي عبد الله أحمد الكناني

خليفة مرابط

### لجنة المناقشة

الجامعة الأصلية	الروبة	الاسم واللقب	
جامعة الأمير عبد القادر	أستاذ التعليم العالي	عبد الله بوخلحال	الرئيس
جامعة الأمير عبد القادر	أستاذ التعليم العالي	سامي عبد الله أحمد الكناني	المقرر والمشرف
جامعة باتنة	أستاذ التعليم العالي	عبد الكريم عوفي	عضو
جامعة باتنة	أستاذ محاضر	بلقاسم لياري	عضو

المناقشة يوم: 17 مارس 2002 م

الموافق لـ: 03 محرم 1423 هـ

الحمد لله رب العالمين

أعوذ بالله من الشيطان الرجيم

بسم الله الرحمن الرحيم

وَصَلَى اللَّهُ وَسَلَّمَ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدِ الْأَمِينِ

وَعَلَى أَهْلِهِ وَصَاحِبِهِ وَسَائِدِ النَّبِيِّينَ

# إهدا

إني رأيت أن أهدي هذا العمل العلمي

إلى ثلث طوائف من الناس

فأما الطائفة الأولى فتشمل ثلاثة أفراد ليس أكثر،  
ألا وهم : والحايا العزيزان : أبي الكريمة ، وأمي العنون ،

وثلاثهما : أبيتي الشقيقة الوعيدة  
وأما الطائفة الثانية فتشمل كل من أزبى إلى علماً ،  
منطوقاً مسماها أو مكتوباً مقدوهاً ،  
وهؤلاء خلق كثير

وأما الطائفة الثالثة فتشمل كل من أهانني ، على أن أتلقى علماً ،  
بقتيبة ، أو بسانه ، أو ببدنه ، أو بماله ، كثيناً أو مقارناً ،

وهؤلاء خلق أكثر

وإن الطائفة الأولى لداخلة في الطائفة الثانية ، وإن الطائفة الثانية لداخلة في الطائفة الثالثة ،  
وكانني ، بهذا الفعل ، إذن ، أردت أن أهدي للطائفة الأولى ثلاث سرارات ، وللطائفة الثانية سرتين اثنين ،  
وللطائفة الثالثة سرة واحدة ، وهذا من فضل بعض الطوائف ، عندي ، على بعض ،  
على أن لكل طائفة فضلاً كيرا على لا ينسى أبداً .

جامعة الأميرة نورة  
مقدمة  
الإصدارات  
للغة والعلوم الإسلامية

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وكفى ، والصلوة والسلام على عباده الذين اصطفى ، وبعد :

فإنّ هذه الدراسة كانت في أصل مشروع البحث باباً من بابين اثنين ؛ وذلك لأنّ عنوان البحث في أصل مشروعه كان هكذا : ( الأنماط التحويّة لأسلوب القصر بالنفي والاستثناء في القرآن الكريم ) ، وكان البحث في أصل مشروعه أيضاً ذا بابين ؛ أوّلهمما : ( الأنماط التحويّة للجمل الفعلية المؤكّدة بالقصر بالنفي والاستثناء في القرآن الكريم ) ، وثانيهما : ( الأنماط التحويّة للجمل الاسمية المؤكّدة بالقصر بالنفي والاستثناء في القرآن الكريم ) ، وقد تفضّل المجلس العلمي لمعهد الحضارة الإسلامية يومئذ بقبول هذا المشروع الأصل كما قدم إليه من غير أن يُعدّل فيه شيئاً ، وكان ذلك في يوم 30 سبتمبر سنة 1997م . والحقّ أنه ما كان يخطر بالنفس قطّ في ذلك الوقت أن يبلغ البحث مبلغاً أصياغِ بحوث الماجستير لا كمّا ولا كيّفاً ؛ وذلك لأنّ هذا الموضوع اختير على عجل ، فقدّم المشروع على عجل ، فقبل على عجل ؛ وكان كُلُّ أولئك لأسباب ليس يليق ذكرها ، وما من شيءٍ كان على آناء في اختيار هذا الموضوع إلا كونه دراسةً نحويةً بلاغيةً تطبّقاً على القرآن الكريم ، ولا سيما كونه دراسةً نحويةً ؛ فإنّ هذا كان مُندِّ ولوج باب الدراسات العليا في الجامعة ، على أنّ النحو العربيًّا خاصةً واللغة العربية عامةً قد طفّقاً يسريان في العروق مسرى الدماء منها في حقبة التعليم الثانوي من التعليم العام .

ولئنْ كان هذا الموضوع قد اختير على عجل فإنّ أسلوب القصر بالنفي والاستثناء نفسه قد التفتَ إليه مُذْ كان اللسانُ يُنطقُ بحمل معناها مُتضمنَ قسراً بالنفي والاستثناء ولغظتها الحال من أدلة النفي ، وذلك نحو قول القائل مثلاً : تُريد إلاَّ الخير ، وهو يقصد : ما تُريد إلاَّ الخير ، وكان هذا الخطأ الفظيع يرتكبه لساني في صدر حقبة التعليم الثانوي وما قبلها ؛ وذلك لأسباب لا تُعزّبُ عن العارفين بحسنات التعليم في هذِيَّ البلاد وسيّاته ، ثم كان أنْ صَحَّ لي هذا الخطأ الفظيع بعضٌ من في البيت ، فمنذ ذلك الحين التفتَ إلى أسلوب القصر بالنفي والاستثناء التفافاً حسناً ، ثم لما وجدَ في الجامعة من يرتكب مثلَ هذا الخطأ الفظيع من أهل ( اللغة العربية

والدراسات القرآنية) زاد الالتفاتُ درجاتٍ ، حتى إذا حاصرني الزمنُ ولم أجده بُدًّا من الإسراع في اختيارِ موضوعٍ للبحث وَجَدْتُ هذا الموضوعَ ، وكأنه يَوْمَ اخْتِيرَ قد اخْتِيرَ منذ تسع سنين ، وكاد الخطأ الفظيع المذكورُ إذن أن يكون هو الحافِزُ الوحيدُ إلى اختيارِ هذا الموضوعَ .

\* \* \*

والحمد لله رب العالمين! فإنّ هذا الموضوعَ قد وُجِدَ بعد الشروع في العمل في إنجاز البحث من المناسبة بمكان بحيث كأنه اختير على تمثيل ورويّة ، بل إنه قد وُجِدَ فوق ذلك ؛ وذلك أنّ البابين المؤلفين لأصل مشروع البحث كان كُلُّ بابٍ منها يتضمنُ ثلاثة فصول ، وفصولُ البابِ الأولِ يومئذ هي فصولُ هذه الدراسة اليوم سواءً عدداً وتراتجُم ، ولما كان العملُ في إنجاز البحث في بدايته كان الغرضُ البلوغُ فيه بإذن الله تعالى إلى غاية مُنتَهاه كما في أصل مشروعه ، ولكن ما كاد العملُ يبلغ إلى الفصل الثالث من الباب الأول حتى بدا المُتجَزُ من البحث يومها كأنه يَصْلُحُ وحده لأنْ يُقَدَّمَ لـ نيل شهادة درجة الماجستير العلمية في اللغة العربية والدراسات القرآنية ، وببدأ لي أنْ أقتصرُ في البحث على فصولِ الباب الأول الثلاثة على أنْ تُسبِّقَ بتمهيدٍ يُعْنِي فيه بتعريف القصر في اللغة والاصطلاح ، وكان الأستاذُ المشرفُ على البحث قد تَفَضَّلَ بتصحيح الفصل الأول واستلامِ الفصل الثاني ، فلما عَرَضْتُ عليه ما بـدا لي من التعديل في عنوان البحث وخطّته قبله – يَحْفَظُه الله تعالى! – قبولاً ما بين العرض وبينه من فوائق ، وكتبَ بهذا التماس إلى المجلس العلمي لكلية الآداب والعلوم الإنسانية ، فتفضَّلَ المجلس بقبولِ ما التماس منه من الموافقة على تعديلِ في عنوان البحث وخطته ، وكان ذلك في يوم 26 نوفمبر سنة 2000م ، وصارت خطّة البحث كما سُتُّعرفُ قريباً في هذه المقدمة ، وصار عنوانه هكذا :

### الأمّاط النحوية

للجمل الفعلية المؤكدة بالقصر بالتنفي والاستثناء

في القرآن الكريم

– دراسة نحوية بلاغية تطبيقية إحصائية –

وآخرِجَ الْبَابُ الثَّانِي إِذْنَ مِنْ هَذِهِ الْدِرَاسَةِ ، وَعَنْوَانُهُ : (الأنماط النحوية للجمل الاسمية المؤكدة بالقصر بالنفي والاستثناء في القرآن الكريم) ، وعِدَّةُ هَذِهِ الْجَمِيلِ جَمِيلَانْ وَمِائَتَانْ جَمِيلَةٍ ، وَفِي عَقْبِ خَاتَمَهُ هَذَا الْبَحْثِ صَفْحَتَانِ فِيهِمَا حَدِولٌ بَيْبَانٌ مَوَاضِعَ هَذِهِ الْجَمِيلِ فِي الْمَصْحَفِ الشَّرِيفِ مُعَرَّفَةً بِأَسْمَاءِ السُّورِ وَأَرْقَامِ الْآيَاتِ ، وَقَدْ وُضَعَ هَذَا الْحَدِولُ لِيُسْتَفِيدَ مَا فِيهِ مَمْكُنٌ يَشَاءُ وَأَنْ عَسَى أَنْ يَنْتَفِعَ بِهِ مَنْ تَفَقَّعَ .

\* \* \*

وَهَذِهِ الْدِرَاسَةُ الْمُنْجَزَةُ دِرَاسَةً نَحْوِيَّةً بِلَاغِيَّةً تَطْبِيقِيَّةً إِحْصَائِيَّةً كَمَا قَدْ عُلِمَ مِنْ عَنْوَانِهَا ؛ فَأَمَّا كَوْنُهَا دِرَاسَةً نَحْوِيَّةً بِلَاغِيَّةً فَهَذَا أَهْمُّ مَا فِيهَا ؛ وَذَلِكَ أَنَّ الْعِنَاءَ بِالنَّحْوِ الْعَرَبِيِّ وَحْدَهُ كَالْعِنَاءِ بِشَجَرَةِ مِبْتُورَةٍ عَنْ جُذُورِهَا بِتَرَأْ كَامِلًا غَيْرَ مَنْقُوصٍ ، وَالْحَقُّ أَنَّهُ مَا يَلْعَنُ التَّحْوُ الْعَرَبِيُّ مَبْلَغُهُ مِنِ التَّعْقِيدِ الْمُنْطَقِيِّ وَالْإِسْتِدَالَالِ الْعُقْلِيِّ إِلَّا مَا وَقَعَ هَذَا الْبَتْرُ ، حَتَّىٰ أَصْبَحَ حُجْلُ النَّاسِ أَوْ كُلُّهُمْ - عَارِفُونَ أَوْ غَيْرَ عَارِفِينَ - يَصِفُونَ الْعَرَبِيَّةَ - قَاصِدِينَ سَوْعًا أَوْ غَيْرَ قَاصِدِينَ - بِأَنَّهَا لِغَةٌ صَعِبَةٌ قَدْ وُضَعَتْ مِنِ الصَّعُوبَةِ بِمَكَانٍ يُشَقُّ الْأَرْتِقَاءُ إِلَيْهِ أَوْ يَعْدَرُ ، وَهَذِهِ الْدِرَاسَةُ لَا تَنْتَهِي بِأَبَابِيَّهَا الْوَصْفِ الظَّالِمِ أَبَدًا ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّهَا دِرَاسَةً نَحْوِيَّةً غَيْرَ مِبْتُورَةٍ عَنْ جُذُورِهَا مِنِ الْكَلَامِ الْبَلِيجِ ، وَهَذَا مَعْنَىٰ كَوْنُهَا دِرَاسَةً بِلَاغِيَّةً ، وَأَيُّ كَلَامٌ بِلِيجٍ؟! ، إِنَّهُ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ كَلَامُ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، وَهَذَا مَعْنَىٰ كَوْنِ هَذِهِ الْدِرَاسَةِ دِرَاسَةً تَطْبِيقِيَّةً ، أَيُّ أَنَّهَا تَطْبِيقٌ عَلَى الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَلَقَدْ اعْتَمَدَ فِي هَذَا التَّطْبِيقِ عَلَى الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ عَلَى رِوَايَةِ حَفْصٍ عَنْ عَاصِمِ الْكُوفِيِّ ، وَرِبِّنَا كَانَ الْأَوَّلُ اعْتَمَادُ رِوَايَةِ وَرَشٍّ عَنْ نَافِعِ الْمَدِينِيِّ ؛ لِأَنَّ هَذِهِ الرِّوَايَةُ هِيَ السَّائِدَةُ فِي هَذِهِ الْبَلَادِ وَسَائِرِ بِلَادِ الْمَغْرِبِ ، وَلَكِنَّ فِيهَا مَا يَعْسُرُ فِي الْطَّبِيعَ ثُمَّ يَأْخُذُ كَثِيرًا مِنِ الْوَقْتِ فِي الْعَمَلِ الْيَدِويِّ ، وَذَلِكَ كَمَدٌ ضَمَّةٌ مِمَّا يَجْمِعُ وَأَوْ إِذَا وَلَيَّتْهَا هَمْزَةٌ ، وَكَالْمَهْمَزةِ إِذَا تُقْلِتْ حِرْكَتُهَا إِلَى السَّاكِنِ قَبْلَهَا ، وَكَاصْطِلَاحٍ ضَبْطٍ تَقْلِيلِ الْفَتْحِ وَالنُّطُقِ بَهْ بَيْنِ الْفَتْحِ وَبَيْنِ الْإِمَالَةِ ، وَكَاصْطِلَاحٍ ضَبْطٍ إِبْدَالِ الْهَمْزَةِ وَأَوْ إِيَّأَوْ مُتَحَرِّكَيْنِ ، ... إِلَخُ ، فَلَهُذَا اعْتَمَدْتُ عَلَى رِوَايَةِ حَفْصٍ عَنْ عَاصِمِ الْكُوفِيِّ ، وَإِنِّي لَأَرْجُو أَلَا أَعْتَمَدَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ - إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى ! - إِلَّا عَلَى رِوَايَةِ

ورشٍ عن نافع المديّ ، لا لِتفضيل بعض الروايات على بعض ، ولكنَّ ليُكُون الدارسون من الطلبة والباحثين مُرتبطين بِبِلَادِ يَحْيُونَ فيها وعِبَادٌ يَسْعَونَ بينهم لا مُرتبطين بِبِلَادِ نَائِيَةٍ وعِبَادٌ لا يَعْرُوفُونَ .

وموضوع هذه الدراسة - كما قد عُلِّمَ مِنْ عنوانها - هو الجمل الفعلية القرآنية المؤكّدة بالقصر بالنفي والاستثناء ، ومَعْرُفَةُ هذه الجمل لِدراستها يقتضي إحصاءها ، وهذا معنى كون هذه الدراسة دراسةً إحصائيةً .

\* \* \*

والقصُرُ - ويُسمَى أيضًا (الحصر) - من أساليب التوكيد ، وله طُرُقٌ كثيرةً قد بلَغَ بها جلال الدين السيوطي في (الإنقان في علوم القرآن) إلى أربعة عشر طريقًا ، وسُتُّعرفُ هذه الطرقُ كُلُّها في التمهيد الذي وضعَ لتعريف القصر في اللغة والاصطلاح ، والقصُرُ في هذه الدراسة هو بطريق النفي والاستثناء فقط كما قد عُلِّمَ مِنْ عنوانها .

فأمّا الاستثناءُ في هذه الدراسة فهو بـ (إلاً) ليس إلاً ، بل ليس في القرآن الكريم كُلُّه جملة واحدةٌ - لا فعليةٌ ولا اسميةٌ - مؤكّدة بالقصر بالنفي والاستثناء بغير (إلاً) مِنْ سائر أدوات الاستثناء العَشْرِ ، وهي : (إلاً) ، و (غَيْرُ ) ، و (سِوَى) ، و (لَيْسَ) ، و (لَا يَكُونُ ) ، و (مَا خَلَأَ) ، و (مَا عَذَّا) ، و (خَلَأَ) ، و (عَذَّا) ، و (حَاشَا) ، ولا عَجَبٌ في ذلك ؛ فإن (إلاً) هي أصلُ أدواتِ الاستثناء كُلُّها وهي أَمْهُنَّ جميًعاً .

وأمّا النفيُ في هذه الدراسة أيضاً فأدواته خمسٌ ، وهي : (مَا) ، و (لَا) ، و (إِنْ) ، و (لَمْ) ، و (لَنْ) ، والنفيُ بواحدةٍ مِنْهُنَّ هو النفيُ الصريحُ ، وبهذا يُعلمُ أنَّ هذه الدراسة لم تُعنَ بالجمل الفعلية القرآنية المؤكّدة بالقصر بطريق النفي البلاغي والاستثناء أو بطريق النفي الضمّني والاستثناء ؛ فأمّا النفيُ البلاغيُ فهو أصلُه الاستفهامُ ، ولكنَّ المرادُ به النفيُ ، والذي كان يجوز اعتبارُه في هذه الدراسة هو ثمانٍ عشرة جملةً فعليةً قرآنيةً مؤكّدة بالقصر بطريق النفي البلاغي بـ (هَلْ) والاستثناء بـ (إلاً) ، وثلاثُ جملٍ فعليةٍ قرآنيةٍ مؤكّدة بالقصر بطريق النفي البلاغي بـ (مَنْ) والاستثناء بـ (إلاً) ، وأمّا النفيُ الضمّنيُ فهو يكُونُ في أساليب تَضَمَّنَ معنى النفي ولا فيها تصريحٌ به وليسُ مِنْ النفي البلاغي ، والذي كان يمكن اعتبارُه

في هذه الدراسة أيضاً هو أربع جمل فعلية قرآنية مؤكدة بالقصر بطريق النفي المُتضمن في فعل (الإباء) والاستثناء بـ (إلا)، وجملة فعلية قرآنية واحدة مؤكدة بالقصر بطريق النفي المُتضمن في المصدر «معاذ الله» والاستثناء بـ (إلا)، فهذه الجمل لم تدرس في هذا البحث؛ وسبب ذلك هو أنّ هذا النوع من الجمل يحتاج إلى فيضٍ من الدراسة؛ وأية ذلك أنه يحتاج إلى مقدّمات يُعني فيها الباحث ببحث الاستفهام وأغراضه البلاغية وخروجه إلى غرض النفي البلاغي ومعرفة أدوات الاستفهام التي يُخرجها إلى هذا الغرض، ولا شك في أنّ هذا مما لا صلة له بهذا البحث في شيء، على أنّ هذه الجمل قليلة العدد؛ إذ هي سبعة وعشرون جملة، وأيّاً ما كان السبب فقد وضع في صدر خاتمة هذا البحث بياناً مفصلاً بمواضع هذه الجمل السبعة والعشرين في المصحف الشريف لمن شاء أن يدرسها من طلبة مرحلة التَّسْدِير على نحو هذه الدراسة أو على نحو خير منه.

\* \* \*

وفي الجمل المدروسة في هذا البحث إحدى وعشرون جملة فعلية قرآنية مؤكدة بالقصر بطريق النهي والاستثناء، ومبرر دراستها هنا هو كون النهي قرينة النفي، وموضع دراستها هو الفصل الثاني، وذلك مع دراسة الجمل الفعلية القرآنية المؤكدة بالقصر بطريق النفي بـ (لا) والاستثناء، ولقد مزجَ بين هذين النوعين من الجمل في دراستهما في الفصل الثاني مزجاً، وفي مدخل ذلك الفصل تعليل للمزج مزجاً بين طريقتين من طرق القصر فيه، ألا وهو: طريق النفي بـ (لا) والاستثناء بـ (إلا) في الجمل الفعلية، وطريق النهي والاستثناء بـ (إلا)، ولا يكون النهي إلا بـ (لا) النافية، ولا يكون هذا الطريق إلا في الجمل الفعلية، وذلك أنه قد مزجَ بين هذين الطريقين في ذلك الفصل غير مفصل بينهما فيه.

\* \* \*

هذا، ويهدف هذا البحث أساساً إلى دراسة الأنماط التحوية للجمل الفعلية القرآنية المؤكدة بالقصر بطريق النفي الصريح والاستثناء أو بطريق النهي والاستثناء، وعدة هذه الجمل

يَسْعُ وسبعون ومائتان ، وعِدَّهُ هذه الأنماط اثنان وثلاثون ، وتوزيعُ هذه الجمل على هذه الأنماط كان على أساس تقسيمِيْن اثنين : تقسيمٌ سابقٌ ابتدائيٌّ ، وتقسيمٌ لاحقٌ ثانويٌّ .

فأمّا التقسيمُ السابقُ الابتدائيُّ فهو تقسيمُ الجمل المدروسة في هذا البحث إلى خمسة أقسامٍ ؛ وذلك باعتبار أداء النفي في كُلّ جملة ؛ فالقسمُ الأول يشمل الجمل المُصدّرة بآداء النفي ( مَا ) ، والقسمُ الثاني يشمل الجمل المُصدّرة بآداء النفي أو النهي ( لَا ) ، والقسمُ الثالث يشمل الجمل المُصدّرة بآداء النفي ( إِنْ ) ، والقسمُ الرابع يشمل الجمل المُصدّرة بآداء النفي ( لَمْ ) ، والقسمُ الخامس يشمل الجمل المُصدّرة بآداء النفي ( لَنْ ) ، وترتيبُ هذه الأقسام الخمسة في هذا البحث مبنٍّ على عدد الجمل في كُلّ قسم ؛ فعددُ جمل القسم الأول أكبرُ من عدد جمل القسم الثاني ، وعددُ جمل القسم الثاني أكبرُ من عدد جمل القسم الثالث ، وعددُ جمل القسم الثالث أكبرُ من عدد جمل القسم الرابع ، وعددُ جمل القسم الرابع أكبرُ من عدد جمل القسم الخامس .

وأمّا التقسيمُ اللاحقُ الثانويُّ فهو تقسيمُ جمل كلّ قسمٍ من الأقسام الناجمة عن التقسيم السابق الابتدائي المذكور - إلى أقسامٍ يُسمّيهَا البحثُ أنماطاً ؛ وذلك باعتبار المقصور عليه في كُلّ جملة ؛ إذ أنَّ المقصور عليه في هذا البحث قد يكون فاعلاً ، وقد يكون مفعولاً به ، وقد يكون مفعولاً به ثابياً ، وقد يكون نائبَ فاعلٍ ، وقد يكون جاراً ومحروراً مُتعلّقين بالفعل ، وقد يكون ظرفَ زمانٍ ، وقد يكون نائبَ ظرفِ زمانٍ ، وقد يكون ظرفَ مكانٍ ، وقد يكون مفعولاً مطلقاً ، وقد يكون نائبَ مفعولٍ مطلقاً ، وقد يكون مفعولاً لأجله ، وقد يكون جملةً تعليليةً ، وقد يكون حالاً ، ولا مدخلٌ البتة لِرَكْنِ المقصور في هذا التقسيم اللاحقِ الثانوي ؛ وذلك أنَّ رَكْنَ المقصور في الجمل المدروسة في هذا البحث كلُّها جمِيعاً يشتمل على الفعل ، بل إنَّ الفعل هو الذي يليه أداء النفي أو أداء النهي في جميع الجمل ، ولهذا يترجمُ لأنماط هذا البحث بِنَحوِ : قصر الفعل على الفاعل ، وقصر الفعل على المفعول به ، وقصر الفعل على المفعول به الثاني ، ... إلخ ، وهذا لا يعني بالضرورة أنَّ رَكْنَ المقصور في الجمل المدروسة في هذا البحث يتَكَوَّنُ من الفعل فقط ، ولكنَّ ذلك يُفْعَلُ بسببِ أنَّ رَكْنَ المقصور في الجمل الفعلية هو المُسْتَندُ ، والمُسْتَندُ في الجمل الفعلية هو الفعل .

ولقد صُرِفتْ في هذه الدراسة عنايةٌ كبيرةٌ بمحاجةٍ كثيرةٍ لا يمكن تلخيصُها هنا في هذه المقدمة ، غيرَ أنه لا تليقُ الغفلةُ هنا عن ذِكرِ العنايةِ الشديدةِ بنوعيةِ القصرِ في كلِّ جملةٍ من الجمل المدروسة في هذا البحث ، وذلك مِن حيثٍ كُوئِنَه حقيقةً أو إضافيًّا ، والقصرُ الإضافيُ هو القصرُ غيرُ الحقيقى ، ومَوْضِعُ هذه العنايةِ هو في عَقِبِ كلِّ نمطٍ ، وربماً أو جزءاً في ذلك الموضعِ إيجازاً شديداً .

والحق أنّ القصر يُقسَمُ باعتباراتٍ مختلفةٍ ؛ فهو باعتبار صِفَةٍ نِسْبَةٍ المقصور إلى المقصور عليه ينقسم إلى قصرٍ حقيقيٍ وقصرٍ غير حقيقيٍ أو قصرٍ إضافيٍ ، وهو باعتبار كُنْهِ رُكْنِيهِ المقصور والمقصور عليه – ينقسم إلى قصرٍ صفةٍ على موصوفٍ وقصرٍ موصوفٍ على صفةٍ ، والقصر الإضافي ينقسم باعتبار اعتقاد المخاطب في نسبة المقصور إلى المقصور عليه – إلى قصرٍ إفرادٍ وقصرٍ قلبٍ وقصرٍ تعين ، ولقد اعنى البحث بالتقسيم الأول لا غير ، وأما التقسيم الثاني فإنَّ الجملَ المدروسةَ في هذا البحث كلُّها جمِيعاً من قصر الصفة على الموصوف كما قرَرَ ذلك في ذيلٍ خاتمةٍ هذا البحث ، وأما التقسيم الثالث فلم يُعنَّ به إلَّا في جملةٍ واحدةٍ ، على أنَّ هذا التقسيم يتعلَّق بالقصر الإضافي دون القصر الحقيقي ، والقصر الإضافي نفسه قليلٌ في هذا البحث ، وأيَّاً ما كان الحالُ ففي النص التالي التقسيماتُ الثلاثةُ المذكورةُ وفيه تعرِيفٌ بصطلاحاتٍ لا بدُّ لقارئ هذا البحثٍ مِنْ معرفتها .

قال الخطيب القزويني - رحمه الله تعالى! - : «القصرُ حقيقٌ وغَيْرُ حقيقٍ ، وَكُلُّ واحِدٍ  
منهما ضربان : قصرُ الموصوفِ على الصفةِ ، وقصرُ الصفةِ على الموصوفِ ، والمُرادُ الصفةُ  
المعنىَةُ لا النعتُ .

والأولُ من الحقيقِي كقولك : ( ما زيد إلَّا كاتب ) إذا أردتَ أنه لا يَصِيفُ بصفةٍ غير الكاتبةِ . وهذا لا يَكاد يُوجَدُ في الكلام ؛ لأنَّه مَا مِنْ مُتصَوِّرٍ إلَّا وتكون له صفاتٌ تَسْعَدُ الإحاطةُ بها أو تَتَعَسَّرُ .

والثاني منه كثير، كقولنا: (ما في الدار إلا زيد) :

والفرقُ بينَهُما ظاهرٌ؛ فإنَّ الموصوفَ في الأول لا يمْتَنِعُ أنْ يُشارِكَهُ غَيْرُهُ في الصفة المذكورة ، وفي الثاني يمْتَنِعُ ، وقد يُقصَدُ به المبالغة ؛ لِعدَمِ الاعتداد بغير المذكور ، فَيُنَزَّلُ مَنْزَلَةَ المعدوم .

وال الأول من غير الحقيقى تخصيصُ أمرٍ بصفةٍ دونَ أخرى ، أو مكانَ أخرى .

والثاني منه تخصيصٌ صفةٌ بأمرٍ دونَ آخَرَ ، أو مَكَانَ آخَرَ .  
فَكُلُّ واحِدٍ مِنْهُمَا ضربان . والمخاطبُ بالأولِ مِنْ ضَرَبَيْ كُلُّ - أَعْنِي : تخصيصٌ أمرٍ  
بصفةٍ دونَ آخَرَ ، وتخصيصٌ صفةٌ بأمرٍ دونَ آخَرَ - مَنْ يَعْتَقِدُ الشَّرْكَةَ ، أَيْ : اتصافٌ  
ذَلِكَ الْأَمْرِ بِتِلْكَ الصَّفَةِ وَغَيْرِهَا جَمِيعًا فِي الْأَوَّلِ ، وَاتِّصافٌ ذَلِكَ الْأَمْرِ وَغَيْرِهِ جَمِيعًا بِتِلْكَ  
الصَّفَةِ فِي الثَّانِي .

فالمخاطبُ بقولنا : ( ما زَيْدٌ إِلَّا كَاتِبٌ ) مَنْ يَعْتَقِدُ أَنَّ زَيْدًا كَاتِبٌ وَشَاعِرٌ ، وبقولنا :  
( ما شَاعِرٌ إِلَّا زَيْدٌ ) مَنْ يَعْتَقِدُ أَنَّ زَيْدًا شَاعِرٌ لَكِنْ يَدْعُونَ أَنَّ عَمْرًا أَيْضًا شَاعِرٌ . وَهَذَا يُسَمَّى  
( قَصْرٌ إِفْرَادٍ ) ؛ لِقَطْعِهِ الشَّرْكَةَ بَيْنَ الصَّفَتَيْنِ فِي الثَّبُوتِ لِلْمُوصَفِ ، أَوْ بَيْنَ الْمُوصَفِ وَغَيْرِهِ  
فِي الْاتِّصافِ بِالصَّفَةِ .

والمخاطبُ بِالثَّانِي مِنْ ضَرَبَيْ كُلُّ - أَعْنِي : تخصيصٌ أمرٍ بصفةٍ مَكَانَ آخَرَ ، وتخصيصٌ  
صفةٌ بأمرٍ مَكَانَ آخَرَ - :

إِمَّا مَنْ يَعْتَقِدُ الْعَكْسَ ، أَيْ : اتصافٌ ذَلِكَ الْأَمْرِ بِغَيْرِ تِلْكَ الصَّفَةِ عِوَضًا عَنْهَا فِي الْأَوَّلِ ،  
وَاتِّصافٌ غَيْرِ ذَلِكَ الْأَمْرِ بِتِلْكَ الصَّفَةِ عِوَضًا عَنْهُ فِي الثَّانِي . وَهَذَا يُسَمَّى ( قَصْرٌ قَلْبٍ ) ؛ لِقَلْبِهِ  
حُكْمُ السَّامِعِ .

وإِمَّا مَنْ تَسَاوَى الْأَمْرَانِ عَنْهُ ، أَيْ : اتصافٌ ذَلِكَ الْأَمْرِ بِتِلْكَ الصَّفَةِ وَاتِّصافُهُ بِغَيْرِهَا  
فِي الْأَوَّلِ ، وَاتِّصافُهُ بِهَا وَاتِّصافُ غَيْرِهِ بِهَا فِي الثَّانِي . وَهَذَا يُسَمَّى ( قَصْرٌ تَعْيِينٍ ) .

فالمخاطبُ بقولنا : ( ما زَيْدٌ إِلَّا قَائِمٌ ) مَنْ يَعْتَقِدُ أَنَّ زَيْدًا قَاعِدٌ لَا قَائِمٌ ، أَوْ يَعْلَمُ أَنَّهُ  
إِمَّا قَاعِدٌ أَوْ قَائِمٌ وَلَا يَعْلَمُ أَنَّهُ بِمَاذَا يَتَصَرِّفُ مِنْهُمَا بِعِيَّنِهِ .

وبقولنا : ( ما قَائِمٌ إِلَّا زَيْدٌ ) مَنْ يَعْتَقِدُ أَنَّ عَمْرًا قَائِمٌ لَا زَيْدٌ ، أَوْ يَعْلَمُ أَنَّ الْقَائِمَ أَحَدُهُمَا  
دُونَ كُلِّ واحِدٍ مِنْهُمَا لَكِنْ لَا يَعْلَمُ مَنْ هُوَ بِعِيَّنِهِ » <sup>1</sup> .

\*

\*

\*

<sup>1</sup> الفروبي ، الإيضاح في علوم البلاغة ، شرح وتعليق وتفقيح : محمد عبد المنعم خفاجي ( ط 3 ) ، بيروت : دار الجبل ، 1414هـ = 1993م ) ، 7/3 - 16 .

والمنهج المُتَّبع في هذا البحث في تحقيق أهدافه العلمية هو المنهج (الوصفي التحليلي)؛ وذلك لأنّ الجملة المدروسة في هذا البحث كلها جمِيعاً قد وُصفَتْ وصَفَتْ وصفاً نحوياً وبلاغيّاً، واعتمدَ في وصفها الوصف النحووي على تحليل عناصر الجملة بعضها عن بعض لمعرفة مكونات كُلّ جملة؛ ليُعرَفَ بذلك رُكن المقصور في كل جملة من أيّ وظيفة نحوية هو؟، ثم ليُعرَفَ به بعد ذلك مكونات رُكن المقصور في كل جملة أيضاً.

هذا، ولم يُعْفَلْ في هذه الدراسة التعليل والتفسير، كما لم يُعْفَلْ استقراء بعض أساليب في القرآن الكريم، وكان استنباط الأحكام العلمية من كُلّ أولئك مبنِيَاً على الموضوعية العلمية والدقة المنهجية، ولم يكن في هذا البحث من آثارٍ لِهَوَى النفس أو عَصَبَيَّةٍ لِمَذَاهِبِ النَّاسِ مِنْ نصيبٍ مِنْ قِطْمِيرٍ.

\* \* \*

ويشتمل هذا البحث على تمهيد فيه معنى (القصر في اللغة والاصطلاح) وتلاته فصول وخاتمة، واستند في تفصيله إلى التقسيم السابق الابتدائي المذكور آنفاً، وهو تقسيم الجملة المدروسة في هذا البحث إلى أقسامٍ معدودة باعتبار أداة النفي في كل جملة، وعدة هذه الأقسام خمسة كما قد تبيّن، فكان يجب أن تكون فصول هذا البحث خمسة، غير أن عدد جمل القسم الثالث قليل، وعدد جمل القسم الرابع قليل جداً، وعدد جمل القسم الخامس قليل جداً أيضاً، فلما أنّ كانت الحال هكذا جُعِلَ القسم الأول في فصلٍ، وجُعِلَ القسم الثاني في فصلٍ، وجُعِلتَ الأقسام الثالث والرابع والخامس في فصلٍ، فهذه ثلاثة فصول، وهذه عناوينها:

### الفصل الأول :

الأنماط النحوية للجمل الفعلية القرآنية المؤكدة

بالقصر بالنفي والاستثناء على الشكل التالي :

أداة النفي (ما) + مقصور + أداة الاستثناء (إلا) + مقصور عليه

### الفصل الثاني :

الأنماط النحوية للجمل الفعلية القرآنية المؤكدة

بالقصر بالنفي والاستثناء على الشكل التالي :

أداة النفي أو النهي (لا) + مقصور + أداة الاستثناء (إلا) + مقصور عليه

وه هنا لا بد من أن أُجزي شُكرِي إلى كُلٌّ من حَبَّابِ إِلَيَّ الْبَحْثَ ، ولا سِيمَا فضيلة الأستاذ الدكتور سامي عبد الله أحمد الكناي المُتَفَضَّلِ بالإشراف على هذه الدراسة ؛ فإنه فَعَلَ ذلك ، ثم اعْتَنَى بقراءة هذه الرسالة وتصحِّحَها وتوجيهِه مُعِدّها أَيْمَانًا عِنَائِي ، فله مِنِّي حَرِيلُ الشُّكْرِ والعرفان ، وله مِنَ الله تعالى غَايَةُ الْأَجْرِ والإحسان .

\* \* \*

والحمدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ  
وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى خَيْرِ الْخَلْقِ مِنَ الْأَوَّلِينَ وَالآخِرِينَ  
وَعَلَى آلِهِ وَصَاحِبِهِ أَجْمَعِينَ  
صَلَاةً وَسَلَامًا دَائِمَيْنَ مُتَلَازِمَيْنَ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

كلية الآداب والعلوم الإنسانية  
قسم اللغة العربية  
شعبة اللغة العربية والدراسات القرآنية

جامعة الأمير عبد القادر  
للغويم الإسلامية  
قسنطينة

الرقم الترتيبي: ..... / 2002

رقم التسجيل: .....

**الأنماط النحوية  
للجمل المعلقة المؤكدة بالقصر بالتفهي والاستثناء  
في القرآن الكريم  
دراسة نحوية بلاغية تطبيقية إمطافية —**

دكتور مقدار لـ شهادة الماجستير في اللغة العربية و الدراسات القرآنية

إشرافه الاستاذ الدكتور:

امداد الطالب المباحث:

سامي عبد الله أحمد الكناوي

خليفة مراتط

لجنة المناقشة

الجامعة الأصلية	الرتبة	الاسم ولقب	
جامعة الأمير عبد القادر	أستاذ التعليم العالي	عبد الله بوخلحال	الرئيس
جامعة الأمير عبد القادر	أستاذ التعليم العالي	سامي عبد الله أحمد الكناوي	المقرر والمشرف
جامعة باتنة	أستاذ التعليم العالي	عبد الكريم عوفي	العضو
جامعة باتنة	أستاذ محاضر	بلقاسم ليبارير	العضو

المناقشة يوم: 17 مارس 2002 م

الموافق لـ: 03 محرم 1423 هـ

## الفصل الثالث :

الأنماط النحوية للجمل الفعلية القرآنية المؤكدة  
بالقصر بالنفي والاستثناء على الأشكال التالية :

- 1 - أداة النفي (إن) + مقصور + أداة الاستثناء (إلا) + مقصور عليه
- 2 - أداة النفي (لم) + مقصور + أداة الاستثناء (إلا) + مقصور عليه
- 3 - أداة النفي (لن) + مقصور + أداة الاستثناء (إلا) + مقصور عليه

\* \* \*

وقد اعتمد في هذا البحث على جملة طيبة من المصادر والمراجع ، وذلك في كثيرٍ من العلوم ؛ فمنها كتب النحو والبلاغة وفقه اللغة ، ومنها كتب إعراب القرآن ومعانيه ، ومنها كتب تفسير القرآن وأسباب الترول القرآني ، ومنها كتب القراءات القرآنية وعلوم القرآن ، ومنها كتب العقيدة والسيرة وأصول الفقه الإسلامي ، ومنها كتب معاجم اللغة ومعاجم المصطلحات ومعاجم المفهرسة ، وكان استخدام هذه المصادر والمراجع كلّها جميئاً مبنّياً على مبلغ الأمانة العلمية وإلحاقي كلّ رأي بأهله .

وه هنا لا بدّ من أن أقدم شكري إلى كلّ من أعارني كتاباً ، وسواء أكان من ملكيه أو كان من غير ملكيه ، ويدخل في الأول بعض من هو من عائلتنا وبعض من هو من قريتنا وبعض من هو من ولايتنا ، ويدخل في الثاني العاملون في مكتبة جامعتنا والعاملون في مكتبة جامعة مدینتنا ، ولكلّ من الشكر الكثير .

\* \* \*

هذا ، ولقد لقيت من العنت في إنجاز هذا البحث ما لقيت ، وربما كان محسوساً وربما كان معقولاً ، ولعل أعظمها هو أنني فرّغت له عقلي كلّه ووقتي كلّه وجهدي كلّه ، على أن كلّ أولئك قد أنساني إتمام البحث ، وربّ نعمة تنسني من أصابعه مشقة اعترته في طريق نيله إليها .

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

كلية الآداب والعلوم الإنسانية  
قسم اللغة العربية  
شعبة اللغة العربية والدراسات القرآنية

جامعة الأمير عبد القادر  
للعلوم الإسلامية  
قسنطينة

الرقم الترتيبي: ..... / 2002

رقم التسجيل: .....

**الأنماط النحوية  
للحجّ الفعلية المُؤكّدة بالقصر بالنفي والاستثناء  
في القرآن الكريم  
— دراسة نحوية بلاغية تطبيقية إعماقية —**

تحت مُقدمة شهادة الماجستير في اللغة العربية في الدراسات القرآنية

إشرافه الاستاذ الدكتور:

إشراف الطالب الباحث:

سامي عبد الله أحمد الكناني

خليفة مرابط

**لجنة المناقشة**

الجامعة الأصلية	الرتبة	الاسم ولقب	
جامعة الأمير عبد القادر	أستاذ التعليم العالي	عبد الله بولخلحال	الرئيس
جامعة الأمير عبد القادر	أستاذ التعليم العالي	سامي عبد الله أحمد الكناني	المقرر والمشرف
جامعة باتنة	أستاذ التعليم العالي	عبد الكريم عوفي	العضو
جامعة باتنة	أستاذ محاضر	بلقاسم ليبارير	العضو

المناقشة يوم: 17 مارس 2002 م

الموافق لـ: 03 محرم 1423 هـ

# تَقْبِيلَةٌ

## القصر في اللغة و الاصطلاح

## أولاً - القصر في اللغة

قال ابن سيده : « القَصْرُ وَ القِصْرُ فِي كُلِّ شَيْءٍ : خِلَافُ الطَّوْلِ . أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيَّ :

عَادَتْ مَحُورَتُهُ إِلَى قَصْرٍ<sup>1</sup>

قال : معناه: إلى قصر، و هما لغتان<sup>2</sup> ، و القصر في باب الأصوات: خلاف المد<sup>3</sup> ، و قال ابن سيده أيضاً عن القصر الذي هو من البناء: « سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ تُقْصَرُ فِيهِ الْحَرْمُ ، أَيْ : تُحْبِسُ<sup>4</sup> » ، و الاقتصار على الأمر: عدم مجاوزته<sup>5</sup> ، و قصر فلان الصلاة ، و قصر منها، أي: نقصها ، أو نقص منها؛ رخصة<sup>6</sup> ، و منه قوله تعالى: « وَإِذَا ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَقْصُرُوا مِنَ الصَّلَاةِ إِنْ حِفْتُمْ أَنْ يَفْتَنَكُمُ الظَّاهِرُونَ كَفَرُوا » النساء/101 ، و قال ابن فارس اللغوي: « وَالقَصْرُ : الْحَبْسُ ، وَالْمَقْصُورُ : الْمَحْبُوسُ »<sup>7</sup> ، و منه قوله تعالى: « حُورٌ مَّقْصُورَاتٍ فِي الْحَيَاةِ » الرحمن/72 ، أي: نساء شديدات بياض الأعين شديدات سودادها « مَحْبُوسَاتٍ مَسْتُورَاتٍ فِي الْحِجَالِ لَسْنَ بِالظُّوافَاتِ فِي الْطَّرِيقِ »<sup>8</sup> ، و قال ابن فارس أيضاً: « وَالقَصْرُ : قَصْرُ الصَّلَاةِ . وَالتَّقْصِيرُ : فِي التَّوْبَ وَالْأَمْرِ . وَامْرَأَةٌ قَاصِرَةُ الْطَّرِيقِ : لَا تَمْدَدِدُ »

<sup>1</sup> هذا شطر بيت من الكامل ، و هو بلا نسبة في لسان العرب 5/95 (قصر) (المعجم المفصل في شواهد اللغة العربية 12/476)، و هو أيضاً بلا نسبة في (الحكم و المحيط الأعظم) ، مادة: قصر ، 6/119.

اللغة: (محورته) المحورة الجواب كما في (الحكم و المحيط الأعظم) ، مادة: حور ، 3/386 ، و فيه أيضاً: « و حكى ثعلب: اقض محورتك ، أي: الأمر الذي أنت فيه » ، و في (جمل اللغة) ، مادة: حور ، 1/256 (المعنى الأول وحده) ، و كما في (الصحاح) ، مادة: حور ، 2/640 ، وهذا المعنى ذكره ابن منظور أيضاً في (لسان العرب) ، مادة: حور ، 2/1043 ، و فيه أيضاً: « و المحورة: من الخلورة ، مصدر ، كالمشورة من المشورة » ، و فيه أيضاً: « و ما جاعني عنه محورة ، أي: ما راجع إلى عنه خبر ». <sup>2</sup>

ابن سيده ، الحكم و المحيط الأعظم ، تحقيق: مصطفى السقا ، و ستة زملاء له ( ط 1 )؛ القاهرة: معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية 1393هـ = 1973م ، 6/119.

<sup>3</sup> المصدر السابق ، 6/120.

<sup>4</sup> المصدر السابق ، 6/121.

<sup>5</sup> المصدر السابق ، 6/122.

<sup>6</sup> المصدر السابق ، 6/122.

<sup>7</sup> ابن فارس ، جمل اللغة ، دراسة و تحقيق: زهير عبد الحسن سلطان ( ط 2 )؛ بيروت: مؤسسة الرسالة ، 1406هـ = 1986م ، 3/756.

<sup>8</sup> القرطي ، الجامع لأحكام القرآن ، حققه و صتححه: أحمد عبد العليم البردوني ، وأربعة زملاء له ( ط 2 )؛ مصر: دار الكتب المصرية ، 188/17 ، د.ت.

طرفها إلى غير بعلها<sup>1</sup> ، و منه قوله تعالى يذكر ما لعباد الله المخلصين في جنات النعيم : « وَ عِنْدَهُمْ قَاصِرَاتُ الْطَّرْفِ عَيْنٌ » الصافات/48 ، و قوله تعالى يذكر ما للمتقين في جنات عدن : « وَ عِنْدَهُمْ قَاصِرَاتُ الْطَّرْفِ أَتْرَابٌ » ص/52 ، و قوله تعالى يذكر ما لمن حاف مقام ربّه في جنّتين له ذواتي أفنان : « فِيهِنَّ قَاصِرَاتُ الْطَّرْفِ لَمْ يَطْمِثْهُنَّ إِنْسٌ قَبْلَهُمْ وَ لَا حَانٌ » الرحمن/56 ، و المعنى كما قال ابن عباس و مجاهد و ابن زيد و قتادة : قاصرات الطرف على أزواجهن ، أي : لا ينْظُرُنَّ إلى غيرهم ، و لا يمتد طرف إحداهن إلى أحني ، فهذا هو قصر الطرف<sup>2</sup> .

و يتبيّن من جملة هذه النصوص و الشواهد و المعانى أنّ للقصر في اللغة معنّيين اثنين ينبغي عدّهما أصلّين لسائر المعانى الأخرى التي يدلّ عليها لفظ (القصر) في العربية ، و هذان المعنّيان هما : معنى التّخصيص ، و معنى التّقليل . و لا يخفى أنّ المعنى الأول يستلزم المعنى الثاني ، و هذا لا يجعل أبداً المعنّيين بمعنى واحدٍ ؛ لأنّ المعنى الثاني لا يستلزم المعنى الأول كما لا يخفى أيضًا .

## ثانياً - القصر في الاصطلاح

المقصود بالاصطلاح هنا هو اصطلاح البالغين<sup>3</sup> . و لقد عُرِفَ عن أبي يعقوب السّكاكى أنه كان على عناية كبيرة بالحدود و التعريفات ، و لكنه - مع ذلك - لم يضع للقصر حدًا دقيقاً ، بل إنه اكتفى بأن قال : « و حاصل معنى القصر راجع إلى تخصيص الموصوف عند السامع بوصف دون ثانٍ »<sup>4</sup> ، ثم قال : « أو بوصف مكان آخر »<sup>5</sup> ، ثم قال : « أو إلى تخصيص الوصف بموصوف »<sup>6</sup> ، و كان تعریف القصر عند أبي يعقوب

<sup>1</sup> ابن فارس ، محمل اللغة ، 756/3 .

<sup>2</sup> ابن عطية ، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ، تحقيق : عبد السلام عبد الشافي محمد ( ط1 ) ، بيروت : دار الكتب العلمية ، 1413هـ = 1993م ، 473/4 .

<sup>3</sup> السّكاكى ، مفتاح العلوم ، ضبطه و كتب هوامشه و علق عليه : نعيم زرزور ( ط 2 ) ، بيروت : دار الكتب العلمية ، 1407هـ = 1987م ، ص 288 .

<sup>4</sup> المرجع السابق ، ص 288 .

<sup>5</sup> المرجع السابق ، ص 288 .

السكاكي هو هكذا : ( القَصْرُ ) هو تخصيصٌ موصوفٌ بوصفٍ دونَ آخَرَ أو مكائِنه ، أو تخصيصٌ وصفٍ بموصوفٍ دونَ آخَرَ أو مكائِنه ) ، وهذا التعريف غيرٌ مانعٌ ؛ لأنَّه يدخلُ فيه نحوُ قوله : « مُحَمَّدٌ مَقْصُورٌ عَلَى الْقِيَامِ ، وَذَلِكَ لَا يُسَمِّي قَصْرًا اصطلاحًا »<sup>1</sup> ، وإنما للقصر في اصطلاح البلاغيين طرقٌ معدوداتٌ ليس فيها البُنَيةُ التصريحُ بلفظِ ( القَصْرُ ) ، ولا بلفظِ ( التَّخْصِيصُ ) ، ولا بلفظٍ من مشتقاهما ، ولا بلفظٍ يُؤَدِّي معناهما ، و ذلك كلفظٍ ( وَحْدَهُ ) ، أو لفظٍ ( لَا غَيْرُ ) ، أو لفظٍ ( فَقَطُ ) ، أو نحوٍ ذلك من الألفاظ<sup>2</sup> ، ثم إنَّ في تعريف السكاكي للقصر السابق ذِكرُه إشارةً إلى أقسام القصر باعتبار اعتقاد المخاطبِ ، و هذه الإشارة ليست مطلوبةً في التعريف ، فلا داعي لها فيه . و التعريف المشهور للقصر هو كقول السيوطي مثلاً : « وَ الْقَصْرُ تَخْصِيصٌ أَمْرٍ بِسَارِخٍ بِطَرِيقٍ مَخْصُوصٍ »<sup>3</sup> ، وفي هذا التعريف ذِكرٌ لأركان القصر الثلاثة كلُّها ، وهي :

1. الأمر المخصوص ، وهو المقصور .
2. و الأمر المخصوص به ، وهو المقصور عليه .
3. و طريق القصر ، وهو الذي سماه السيوطي : طريقةً مخصوصاً .

ويُظْهَرُ في هذا التعريف قصورٌ من جهتين اثنتين :

إحداهما : عَدُّ ( المخصوص ) و ( المخصوص به ) أَمْرَيْنِ ، و لفظُ ( الأمر ) إنما يُطلق على الأحداث لا على الذوات ، أو بعبارةٍ أخرى : إنما يُطلق لفظُ ( الأمر ) على الأوصاف لا على الموصوفين ، و معلومٌ أنَّ ( المخصوص ) و ( المخصوص به ) إذا كان أحدهما وصفاً كان الآخر موصوفاً ، أو كان موصوفاً كان الآخر وصفاً ، فلا يكونان وصفين معاً ، و لا موصوفين معاً أيضاً ، و هذه الجهة في قصور هذا التعريف إذن ناجمةٌ عن إطلاق لفظٍ واحدٍ على كلِّ من ( المخصوص ) و ( المخصوص به ) لا يُطلق إلاً على الأوصاف أولاً ، و ناجمةً أيضاً عن

<sup>1</sup> أحمد مصطفى المراغي ، علوم البلاغة : البيان و المعانٰ و البديع ( ط 10 ؛ مكتبة المكرمة : دار إحياء التراث الإسلامي ، 1992م ) ، ص 136.

و قال المراغي ههنا في تعريف القصر اصطلاحاً : « وَ فِي الْاَصْطِلَاحِ : إِثْنَتَيْنِ الْحُكْمُ لِلْمُذَكُورِ فِي الْكَلَامِ وَ نَفْيُهُ عَنِ اعْدَادِهِ ، أَوْ هُوَ تَخْصِيصٌ أَمْرٍ بِأَمْرٍ بِأَحَدِ الْطَرِيقَيْنِ ، وَ التَّعْرِيفُ الثَّانِي أَصْحَّ ؛ لِشُمُولِ الْأُولِيِّ لِقُولِكَ : مُحَمَّدٌ مَقْصُورٌ عَلَى الْقِيَامِ ، وَ ذَلِكَ لَا يُسَمِّي قَصْرًا اصطلاحًا » .

<sup>2</sup> المرجع السابق ، ص 136 .

<sup>3</sup> السيوطي ، شرح عقود الجuman في علم المعانٰ و البيان ( د . ط ؛ مصر : مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، 1358هـ - 1939م ) ، ص 43 .

إغفال إطلاق لفظٍ يُناسب كونَ واحدٍ من (المُخَصَّص) و (المُخَصَّص به) لابدَ من أن يكون موصوفاً ثانياً.

ويقول بعضُ البلاغيين في تعريف القصر إنَّه « تخصيصٌ شيءٌ بشيءٍ ... إلخ »<sup>1</sup>، وه هنا تعبيرٌ عن كلِّ من (المُخَصَّص) و (المُخَصَّص به) بالشيءِ، و الشيءُ يُطلق على الأوصافِ والموصفين معاً حقاً، ولكنَّه لا يُطلق على نوعٍ معيَّنٍ من الموصفين، والمقصود بهذا النوع هو جنس العقلاة كلهُم جميعاً، فالأنهارُ والبحارُ والأشجارُ والأحجارُ والأقمارُ والديارُ والجبالُ والتلالُ كلهُا أشياءٌ، ولكنَّ الإنسان لا يُطلق عليه لفظُ (الشيءِ)، وكذلك الملائكةُ والجنُّ، و الله - عزَّ و جلَّ - لم يردُ في القرآن ولا في السنة أنه يُطلق عليه - سبحانه - هذا اللفظُ، فكيف - بعد هذا - يُقال عن كلمة التوحيد مثلاً إنها تخصيصٌ شيءٌ بشيءٍ !، وبهذا يتبيَّن أنَّ الجهة التي قصرَ منها (تخصيص أمرٍ بأمرٍ) قد قصرَ منها (تخصيص شيءٍ بشيءٍ) أيضاً .

و لعلَّ البحث عن كلمة يُعبَّر بها عن الأوصافِ والموصفين جميعهم لا يُلْغِي إلى نتيجةً أبداً ، وهذا كان من الحتم التعبيرُ عن كلِّ من (المقصور) و (المقصور عليه) في تعريف القصر بلفظين مشتقتين من (التخصيص) نفسهِ ، و ذلك كأنْ يُقال إنَّ القصر هو تخصيص مُخَصَّصٍ بـ... إلخ ، على أنه يصحَّ - في نظر البحث - حذفُ هذين اللفظين : (المُخَصَّص) و (المُخَصَّص به) من التعريف أصلاً ، و يُقال حينئذ إنَّ القصر هو تخصيص بطريقٍ ... إلخ ؛ لأنَّ المرء إذا سمع لفظ (التخصيص) أدرك ضرورةً أنَّ ثمةً مُخَصَّصاً و مُخَصَّصاً به .

و الجهة الأخرى التي يَظْهُرُ منها قصورٌ في تعريف السيوطي للقصر : هي تسميتها الطريقة الواحدة من طرق القصر طریقاً مخصوصاً ، و هذا فيه من الإبهام ما لا يخفى ؛ لأنَّ كلمة (مخصوص) تعني أنَّ طرق القصر مُعَيَّنةً و مشهورة و معلومة لدى البلاغيين ، و هذا لا يكاد يُعرَفُ بهذه الطرق فتيلاً ، و مثلُ هذا في الإبهام تعبيرٌ من يُعبَّر عن الطريقة الواحدة من طرق القصر بأنه « وسيلة معينة »<sup>2</sup> ، و لعلَّ هذا الإطلاق في التعبير عن طرق القصر هو الذي

<sup>1</sup> محمد هاشم دويدري ، شرح التلخيص في علوم البلاغة للقرزويني ( ج 2 ، بيروت : دار الجليل ، 1402هـ = 1982م ) ، ص 73 .

<sup>2</sup> المرجع السابق ، ص 73 .

جعل ثلثة من البلاغيين يُحصُّونَ كثيراً من طرق القصر ، حتى بلغ بها جلال الدين السيوطي إلى أربعة عشر طريراً ، وهي كما في (الإنقان في علوم القرآن) <sup>١</sup> :

١. طريق النفي والاستثناء ، نحو : لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ .
٢. طريق (إنما) بكسر الهمزة ، نحو : إنما العلم بالتعلم .
٣. طريق (أنما) بفتح الهمزة ، نحو : لقد عَلِمْتُ أنما الدنيا فانية .
٤. طريق العطف بـ (لَا) أو (بَلْ) ، نحو : زيد شاعر لا كاتب ، و نحو : ما زيد كاتبًا بل شاعر .
٥. طريق تقديم المعمول على العامل ، نحو : اللَّهُ نَعْبُدُ ، و نحو : بالعلم يُتقَّن العمل .
٦. طريق ضمير الفصل ، نحو : عيسى ابنُ مريم – عليهما السلام – هو تَوْفَاهُ اللَّهُ ثُمَّ رفعه إِلَيْهِ ، أيْ : لم يَتَوَفَّ اللَّهُ تَعَالَى أَحَدًا مِنَ النَّاسِ فَرَفَعَهُ إِلَيْهِ إِلَّا عِيسَى ابْنُ مَرِيمَ – عليهما السلام – .
٧. طريق تقديم المستند إليه على المستند الجملة الفعلية ، و له أحوال : أحدها : أن يكون المستند إليه معرفةً والمستند مثبتاً ، نحو : أنا قمتُ ، و أنا سَعَيْتُ في حاجتك .

و ثانيةها : أن يكون المستند إليه معرفةً والمستند منفيًا ، نحو : أنت لا تكذب .  
و ثالثها : أن يكون المستند إليه نكرةً مثبتاً والمستند مثبتاً أيضاً ، نحو : رجلٌ جاعٍ .  
و رابعها : أن يلي المستند إليه حرف النفي ، نحو : ما أنا قلتُ هذا ، أيْ : لم أقله مع أنَّ غيري قاله .

٨. طريق تقديم المستند ، نحو : جزائي أنا .
٩. طريق ذِكرِ المستند إليه ، نحو : فلان فعل كذا و هو فعل كذا .
١٠. طريق تعريف الجزأين : المستند و المستند إليه ، نحو : المنطلق زيد .
١١. طريق نحو : جاء زيدٌ نفسه .
١٢. طريق نحو : إنَّ زيداً لقائِمٌ .
١٣. طريق نحو : قائمٌ – في جواب : زيدٌ إِمَّا قائمٌ و إِمَّا قاعدٌ .
١٤. طريق قلب بعض حروف الكلمة ، و هذا الطريق فطرة الزمخشري ، و مثاله كلمة (الطَّاغُوت) ؟ إذ أنَّ أصل الكلمة (طَعَيْوت) على زِئنة (فَعَلُوت) ، ثم قدّمت اللام على

<sup>١</sup> السيوطي ، الإنقان في علوم القرآن (د. ط) ، بيروت : المكتبة الثقافية ، 1973م ، 49/2 ، 51 .

العين ، فصارت الكلمة ( طَيْعُوت ) على زنة ( فَلَعْوَت ) ، ثم قُلِّبَت الياءُ أَلْفًا لِتَحْرُكِها و افتتاح ما قبلها ، فصارت الكلمة ( طَاغُوت ) على زنة ( فَلَعْوَت ) أيضًا ، و يرى الزمخشري أنّ تقديم اللام على العين إنما هو للاختصاص ، أي : لاختصاص هذه الكلمة بالشيطان ، فلا تُطلق على غيره ، قال الزمخشري - رحمه الله تعالى ! - في تفسير قوله تعالى : « وَ الَّذِينَ اجتَبَوُا الطَّاغُوتَ أَن يَعْبُدُوهَا وَ أَنَابُوا إِلَى اللَّهِ لَهُمُ الْبُشْرَى » الزمر/17 - قال : « الطَّاغُوتَ » فعلوت<sup>1</sup> من الطُّعْيَان ، كالمَلْكُوتُ و الرَّحْمُوتُ ، إِلَّا أَنْ فِيهَا قَلْبًا بِتقديم السَّلام على العين ، أُطْلِقَت على الشيطان ، أو الشياطين ؛ لكونها مصدرًا ، وفيها مبالغات<sup>2</sup> ، و هي : التسمية بال المصدر ؟ كأنّ عين الشيطان طُعْيَان ، و أنّ البناء بناءً مبالغة ؛ فإن الرَّحْمُوت الرحمة الواسعة ، و المَلْكُوتُ الْمُلْكُ المبسوطُ ، و القلب ، و هو للاختصاص ؛ إذ لا تُطلق على غير الشيطان ، و المراد بها ههنا الجمُع ، و قُرِئَ : « الطَّوَاعِيْتُ »<sup>3</sup> .

هذا ، و يمكن تصنيف هذه الطرق الأربع عشر باعتبار القبول و الاعتراض إلى الأصناف الأربع التالية :

- \* صنف أول يشتمل على طرق قصر اصطلاحية ، و هي سبعة طرق :
- الطريق الأول : طريق النفي و الاستثناء .
- و الطريق الثاني : طريق ( إنما ) بكسر الهمزة .
- و الطريق الرابع : طريق العطف بـ ( لا ) أو ( بل ) .
- و الطريق الخامس : طريق تقديم المعمول على العامل .
- و الطريق السادس : طريق ضمير الفصل .
- و الطريق السابع : طريق تقديم المستند إليه على المستند الجملة الفعلية .
- و الطريق العاشر : طريق تعريف الجزأين : المستند و المستند إليه .

<sup>1</sup> هذا وزن الكلمة قبل القلب على الأصل كما قد تبين ، و أما زنها بعد القلب على ما انتهى إليه اللفظ فهو ( فَلَعْوَت ) كما قد تبين أيضًا ، فقول الزمخشري : « ( الطَّاغُوتَ ) فعلوت » إنما هو باعتبار الأصل ، لا باعتبار ما انتهى إليه اللفظ .

<sup>2</sup> يقصد الزمخشري باللغات التي في كلمة ( الطَّاغُوت ) ثلاثة أشياء ، و قد ذكرها - رحمه الله تعالى ! - واحدًا واحدًا ، و هي : التسمية بال المصدر ، و البناء بناءً مبالغة ، و القلب . و الذي يعنينا هنا من هذه المبالغات هو القلب ، و هو تقديم لام الكلمة على عنوانها .

<sup>3</sup> الرمخشري ، تفسير الكشاف ، تحقيق و تعليل : محمد مرسي عامر ( ط 2 ، القاهرة : دار المصحف ، 1397هـ = 1977م ) ، 158 ، 157/5 .

هذا ، و قراءة ( الطَّوَاعِيْتُ ) هذه لم أجد لها فيما بين يدي من كتب القراءات المتوترة و المشهورة و الشادة .

\* و صنف ثانٍ يشتمل على طرق قصرٍ هي في حقيقتها داخلةٌ في طرقِ القصر المشتملة في الصنف الأول من الأصناف الأربع ، وهي ثلاثة طرق :

- الطريق الثالث : طريق (أثنا) بفتح الممزة ، فهذا الطريق هو عَيْن الطريق الثاني : طريق (إثنا) بكسر الممزة .

- الطريق الثامن : طريق تقسم المسند ، وهذا الطريق يتدرج في الطريق الخامس : طريق تقسم المعمول على العامل .

- والطريق التاسع : طريق ذِكْرِ المسندِ إليه ، وهذا الطريق يندرج في الطريق السابع : طريق تقسم المسند إليه على المسند الجملة الفعلية ، و لهذا أوردَ السيوطيُّ الاحتمال الوارد في آخرِ كلامه عن الطريق التاسع هذا ، وهو - أيٌ : كلامه عن الطريق التاسع - قوله : «التاسع : ذِكْرُ المسندِ إليه. ذَكَرَ السكاكيُّ أنه قد يُذَكَّر لِيُفِيدَ التَّخْصِيصَ، وَتَعَقِّبُهُ صاحبُ (الإِيْضَاحِ)، وَصَرَّحَ الزمخشريُّ بِأَنَّهُ أَفَادَ الْاِخْتِصَاصَ فِي قَوْلِهِ: ﴿اللَّهُ يَسْطُطُ الرِّزْقَ﴾ [الرعد/26] فِي سُورَةِ الرعد ، وَفِي قَوْلِهِ: ﴿اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ﴾ [الزمر/23] ، وَفِي قَوْلِهِ: ﴿وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ﴾ [الأحزاب/4] ، وَيُحَتمَّلُ أَنَّ تَقْدِيمَهُ أَفَادَهُ ، فَيَكُونُ مِنْ أَمْثَالَ الطَّرِيقِ السَّابِعِ»<sup>1</sup> .

\* و صنف ثالثٌ يشتمل على طريق قصرٍ غير اصطلاحيٍّ ، وهو الطريق الثالث عشرَ طريقُ نحوٍ : قائمٌ - في جوابٍ : زيدٌ إما قائمٌ و إما قاعدٌ .

\* و صنف رابعٌ يشتمل على طريقٍ لا يرى البحثُ أنها تفيد قصرًا البِتَّةَ ، وهي ثلاثة طرق :

- الطريق الحادي عشر : طريق نحوٍ : جاء زيدٌ نفسهُ .

- والطريق الثاني عشر : طريق نحوٍ : إنْ زيداً لقائِمٍ .

- والطريق الرابع عشر : طريق قلبٍ بعضِ حروفِ الكلمة .

و طرقُ القصرِ المُعْتَدُّها - في نظر هذا البحث - إذن هي الطرقُ السبعةُ المشتملةُ في الصنف الأول من الأصناف الأربع المذكورة قریباً ، غير أنه ينبغي أن تلتفق مع ثلاثة طرقٍ منها - وهي : الطريقُ الثاني ، و الطريقُ الخامس ، و الطريقُ السابع - الطرقُ الثلاثةُ المشتملةُ في الصنف الثاني من الأصناف الأربع ، كما ينبغي تلقيحُ طريقِ العطف بـ (لكنْ)

<sup>1</sup> السوطني ، الإتقان في علوم القرآن ، 51/2 .

— و هو من طرق القصر المعلومة المشتهرة — مع الطريق الرابع المشتمل في الصنف الأول من الأصناف الأربع ، وهكذا تكون طرق القصر **المُعْتَدِّ بها** — في نظر هذا البحث — كما يلي :

— طريق التّنفي و الاستثناء ، و موطن هذا الطريق الجملتان الفعلية و الاسمية جمیعاً .

— طريق ( إنما ) بكسر المهمزة أو ( أَنَّما ) بفتحها ، وموطن هذا الطريق الجملتان الفعلية و الاسمية جمیعاً أيضاً .

— طريق العطف بـ ( لَا ) أو ( بَلْ ) أو ( لَكِنْ ) ، وموطن هذا الطريق الجملتان الفعلية و الاسمية جمیعاً أيضاً .

— طريق تقسيم المعول على العامل ، أو طريق تقديم ما حَقَّهُ التّأْخِيرُ ، وموطن هذا الطريق الجملتان الفعلية و الاسمية جمیعاً أيضاً .

— طريق ضمير الفصل ، وموطن هذا الطريق الجملة الاسمية لا غير .

— طريق تقسيم المستند إليه على المستند الجملة الفعلية ، وموطن هذا الطريق الجملة الاسمية لا غير أيضاً .

— طريق تعريف الجزأين : المستند و المستند إليه ، وموطن هذا الطريق الجملة الاسمية لا غير أيضاً .

هذا ، و الغرض هنا هو الاجتهاد في وضع تعريفٍ اصطلاحي يليق بكونه يُسمى تعريفاً اصطلاحيّاً ، و ذلك بكشف صفات طرق القصر فيما يلي .

إن المتأمّل في طرق القصر السبعة هذه ليَرَى كُلُّ طريق منها يَنْصِفُ بصفتين اثنتين : فأمّا الصفة الأولى فتشترك في الاتصاف بها طرق القصر السبعة كُلُّها جمیعاً ، و هذه الصفة هي صفة الوضّع ؛ و ذلك أنَّ كُلَّ طريقٍ من هذه الطرق السبعة موضوع لتحقيق القصر ، فإذا وُجِدَ في الكلام طريقٌ منها فقد تحقق القصر ، و إذا أُرِيدَ تحقيق القصر فلا بدَّ من وضع الكلام على طريقٍ منها .

و صفة الوضع هذه صفة قَيْمَةٌ ، و يَزِيدُ من قيمتها أنَّ الطريق الواحد من هذه الطرق السبعة لا يدلُّ إلَّا على القصر ، و لا يُعْتَرَضُ على هذا بأنَّ هذه الطرق السبعة فيها مِن التوكيد أيضًا ؛ لأنَّ التوكيد إنما يَنْسُجُ عن القصر ذاته لا عن طريق القصر ، فأمّا طريق القصر فلا يَنْسُجُ عنه إلَّا القصر ، و ذلك كما يَتَّضح من المخطّط التالي :

طريق القصر ← القصر ← التوكيد

وأما الصفة الثانية فلا تشتراك في الاتصال بها طرقُ القصر السبعة كلُّها جمِيعاً، و لكنْ خمسة طرقٍ منها تشتراك في صفةٍ، و طريقَيْن منها يشتراكان في صفةٍ أخرى ، فهُما إذن صفتان:

فأمّا الصفة التي تشتراك في الاتصال بها خمسة طرقٍ فهي صفةُ اللُّفظيَّة الحرفية؛ و ذلك أنَّ كُلَّ طرِيقٍ من هذه الطرق الخمسة إنما كان طرِيقَ قصرٍ لاشتمال الكلام على زيلةٍ في اللُّفظ من جنس الحروف .

والطرقُ الخمسة المقصودة هي : طرِيقُ النفي والاستثناء ، و طرِيقُ (إنما) بكسر الهمزة أو (أنما) بفتحها ، و طرِيقُ العطف بـ (لا) أو (بل) أو (لكنْ) ، و طرِيقُ ضمير الفصل ، و طرِيقُ تعريفِ الجزاين : المسندُ و المسندُ إِلَيْهِ . و بيانُ كون هذه الطرق الخمسة لُفظيَّة حرفيةٌ أن أدواتِ النفي كلُّها تقرِيباً من جنسِ الحروف<sup>1</sup> ، و أنَّ الأصلَ في الاستثناء أن يكون بـ (إلا)<sup>2</sup> ، و (إلا) حرفٌ ، و أنَّ (إنما) بكسر الهمزة حرفٌ ، و أنَّ (أنما) بفتح الهمزة حرفٌ ، و أنَّ (لا) حرفٌ ، و أنَّ (بل) حرفٌ ، و أنَّ (لكنْ) حرفٌ ، و أنَّ ضميرَ الفصل حرفٌ على أَصْحَاحِ قولَيْنِ في المسألة<sup>3</sup> ، و أنَّ لامَ التعريفِ حرفٌ<sup>1</sup> .

<sup>1</sup> أدوات النفي في العربية هي : (ما) ، و (لا) ، و (لات) ، و (إن) ، و (لم) ، و (لن) ، و (ليس) ، و هذه كلُّها حروفٌ إلا (ليس) فهي فعلٌ ، على أنها فعلٌ حامدٌ يُشبهُ الحرفَ شبهًا كبيرًا . يُنظر :

أحمد ماهر محمود البشري ، *أساليب النفي في القرآن* (ط 2) ، القاهرة : دار المعارف ، 1405 هـ = 1985 م ، ص 16 .

<sup>2</sup> أدوات الاستثناء عشرة ، وهي أربعة أصناف ؛ فمنها حرفٌ واحدٌ ، وهو : (إلا) ، ومنها استثناء ، وهو : (غَيْرُ ) ، و (سوى) ، و منها أربعة أفعال ، وهي : (ليس) ، و (لا يكونُ ) ، و (ما يخلُّ ) ، و (ما عَدَ ) ، و منها ثلاثة أدوات تحتمل الحرفية وتحتمل الفعلية ، وهي : (خلَّ) ، و (عَدَ) ، و (حَاشَ) ، و أمُّ هذه الأدوات كلُّها جمِيعاً هي (إلا) ، فلهذا كانت هي الأصلُ في الاستثناء ، حتى إنَّ لفظَ (الاستثناء) ليكاد يصرفُ الذهنَ إلى (إلا) وحدها ، و الاستعمال يشهدُ لذلك ؛ فإنَّ استعمال (إلا) في الاستثناء هو الغالب حداً في الكلام ، حتى إنَّ مجموع استعمال سائر أدوات الاستثناء الأخرى لا يكاد يُذَكَّر مع استعمالها . هذا ، و يُنظرُ في أدواتِ الاستثناء و إعرابِ المستثنى بما بعدَها :

ابن هشام ، *شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب* ، عمل : محمد محيي الدين عبد الحميد (د . ط) ؛ صيدا و بيروت : المكتبة العصرية ، د . ت ) ، ص 259 - 267 .

<sup>3</sup> في هذه المسألة خلافٌ بين البصريين والковاريين ، فمذهب الكواريين أنَّ ما يفصل به بين النعت وبين الخبر يُسمَّى عماداً ، و أنَّ له موضعًا من الإعراب ، ثم اختلفوا ، فمنهم من جعل حُكْمَ حكمَ ما قبله ، و منهم من جعل حُكْمَ حكمَ ما بعده ، و مذهب البصريين أنه يُسمَّى فضلاً ، لأنَّه يفصل بين النعت وبين الخبر إذا كان الخبر يشتبه بالنعت ؛ ليخرجُ من معنى النعتية ويستقرُّ في معنى الخبرية ، و أنه لا موضع له من الإعراب ، و لكل فريق حُجَّةٌ ، و الصحيح في نظر البحث هو مذهب البصريين ، و يُنظرُ في تفصيل هذا الخلاف :

الأباري ، *الإنصاف في مسائل الخلاف* ، عمل : محمد محيي الدين عبد الحميد (د . ط) ؛ صيدا و بيروت : المكتبة العصرية 1407 هـ = 1987 م ) ، المسألة 100 ، 706/2 ، 707 .

و من خصائص هذه الطرق الخمسة أنَّ وضع الكلام على أيِّ طريقٍ منها لا يقتضي أبداً تغييرًا في ترتيب الفاظ الكلام ، و لا حذف لفظ ، و لا زيادة لفظ من غير الفاظ طريقة القصر، و من خصائصها أيضاً أنَّ تحرير الكلام من أيِّ طريق منها لا يقتضي أبداً تغييرًا في ترتيب الفاظ الكلام ، و لا زيادة لفظ ، و لا حذف لفظ من غير الفاظ طريقة القصر .

و الحاصل أنَّ هذه الطرق الخمسة طرق لفظيةٌ حرافيةٌ ، أيُّ أنَّ وضع الكلام على أيِّ طريق منها لا يقتضي إلا زيادة الفاظ معلومةٍ من جنس المروف في مواضع معلومةٍ من الكلام ، و أنَّ تحرير الكلام من أيِّ طريق منها لا يقتضي أيضاً إلا حذف الفاظ معلومةٍ من جنس المروف من مواضع معلومةٍ من الكلام .

و أمَّا الصفة التي يشتراك في الاتصال بها طريقيان اثنان فهي صفةُ النظمية الأسلوبية ؛ و ذلك أنَّ كلَّ طريقٍ من هذين الطريقيين إنما كان طريقَ قصرٍ لاستبدال ترتيبٍ جديدٍ للفاظ الكلام بترتيبها المعتمد .

و الطريقيان المقصودان هما : طريقٌ تقدم المعمول على العامل ، أو طريقٌ تقدم ما حَقَّهُ التأثيرُ ، و طريقٌ تقدم المسندٌ إليه على المسندِ الجملة الفعلية . و بيانُ كونِ هذين الطريقيين نظيمَيْن أسلوبَيْن أنَّ الكلام يتغير ترتيبُ الفاظه إذا وُضعَ على أيِّ طريقٍ منهما .

و من خصائص هذين الطريقيين أنَّ وضع الكلام على أيِّ طريقٍ منهما لا يقتضي أبداً زيادة لفظ ، و لا حذف لفظ ، و من خصائصهما أيضاً أنَّ تحرير الكلام من أيِّ طريقٍ منهما لا يقتضي أبداً حذف لفظ ، و لا زيادة لفظ .

و الحاصل أنَّ هذين الطريقيين طريقيان نظيمَيْن أسلوبَيْان ، أيُّ أنَّ وضع الكلام على أيِّ طريقٍ منهما لا يقتضي إلا استبدال ترتيبٍ جديدٍ معلومٍ للفاظ الكلام بترتيبها المعتمد المعلوم ، و أنَّ تحرير الكلام من أيِّ طريقٍ منهما لا يقتضي أيضاً إلا استبدالَ الترتيبِ المعتمد المعلوم للفاظ الكلام بترتيبها الجديدِ المعلومِ المفيدِ القصر .

و بناءً على هذا يمكن تعريف القصر بأنه هو ( تخصيصٌ مُحَصَّصٌ بـمُحَصَّصٍ به بطريقٍ موضوعٍ له لفظيٌّ حرفيٌّ أو نظميٌّ أسلوبيٌّ ) ، أو هو ( تخصيصٌ بطريقٍ موضوعٍ له لفظيٌّ

<sup>1</sup> المقصود بهذه اللام لامُ الجنس . ينظر :

أحمد مصطفى المراغي ، علوم البلاغة ، ص 113 .

حرفيٌ أو نظميٌّ أسلوبيٌّ ) ، و التعريف الأول أكمل وأجود ، و التعريف الثاني لا يخفى على الناظر فيه أنَّ ثمة مخصوصاً و مخصوصاً به .

ولعلَّ من مزايا هذين التعريفين أنَّ لفظيَّ (المخصوص) و (المخصوص به) المنطوقين في التعريف الأول المفهوميَّين من التعريف الثاني - يحتملُ كُلُّ واحدٍ منهما أنْ يكون وصفاً و أنْ يكون موصفاً ، و في هذا من الاستغناء عن تكرير التعريف ما لا يخفى ؛ لأنَّه لو لا لفظاً (المخصوص) و (المخصوص به) لَعِيلَ بَدَلَ التعريف الأول إنَّ القصر هو (التخصيص و الصفة بموصوفٍ بطريقٍ موضوعٍ له لفظيٌّ حرفيٌّ أو نظميٌّ أسلوبيٌّ ، أو تخصيصٌ موصوفٍ بموصفٍ بطريقٍ موضوعٍ له لفظيٌّ حرفيٌّ أو نظميٌّ أسلوبيٌّ ) ، و إنَّ في هذا التكرير من الثقل ما لا يُطاقُ .

و يظهر في كُلِّ تعريفٍ من التعريفين السابقيين أركانُ القصر الثلاثةُ كُلُّها جمِيعاً ، و هي :

- 1 . ركن المقصور ، و هو المخصوص المذكور في التعريف الأول المفهوم من التعريف الثاني .
- 2 . وركن المقصور عليه ، و هو المخصوص به المذكور في التعريف الأول المفهوم من التعريف الثاني .
- 3 . و طريق القصر ، و هو الموضوع للقصر ، ثم هو قد يكون لفظياً حرفيًّا ، وقد يكون نظيمياً أسلوبيًّا .

و لا يُعلمُ تَدَافُعُ بين هذه الأركان الثلاثة إلاً ما يكون بين ركن المقصور و بين ركن المقصور عليه ؟ فإنَّ أحدَهما إذا كان وصفاً كان الآخر موصفاً ، أو كان موصفاً كان الآخر وصفاً ، فلا يكونان وصفين معًا ، و لا موصفين معًا ، و لعلَّ السرُّ في ذلك هو ما سُيُكشَفُ قريباً في بيان (العلاقة بين معنى القصر في اللغة و بين معنى القصر في الاصطلاح) .

و طرقُ القصر السبعةُ المُعْتَدِّ بها - في نظر هذا البحث - يختلف بعضُها عن بعضٍ من وجيهٍ ؟ و ذلك أنَّ موطنَ بعضها الجملتان الفعلية و الاسمية جمِيعاً ، و موطنَ بعضها الجملة الاسمية لا غير ، وقد تبيَّن ذلك فيما مضى من الكلام .

و لعلَّ مراعاةً موطنِ طريق القصر هو الذي فرق بين طريقين من طرق القصر قد دخل أحدهما في الآخر في حقيقة الأمر ، ألا و هما : طريق تقديم المعمول على العامل أو طريق تقديم

ما حَقُّهُ التأثيرُ في حالة ما إذا كان موطنُه الجملة الفعلية<sup>1</sup> ، و طريق تقليلِ المسندِ إليه على المسندِ الجملة الفعلية ، و لا موطنَ لهذا الطريق إلا الجملةُ الاسميةُ ، و يتبيّن بقليلٍ من التأمل أنَّ الطريق الثاني قد دخل في الطريق الأول ، فالطريق الأول كلُّ ، و الطريق الثاني جزءٌ ، و لكنَّ موطنَي هذين الطريقين هما اللذان فرقاً بينهما ؛ فإنَّ الطريق الأول في حالته المذكورة يُبقي الجملة الفعلية جملةً فعليةً ، و إنَّ الطريق الثاني يُصيّر الجملة الفعلية جملةً اسميةً ، فلهذا قلناً إنَّ موطنَ الطريق الأول في حالته المذكورة هو الجملة الفعلية ، و إنَّ موطنَ الطريق الثاني هو الجملة الاسمية .

و يتبيّن من هذا الكلام أنَّ المقصود بـ (المعمول) أو (ما حَقُّهُ التأثيرُ) في (طريق تقديم المعمول على العامل أو طريق تقليل ما حَقُّهُ التأثيرُ) هو كلُّ ما يُطلق عليه لفظُ (المعمول) أو يُوصَفُ بأنَّ حَقُّهُ التأثيرُ ما خلاً الفاعلَ و نائبَ الفاعل ، على أنَّ الفاعل و نائبَ الفاعل إذا قُدِّمَ أحدهما على الفعل لم يَعُدْ يُسمَى معهولاً، بل عَاملاً ، و لم يَعُدْ يُوصَفُ بأنَّ حَقُّهُ التأثيرُ، بل التقليد؛ لأنَّه يستحيل حينئذ إلى مبتدأ .

### ثالثاً - العلاقة بين المعنى اللغوي و بين المعنى الاصطلاحي

قد تقدَّمَ في معنى (القصر في اللغة) أنَّ له فيها معنيين اثنين ينبغي عدُّهما أصلَيْن لسلسلة المعاني الأخرى التي يدلُّ عليها لفظُ (القصر) في العربية ، وهذان المعانيان هما : معنى التخصيص ، و معنى التقليل . و يتبيّن بالتأمل أنَّ بين هذين المعانيين و بين معنى (القصر في الاصطلاح) علاقةً كبيرةً .

فأمّا العلاقة بين معنى التخصيص و بين معنى (القصر في الاصطلاح) فواضحة ، و كيف و القصر في الاصطلاح نفسه تخصيص؟ .

و أمّا العلاقة بين معنى التقليل و بين معنى (القصر في الاصطلاح) فهي تتضح إذا عُلِّمَ أنَّ المقصورَ عليه لا يكون إلا جزعاً من كلُّ ، و لا جرَّمَ أنَّ الجزءَ أقلَّ من الكل ، بل

<sup>1</sup> وذلك أنَّ هذا الطريق موطنَ الجملتان الفعلية و الاسمية جميعاً .

إنَّ الملاحظَ أنَّ المقصور عليه كثيراً ما يكون قليلاً أو قليلاً جدًا بالنظر إلى الكل الذي المقصور عليه من جنسه.

و كونُ المقصور عليه لا يكون إلَّا جزءاً من كلِّ أمرٍ عقليٍ بحث ، و تفسيرُ ذلك أنَّ التخصيص يُفهمُ منه أنَّ المخصوص به يكون له ضِيدٌ من جنسه لم يُنْسَبْ إليه المخصوص بلْهُ أنْ يُخَصَّ به ، و هذا يعني أنَّ المخصوص به لا يخلو من أن يكون جزءاً من كُلٍّ هو جنسُه ، و سيلتي مزيدٌ تفسير هذه المسألة فيما يُسْتَقْبِلُ من هذا البحث في الأنماط التي يكون المقصور عليه فيها مفعولاً مطلقاً أو نائبَ مفعولٍ مطلقاً .

هذا ، ولو كان المقصور والمقصور عليه يكونان وصفين معًا أو موصوفين معًا لكن القصر لا يخرج عن أن يكون قَصْرَ وصفٍ على مرادفه أو نفسه أو قَصْرَ موصوفٍ على مرادفه أو نفسه ، ولو قيلَ مثلاً: ما التعلم إلَّا طلب العلم ، أو: ما التعلم إلَّا التعلم ، وما المتعلم إلَّا طالب العلم ، أو: ما المتعلم إلَّا المتعلم – لكن المقصور عليه كُلَّا لَا جُزْعاً ، وقد عُلِمَ مما تقدم أنَّ المقصور عليه لا يجوز أن يكون كُلَّا ، فلعلُّ هذا هو السرُّ في كون المقصور والمقصور عليه لا يكونان وصفين معًا ولا موصوفين معًا ، على أنَّ نحو: ما التعلم إلَّا طلب العلم – لا يُفيد المخاطب شيئاً إلَّا أن يكون على تأويلٍ ليس هذا البحثُ بذِي علاقةٍ بذِكرِه أو الإشارةِ إليه .

## الفصل الأول

### الأنماط النحوية

للجمل الفعلية القرآنية المؤكدة بالقصر بالنفي والاستثناء

على الشكل التالي :

أداة النفي ( ما ) + مقصور + أداة الاستثناء ( إلا ) + مقصور عليه

من الأدوات التأفية التي تَصْلُح لأن تَدْخُل على الجملة الفعلية الأداة (مَا) ، وهي تَدْخُل عليها سواءً أكان فعل الجملة ماضياً أو مضارعاً<sup>1</sup> ، ولا تعمل شيئاً في الحالتين جميعاً<sup>2</sup> . فإذا دخلت على الجملة الفعلية ذات الفعل الماضي فإنها تنفي مضمونها وتركتها على الزمن الماضي المطلق إذا كان إثباتها (فعل) ، أو تركتها على الزمن الماضي القريب من الحال إذا كان إثباتها (قدْ فعل)<sup>3</sup> ؛ لأن (قدْ) «إذا دخلت على الماضي قربته من الحال...و لهذا حسُنَ أن يقع الماضي [أي: معها، و ذلك بإجماع النحوين من البصريين و الكوفيين]<sup>4</sup> في موقع الحال ، تَقُولُ : رأيْتُك و قد قام زيدٌ ، أيْ : في هذا الحال »<sup>5</sup> .

ويرى تمام حسان أن (ما فَعَلَ) لا تكون نفياً إلا لـ (قدْ فَعَلَ) التي تدل على الماضي المنتهي بالحاضر أو الماضي الشروعي ، وأنّ نفي ماعدا ذلك من صيغة (فَعَلَ) إنما يتم بإدخال أداة النفي على صيغة (يَفْعُلُ)<sup>6</sup> ، وهذا يعني أن (ما فَعَلَ) لا تكون - على رأيه - نفياً للماضي المطلق ، وهو رأي يكاد يطابق ما في الكتاب ، قال سيبويه في باب نفي الفعل : «إذا قال : فَعَلَ ، فإن نفيه : لَمْ يَفْعُلْ ، و إذا قال : قَدْ فَعَلَ ، فإن نفيه : لَمَّا يَفْعُلْ ، و إذا قال : لَقَدْ فَعَلَ ، فإن نفيه : مَا فَعَلَ ، لأنَّه كَانَه قال : وَاللَّه لَقَدْ فَعَلَ ، فقال : وَاللَّه مَا فَعَلَ»<sup>7</sup> ، وإلى هذا أيضاً ذهب الزجاج<sup>8</sup> ، و ابن يعيش<sup>9</sup> .

و إذا دخلت (ما) على الجملة الفعلية ذات الفعل المضارع فإنها تنفي مضمونها أيضاً و تَحْصُرُ زمتها في الحال ما انعدمت قرينة لفظية أو معنوية تدل على الاستقبال<sup>10</sup> ، وقد صرّح سيبويه في موضوعين من الكتاب بأنّ صيغة (ما يَفْعُلُ) نفي لصيغة (هُوَ يَفْعُلُ) للذى هو

<sup>1</sup> الشريف قصار ، معاني الحروف في القرآن الكريم (د. ط؛ الجزائر : المؤسسة الوطنية للكتاب ، 1984 م ) ، ص 105 .

<sup>2</sup> الزركسي ، البرهان في علوم القرآن ، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم (د. ط؛ صيدا و بيروت : المكتبة العصرية ، د. ت ) ، 405/4 .

<sup>3</sup> عبد الله بن خلحال ، التعبير الزمني عند النحاة العرب (د. ط؛ الجزائر : ديوان المطبوعات الجامعية ، 1987 م ) ، 216/2 .

<sup>4</sup> الأنباري ، الإنصال في مسائل الخلاف ، المسالة 32 ، 1/252 .

<sup>5</sup> الرمانى ، معاني الحروف ، تحقيق : عبد الفتاح إسماعيل شلي ( ط 3؛ جدة : دار الشروق ، 1404 هـ = 1984 م ) ، ص 98 .

<sup>6</sup> تمام حسان ، اللغة العربية : معناها و مبادها ( ط 2؛ مصر : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، 1979 م ) ، ص 247 ، 248 .

<sup>7</sup> سيبويه ، الكتاب ، تحقيق و شرح : عبد السلام محمد هارون ( ط 3؛ القاهرة : مكتبة الحاجي ، 1408 هـ = 1988 م ) ، 117/3 .

<sup>8</sup> ابن منظور ، لسان العرب ، تحقيق : عبد الله علي الكبير ، و زميلين له ( د. ط؛ القاهرة : دار المعارف ، د. ت ) ، مادة : لم ، 4080/5 .

<sup>9</sup> ابن يعيش ، شرح المفصل ( د. ط؛ بيروت : عالم الكتب ، د. ت ) ، 107/8 .

<sup>10</sup> عبد الجبار توما ، زمن الفعل في اللغة العربية : قرائته وجهاته ( د. ط؛ الجزائر : ديوان المطبوعات الجامعية ، 1994 ) ، ص 22 .

في حال فعل<sup>١</sup> ، فإذا «لم يكن الفعل واقعاً فنفيه : لا يفعل»<sup>٢</sup> ، وهذا ما ذهب إليه الجرجاني<sup>٣</sup> ، وابن عييش<sup>٤</sup> ، ويرى تمام حسان أن صيغة (ما يفعل) نفي في الحال التجدد أو الحال الاستمراري اللذين تُستعملُ لهما عند الإثبات صيغة (يَفعُل)<sup>٥</sup> .

و الخلاصة أن (ما) النافية إذا دخلت على الفعل المضارع نفته و قصرت زمنه على الحال ، إلا إذا وجدت مع الجملة قرينة تصرف زمن الفعل إلى الاستقبال ، نحو : ما يَقُومُ زِيداً<sup>٦</sup> .

وإذ رأينا أن (ما) النافية تبني الفعلين الماضي والمضارع في الأزمنة الثلاثة : الماضي والحال و المستقبل ، فلا جرم أن تكون مع الجملة الفعلية كثيرة الورود في الكلام العربي ، وهي كذلك في هذا البحث ؛ إذ أحصيت في هذا الفصل ثالثي و ثلاثين و مائة جملة جاءت مؤكدة بالقصر على الشكل التالي :

أدلة النفي (ما) + مقصور + أدلة الاستثناء (إلا) + مقصور عليه

وهذا العدد يربو على ربع العدد الإجمالي للجمل المؤكدة بالقصر بالنفي والإثبات في القرآن كله ، و يكاد يقترب من نصف ما أحصيت من حمل في هذا البحث<sup>٧</sup> .

إنني في هذا الفصل سأقسم الجمل التي أحصيتها هنا إلى أنماط مختلفة على أساس اختلاف المقصور عليه خاصة ، و أما المقصور فإنه يكاد يكون واحداً في الأنماط جميعها ؛ لكونه يشتمل على الفعل دائماً .

و ما دامت الجملة الفعلية تشتمل على كثير من العناصر ؛ إذ هي كثيرة الم العلاقات ، فإننا وجدنا في هذا الفصل عشرة أنماط ، و هي :

<sup>١</sup> سيبويه ، الكتاب ، 3/117 ، 4/221 .

<sup>٢</sup> المصدر السابق ، 3/117 .

<sup>٣</sup> الجرجاني ، دلائل الإعجاز ، قراءة و تعليق : محمد محمد شاكر ( ط 2 ) ، القاهرة : مكتبة الحاجي ، 1410 هـ = 1989 م ، ص 82 .

<sup>٤</sup> ابن عييش ، شرح المفصل ، 8/107 .

<sup>٥</sup> حسان ، اللغة العربية : معناها و مبناتها ، ص 245 ، 248 .

<sup>٦</sup> بورخلحال ، التعبير الرمزي عند النحاة العرب ، 2/219 .

<sup>٧</sup> إذ قد بلغ الإحصاء إلى أن عدد الجمل المؤكدة بالقصر بالنفي والاستثناء في القرآن كله هو سبع و خمسة و مائة جملة ، و هي على قسمين اثنين ؛ فمنها خمس و ثلاثة و مائة جملة فعلية ، و منها جملتان و مائتا جملة اسمية .

النحو الأول : قصر الفعل على الفاعل .

(ما) + فعل + (إلا) + فاعل .

النحو الثاني : قصر الفعل على المفعول به .

(ما) + فعل + (إلا) + مفعول به .

النحو الثالث : قصر الفعل على المفعول به الثاني .

(ما) + فعل + (إلا) + مفعول به ثانٌ .

النحو الرابع : قصر الفعل على نائب الفاعل .

(ما) + فعل + (إلا) + نائب فاعل .

النحو الخامس: قصر الفعل على الجار و المجرور المتعلقين به .

(ما) + فعل + (إلا) + جار و مجرور .

النحو السادس: قصر الفعل على ظرف الزمان .

(ما) + فعل + (إلا) + ظرف زمان .

النحو السابع : قصر الفعل على نائب المفعول المطلق .

(ما) + فعل + (إلا) + نائب مفعول مطلق .

النحو الثامن : قصر الفعل على المفعول لأجله .

(ما) + فعل + (إلا) + مفعول لأجله .

النحو التاسع : قصر الفعل على العلة .

(ما) + فعل + (إلا) + جملة تعليلية .

النحو العاشر : قصر الفعل على الحال .

(ما) + فعل + (إلا) + حال .

## النمط الأول : قصر الفعل على الفاعل

(مَا) + فعل + (إلا) + فاعل

### أثر اختلاف النحوين في حكم ترتيب الفعل و الفاعل على هذا النمط

اختلف النحويون في حُكْمِ ترتيب الفعل و الفاعل؛ فذهب البصريون إلى وجوب تأْخِرِ الفاعل عن الفعل، و ذهب الكوفيون إلى جواز تَقَدُّمه عليه<sup>1</sup> ، و تظهر هنا ثُرَّةٌ من ثُرات هذا الخلاف ، و هي أثنا لا نقول إنْ قصر الفعل على الفاعل يُوجِب تأخيرَ الفاعل إلا على مذهب الكوفيين ؛ لأنَّ الفاعل مُؤخَّرٌ وجوباً عن الفعل عند البصريين ، و ما كان واجِباً في نفسه لا يمكن جعله واجِباً بغيره ؛ لأنَّ تحصيلَ الحاصل مُحَالٌ .

و استناداً إلى هذا الخلاف أيضاً يمكن على مذهب البصريين عَدُّ نحو قولنا : ما قام إلا زيد<sup>2</sup> – جملة اسمية في الأصل ؛ لأننا على كل حال لا ندري أصل هذه الجملة المؤكدة بالقصر هكذا : قام زيد ، أم هكذا : زيد قام ، فعلى التقدير الأول تكون الجملة فعلية بالإجماع ، و على التقدير الثاني تكون اسمية عند البصريين .

### الترتيب بين الفاعل و بين المفعول به في هذا النمط

الأصل في الجملة الفعلية ذات الفعل المتعدي أنْ يكون ترتيبُ عناصرها هكذا :

فعل + فاعل + مفعول به

و يجب تأخيرُ الفاعل عن الفعل و المفعول به في حالات مُعيَّنةٍ ، ولعلَّ مِنْ أهمَّ هذه الحالات حالةَ كون الفاعل مقصوراً عليه ، و هذا المذهب مذهب<sup>3</sup> البصريين ، و الفراء ، و ابن الأنباري ، و أجاز الكسائي التقديم<sup>4</sup> ، مثل : ما ضرب إلا زيد عمرًا ، أيْ : ما ضرب عمرًا إلا زيد .

<sup>1</sup> ابن عصفور ، شرح جمل الزجاجي ، تحقيق : صاحب أبو حناج (د. ط؛ د. ن، د. ت)، 159/1 .

<sup>2</sup> أقصدُ بهذا المثال أنْ يكون الفاعل مفرداً لا مثنى ولا جمعاً .

<sup>3</sup> ابن عقيل ، شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ، عمل : محمد محبي الدين عبد الحميد (د. ط؛ صيدا و بيروت : المكتبة العصرية ، 1411 هـ = 1990 م) ، 446/1 .

<sup>4</sup> المرجع السابق ، 446/1 .

و دليل الكسائي في ذلك من السماع ؛ إذ احتاج بقول الشاعر :

مَا عَابَ إِلَّا لَئِيمٌ فَعْلَ ذِي كَرَمٍ وَ لَا جَفَا قَطُّ إِلَّا جُبًا بَطَلًا<sup>1</sup>

و قول الآخر :

عَشِيَّةً آنَاءُ الدِّيَارِ وَ شَامُهَا<sup>2</sup> فَلَمْ يَدْرِ إِلَّا اللَّهُ مَا هَيَّجَتْ لَنَا

وله في هذين البيتين ثلاثة شواهد ؛ أولها في قول الشاعر : « مَا عَابَ إِلَّا لَئِيمٌ فَعْلَ ذِي كَرَمٍ » ، و ثانيها في قوله : « وَ لَا جَفَا قَطُّ إِلَّا جُبًا بَطَلًا » ، و ثالثها في قول الآخر : « فَلَمْ يَدْرِ إِلَّا اللَّهُ مَا... » ؛ حيث تقدم في كل جملة من الجمل الثلاث الفاعل المقصور عليه - وهو (لَئِيمٌ) في الجملة الأولى ، و (جُبًا) في الجملة الثانية ، و لفظ الجملة (الله) في الجملة الثالثة - تقدم على المفعول به التابع لركن المقصور - وهو (فَعْلٌ) في الجملة الأولى ، و (بَطَلًا) في الجملة الثانية ، و الاسم الموصول (ما) في الجملة الثالثة - ، و جمهور البصريين يردون استشهاد الكسائي بـ هذين البيتين و نحوهما ، و يقولون : إن (فَعْلٌ) ليس مفعولاً به للفعل (عَابَ) ، و (بَطَلًا) ليس مفعولاً به للفعل (جَفَا) ، و (ما) ليس مفعولاً به للفعل (يَدْرِي) ، ولكنها مفاعيل لأفعال محدوقة تفسرها الأفعال المذكورة ، و تقدير الكلام عندهم : ما عَابَ إِلَّا لَئِيمٌ عَابَ فِعْلَ ذِي كَرَمٍ ، وَ لَا جَفَا قَطُّ إِلَّا جُبًا جَفَا بَطَلًا ، وَ لَمْ يَدْرِ إِلَّا اللَّهُ درى ما هَيَّجَتْ لَنَا عَشِيَّةً آنَاءُ الدِّيَارِ وَ شَامُهَا<sup>3</sup> .

<sup>1</sup> هذا البيت من النسيط ، و هو بلا نسبة في أوضح المسالك 2/129 ، و تخلص الشواهد ص 487 ، و تذكرة النحوة ص 335 ، و الدرر اللوامع 2/290 ، و شرح الأشموني 1/177 ، و شرح التصريح 1/284 ، و المقاصد التحويية 2/490 ، و مع المقامع 1/161 ( المعجم المفصل في شواهد النحو الشعرية 2/652 ، و المعجم المفصل في شواهد اللغة العربية 6/101 ) .

اللغة : (عَابَ) من العَيْب ، و هو ذكر المتكلم فيه بالذم و السوء - (لَئِيمٌ) المراد باللَّئِيم هنا الجليل بدليل مقابله بذِي الْكَرَم - (جَفَا) من الجفاء ، و هو الإعراض مع البعض - (جُبًا) الجبان - (بَطَلًا) البطل هو الشجاع .

<sup>2</sup> هذا البيت من الطويل ، و هو الذي الرمة غيلان بن عقبة في ديوانه ص 999 ، و الدرر اللوامع 2/289 ، و بلا نسبة في أوضح المسالك 2/131 ، و تخلص الشواهد ص 487 ، و شرح الأشموني 1/177 ، و شرح ابن عقيل ص 248 ، و المقاصد التحويية 2/493 ، و المقرب 1/55 ، و مع المقامع 1/161 ( المعجم المفصل في شواهد النحو الشعرية 2/849 ، و المعجم المفصل في شواهد اللغة العربية 7/132 ) .

اللغة : (هَيَّجَتْ) تميحاً : أثارت و بعثت - (آنَاءَ) الآناءِ جِمِّ الْأَنَاءِ ، و الْأَنَاءِ ، و الْأَنَاءِ ، و الْأَنَاءِ ، و هو المغير حول الحيمة يمنع عنها سيل الغيث و النظر - (شَامُهَا) الشامِ جِمِّ الشَّامَةِ ، و هي العلامة .

<sup>3</sup> ابن هشام ، تخلص الشواهد و تلخيص الفوائد ، تحقيق و تعليق : عباس مصطفى الصالحي ( ط ١ ) بيروت : دار الكتاب العربي ، 1406 هـ = 1986 م ) ، ص 487 ، 488 .

هذا هو الخلاف في هذه المسألة ، و الذي يراه البحث صواباً فيها هو أن تأخير المفعول به عن الفاعل المقصور عليه لا يجوز إلا في النظم ، و لا يجوز ذلك فيه إلا في حال استحالة العدول عنه بسبب الوزن أو القافية ، و أمّا التشرُّ فلا يصح إدخال هذا الأسلوب فيه البَشَّة ، هذا ، و إنّ في توجيه البصريين للشواهدِ السابق ذكرُها تَكْلِفًا لا مُقتضى له .

\* \* \*

و قد أحصيَتْ في هذا النمط تسعاً و عشرين جملةً ، وهي :

- 1 \_ قال الله تعالى : « وَمَا يَكْفُرُ بِهَا إِلَّا الْفَاسِقُونَ » البقرة/99 .
- 2 \_ وقال : « وَمَا اخْتَلَفَ فِيهِ إِلَّا الَّذِينَ أَوْتُوهُ مِنْ بَعْدِ مَاجَاهَتِهِمُ الْبَيْنَاتُ بَعْيَا يَئِنُّهُمْ » البقرة/213 .
- 3 \_ وقال : « وَمَا يَدْكُرُ إِلَّا أَوْلُوا الْأَلْبَابِ » البقرة/269 .
- 4 \_ وقال : « وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ » آل عمران/7 .
- 5 \_ وقال : « وَمَا يَدْكُرُ إِلَّا أَوْلُوا الْأَلْبَابِ » آل عمران/7 .
- 6 \_ وقال : « وَلَوْ أَنَّا كَتَبْنَا عَلَيْهِمْ أَنْ اقْتُلُوا أَنفُسَكُمْ أَوْ اخْرُجُوا مِنْ دِيَارِكُمْ مَا فَعَلُوا إِلَّا قَلِيلٌ مِّنْهُمْ » النساء/66 .
- 7 \_ وقال : « وَمَا مَنَعَهُمْ أَنْ يُقْبَلَ مِنْهُمْ نَفَقَاتِهِمْ إِلَّا أَنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ وَبِرَسُولِهِ وَلَا يَأْتُونَ الصَّلَاةَ إِلَّا وَهُمْ كُسَالَى وَلَا يُنْفِقُونَ إِلَّا وَهُمْ كَارِهُونَ » التوبه/54 .
- 8 \_ وقال : « فَمَا آمَنَ لِمُوسَى إِلَّا ذُرْيَةً مِّنْ قَوْمِهِ عَلَى خَرْوَفٍ مِّنْ فِرْعَوْنَ وَمَلَاهِيمَ أَنْ يَفْتَنُهُمْ » يونس/83 .
- 9 \_ وقال حكايةً لقول الملائكة الذين كفروا من قوم نوح - عليه السلام - : « وَمَا نَرَاكَ اتَّبعَكَ إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَرَادُنَا بَادِيَ الرَّأْيِ » هود/27 .
- 10 \_ وقال : « وَمَا آمَنَ مَعَهُ إِلَّا قَلِيلٌ » هود/40 .
- 11 \_ وقال : « أَلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ مُسَخَّرَاتٍ فِي حَوَّ السَّمَاءِ مَا يُمْسِكُهُنَّ إِلَّا اللَّهُ » النحل/79 .
- 12 \_ وقال : « وَمَا مَنَعَنَا أَنْ تُرْسِلَ بِالآيَاتِ إِلَّا أَنْ كَذَّبَ بِهَا الْأَوْلَوْنَ » الإسراء/59 .
- 13 \_ وقال : « وَمَا مَنَعَ النَّاسَ أَنْ يُؤْمِنُوا إِذْ جَاءَهُمُ الْهُدَى إِلَّا أَنْ قَالُوا أَبَغَثَ اللَّهَ بَشَرًا رَسُولاً » الإسراء/94 .

14 - و قال : « قَالَ لَقَدْ عَلِمْتَ مَا أَنْزَلَ هَؤُلَاءِ إِلَّا رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ بَصَائِرٍ » الإسراء / 102.

15 - و قال : « قُلْ رَبِّي أَعْلَمُ بِعِدَتِهِمْ مَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ » الكهف / 22.

16 - و قال : « وَمَا مَنَعَ النَّاسَ أَنْ يُؤْمِنُوا إِذْ جَاءَهُمُ الْهُدَىٰ وَيَسْتَغْفِرُوا رَبَّهُمْ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمْ سُنَّةُ الْأَوَّلِينَ أَوْ يَأْتِيَهُمُ الْعَذَابُ قُبْلًا » الكهف / 55.

17 - و قال : « قَالَ أَرَيْتَ إِذْ أَوْتَنَا إِلَى الصَّخْرَةِ فَإِنِّي نَسِيْتُ الْحُوتَ وَمَا أَنْسَانِيهِ إِلَّا الشَّيْطَانُ أَنْ أَذْكُرَهُ » الكهف / 63.

18 - و قال حكايةً لقول أهل العذاب : « وَمَا أَضْلَلْنَا إِلَّا الْمُجْرُمُونَ » الشعراء / 99.

19 - و قال : « وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ تَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالَمُونَ » العنکبوت / 43.

20 - و قال : « وَمَا يَحْجَدُ بِآيَاتِنَا إِلَّا الْكَافِرُونَ » العنکبوت / 47.

21 - و قال : « وَمَا يَحْجَدُ بِآيَاتِنَا إِلَّا الظَّالِمُونَ » العنکبوت / 49.

22 - و قال : « وَمَا يَحْجَدُ بِآيَاتِنَا إِلَّا كُلُّ خَتَّارٍ كَفُورٍ » لقمان / 32.

23 - و قال : « فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْهِ الْمَوْتَ مَا دَلَّهُمْ عَلَىٰ مَوْتِهِ إِلَّا دَبَّةُ الْأَرْضِ تَأْكُلُ مِنْسَأَتَهُ » سباء / 14.

24 - و قال : « مَا يُحَاجِدُ فِي آيَاتِ اللَّهِ إِلَّا الَّذِينَ كَفَرُوا » غافر / 4.

25 - و قال : « وَمَا يَنْذَكِرُ إِلَّا مَنْ يُنِيبُ » غافر / 13.

26 - و قال حكايةً لقول الدهريين : « وَمَا يُهَلِّكُنَا إِلَّا الدَّهَرُ » الجاثية / 24.

27 - و قال : « أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَافَاتٍ وَيَقْبِضُنَّ مَا يُمْسِكُهُنَّ إِلَّا الرَّحْمَنُ » الملك / 19.

28 - و قال : « وَمَا يَعْلَمُ جُنُودَ رَبِّكَ إِلَّا هُوَ » المدثر / 31.

29 - و قال : « وَمَا يُكَذِّبُ بِهِ إِلَّا كُلُّ مُعْتَدِ أَثِيمٍ » المطففين / 12.

## مكونات ركن المقصور

العنصر الأساسي في ركن المقصور هنا هو الفعل ، و لقد تنوّع الفعل في هذا النمط ، فمثلاً الفعل الماضي ، و منه الفعل المضارع ، و اختلف هذان النوعان في العدد كما يلي :

عدد الأفعال الماضية : 13

عدد الأفعال المضارعة : 16

و دلت الأفعال الماضية كلّها على الماضي المنقطع ، و دلت الأفعال المضارعة جميعها على الحال الاستمراري ، و العبرة في تعين زمن الجمل المحكمة بالقول إنما هي في جعل وقت إطلاق القول فاصلاً بين الماضي و بين المستقبل ، و لهذا جاء الفعل في الجملة الثامنة عشرة دالاً على الزمن الماضي المنقطع ، مع أنَّ هذا القول لم يُطلق إلى الآن ؛ إذ هو من مقولات الدار الآخرة .

و في الجملة السادسة جاء الفعل ماضياً ، و هو الفعل « فعلوه » ؛ لأنَّه وقع في حواضن شرط فيه فعلٌ ماضٌ أيضاً ، و هو الفعل « كتبنا » ، و ليدلُّ على تحققٍ و قوع الفعل ؛ لأنَّ الفعل المتوقع الذي لا شكَّ في وقوعه يمكن جعله كالواقع فعلًا<sup>1</sup> .

ويتكون ركن المقصور في هذا النمط من الفعل فقط ، أو من الفعل و متعلقات أخرى معه ، و هذا حدول يبين مكونات ركن المقصور في كل جملة من جمل هذا النمط :

أرقام الجمل	مكونات المقصور
. 25 ، 5 ، 3	فعل .
. 29،24،22،21،20،1	فعل + حار و مجرور .
. 10	فعل + ظرف زمان .
. 8	فعل + حار و مجرور + حار و مجرور .
. 2	فعل + حار و مجرور + حار و مجرور + مفعول لأجله .
. 18 ، 15 ، 11 ، 6 ، 4	فعل + مفعول به .
. 28 ، 27 ، 26 ، 19	
. 9	فعل + مفعول به + ظرف زمان .

<sup>1</sup> بوحلحال ، التعبير التزمني عند النحاة العرب ، 55/1

. 14	فعل + مفعول به + حال .
. 23	فعل + مفعول به + جار و مجرور + حال .
. 16 ، 13 ، 12 ، 7	فعل + مفعول به أول + مفعول به ثان .
. 17	فعل + مفعول به أول + مفعول به ثان + بدل من المفعول به الثاني .

و كون المفعول به هنا جاء في ركن المقصور يدل على أنه من توابع المسند ، و المسند في الجملة الفعلية هو الفعل ، و مجموع المسند و توابعه - التي منها المفعول به - هو ركن المسند<sup>1</sup> .

### تأخر بعض متعلقات المقصور إلى ما بعد المقصور عليه

قد ظهر في هذا النمط أن كل متعلقات المقصور - و هو الفعل - ذكرت قبل أداة الاستثناء ، إلا في ست جمل جاءت بعض متعلقات الفعل فيها بعد الفاعل - و هو المقصور عليه - ، و هذا تفصيل ذلك :

في الجملة الثانية و رد بعد الفاعل جار و مجرور متعلقان بالفعل ، و هما في قوله تعالى : « مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَ ثُمَّ الْبَيِّنَاتُ » ؟ و سبب ذلك هو أن في هذا المتعلق الطويل ضميراً يعود على الفاعل ، و هو الضمير المتصل في لفظ « جَاءَ ثُمَّ » . و بعد هذا المتعلق قوله تعالى : « بَعْدًا يَنْهُمْ » ، و الكلمة « بَعْدًا » مفعول لأجله ، و قد تأخرت عن الفعل إلى ما بعد الفاعل بسبب تعلق الظرف الذي بعدها بها ، و هذا الظرف مضاف إلى ضمير يعود على الفاعل أيضاً . و جاء في الجملة الثامنة جار و مجرور متعلقان بالفعل بعد الفاعل ، و هما في قوله تعالى : « عَلَى خَوْفٍ مِنْ فِرْعَوْنَ وَ مَلَائِكَمْ أَنْ يَقْتَنِهِمْ » ؟ و سبب ذلك هو أن في هذا المتعلق الطويل ضميراً يرجع على الفاعل ، و هو الضمير المتصل في لفظ « يَقْتَنِهِمْ » . و مناسبة مع الكلام عن هذه الجملة أذكر أن اللام الداخلة على الاسم « مُوسَى » قد تكون لام الاستحقاق ؛ لأن موسى - عليه السلام - استحق إيمان قومه بعد مشاهدتهم للآيات الع杰رات

<sup>1</sup> مصطفى حركات ، اللسانيات العامة و قضایا العربية ( د . ط ؛ الجزائر : دار الأفاق ، د . ت ) ، ص 74 .

الدالة على صدق نبوته و رسالته ، و لام الاستحقاق هي اللام الواقعة بين معنى و ذات ، نحو : الحمد لله<sup>1</sup>.

و كلمة «بادي الرأي» في الجملة التاسعة منصوبة على النيابة عن ظرف زمان ، وقد تأخرت هذه الكلمة إلى ما بعد الفاعل لأن في أصل الكلام ضميراً يعود على هذا الفاعل ، والتقدير : «وقت حدوث أول رأيهم ، أو وقت حدوث ظاهير رأيهم<sup>2</sup> ، فمحذف ذلك وأقيم المضاف إليه مقامة»<sup>3</sup> ، ولما قطعت الكلمة (رأي) عن الإضافة عرقت بالألف و اللام فالالف و اللام إذن كالعوض عن الضمير المتصل في لفظ (رأيهم)<sup>4</sup> ، ثم إن (ال) هذه للعهد الذكري ، ولا يتصور أنها كذلك إلا بتقدير وجود الضمير المخوف لفظاً؛ لأن عائد الضمير هو الذي سبق له ذكر في الجملة ، وهو كلمة «الذين» ، وأما كلمة (رأي) فلم يسبق لها ذكر في الجملة .

و في الجملة الرابعة عشرة جاءت حالٌ مفردةٌ بعد الفاعل ، وهي الكلمة «بصائر» ، مع أن صاحبها جاء قبل أداة الاستثناء ، وهو الكلمة «هؤلاء»؛ وسبب ذلك - والله أعلم - هو إرادة إسناد الفعل إلى الله تعالى قبل ذكر أي وصفٍ حسن آخر؛ لما في ذلك من جعل هذا الإسناد أقوى حجةً لموسى - عليه السلام - من هذه الحال الثابتة الحسنة .

<sup>1</sup> ابن هشام، مغني الليب عن كتب الأعرب، تحقيق: محمد محى الدين عبد الحميد (د. ط)، بيروت: دار إحياء التراث العربي، د.ت، 208/1.

<sup>2</sup> إن سبب هذا الازدواج في التقدير ناتج عن احتمال الازدواج في أصل الكلمة «بادي»؛ فهي إن كانت من الفعل (بدأ يبدأ) فالتقدير هو التقدير الأول ، وإن كانت من الفعل ( بدا يدو ) فالتقدير هو التقدير الثاني ، غير أنها إذا كانت من الفعل (بدأ يبدأ) فإن أصلها (بادي) ، ثم سُهلَتْ هرثتها . ينظر :

القيسي ، مشكل إعراب القرآن ، تحقيق: ياسين محمد السواس ( ط 2 ) ، دمشق : دار المأمون للتراث ، د . ت ) ، 397/1 .  
هذا على قراءة مَنْ قرأ بالياء ، و أمّا مَنْ قرأ بالهمزة فإن التقدير هو التقدير الأول لا غير ، وقرأ بالهمزة أبو عمرو بن العلاء البصري وحده من بين القراء العشرة . ينظر :

ابن الجوزي ، النشر في القراءات العشر ، تصحيح ومراجعة : علي محمد الضبعان ( د . ط ) ، بيروت : دار الفكر ، د . ت ) ، 407/1 إخاله من 288/2 .

<sup>3</sup> الرمخشي ، تفسير الكشاف ، 35/3 .

<sup>4</sup> إن (ال) قد تنوب عن ضمير المضاف إليه إذامحذف ، مثل قوله تعالى : «وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَفَّهَ النَّفْسَ عَنِ الْمَوْىِ . فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى» النازعات/40 ، 41 ، أي : ونفي نفسه عن هواها ، فإن الجنة هي مأواه . ينظر : ابن هشام ، الجامع الصغير في التحوى ، تحقيق وتعليق : أحمد محمود الهرمي ( د . ط ) ، القاهرة : مكتبة الحاخامي ، 1400 هـ = 1980 م ) ، ص 38 .

و في الجملة السابعة عشرة جاء بعد الفاعل بدلٌ اشتتمال<sup>1</sup> ، و هو المصدر المُؤَولُ «أَنْ أَذْكُرُهُ» ، و المبدل منه ذُكر قبل أداة الاستثناء ، و هو ضمير الغائب الماءُ في لفظ «أَسَانِيَهُ» ، و في تأخّر البدل هنا إلى ما بعد المقصور عليه فائدتان : استعجال نسبة الفعل إلى فاعله ، و جعل فعل الفاعل شبيعاً بوقوعه على المبدل منه لا على البدل فقط .

و جاءت في الجملة الثالثة والعشرين حال جملة فعلية بعد الفاعل ، وهي قوله تعالى : «تَأْكُلُ مِنْسَاتَهُ» ؛ و قد تأخرت عن الفاعل لأنّ صاحبها هو ذلك الفاعل نفسه ، و لا يجوز تقديمها عليه ؛ لأنّ الرابط بينها وبينه ضمير ، و هو مستتر تقديره : هي .

و بهذا يتبيّن أنّ كلّ متعلقات المقصور يجب أن تُذكَر قبل أداة الاستثناء ، فإن ذُكر بعضها بعد أداة الاستثناء فليعارض لفظي أو غرضٍ بلاغي .

### تعيين المقصور في الجملة التاسعة

أين المقصور في قوله تعالى حكايةً لقول الملا الدين كفروا من قوم نوح - عليه السلام - : «وَ مَا نَرَاكَ أَتَبْعَكَ إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَرَادُلَنَا بَادِيَ الرَّأْيِ» ؟ ، و هي الجملة التاسعة في هذا النمط .

قال الفراء في شرح بنية هذه الجملة : «و لا تقاد العرب بجعل المردود — (إلا) إلا على المبتدأ ، لا على راجع ذِكْرِه<sup>2</sup> ، و هو جائز<sup>3</sup> ، فمن بين الذي لا نظر فيه أنّ تقول : ما قام أحد إلا زيد ، و إنْ قلتَ : ما أحد قام إلا زيد ، فرفعتَ (زيداً) بما عاد في فعل (أحد) فهو قليل ، و هو جائز»<sup>4</sup> ، ثم قال : « كذلك قال : «ما نراك» ، ثم كأنه حذف

<sup>1</sup> التحاس ، إعراب القرآن ، تحقيق : زهير غازي زاهد ( ط 2 ) ، بيروت : عالم الكتب و مكتبة النهضة العربية ، 1405 هـ = 1985 م ) ، 464/2

<sup>2</sup> المقصود هنا بالمردود — (إلا) المقصور عليه ، كلفظ (زيد) في مثالي الفراء ، و المقصود بالمبتدأ الاسم الظاهر ، كلفظ (أحد) في المثال الأول ، و المقصود براجع ذِكْرِه راجع ذِكْرِ الاسم الظاهر ، و هو الضمير ، كالضمير المستتر في الفعل (قام) العائد إلى لفظ (أحد) في المثال الثاني . يُنظر : المختار أحد دير، دراسة في النحو الكوفي من خلال معان القرآن للفراء ( ط 1 ) ، بيروت و دمشق : دار قافية ، 1411 هـ = 1991 م ) ، ص 272-274 .

<sup>3</sup> يقصد جواز خلاف ما أخبر به .

<sup>4</sup> الفراء ، معان القرآن ، تحقيق : أحمد يوسف بخاني ، و ثلاثة زملاء له ( د . ط ) ، مصر : الدار المصرية للتاليف و الترجمة ، د . ت ) ، 10/2 .

«نَرَاكَ»، و قال : ما أتَبْعَكَ إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَرَادُوكُنَا<sup>١</sup> .

فالفراء إذن يُصرّح بـأَنْ تقدير الجملة على حذف لفظ «نَرَاكَ» . و يُمكّننا أَنْ نضيف إلى تقديره تقديرَيْنِ اثنينِ :

الأولُ : نراك ما أتَبْعَكَ إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَرَادُوكُنَا بادي الرأي .

والثاني : ما نراك إِلَّا أَتَبْعَكَ الَّذِينَ هُمْ أَرَادُوكُنَا بادي الرأي .

فأمّا تقديرُ الفراء فإنه يذهب بكثيرٍ من المعنى ؛ لأنَّ الفعل (نَرَى) يدلُّ على حصول مضمون الخبر في قلوبهم على وجه اليقين ، و هذا ما لا يكون في حال حذفه .

وأمّا تقديرُنا الأولُ فإنَّ فيه إخراجاً لرؤيتهم من التوكيد بالقصر ، و هم يريدون توكيدها به .

وأمّا التقديرُ الثاني فيعني أنَّ رؤيتهم لنوح - عليه السلام - مقصورةٌ على حال كونِه أتَبَعَهُ الَّذِينَ هُمْ أَرَادُوكُنَا بزعمهم .

فأين هذه التقديراتُ الثلاثةُ من الجملة القرآنية التي تعني أنَّ رؤيتهم لنوح - عليه السلام - حالَ كَوْنِه مُتَبَّعاً مقصورةً على المتبَّعين المذكورين ؟ لأنَّ هؤلاء الملاّء يريدون تأكيد رؤيتهم الذهنية أولاً ، و تأكيد ما زعموه من حال المتبَّعين ثانياً ، فالآيةُ إذن أَغْنَتْ عن التقديراتِ جميعاً ، و لم يُعْنِ أحدٌ منها عنها .

### وجه إدخال الجملة السادسة في هذا النمط

المقصور عليه في الجملة السادسة بدلٌ من الفاعل وليس فاعلاً ، وقد وضعَتْ هذه الجملةُ في هذا النمط لأنَّ البديلَ يُعدُّ كالمبدل منه ، بل إنَّ البديل هو المقصود بالحكم ، على أنه يجوز عَدُّ الواو في لفظ (فَعَلُوهُ) حرفاً يدلُّ على الجمع كما تدلُّ التاءُ الساكنةُ على التائית ، و على هذا الوجه تعرّبُ الكلمةُ (قليلٌ) فاعلاً ، و هذا الوجه هو أحدُ أوجهِه ثلاثةٌ جائزةٌ في نحو « ضَرَبُونِي قَوْمُكَ » ، و « ضَرَبَنِي نَسْوَتُكَ » ، و « ضَرَبَانِي أَخْوَكَ » ، و هي لغةٌ

<sup>1</sup> المصدر السابق ، 11/2 .

حكاها البصريون عن بعض العرب<sup>1</sup> ، وعليها ظاهر قوله تعالى : « وَأَسْرُوا النَّجْوَى الَّذِينَ ظَلَمُوا » الأنبياء / 3 .

### دراسات تتعلق بالمقصور عليه

في الجملة الثالثة والعشرين أضيفت الكلمة « دَابَّةً » إلى الكلمة « الأَرْضِ » ، و لعل في هذه بالإضافة تعريضاً بعمال سليمان - عليه السلام - من الجن ؟ إذ لما قضى الله عليه الموت مادل الجن على موته إلا دابة صغيرة جدًا منسوبة إلى الأرض ، مع أن هؤلاء الجن كانوا يخربون الإنس بأنهم يعلمون الغيب<sup>2</sup> .

و جاء الفاعل اسمًا موصولاً في أربع جمل ، وهي الجمل الثانية ، والتاسعة ، والرابعة  
و العشرون ، والخامسة والعشرون ، ولـ (الذِي) وفروعها دلالة خاصة ؛ وهي أنها لا توصل « إلا بجملة من الكلام قد تسبق من السامع علمها »<sup>3</sup> ، ولهذا دلت الكلمة « الَّذِينَ » في الجملة الرابعة والعشرين على أن الكافرين قد عرفوا بکفرهم و اشتهروا به ، وفي هذا طمأنة للرسول و المؤمنين بـ « أن جميع ما خلقه الله من العالم والأكونان ، بما فيها من جمال و نبات و حيوان ، يدين كلُّه بالطاعة لله ، ويُسبح بمحمه ، ولا يجادل في آيةٍ من آياته ، ماعدا شرذمة كافرة مستهترة من بي الإنسان ، هي التي تجادل في آياته »<sup>4</sup> ، وأن عاقبة هذه الفعة الخبيثة و البوار في الدنيا والآخرة ، و لعل صيغة الفعل الماضي « كَفَرُوا » تشير إلى مخالفته هذه الفعة لسائر المخلوقات ، و ما كان للفعل أن يذكر لو لا الاسم الموصول .

و جاء الفاعل مصدرًا مُؤولاً في أربع جمل ، وهي الجمل السابعة ، والثانية عشرة ،  
و الثالثة عشرة ، والسادسة عشرة ، و المعنى في الجملة السادسة عشرة على تقدير مضارف قبل « أن » المصدرية ، أي : و ما من الناس من الإيمان حين جاءهم الهدى و من الاستغفار

<sup>1</sup> ابن هشام ، أوضح المسالك إلى لغوية ابن مالك ، عمل : محمد محى الدين عبد الحميد ( د . ط ) ، صيدا و بيروت : المكتبة العصرية ، د . ت ) ، 98/2 .

هذا ، وقد ذكرت وجهين اثنين في إعراب هذه الآية ، وبقى وجه ثالث ، وهو عدُّ الواو في « فَلَوْهُ » ضمير الفاعل ، وإعراب « قَلْيُنْ » مبتدأً مؤثراً ، وجعل جملة « فَلَوْهُ » في محل رفع حرفاً مقدماً ، ولا يخفى أن هذا الوجه الإعرابي يخرج هذه الجملة من كونها فعلية إلى كونها اسمية .

<sup>2</sup> الصاوي ، حاشية الصاوي على تفسير الجلالين ( د . ط ) ، بيروت : دار الفكر ، د . ت ) ، 3/295 .

<sup>3</sup> الجرجاني ، دلائل الإعجاز ، ص 200 .

<sup>4</sup> محمد المكي الناصري ، التيسير في أحاديث التفسير ( ط 1 ) ، بيروت : دار الغرب الإسلامي ، 1405 هـ = 1985 م ) ، 5/375 .

إلاً انتظارُ أنْ تأتيهم سَنَةُ الْأَوَّلِينَ أو انتظارُ أَنْ يَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ قُبْلًا<sup>١</sup> ؟ إِذْ قَدْ عَلِقَ الْمُعَانِدُونَ  
«تَصْدِيقَهُمْ بِالرِّسَالَةِ عَلَى بَرْهَانِ مَادِيٍّ مَحْسُوسٍ يُؤْكِدُ عَقَابَ مَنْ لَمْ يُؤْمِنْ بِهَا فِي الْحَيْنِ ، كَانَ  
يَحُلُّ بِسَاحِتِهِمْ مَا حَلَّ بِمَنْ قَبْلَهُمْ مِنَ الْأَقْوَامِ الْبَائِدَةِ مِثْلِ عَادَ وَثَوْدَ مِنْ إِبَادَةِ وَاسْتِئْصالِ ،  
أَوْ يَحُلُّ بِسَاحِتِهِمْ عَذَابٌ سَرِيعٌ عَلَى وَجْهِ الْاسْتِعْجَالِ »<sup>٢</sup> ، وَفَائِدَةُ الْقُصْرِ هُنَا تُوكِيدُ إِصْرَارِ  
هُؤُلَاءِ عَلَى إِنْكَارِ الْحَقِّ وَالْهُدَىِ .

و في الجملة السابعة دخلت الباء الجارّة على المتعاطفين معًا : لفظِ الحاللة (الله) ، و لفظُ (رسوله) ؛ وذلك ليكون التوكيد بإعادة ذكرِها مناسباً للتوكيد بالقصر فـ « يكون الكلام على نسقٍ واحدٍ »<sup>3</sup> ، و هذا بخلاف ما جاء في آيتين آخرتين من السورة نفسها<sup>4</sup> . و الفعلُ واحدٌ في هذه الجمل الأربع التي جاء فيها الفاعل مصدرًا مُؤولاً ، و هو الفعل (منع) ، و هذا الفعل يتعدى إلى مفعوليْن اثنين ، و هو يتعدى إلى مفعوله الأول بنفسه ، و يتعدى إلى مفعوله الثاني بنفسه أو بحرف الجرّ ، فنقول : منعه الشيء ، و منعه منه ، و منعه عنه<sup>5</sup> ، و هذا الذي سميتُه مفعولاً ثالثاً يمكن عدُّه منصوباً على نزع الخافض ؛ لأنَّه إذا حُذفَ حرفُ الجرّ نصب المحرور المُؤولُ من (أنْ) و صلتها قياساً<sup>6</sup> ، و إنْ كان حسن عباس يرى أنه لا داعي لأن يكون المصدر المُؤولُ في محلِّ نصبٍ على نزع الخافض ... لأنَّ حرفَ الجرّ المذوق ملاحظ هنا بعد حذفه ، و المعنى قائمٌ على اعتباره كالموجود ، فهو محسنون بمتعلقة المذكور ، و لأنَّ النصب على نزع الخافض خروجٌ على الأصل السائد الغالب<sup>7</sup> ، فلا يلْجأُ إليه دائمًا ، وعلى كل حال فالفاعل و المفعول الثاني - أو المنصوب على نزع الخافض ، أو المحرور مثلاً - متماثلان من حيث إنَّ كلَّ واحدٍ منهما مصدرٌ غيرُ صريح .

<sup>١</sup> الزمخشري ، تفسير الكشاف ، 211/3 .

<sup>2</sup> الناصري ، التيسير في أحاديث التفسير ، 457/3 ، 458 .

<sup>3</sup> زكريا الأنباري ، فتح الرحمن بكشف ما يلتبس في القرآن ، تحقيق وتعليق : محمد علي الصابوني ( ط 2 ؛ الجزائر : مكتبة رحاب ، 1408 هـ = 1988 م ) ، ص 231 .

<sup>4</sup> هـ الآيات الثمانون ، و الرابعة و الثمانون من سورة التوبة .

<sup>5</sup> الرشتي ، أساس البلاغة ، تحقيق عبد الرحيم محمود ( د ، ط ) بيروت : دار المعرفة ، د ، ت ) ، مادة منع ، ص 437 .

<sup>6</sup> ابن هشام ، أوضح المسالك إلى الفقيه ابن مالك ، 182/2 .

<sup>7</sup> عباس حسن ، التحرر الراوي (ط 9 ؛ القاهرة : دار المعارف ، 1987م ) ، 164/2 .

## نوعية القصر في جمل هذا النمط

إنّ القصر في كلّ جملةٍ من جمل هذا النمط قصرٌ حقيقيٌّ ، و إذا كان الأمرُ هكذا فربّ سائلٍ يسأل عن سرّ اختلاف المقصور عليه في بعض الجمل التي تشتهر في تشابه المقصور فيها تشابهاً تاماً ، و ذلك مثل الجمل الثلاث : العشرين ، و الحادية والعشرين ، و الثانية والعشرين .

و الواقع أنّ اختلاف المقصور عليه بين هذه الجمل الثلاث ليس عبّاً ، و كيف يكون عبّاً و هو القرآن؟ ، و لعلّ الذي يعتمد على مبدأ ارتباط التعقيبات<sup>1</sup> بسياق الآية أو الآيات السابقة عليها يصل إلى جوابٍ معقولٍ<sup>2</sup> .

إنّ الكلام الذي قبل الجملة العشرين يتضمن في مجمله موقفَ أهل الكتاب من القرآن، و أهل الكتاب يعرِفون من التوراة والإنجيل أو صفات النبي – صلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ – ، و إذْ قد تحققوا من هذه الأوصاف في نبيتنا فإنهم كُلُّهم يُؤْمِنُون – و لو في أنفسهم – بأنَّ القرآن من عند الله ، غير أنَّ الذين لم يُؤْمِنُوا منهم كتموا هذه الأوصاف حتى لا يظهر الحقّ ، و لم يَصِفُوا – مع ذلك – رسولَ اللهَ بالجحون و لا بغيره ، فناسب حالُهم هذا وَصْفُهم بالكفر الذي هو في الأصل السُّترُ و التغطيةُ .

و في الكلام الذي قبل الجملة الحادية والعشرين إخبارٌ من الله – عز و جل – بأنَّ نبيتنا لم يكن بقارئٍ و لا كاتب ، و أهل مَكَّةَ يعرِفون جيداً حالَهُ هذه ، و إنَّ هذه الحالَ تدعوا إلى الإيمان بأنَّ القرآنَ من عند الله ، غير أنَّ الذين لم يُؤْمِنُوا من مُشرِّكِي العرب راحوا – بعد أن يَشُوُّوا من شبهةِ أن يكون الرسولُ تلقى القرآنَ من لسانِ إنسانٍ بشريٍّ – راحوا يَصِفُونَ صاحبَ الرسالة بالشعريّة و السحر و الكهانة و الجنون ، و هذا ظلمٌ منهم ، فناسب حالُهم هذا وَصْفُهم به ، على أنَّ شرَّكَهم هو أعظمُ الظلم ؛ لقوله تعالى : «إِنَّ الشَّرَكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ» لقمان/ 13 .

<sup>1</sup> التعقيبات – و تسمى أيضاً الفوحاصل – هي تلك الحواشي التي تَرِدُ في أعقاب كثيرون من آيات القرآن ، و لا شك في أنَّ هذه التعقيبات تناسب تماماً ما في الشطر الأعظم من الآية أو الآيات السابقة – من المعانٍ ، وكم تُساعد هذه التعقيبات إذن على فهم معانِ الآيات القرآنية الحكيمية. ينظر :

أمير عبد العزيز ، دراسات في علوم القرآن (ط2؛ باتنة : دار الشهاب ، 1408هـ = 1988م) ، ص 271 و ما بعدها.

<sup>2</sup> يُنظر في هذه القضية :

سيد قطب ، التصوير العني في القرآن (ط 13؛ القاهرة و بيروت : دار الشروق ، 1413هـ = 1993م) ، ص 88 .

و قبل الجملة الثانية والعشرين حديث عن الذين يُخلصون الله في الشدة ثم هم يكفرون به أو يُقصرون في طاعته في الرخاء ، فما أَنْسَبَ أنْ يُوصَفَ الواحدُ من هؤلاء بالبالغة في الكفر والختر الذي هو أقبح الغدر .

و في هذا النمط أيضاً جملتان اثنتان وصل فيهما ركنا المقصور إلى تمام التطابق ، و اختلف المقصور عليه فيهما ، و هما الجملتان الحادية عشرة ، و السابعة و العشرون ، وقد جاء التعبير في الجملة الحادية عشرة بلفظ الجلالـة (الله) لأن هذه الجملة وردت ضمن آيات ثُبـتَ الـأـلـوـهـيـةـ للـهـ - عـزـ وـ جـلـ - ، و جاء التعبير في الجملة السابعة و العشرين بصفة (الـرـحـمـنـ) لأن هذه الجملة وردت في سياق ثُبـتَ رـحـمـةـ اللهـ تـعـالـىـ عـلـىـ الـعـالـمـيـنـ ، و من رـحـمـتـهـ أـنـ جـعـلـ للـطـيـرـ أـجـنـحةـ ، و جـعـلـ أـجـسـامـهـاـ مـنـاسـبـةـ لـلـطـيـرـانـ ، و أـهـمـهـاـ كـيـفـيـةـ الـبـسـطـ وـ الـقـبـضـ حـتـىـ تـبـقـىـ مـعـلـقـةـ فـيـ جـوـ السـمـاءـ .

**النحو الثاني : قصر الفعل على المفعول به****(ما) + فعل + إلا + مفعول به****الترتب بين الفاعل و بين المفعول به في هذا النحو**

الترتيب الأصلي لعناصر الجملة الفعلية ذات الفعل المتعدّي إلى واحدٍ هو هكذا :

فعل + فاعل + مفعول به

و هذا الترتيب جائزٌ ما لم يطرأ عليه ما يجعله واجباً ، و لعلّ من أشهر حالات وجوبه حالة كون المفعول به مقصوراً عليه ، غير أنّ هذا الحكم لم يتفق عليه التحارة إلا في القصر بـ (إما) ، وأمّا إذا كان القصر بالنفي والاستثناء فإنّ هذا الحكم هو مذهب بعض البصريين ، وهو اختيارُ الجزوئي ، و الشلوبيين ، وأمّا أكثر البصريين فذهبوا إلى جواز تقديم المفعول به على الفاعل إذا كان المفعول به مقصوراً عليه قسراً بالنفي والاستثناء ، و وافقهم على هذا المذهب الكسائي ، و القراء ، و ابن الأنباري<sup>1</sup> ؛ فعندهم أنَّ الجملتين : ما ضرب زيداً إلا عمراً ، و ما ضرب إلا عمراً زيداً - سببان في الجواز و الصحة ، و أمّا دليلُهم فبحوث قول الشاعر :

تَرَوَدْتُ مِنْ لَيْلٍ بِتَكْلِيمِ سَاعَةٍ فَمَا زَادَ إِلَّا ضِعْفَ مَا بِي كَلَامُهَا<sup>2</sup>

و الشاهد في هذا البيت هو في قوله : « فَمَا زَادَ إِلَّا ضِعْفَ مَا بِي كَلَامُهَا » ؛ حيث تقدم المفعول به - و هو لفظ ( ضعف ) - تقدم على الفاعل - و هو لفظ ( كلام ) - ، مع أنَّ المفعول به مقصورٌ عليه قسراً بالنفي والاستثناء ، و ذهب الرافضون لهذا التقديم إلى تأويلٍ هذا البيت ؛ حيث قالوا إنَّ فاعل الفعل ( زاد ) هو ضميرٌ مستترٌ يعود على ( تَكْلِيمِ سَاعَةٍ ) ، و إنَّ لفظ ( كَلَامُهَا ) فاعل لفعلٍ محنوفٍ ، و تقديرُ البيت عندهم : تَرَوَدْتُ مِنْ لَيْلٍ بِتَكْلِيمِ

<sup>1</sup> ابن عقيل ، شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ، 446/1.

<sup>2</sup> هذا البيت من الطوبي ، و هو يخونون بي عامر قيس بن الملوح في ديوانه ص 194 ، و الدرر اللوامع 2/287 ، و شرح التصريح 1/282 ، و المقاصد التحورية 2/481 ، و بلا نسبة في أوضاع المسالك 2/122 ، و تخليص الشواهد ص 486 ، و الدرر اللوامع 3/172 ، و شرح الأشموني 1/177 ، و شرح ابن عقيل ص 248 ، و مع المقام 1/161 ، 230 (المعجم المفصل في شواهد التحوى الشعرية 2/853 ، و المعجم المفصل في شواهد اللغة العربية 7/142).

اللغة : (ترودت) أخذت الراء ، و المعنى هنا مجازي ، و يقصد الشاعر بزادة تكليم ليلى بعض الوقت .

ساعةٍ ، فما زاد هذا التكليم إلا ضعفَ ما في زاده كلامُها<sup>١</sup> ، و لا شك أنَّ في هذا التأويل تكليفًا كبيرًا قد يفتح مثُله بابَ التأويل الفاسدِ في اللغةِ .

هذا ، و الذي يراه البحثُ صوابًا في هذه المسألة هو كالذى رأه صوابًا في المسألة السابقة التي عرضَ تفصيلها في النمط الأول ، و هو أنَّ تقليم المفعولِ به المقصورِ عليه قصراً بالنفي و الاستثناء - على الفاعل لا يجوز إلا في الشعر مع عدم إمكان العدول عنـه بسبب قواعد النظم من وزن و قافيةِ .

\* \* \*

و وجدتُ في هذا النمط سبعَ عشرةَ جملةً ، و هي :

- 1 \_ قال الله تعالى : «يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ» البقرة/9.
- 2 \_ وقال : «وَمَا يُضِلُّهُ إِلَّا الْفَاسِقِينَ» البقرة/26.
- 3 \_ وقال : «أُولَئِكَ مَا يَأْكُلُونَ فِي طُوبُونَهُمْ إِلَّا النَّارُ» البقرة/174.
- 4 \_ وقال : «وَمَا يُضِلُّونَ إِلَّا أَنفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ» آل عمران/69.
- 5 \_ وقال : «وَمَا يُضِلُّونَ إِلَّا أَنفُسَهُمْ» النساء/113.
- 6 \_ وقال حكايةً لقول عيسى بن مريم - عليهما السلام - : «مَا قُلْتُ لَهُمْ إِلَّا مَا أَمْرَمْتِنِي بِهِ أَنْ أَعْبُدُوا اللَّهَ رَبِّي وَرَبِّكُمْ» المائدة/117.
- 7 \_ وقال : «وَمَا يَسْكُرُونَ إِلَّا بِأَنفُسِهِمْ وَمَا يَشْعُرُونَ» الأنعام/123.
- 8 \_ وقال حكايةً لقول سحرَةِ فرعون حين آمنوا يومَ غلَبتُ معجزةُ موسى و هارون - عليهما السلام - سحرَهم : «وَمَا تَنْقِسُ مِنَّا إِلَّا أَنْ آمَنَّا بِآيَاتِ رَبِّنَا مَا جَاءَنَا» الأعراف/126.
- 9 \_ وقال : «وَمَا تَقْمِدُوا إِلَّا أَنْ أَغْنَاهُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ مِنْ فَضْلِهِ» التوبه/74.

<sup>١</sup> الصبان ، حاشية الصبان على شرح الأئمَّة على ألفية ابن مالك (د. ط) ؛ مصر: دار إحياء الكتب العربية لعيسى البابي الحلبي و شركاه ، د. ت) ، 58/2 .

- 10 - و قال : « وَمَا يَتَّبِعُ أَكْثَرُهُمْ إِلَّا ظَنًا » يومنس / 36 .
- 11 - و قال حكايةً لقول يوسف - عليه السلام - مخاطباً صاحبي السجن : « مَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا أَسْمَاءً سَمَّيْتُمُوهَا أَنْتُمْ وَآباؤُكُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ » يوسف / 40 .
- 12 - و قال : « وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالًا نُوحِي إِلَيْهِمْ مِنْ أَهْلِ الْقُرْبَى » يوسف / 109 .
- 13 - و قال : « وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالًا نُوحِي إِلَيْهِمْ » النحل / 43 .
- 14 - و قال : « وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ إِلَّا رِجَالًا نُوحِي إِلَيْهِمْ » الأنبياء / 7 .
- 15 - و قال : « مَا يَنْظَرُونَ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً تَأْخُذُهُمْ وَهُمْ يَخْصَمُونَ » يس / 49 .
- 16 - و قال : « وَمَا يَنْظَرُ هَؤُلَاءِ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً مَا لَهَا مِنْ فَوَاقٍ » ص / 15 .
- 17 - و قال : « وَمَا نَقْمُدُ مِنْهُمْ إِلَّا أَنْ يُؤْمِنُوا بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ » البروج / 8 .

\* \* \*

### مكونات ركن المقصور

ال فعل هو أهم عنصر من عناصر ركن المقصور هنا ، وقد تتنوع الفعل في هذا النمط ؛ فمنه الفعل الماضي ، ومنه الفعل المضارع ، وختلف هذان النوعان في العدد كما يلي :

عدد الأفعال الماضية : 06

عدد الأفعال المضارعة : 11

و دللت الأفعال الماضية كلها على المضي المنقطع ، وحتى الفعل ( قلت ) في الجملة السادسة يدل على الماضي المنقطع ؛ لأنّ عيسى - عليه السلام - سيُخبر يوم القيمة بأنه قال ما قاله في الدنيا ، و الحياة الدنيا بالنظر إلى الآخرة ماضٍ منقطع . و دللت الأفعال المضارعة كلها على الحال المستمر .

و جميع الأفعال في هذا النمط متعددة إلى مفاعيلها بنفسها ، إلاّ الفعل في الجملة السابعة فإنه تعود إلى المفعول به بحرف الجر ، و الفعل ( مكر ) يتبعه إلى مفعوله بالباء

الجارة<sup>1</sup> ، وقد يتعدى بنفسه مباشرة<sup>2</sup> ، فنقول : مَكَرُ الرَّجُلُ بِالرَّجُلِ ، وَ مَكَرُ الرَّجُلُ الرَّجُلُ ، وَ المعنى : خَدَعَهُ ، غير أنَّ تعييه بالحرف هو الغالب فيه .

ويتكون ركن المقصور في هذا النمط من الفعل والفاعل فقط ، أو من الفعل والفاعل و متعلقات أخرى معهما ، و هذا جدول يُبيّن مكونات ركن المقصور في كل جملة من جمل هذا النمط :

أرقام الجمل	مكونات المقصور
. 16 ، 15 ، 10 ، 9 ، 5	فعل + فاعل .
. 17 ، 13 ، 12 ، 11 ، 8 ، 6 ، 3 ، 2	فعل + فاعل + حار و مجرور .
. 14	فعل + فاعل + ظرف زمان .
. 7 ، 4 ، 1	فعل + فاعل + حال .

### تأخر بعض متعلقات المقصور إلى ما بعد المقصور عليه

الجملة « وَمَا يَشْعُرُونَ » الواردة في الجمل الأولى ، و الرابعة ، و السابعة - لا يصح عدُها جملة حالية إلا بتقديرها جملة اسمية ، لأنَّ الجملة الحالية الفعلية ذات الفعل المضارع المنفي بـ ( مَا ) لا ترتبط بصاحبها بالواو<sup>3</sup> ، وإذا كانت هذه الجملة اسمية فالمبتدأ محفوظ منها ، و الجملة الفعلية المنافية المذكورة في محل رفع خبر ، و التقدير : و هم ما يشعرون ، و الدافع إلى هذا التأويل هو كون هذه الجملة حالاً في المعنى و إن لم تكن كذلك في الصياغة النحوية .

وليس هذا التأويل بدعاً من الرأي ؟ فقد ذهب النحاة إلى أنَّ « الجملة الواقعة حالاً إنْ صُدِرَتْ بمضارعٍ مُثبِّتٍ لم يَجُزُّ أن تقتربن بالواو ، بل لا تُرْبِطُ إلا بالضمير ، نحو : جاء زيدٌ يضحك<sup>4</sup> » ، ثم إنهم لما وجدوا في كلام العرب ما ظاهره على خلاف هذه القاعدة ذهبوا إلى التأويل ، و قالوا إنَّ الجملة الفعلية حينئذ في محل رفع خبرٍ لمبتدأ محفوظٍ ، فتكون الجملة

<sup>1</sup> الجوهري ، ناج اللغة و صحاح العربية (الصحاح) ، تحقيق : أحمد عبد الغفور عطار (ط 3) ، بيروت : دار العلم للملايين ، 1404 هـ = 1984 م ، مادة : مكر ، 819/2 .

<sup>2</sup> لويس معرف ، متهد الطلاق (ط 36) ، بيروت : دار المشرق ، 1990 م ، مادة : مكر ، ص 741 .

<sup>3</sup> ابن هشام ، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ، 2 / 354 .

<sup>4</sup> ابن عقيل ، شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ، 1 / 595 .

الاسمية ذات المبتدأ المخوذف هي الجملة الحالية ، فيصبح ارتباط هذه الجملة الحالية مع صاحبها بالواو<sup>١</sup> ، و ما وجدوه في كلام العرب فأولوه هذا التأويل قول الشاعر :

فلَمَّا خَسِيْتُ أَظَافِرَهُمْ نَجَوْتُ وَأَرْهَنَهُمْ مَالِكًا<sup>٢</sup>

وقول العرب : قُمْتُ وَأَصْكُ عَيْنَهُ، وَقُمْتُ وَأَصْكُ وَجْهَهُ<sup>٣</sup> ، و التقدير : نجوتُ وَأَنَا أَرْهَنَهُمْ مَالِكًا ، و قمتُ وَأَنَا أَصْكُ عَيْنَهُ ، و قمتُ وَأَنَا أَصْكُ وَجْهَهُ .

و إذ قد صح العزم على عدّ جملة «وَمَا يَشْعُرُونَ» جملة حالية فرب قائل يقول إن أصحاب هذه الأحوال هي الضمائر الواوات في الأفعال «يَخْدُعُونَ» و «يُضْلِلُونَ» و «يَمْكُرُونَ» ، وإن العوامل في هذه الأحوال هي هذه الأفعال أنفسها ، فلِم تأخرت هذه الجملة الحالية إلى ما بعد (إلا) أداة الاستثناء؟ ، ولم لم تقع بعد الأفعال و قبل أداة الاستثناء؟ ، ولو وقعت في ذلك الموضع لكان ذكرت بعد العوامل والأصحاب جميعا .

والإجابة عن هذا السؤال تستند إلى الأسباب الثلاثة التالية :

الأول : أن نفي الشعور عن فاعلي الأفعال «يَخْدُعُونَ» و «يُضْلِلُونَ» و «يَمْكُرُونَ» يُعدَّ ذمًّا ضِمنيًّا لهم ، و لا يصح ذمُهم بهذا الذم إلا إذا كانت هذه الأفعال مما يشعر بها فاعلوها عادةً ، و هي كذلك ؛ لأنها مسلطة على أنفس الفاعلين ، ثم لا يصح ذمُهم بهذا الذم إلا بعد ذكر اللفظ الذي يدل على أن هذه الأفعال مما يشعر بها فاعلوها عادةً ، و هو لفظ المفعول به «أَنْفُسُهُمْ» . فلهذا وقعت الجملة الحالية «وَمَا يَشْعُرُونَ» التي ثبتت نفي شعورهم - وقعت بعد المقصور عليه الذي هو المفعول به .

<sup>١</sup> المرجع السابق ، 595/1 .

<sup>٢</sup> هذا البيت من المقارب ، و هو لعبد الله بن همام السلوقي في إصلاح المنطق ص 231 ، 249 ، و حرزنة الأدب للبغدادي 36/9 ، و الدرر الlorامع 15/4 ، و الشعر والشعراء 2/655 ، و لسان العرب 13/188 (رهن) ، و معاهد التصيص 1/285 ، و المقاصد التجوية 3/190 ، و فمام بن مرة في تاج العروس (رهن) ، وبلا نسبة في الجين الداني ص 164 ، و رصف المباني ص 420 ، و شرح الأشموني 1/256 ، و شرح ابن عقيل ص 340 ، و المقرب 1/155 ، و مع الخرامع 1/246 (المجمع المنفصل في شواهد النحو الشعرية 2/618) ، و المعجم المفصل في شواهد اللغة العربية 5/258 .

اللغة : (أظافرهم) الأظافر ج م الأظافر ، و المراد بالأظافر هنا الأسلحة - (نجوت) تخلصت منهم - (أرهنهم مالكا) الفعل من (رهن) ، و المعنى : أجعل مالكا رهنا عندهم ، و الرهن هو ما يوضع تأمينا للدين ، أو هو جنس الشيء مطلقا ، و المعنى القريب من معنى البيت هو المعنى الثاني .

<sup>٣</sup> القولان في (لسان العرب) لابن منظور (مادة : رهن ، 3/1757) ، و معنى (أصك عيده) : أطبق عيده ، و هو من : صكَ البابَ يصُكَهُ إذا أطبقه ، أي : أغلقه ، و معنى (أصك وجهه) : أغطي وجهه .

و الثاني : أنه لو وقعت جملة « وَ مَا يَشْعُرُونَ » قبل أداة الاستثناء لكان ركن المقصور طويلاً جداً ، ثم إن اشتتمال هذه الجملة الحالية على فعلٍ - و هو الفعل « يَشْعُرُونَ » - منع من وقوعها قبل مفاعيل الأفعال « يَحْدِعُونَ » و « يُضْلِلُونَ » و « يَمْكُرُونَ » دفعاً لاحتمال الالتباس . والثالث : أن مراعاة توافق الفواصل القرآنية يتقتضي أن تنتهي الآيات الثلاث بجملة « وَ مَا يَشْعُرُونَ » ؛ لأن الآيات القرآنية الثلاث وردت في سياقات كانت الفاصلة القرآنية فيها مختومة بحرف النون قبلها وأوْ مَدْ أو ياءُ مَدْ .

### هل ( القول ) موضوع موضع ( الأمر ) في الجملة السادسة من هذا النمط ؟

قال الرازى في تفسيره في تفسير الآيات التي فيها الجملة السادسة من هذا النمط : « و اعلم أنه كان الأصل أن يُقال : ما أمرُهُم إلَّا بما أمرتني به ، إلَّا أنه وضع القول موضع الأمر ؛ نزولاً على موجب الأدب الحسن لِثَلَاثَ يَجْعَلُ نفْسَهُ و رَبَّهُ آمَرْتُنِي مَعًا ، و دل على الأصل بذكر « أَنْ » المفسرة <sup>1</sup> .

و مع ما يُلحظ في هذا التعليل من ثقافة فإن البحث لا يرى أن « الأصل أن يُقال : ما أمرُهُم إلَّا بما أمرتني به » ؛ و ذلك لثلاثة أسباب :

الأول : أنه لم يأت في القرآن الكريم البُتَّة الفعل ( أمر ) مُسندًا إلى ضمير فاعلٍ مُتَكَلِّمٍ ، متصلًا ، أو مستترًا ، عائدًا <sup>2</sup> على الرسل و الأنبياء - عليهم الصلاة و السلام - ؛ و ذلك لأن الرسل و الأنبياء لم يُكرِّهوا أقوامهم على قبول دعوَّتهم ؛ لقوله تعالى : « لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ » البقرة/256 ، ولا يخفى أن الأمر إكراه لفظي ، و لم تكن دعوةُ الرسل و الأنبياء إلا التبليغ مع التبشير و الإنذار ، و لهذا جاء في القرآن الكريم ذلك الإسناد نفسه مع أفعال أخرى ، مثل : بَلَغَ ، و أَبْلَغَ ، و نَصَحَ ، و أَنذَرَ .

و الثاني: أن قوله تعالى حكاية لقول عيسى - عليه السلام - : « مَا قُلْتُ لَهُمْ إِلَّا مَا أَمْرَتِنِي بِهِ أَنْ أَعْبُدُوا اللَّهَ رَبِّي وَ رَبَّكُمْ » جاء في ضمن جواب من الرسول الكريم عن سؤال ( متصلًا ، أو مستترًا ، عائدًا ) أحوال من لفظ ( ضمير ) ، و الحال الأولى تُشير إلى الفعلين ( أمرت ، وأمرتنا ) ، أي : الفعل الماضي ، و الحال الثانية تُشير إلى الفعلين ( أمر ، وتأمر ) ، أي : الفعل المضارع .

<sup>1</sup> الرازى ، التفسير الكبير و مفاتيح الغيب ( ط 3 ) ، بيروت : دار الفكر ، 1405 هـ = 1985 م ) ، 12/144 .

<sup>2</sup> ( متصلًا ، أو مستترًا ، عائدًا ) أحوال من لفظ ( ضمير ) ، و الحال الأولى تُشير إلى الفعلين ( أمرت ، وأمرتنا ) ، أي : الفعل الماضي ، و الحال الثانية تُشير إلى الفعلين ( أمر ، وتأمر ) ، أي : الفعل المضارع .

قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّحِدُونِي وَ أُمِّي إِلَهٌ مِّنْ دُونِ اللَّهِ》 المائدة/116 ، ونرى أنّ الفعل الذي ورد في الجواب هو الفعل الذي ورد في السؤال ، و هو فعل القول ، و الأصل أنْ يأتي الجواب رَدًّا عَمَّا في السؤال ، فالفعل « قُلْتُ » إذن هو الأصل في جملته ، و ليس الفعل ( أمركم ) هو الأصل .

و الثالث : أنّ ذكر « أَنْ » المفسّرة و ما بعدها لا يدلّ على الأصل المزعوم ؛ لأنّ مِنْ شأن المفسّر أن يكون تفسيرًا لأقرب ما يمكن أن يكون مفسّرًا ، فـ « أَنْ » و ما بعدها تفسيرٌ للضمير في « بِهِ » و هذا الضمير لا يعود على « مَا » الموصولة ، بل التقدير : ما قُلْتُ لهم إِلَّا مَا أَمْرَتَنِي بقوله ، و حينئذ تكون الماء في الكلمة ( قوله ) ضميراً عائداً على الاسم الموصول .

### عِلْمٌ ورود بعض المفاعيل مصادر مُؤَوْلَةٌ

جاءت في هذا النمط ثلاثة مفاعيل مصادر مُؤَوْلَة ، و هي المفاعيل الواردة في الجمل الثامنة ، و التاسعة ، و السابعة عشرة ، و الفعل واحدٌ في هذه الجمل الثلاث جميعاً ، و هو الفعل ( نَقَمَ ) ، و معناه : عاب و كره أشد الكراهة<sup>1</sup> .

و بجيء المفاعيل هنا مصادر مُؤَوْلَة سمح بظهور الأفعال « آمَنَّا » و « أَغْنَاهُمْ » و « يُؤْمِنُوا » ، و مادامت الأفعال تدلّ على الحدوث فإنّ ورودها يعني أنّ المتقدّمين منهم كلّنوا مثل الناقمين ثم اختلّوا عنهم بوقوع هذه الأفعال منهم ، و إنّ نَقَمَ الناقمين كان إذن بسبعين اثنين : أحدهما كونُ المتقدّمين منهم آمنوا بالله - عز وجل - و آياته و كونُهم أغناهم الله و رسوله من فضله ، و الآخر كونُ المتقدّمين منهم اختلّوا عن الناقمين و انفصلوا عنهم ، و إذا كان السببُ الأولُ واضحًا فإنَّ السببَ الثاني يحتاج إلى فضل بيان .

إننا مِن الجملة الثامنة مثلاً نرى أن سحرة فرعون كانوا مثل فرعون في الضلال المبين ، و كان فرعون و عَدَهُم بتقريرهم منه إنْ هم غلبوا موسى و هارون - عليهما السلام -<sup>2</sup> ، و لكنّ السحرة غلّبوا فدحروا ما كان في قلب فرعون من ظنّ غلبة السحر على المعجزة ، و آمنوا برب العالمين فخالفوا بهذا الإيمان ما في قلبه من الكفر و الطغيان .

<sup>1</sup> الفيومي ، النصّاح المبرى في غريب الشرح الكبير ، عنابة : يوسف الشیخ محمد ( ط 1 ; صيدا و بيروت : المكتبة العصرية ، 1417 هـ = 1996 م ) ، مادة : نَقَمَ ، ص 320 .

<sup>2</sup> قال الله تعالى : « وَ حَاجَ السَّحَرَةُ فِرْعَوْنَ قَالُوا إِنَّا لَأَحْرَجْنَا إِنْ كُنَّا نَحْنُ الْعَالَمِينَ . قَالَ نَعَمْ وَ إِنْكُمْ لَمَنْ لَمْ يَرَوْهُمْ » الأعراف/113 ، 114 .

إنَّ فرعون في هذه الحال لا ينتظر مزيداً من الأنصار؛ لأنَّه هو المغلوبُ، و لا يأمل أيضاً في مزيدٍ من العلوِ والاستكبار ، و لكنه في حاجةٍ شديدةٍ إلى أنْ يستبقيَ معه مُستضعفَيه ، و لا يقبل أبداً – وهو على هذه الحال من الخزي و العار بسبب الخسران المبين – أن ينذر عنه واحدٌ منْ كان منْ أتباعه حتى و لو لم يتبع هذا النادٌ موسى و هارون – عليهما السلام – ، إنه لا يقبل هذا ، فكيف يقبل أن ينذر عنه واحدٌ منْ كان استنصر بهم في الخصم؟ ، ثم كيف تقبل نفسه المستكيرةُ أن ينذر عنه هذا الفرد إلى خصميه؟، فمن أجمل هذا جاء المفعول به في الجملة الثامنة مصدرأً مَوْلَأً حتى يظهر الفعل «آمَنَ» ، و إذا كان الفعل يدلُّ على الحدث و الزمن فإن دلالته على الحدث تُفهمُ كراهية فرعون لإيمان السحرة ذاتِه ، و دلالته على الزمن تُفهمُ كراهيتها لاختلافهم عنه بعد أن كانوا مثله .

و الذي قيل هنا عن الجملة الثامنة يمكن أن يُقال مثله عن الجملتين التاسعة ، و السابعة عشرة من هذا النمط .

### نوعية القصر في جمل هذا النمط

جاء القصر إضافياً في جملة واحدة من جمل هذا النمط ، و هي الجملة السادسة ، و جاء القصر حقيقياً في الجمل الأخرى كلها ، و هي ست عشرة جملة .

إنَّ الله تعالى – و هو علام الغيوب – يسأل عيسى بنَ مريم يوم القيامة ، فيقول له : «أَأَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأَمِي إِلَهَيْنِ مِنْ دُونِ اللَّهِ» المائدة/116، و يجيب الرسول الصادق بجواب طويل ، و من جوابه ما في الجملة السادسة من هذا النمط ، و هو في جوابه ينفي جملةً أن يكون قالها ، و يثبت جملةً أنه قالها ، و هذا توضيح ذلك :

ما قاله الرسول للناس	ما لم يقله الرسول قطُّ
﴿ اتَّخِذُونِي وَأَمِي إِلَهَيْنِ مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾	﴿ اعْبُدُوا اللَّهَ رَبِّي وَرَبَّكُمْ﴾

إنَّ الرسول الكريم لما يقصِّر أقواله للناس على هذه الكلمة التي أتبَتها في الجواب لا يعني أنه لم يقل للناس غيرها مهما كان ، وإنما يعني بهذا القصر أنه لم يقل للناس من مجموع هاتين الكلمتين العظيمتين إلاَّ كلمة التوحيد ، و كأنَّ عيسى – عليه السلام – قد هانت عنده كل

الأقوال فلم يُعُدْ يَكُلُّ بغير هاتين الكلمتين ، أو كأنه نَسِيَ أمام هول كلمة الشرك كُلُّ كلمة قالها للناس و لم يَعُدْ يتذَكَّر سوى كلمة التوحيد .

كان هذا ما يُشبه تفسيرًا نفسياً لأقوال الرسول ، و بقي شيء آخر يتعلّق بجملة القصر هذه ، و هو أنّ بعض الباحثين ذهب إلى أنّ القصر في هذه الجملة قصرٌ قلبٌ<sup>1</sup> ، و مثلُ هذا القول ناتجٌ عن إغفال المقام ؛ إذ أنّ عيسى - عليه السلام - يخاطب بهذا الكلام الله - عزّ وجلّ - ، و ليس يخفى على الله شيءٌ فيصيّح أن نقول إنّ هذا القصر قصرٌ قلبٌ ! ، و لكنّ البلاغيين سلكوا بعلوم البلاغة كلها مسلكَ الدراسة الشكلية الصناعية ، فكانوا في ذلك كالنحاة الذين كانوا سلكوا من قبلَ المسلك نفسه بعلم النحو العربي<sup>2</sup> .

و يمكن لمن يذهب إلى أنّ هذا القصر قصرٌ قلبٌ أن يقول إن عيسى - عليه السلام - يقلّبُ بهذا القصر ما في ذهن الحضور عامةً و ما في ذهن النصارى خاصةً ، غير أن هذا لا يكاد يشفع له شيئاً ، لأنّ عيسى - عليه السلام - يحب السائل ، و السائل إنما هو الله تعالى ، و الذي ينبغي التأكيد عليه هو أنّ نبي الله - و هو عبدُ الله و رسوله - يستوي عنده أن يسمع الناسُ براءته أو لا يسمعوها ؛ لأنّه - و هو في ذلك الموقف العظيم - لا ينفعه رضى راضٍ و لا يضرُه سخطٌ ساخطيٌ ، وهو يعرف عن نفسه تمام المعرفة أنه بلغَ عن ربه أكملَ التبليغ من دون تحريف و لا تبديل . و أمّا الذين نسبوا إليه كلمة الشرك فإن قلوبهم ملائِي يَقِيناً بأنه عبدُ الله و رسولُ منه ، و إنْ نَطَقتُ ألسنتُهم بعكس ما تُكِنُه صدورُهم .

<sup>1</sup> ينظر : محمود سليمان ياقوت ، علم الجمال اللغوي (د . ط ) الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية ، 1995م ) ، 397/1 .

<sup>2</sup> ينظر في هذه القضية : حسان ، اللغة العربية : معناها وبناؤها ، ص 336 ، 337 .

### النمط الثالث : قصر الفعل على المفعول به الثاني

(مَا) + فعل + (إلا) + مفعول به ثانٍ

### أصل المفعولين في الجملة العربية

تُقسمُ الأفعالُ المتعددة إلى مفعولَيْن إلى قسمين اثنين<sup>1</sup> ، و ذلك بحسب وجود أصلٍ وظيفي نحوِي للمفعولَيْن ينقلبان عنه أو عدم وجوده ؛ فأمّا القسم الأول فيشمل أفعالاً تدخلُ على الجملة الاسمية فتنصب المبتدأ مفعولاً أولاً لها و تنصب الخبر مفعولاً ثانياً لها ، و أمّا القسم الثاني فيشمل أفعالاً تقتصر بطبيعتها الدلالية إلى مفعولَيْن اثنين لا يرى النهاة لهما أصلاً وظيفياً نحوِياً ينقلبان عنه ، غير أنهم يقولون إن المفعول الأول فاعلٌ في المعنى ، و هذا القول يقضي بنا إلى احتمال وجود علاقةٍ نحوِية وظيفية بين المفعولَيْن ، و تصدِيقاً لهذا الاحتمال نصل إلى أن المفعول الأول فاعلٌ و المفعول الثاني مفعولٌ به وحيدٌ في جملةٍ فعليةٍ فعلُها هو الفعل المطاوع للفعل المتعدد إلى مفعولَيْن ، و هذان مثلاً لذلك :

جملة الفعل الرابط بين المفعولَيْن	العلاقة	جملة الفعل المتعدد إلى مفعولَيْن
المطاوعة	← امتنَحَ المُجتَهَدُ حَاجِزَةً	منَحَ المُدِيرُ الْمُجتَهَدَ حَاجِزَةً
المطاوعة	← اسْتَمَدَ الغُنْيُ الْفَقِيرُ مَالًا	أَمَدَّ الغُنْيُ الْفَقِيرُ مَالًا

و هذا القسم من الأفعال المتعددة إلى مفعولَيْن لم يحظَ عند النحاة بمصطلح خاص<sup>2</sup> ، و هو يشمل أفعالاً لا حصر لها ، و من أشهرها في الاستعمال : رزق ، و كسا ، و أعطى . و القسم الأول من الأفعال المتعددة إلى مفعولَيْن - وهي الأفعال التي تنصب مفعولَيْن أصلُهما مبتدأ و خبرٌ - تُقسم إلى قسمين : أفعال القلوب ، و أفعال التحويل أو التصيير .

<sup>1</sup> يُلْمِسُ هذا التقسيمُ و ما بعده من تقسيماتٍ في شروح الألفية في باب (تعدي الفعل و لزومه) و في باب (ظن و أخواتها) ، و من المعلم المتخصص يُنظر : محمد سعير نجيب اللبدي ، معجم المصطلحات التحوية و الصرفية (د . ط) ، بيروت : مؤسسة الرسالة ، و دارا نشر آخريان معها ، د . ت ) ، مادة : المتعدد ، ص 146 ، 147 .

<sup>2</sup> يلحظ أن كل فاعلٍ فعلٍ من هذه الأفعال يمكنه المفعول الأول من المفعول الثاني ، لأنَّه يرى أنَّ الوالد في قوله : كَسَ الْوَالِدُ وَلَدَهْ لِبَاسٌ حديثاً - قد مكَنَ الولدُ من اللباس ؟ ، فمن أجل هذا يرى البحث أن تُسمى هذه الأفعال (أفعال التمكين) ، و هكذا ستُسمى في هذا البحث إلى نهايته - إن شاء الله تعالى ! - كلما وقع عليها الذكرُ .

فأماماً أفعال القلوب فسميت بذلك لأن معانيها قائمة بالقلوب<sup>1</sup> ، و عدتها أربعة عشر فعلاً، وهي<sup>2</sup> : رأى ، و عَلِمَ ، و وَجَدَ ، و أَلْفَى ، و دَرَى ، و تَعْلَمْ ، و ظَنَّ ، و زَعَمَ ، و خَالَ ، و حَسَبَ ، و جَعَلَ ، و عَدَ ، و حَجَا ، وهَبَ ، وهذه الأفعال يمكن الربط بين مفعوليها بجملة اسمية غير منسوبة ، و توضيح ذلك في هذين المثالين :

جملة الفعل المتعدى إلى مفعوليْن	العلاقة	الجملة الرابطة بين المفعوليْن
---------------------------------	---------	-------------------------------

وَجَدَ الطَّالِبُ الْعِلْمَ نَافِعًا ← سُلْبُ النَّسْخِ ← الْعِلْمُ نَافِعٌ

حَسِبَ الْغَنِيُّ الْمَالَ باقِيًا ← سُلْبُ النَّسْخِ ← الْمَالُ باقٍ

و أمّا أفعال التحويل فسميت بذلك لأنّها يتحوّل مدلول المفعول الأول إلى مدلول المفعول الثاني إذا كان المفعول الثاني اسمًا جامداً ، أو يصير المفعول الأول متصيّفاً بالمفعول الثاني إذا كان المفعول الثاني وصفاً مشتقاً ، فمثال التحوّل الأول ما في البيت الأخير من قول الراجز :

وَ مَسَهُمْ مَا مَسَّ أَصْحَابَ الْفَيْلِ      تَرْمِيْهُمْ حِجَارَةً مِنْ سِجِيلٍ

وَ لَعِبَتْ طَيْرٌ بِهِمْ أَبَايِيلَ      فَصَبِرُوا مِثْلَ كَعَصْفِيْرٍ مَأْكُولٍ<sup>3</sup>

و مثال التحوّل الثاني قوله تعالى : « وَ اتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا » النساء/125 ، و عدّة أفعال التحويل سبعة ، وهي<sup>4</sup> : صَبَرَ ، و تَرَكَ ، و رَدَ ، و وَهَبَ ، و تَحِذَّ ، و اتَّخَذَ ، و جَعَلَ .

و إذا كان النحاة يقولون إنّ أفعال التحويل من الأفعال التي تتعدى إلى مفعوليْن أصلهما مبتدأ و خبر فإنّ هذا لا يعني أنه يمكن تكوين جملة اسمية غير منسوبة من هذين

<sup>1</sup> البدى ، معجم المصطلحات التحوية و الصرفية ، مادة : القلوب ، ص 189 .

<sup>2</sup> المرجع السابق ، مادة : المتعدى ، ص 146 ، 147 .

<sup>3</sup> هذه الآيات من الرجز ، وهي لروبة بن العجاج في ملحق ديوانه ص 181 ، و خزانة الأدب للبغدادي 10/168 ، 175 ، 184 ، 189 ، و شرح التصريح 1/252 ، و شرح شوادر المغني 1/503 ، و المقاصد التحوية 2/402 ، و نحمد الأرقسط في الدرر اللوامع 2/250 ، و الكتاب 1/408 ، و بلا نسبة في أوضاع المسالك 2/52 ، والجني الدانى ص 90 ، و خزانة الأدب للبغدادي 7/73 ، و رصف النباني ص 201 ، و سر صناعة الإعراب ص 296 ، و شرح الأشموني 1/158 ، و لسان العرب 9/247 (عصف) ، و معنى الليب 1/180 ، و المقتضب 4/141 ، 350 ، و همع المقام 1/150 ، و ناج العروس 24/161 (عصف) (المعجم المفصل في شوادر النحو الشعرية 1229/3 ، و المعجم المفصل في شوادر اللغة العربية 11/310 ) .

اللغة : ( أصحاب الفيل ) هم الذين قصتهم في سورة الفيل - ( سجيل ) السجيل في الأصل هو الطين الذي تحرر ، و عن ابن عباس أنه الطين الذي أحمرّ كما يحرق الآخر - ( أبایيل ) الأبایيل جمع لا واحد له من لفظه على الصحيح ، و معناه : الجماعات ، وقيل : واحد إبالة ، وقيل : واحد إبؤل - ( عصف ) العصف هو ورق الزرع الذي يبقى في الأرض بعد الحصاد ، أو هو التبن .

<sup>4</sup> البدى ، معجم المصطلحات التحوية و الصرفية ، مادة : المتعدى ، ص 146 ، 147 .

المفعولين ، ولو فعلنا ذلك لأنينا بما لا يُشبه الكلام ، ولكن يمكن بمنتهى المفعولين تكوين جملة اسمية منسوبة بفعلٍ ناقصٍ يُفيد التحول ، وهذا الفعل هو (صار) ، وهذه المثالان يوضحان ذلك :

الجملة الرابطة بين المفعولين	العلاقة	جملة الفعل المتعدي إلى مفعولين
صَرِّيْتُ الطِّينَ خَرْفًا	← صار الطين خرفًا	تبديل النسخ
جَعَلَ النَّجَارُ الْخَشْبَ سَرِيرًا	← صار الخشب سريراً	تبديل النسخ
وَلَوْ قَلَنَا : الطِّينُ خَرْفٌ ، أَوْ : الْخَشْبُ سَرِيرٌ - لَكَانَ كَلَامُنَا إِسْنَادًا لَا يَرْتَضِيهِ الْمَعْنَى .		

### الترتيب بين المفعولين

الأصل في الجملة الفعلية ذات المفعولين أن يتقدم المفعول الأول على المفعول الثاني ، و يُعرف المفعول الأول بكونه مبتدأ في الأصل أو فاعلاً في المعنى<sup>1</sup> ، و بناءً على التفصيل الذي سبق يمكن تحديداً أصل كل مفعولٍ من المفعولين بحسب نوعية الفعل المتعدي إليهما ، وذلك في الجدول التالي :

الوظيفة النحوية لكل واحد من المفعولين في الجملة الرابطة بينهما		نوعية الأفعال المتعلقة إلى مفعولين
وظيفة المفعول الأول	وظيفة المفعول الثاني	
خبر	مبتدأ	أفعال القلوب
خبر(صار)	اسم (صار)	أفعال التحويل
مفعول به	فاعل	أفعال التمكين

و هذا الترتيب الأصلي جائز<sup>2</sup> ، وقد يكون واجباً كما لو خيف اللبس<sup>2</sup> ؛ و ذلك بأن يكون كل واحدٍ من المفعولين يصبحُ أن يكون في الأصل مبتدأً ، أو اسم (صار) ، أو فاعلاً، نحو : ظَنِّتُ الْمُجْهَدَ النَّاجِحَ ، و رَدَدْتُ الْبَيْتَ الْمُتَجَرَّ ، و أَعْطَيْتُ زِيدًا عَمْرًا .

<sup>1</sup> ابن هشام ، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ، 183/2 .

<sup>2</sup> المرجع السابق ، 183/2 .

و ي يجب الترتيب الأصلي أيضاً إذا كان المفعول الثاني مقصوراً عليه ، نحو : ما أعطيت زيداً إلا درهماً ، أو كان المفعول الثاني ظاهراً والأول ضميراً ، نحو قوله تعالى : « إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ » الكوثر/1 ، أو اتصل المفعول الثاني بضمير المفعول الأول ، نحو : أعطيت الأستاذُ التلميذَ جائزَته<sup>1</sup> .

و ي يجب تقديم المفعول الثاني على المفعول الأول إذا كان المفعول الأول مقصوراً عليه ، نحو : ما أعطيت الدرهم إلا زيداً ، أو كان المفعول الأول ظاهراً والثاني ضميراً ، نحو : الدرهم أعطيته زيداً ، أو اتصل المفعول الأول بضمير المفعول الثاني ، نحو : أعطيت المال مالكه<sup>2</sup> .

و ليس في العربية - فيما أعرف - شاهد ورد فيه المفعولان معًا بعد (إلا) أداة الاستثناء ، و لو لا الخوف على العربية من فتح باب الرأي فيها لأجزنا لأنفسنا أن نقول مثلاً : ما كسا زيد إلا عمرأ ثواباً ، غير أن ظاهر المعنى حينئذ ينصرف إلى قصر كسوة زيد على عمرو و على الثوب معًا ، ولكن هذا المعنى نصل إليه بمحض جملتين اثنتين تعييان عن الجملة المصنوعة ، و هاتان الجملتان هما : ما كسا زيد إلا عمرأ ، و ما كساه إلا ثواباً .

\* \* \*

و يشتمل هذا النمط على عشرين جملة ، وهي :

- 1 \_ قال الله تعالى : « وَمَا جَعَلَهُ اللَّهُ إِلَّا بُشَرَى لَكُمْ وَلِتَطْمَئِنَ قُلُوبُكُمْ بِهِ » آل عمران/126 .
- 2 \_ و قال : « يَعِدُهُمْ وَيُمْنِيهِمْ وَمَا يَعِدُهُمُ الشَّيْطَانُ إِلَّا غُرُورًا » النساء/120 .
- 3 \_ و قال : « وَمَا جَعَلَهُ اللَّهُ إِلَّا بُشَرَى وَلِتَطْمَئِنَ بِهِ قُلُوبُكُمْ » الأنفال/10 .
- 4 \_ و قال : « أَتَخَذُوا أَحْبَارَهُمْ وَرُهْبَانَهُمْ أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ وَالْمَسِيحَ ابْنَ مَرْيَمَ وَمَا أَمْرُوا إِلَّا يَعْبُدُوا إِلَهًا وَاحِدًا » التوبة/31 .

<sup>1</sup> المرجع السابق ، 2/183 . هنا ، و لم يذكر ابن هشام الموجب الأخير من موجبات الترتيب الأصلي ، و هو اتصال المفعول الثاني بضمير المفعول الأول ، ولعل الذي دفعه إلى ذلك هو أنه يحيز عودة الضمير على متأخر لفظاً إذا كان هذا المتأخر متقدماً رتبة ، و لا أحب هذا الرأي بسبب قلة شواهد ، على أن هذه الشواهد تتعلق بالترتيب بين الفاعل و بين المفعول به ، وليس بين المفعول الأول وبين المفعول الثاني ، ثم هي تكاد تكون كلها ضروراتٍ شعرية.

<sup>2</sup> ابن هشام ، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ، 2/184 .

- 5 - و قال : « لَوْ خَرَجُوا فِيْكُمْ مَا زَادُوكُمْ إِلَّا خَبَالًا » التوبه/47 .
- 6 - و قال : « فَقَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَوْمِهِ مَا نَرَاكَ إِلَّا بَشَرًا مِثْلَنَا » هود/27 .
- 7 - وقال : « وَلَقَدْ صَرَّفْنَا فِي هَذَا الْقُرْآنِ لِيَذْكُرُوا وَمَا يَزِيدُهُمْ إِلَّا ثُفُورًا » الإسراء/41 .
- 8 - و قال : « وَمَا جَعَلْنَا الرُّؤْيَا الَّتِي أَرَيْتَكَ إِلَّا فِتْنَةً لِلنَّاسِ وَالشَّجَرَةَ الْمَلْعُونَةَ فِي الْقُرْآنِ » الإسراء/60 .
- 9 - و قال : « وَنُخَوِّفُهُمْ فَمَا يَزِيدُهُمْ إِلَّا طُعْيَانًا كَبِيرًا » الإسراء/60 .
- 10 - و قال : « وَمَا يَعِدُهُمُ الشَّيْطَانُ إِلَّا غُرُورًا » الإسراء/64 .
- 11 - و قال : « وَسَأَلَنَا رُوحٌ مِنْ رَبِّهِ أَرْسَى وَمَا أُوتِيَّمُ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا » الإسراء/85 .
- 12 - و قال : « وَإِذْ يَقُولُ الْمُنَافِقُونَ وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ إِلَّا غُرُورًا » الأحزاب/12 .
- 13 - و قال : « وَلَمَّا رَأَى الْمُؤْمِنُونَ الْأَحْزَابَ قَالُوا هَذَا مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَصَدَقَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَمَا زَادُهُمْ إِلَّا إِيمَانًا وَتَسْلِيمًا » الأحزاب/22 .
- 14 - و قال : « وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَئِنْ جَاءَهُمْ نَذِيرٌ لَيَكُونُنَّ أَهْدَى مِنْ إِحْدَى الْأَمَمِ فَلَمَّا جَاءَهُمْ نَذِيرٌ مَا زَادُهُمْ إِلَّا ثُفُورًا » فاطر/42 .
- 15 - و قال : « وَمَا تُحِبُّونَ إِلَّا مَا كُتُبْتُمْ تَعْمَلُونَ » الصافات/39 .
- 16 - و قال : « قَالَ فِرْعَوْنُ مَا أُرِيكُمْ إِلَّا مَا أَرَى » غافر/29 .
- 17 - و قال حكاية لقول فرعون : « وَمَا أَهْدِيْكُمْ إِلَّا سَبِيلَ الرَّشَادِ » غافر/29 .
- 18 - و قال : « وَمَا جَعَلْنَا أَصْحَابَ النَّارِ إِلَّا مَلَائِكَةً » المدثر/31 .
- 19 - و قال : « وَمَا جَعَلْنَا عِدَّتَهُمْ إِلَّا فِتْنَةً لِلنَّاسِ كَفَرُوا » المدثر/31 .
- 20 - و قال : « وَمَا أَمْرُوا إِلَّا يَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءَ وَيُقْيِمُوا الصَّلَاةَ وَيُؤْثِرُوا الزَّكَاةَ » البينة/5 .

\*

\*

\*

## نوعية الأفعال باعتبارات مختلفة

ورد الفعل في هذا النمط ماضياً و مضارعاً ، و اختلف هذان النوعان في العدد

كما يلي : عدد الأفعال الماضية : 12

عدد الأفعال المضارعة : 08

و في هذا النمط ظهر الفعل المبني للمجهول ، ولكنه قليل العدد كما يتضح مما يلي :

عدد الأفعال المبنية للمعلوم : 16

عدد الأفعال المبنية للمجهول : 04

و الأفعال المبنية للمجهول وَرَدَتْ في الجمل الرابعة ، و الحادية عشرة ، و الخامسة عشرة ، والعشرين . وقد حُذِفَ الفاعلُ من هذه الجمل الأربع لأسبابٍ يرجِعُ بعضها إلى اللُّفْظِ و يَرْجِعُ بعضاً منها إلى المعنى .

فأمّا ما يَرْجِعُ منها إلى اللُّفْظِ فهو القصدُ إلى الإيجاز ، و لا سيما في مثل هذه الجمل التي تَكُثُرُ عناصرُها بسبب وجودِ مفعولٍ به ثانٍ .

وأمّا ما يَرْجِعُ منها إلى المعنى فهو في الجملتين الرابعة ، و العشرين يختلف عنده في الجملتين الحادية عشرة ، و الخامسة عشرة ؟ فالجملة الرابعة مثلاً تُفِيدُ بأنَّ أهْلَ الكتاب اتَّخَذُوا أرباباً مِنْ دونَ اللهِ كثِيرين ، و ذلك بعد أن جاءَهُمُ الْأَمْرُ بِعِبَادَةِ إِلَيْهِ وَاحِدٍ هُوَ اللهُ تعالى ، فالغرض هنا هو الإِخْبَارُ بالشيءِ المأمورِ به و المقابلةُ بينه و بين ما ابْتَدَعَهُ أهْلُ الكتاب ، و هذا الغرضُ كَبِيرٌ فلَا يَلِيقُ معه ذِكْرُ الفاعل ، على أَنَّ الْأَمْرَ مَعْرُوفٌ ، و هو اللهُ تعالى الذي يَأْمُرُ بِوَاسِطةِ وحِيهِ إِلَى رَسُلِهِ وَأَنْبِيائِهِ ، و الْأَمْرُ لَا يَكُونُ إِلَّا الذي طَلَبَ إِلَى أهْلِ الكتابِ أَنْ يَعْبُدُوهُ إِلَهًا وَاحِدًا مُخْلِصِينَ لِهِ دِينَهُمْ لَا يُشَرِّكُونَ بِهِ شَيْئًا ، و إِنَّ فَاعلَ الْأَمْرِ إِذْنَ مذكُورٍ ضِمْنَ المأمورِ بِهِ ذَاتِهِ ، وَالذِّي قِيلَ هُنَا عنِ الجملةِ الرابعةِ هُنَّ يُمْكِنُ أَنْ يُقَالَ مِثْلُهُ عنِ الجملةِ العشرين . و أمّا الجملتان الحادية عشرة ، و الخامسة عشرة فإنَّ سببَ حذفِ الفاعلِ فيهما هو انتفاءُ الغرضِ مِنْ ذِكْرِهِ ؟ ففي الجملةِ الحادية عشرة مثلاً نجدُ أَنَّ سَائِلِينَ<sup>1</sup> يَسْأَلُونَ عنِ الرُّوحِ رَسُولَ

<sup>1</sup> السائلون من اليهود ، و من عادة اليهود مع رسول الله يومِ الدُّفْعَ بِمُثْلِ هذه الأسئلة التي يهدِفُونَ بها إلَى الاختبارِ و التَّعْجِيزِ ، و ربما كانتْ قدْرِيشُ أيضًا تَسْأَلُ رسولَ اللهِ أَسْئَلَةً تَسْوَلُهُمْ منَ الْيَهُودِ ، كَمَا جَاءَ فِي إِحْدَى روَايَاتِ سببِ نَزُولِ هذه الآية . يُنْظَرُ : الوادي ، أَسْبَابُ التَّرْوِيلِ ( د . ط ) ، بِيْرُوت : دارُ الْمُعْرِفَةِ ، د . ت ) ، ص 220 ، 221 .

الله - صلى الله عليه وسلم - ، و يأتي الجوابُ من الحكيم العليم بأنَّ الرُّوحَ أَمْرٌ من الأمور التي لا يعلمها إلا هو ، وهلْ أحاطَ الإنسانُ عِلْمًا بما يَلْعَبُ إِلَيْهِ بصرُهُ أو يَلْعَبُ إِلَى سمعه حتى يسأل عن الأمور التي هي خاضعةٌ لعلم الله تعالى فقط؟ .

كَلَّا ؛ إنَّ الإنسانَ لم يَطْلُعْ على العالم الذي هو تحت سمعه وبصره إلا على مقدارٍ قليلٍ من علومه ، و كَوْنُ هذا المقدارِ قليلاً هو الغرضُ من هذا الخبر ، فمِنْ أَجْلِ هَذَا حُذْفِ الفاعلُ ، على أنَّ الذي يُؤْتَى العلمَ معلومٌ ، و هو الذي استأثر بأمر الروح ، و في الجملة الخامسة عشرة نرى أنَّ الفائدة من الخبر هي كَوْنُ الجزاءِ يَكُونُ مِنْ جنس العمل ، و هذه الفائدة مُتَحَقِّقةٌ حالَ كونِ الفاعل مخدوفاً من اللفظ ، فكيفَ هَا و الفاعل معلومٌ في العقل .

و جاءت في هذا النمط أنواعُ الأفعال المتعددة إلى مفعوليْن كُلُّها ، أيْ : أفعال القلوب ، و أفعال التحويل ، و أفعال التمكين ، و هذا عدد كل نوع منها :

عدد أفعال القلوب : 01

عدد أفعال التحويل : 05

عدد أفعال التمكين : 14

و نجد أفعالَ التمكين هنا كثيرةً جدًا مقارنةً مع العدد الكلِي للأفعال ، و لهذه الكثرة تفسيرٌ ؛ و هو أنَّ المخاطبَ قد يُنْتَكِرُ من المخاطبِ تمكينه المفعولَ الأولَ من المفعولِ الثاني ، و لا سيما إذا كان هذا التمكينُ مما قد يَتَلَبَّسُ به الشكُّ ، فيلْجأُ المخاطبُ إلى توكيده كلامه ، و من أساليب التوكيد أسلوبُ القصر ، و مثال ذلك في هذا النمط الجملة السابعة عشرة ؛ إذ نرى فرعونَ يُمْكِنُ قومَه من سبيل الرشاد ب悍ايتهم إليه زعمًا منه ، و يُؤْكِدُ لهم هذا التمكين بأسلوب القصر إدراكًا منه بأنَّ المخاطبين قد لا يطمئنون إلى كلامه .

و بعد أفعالَ التمكين في الكثرة أفعالُ التحويل ، و جملةُ فعل التحويل تحتاج كذلك إلى توكيده ؛ لأنَّ فاعلَها يُحوّلُ المفعولَ الأولَ إلى المفعولِ الثاني أو يَجْعَلُ المفعولَ الأولَ مُتَصِّفًا بالمفعولِ الثاني ، و هذا مما قد يَشُكُّ فيه المخاطبُ أيضًا .

و في هذا النمط فعلٌ قليٌ واحدٌ ، و هذا العدد ضئيلٌ جدًا ، و ترجع ضائلته إلى أنَّ الجملة الفعلية ذاتَ الفعلِ القلبي تُكْسِفُ عن شعورِ نفسي عند الفاعل ، وهذا الشعورُ كثيراً ما يكون موجوداً حَقًّا في نفس فاعل الفعل القلبي ، ثم إنَّ هذا الشعورَ قد يكون مُوَافِقاً للحقيقة الخارجية الواقعية و قد يكون مخالفاً لها ، و حسبنا أن يكون موافقاً لاعتقاد الفاعل ، فإذا كان

الأمر كذلك فمـن غير المـعقول أنْ يـنـكـرـ المـخـاطـبـ روـيـةـ الفـاعـلـ أوـ أنـ يـطـلـبـ منه تـأـكـيدـها لـهـ ، وـ خـيـرـ ماـ أـجـدـ مـنـ مـثـالـ عـلـىـ هـذـاـ التـعـلـيلـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ عـنـ المـشـرـكـينـ وـ روـيـتـهـمـ لـعـذـابـ يـوـمـ الـقيـامـةـ : «إـنـهـمـ يـرـوـنـهـ بـعـيـدـاـ . وـ نـرـاهـ قـرـيـباـ» المعـارـجـ/6 ، 7 ، فـالـمـشـرـكـونـ يـرـوـنـ عـذـابـ يـوـمـ الـقيـامـةـ بـعـيـدـاـ أوـ مـسـتـحـيـلاـ ، وـ روـيـتـهـمـ هـذـهـ مـطـابـقـةـ لـاعـتـقـادـهـمـ فـقـطـ ، وـ هـذـاـ أـكـدـهـاـ اللـهـ تـعـالـىـ بـ (إـنـ)ـ ، وـ لـكـنـهـ مـخـالـفـ لـلـحـقـيقـةـ الـوـاقـعـيـةـ الـيـ تـقـضـيـ بـوـجـودـ الدـارـ الـآخـرـةـ بـمـاـ فـيـهـ مـنـ عـقـلـ بـأـوـ ثـوابـ ، وـ هـذـاـ لـمـ يـؤـكـدـ اللـهـ تـعـالـىـ روـيـتـهـ - عـزـ وـجـلـ - كـمـاـ لـاـ تـحـتـاجـ الشـمـسـ فـيـ كـبـدـ السـمـاءـ إـلـىـ تـأـكـيدـ وـجـودـهـاـ . وـ أـمـاـ الـجـمـلـةـ السـادـسـةـ فـيـ هـذـاـ النـمـطـ فـقـدـ جـاءـتـ مـؤـكـدـةـ بـالـقـصـرـ بـسـبـبـ أـنـ الـمـلـأـ الـدـيـنـ كـفـرـوـاـ مـنـ قـوـمـ نـوـحـ - عـلـيـهـ السـلـامـ - يـزـعـمـوـنـ أـنـ نـوـحـاـ يـدـعـيـ خـروـجـهـ عـنـ الـبـشـرـيـةـ ، وـ خـشـوـاـ إـنـ هـمـ قـالـوـاـهـ : نـرـاكـ بـشـرـاـ مـثـلـنـاـ - أـنـ يـشـكـ فيـ مـطـابـقـةـ قـوـلـهـمـ لـاعـتـقـادـهـمـ ، فـأـكـدـوـاـهـ هـذـهـ الـجـمـلـةـ بـالـقـصـرـ كـمـاـ نـرـىـ ، وـ إـلـاـ إـنـ نـوـحـاـ لـيـسـ فـيـ حـاجـةـ إـلـىـ مـثـلـ هـذـاـ التـوـكـيدـ ، لـأـنـهـ يـرـىـ نـفـسـهـ بـشـرـاـ كـمـاـ يـرـاهـ كـذـلـكـ قـوـمـهـ جـمـيـعـاـ .

وـ فـيـ هـذـاـ النـمـطـ لـمـ يـأـتـ المـفـعـولـ الثـانـيـ - وـ هـوـ المـقـصـورـ عـلـيـهـ - اـسـمـاـ ظـاهـرـاـ صـرـيـحـاـ فـيـ جـمـلـتـيـنـ ، وـ هـمـ الـجـمـلـتـانـ الـرـابـعـةـ ، وـ الـعـشـرـونـ ؟ـ فـقـدـ جـاءـ المـفـعـولـ الثـانـيـ فـيـ هـاتـيـنـ الـجـمـلـتـيـنـ جـمـلـةـ فـعـلـيـةـ مـُصـدـرـةـ بـفـعـلـ مـضـارـعـ مـنـصـوبـ ، وـ قـبـلـ الـفـعـلـ الـمـضـارـعـ الـمـنـصـوبـ لـامـ لـيـسـ لـلـتـعـلـيلـ ، غـيـرـ أـنـهـ يـعـتـحـلـ<sup>1</sup> أـنـ يـكـونـ النـاصـبـ (أـنـ)ـ مـُضـمـرـةـ بـعـدـ الـلامـ ، وـ لـكـنـ ثـمـ رـأـيـاـ آخـرـ يـقـلـلـ كـثـيرـاـ مـنـ صـيـحـةـ هـذـاـ الـاحـتمـالـ ، وـ هـذـاـ الرـأـيـ هوـ أـنـ الـلامـ قـدـ تـكـونـ بـمـعـنـىـ (أـنـ)ـ ، وـ قـدـ نـقـلـ هـذـاـ الرـأـيـ الزـرـكـشـيـ<sup>2</sup> عـنـ الـهـرـوـيـ ، وـ مـنـهـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ: «يـرـيـدـ اللـهـ لـيـبـيـنـ لـكـمـ» النـسـاءـ/26 ، وـ قـوـلـهـ: «وـ أـمـرـتـاـ لـنـسـلـمـ لـرـبـ الـعـالـمـيـنـ» الـأـنـعـامـ/71 ، وـ قـالـ الزـرـكـشـيـ: «وـ هـذـهـ الـلامـ لـاـ تـكـونـ إـلـاـ بـعـدـ (أـرـدـتـ)ـ ، وـ (أـمـرـتـ)ـ ؟ـ وـ ذـلـكـ لـأـنـهـمـ يـطـلـبـانـ الـمـسـتـقـبـلـ ، وـ لـاـ يـصـلـحـانـ فـيـ الـمـاضـيـ ، فـلـهـذـاـ جـعـلـ مـعـهـمـاـ بـمـعـنـىـ (أـنـ)ـ»<sup>3</sup> ، وـ مـنـ الـأـمـثـلـةـ الـمـؤـكـدـةـ هـذـاـ الرـأـيـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ: «يـرـيـدـوـنـ لـيـطـفـئـوـاـ نـورـ اللـهـ بـأـفـوـاهـهـمـ» الصـفـ/8 ؛ـ إـذـ «أـصـلـهـ: يـرـيدـوـنـ أـنـ يـطـفـئـوـاـ ، كـمـاـ جـاءـ فـيـ سـوـرـةـ

<sup>1</sup> أـفـرـلـ (يـعـتـحـلـ) لـأـنـ (أـنـ)ـ إـذـ أـصـبـرـتـ بـعـدـ لـامـ فـأـنـاـ تـلـكـ الـلامـ لـلـتـعـلـيلـ ، وـ مـاـ هـذـهـ الـلامـ الـيـ تـقـصـدـهـاـ بـلـامـ تـعـلـيلـ .ـ يـنظـرـ:

محمد عـبـيـ الدـيـنـ عـبـدـ الـحـمـيدـ ، التـحـفـةـ السـيـنـيـةـ بـشـرـحـ الـقـدـمـةـ الـأـجـرـوـمـيـةـ (دـ طـ ؛ـ الـبـلـيـدـةـ: دـارـ الإـمامـ مـالـكـ ، 1416ـهـ=1996ـمـ) ، صـ 54ـ .

<sup>2</sup> الزـرـكـشـيـ، الـبـرـهـانـ فـيـ عـلـمـ الـقـرـآنـ ، 343/4 .

<sup>3</sup> المـرـجـعـ السـابـقـ ، 343/4 .

» بَرَاءَةً »<sup>1</sup> ، في قوله تعالى : « يُرِيدُونَ أَنْ يُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ » التوبه/32 ، و على هذا الرأي يكون المفعول الثاني في الجملتين الرابعة ، والعشرين - مصدرًا مؤولاً .

و الفعل المتعدى إلى مفعولين في هاتين الجملتين واحدٌ ، و هو الفعل المبني للمجهول

« أَمْرُوا » ، و ( أمر ) قد يتعدى إلى مفعول به ثانٍ من دون حرف جرّ ، كقول الشاعر :

أَمْرِتُكَ الْخَيْرَ فَافْعُلْ مَا أَمْرَتَ بِهِ فَقَدْ تَرَكْتَ ذَا مَالَ وَ ذَا تَشَبَّهَ<sup>2</sup>

على أنَّ في البيت أيضًا الفعل نفسه متعدياً إلى المفعول الثاني بالباء الجارة ، و هذا

هو الأصلُ فيه .

## مكونات ركن المقصور

يتكون ركن المقصور في هذا النمط من الفعل المبني للمعلوم و الفاعل و المفعول به الأول ، أو من الفعل المبني للمجهول و نائب الفاعل ، و نائب الفاعل في الأصل مفعول أول ، فلماً أنْ بُنيَ الفعل للمجهول و حُذفَ الفاعل ناب عنه المفعول الأول في إعرابه و أحکامه ، و بقيَ المفعول الثاني على أصله في إعرابه و أحکامه ، و جاء نائب الفاعل في الجمل الأربع في هذا النمط ضميرًا بارزاً متصلةً ، و جاء الفاعل في بقية الجمل اسمًا ظاهراً ، أو ضميرًا بارزاً متصلةً ، أو ضميرًا مستترًا ، و جاء المفعول به الأول في هذه الجمل أنفسها اسمًا ظاهراً ، أو ضميرًا بارزاً متصلةً .

و نرى أنَّ ركن المقصور يتراكبُ من أقل عدد ممكن من العناصر التحويية ، وقد يكون ذلك بسبب أنَّ الجملة الفعلية ذات المفعولين طويلةً بعنابرها التي لا يُستَعْنَى عنها ، فَحسَبُهَا ما طالت به ، و يُؤَيِّدُ هذه الفكرة أنَّ الفاعل و المفعول الأول لم يجتمعوا اسمين ظاهرين

<sup>1</sup> الزمخشري ، تفسير الكشاف ، 109/6 .

<sup>2</sup> هذا البيت من البسيط ، و هو لعمرو بن معدى كرب في ديوانه ص 63 ، و خزانة الأدب للبغدادي 124/9 ، و الدرر اللوامع 186/5 ، و الكتاب 37/1 ، و لخفاف بن ندية في ديوانه ص 126 ، و للعباس بن مرداش في ديوانه ص 131 ، ولأشعشى طرود إياس بن عامر في المؤتلف والمختلف ص 17 ، وهو لأحد الأربعه السابقين أو لزعرة بن خفاف في خزانة الأدب للبغدادي 339/1 ، 342 ، 343 ، و لخفاف بن ندية أو للعباس بن مرداش في شرح أبيات سبيوه 1/250 ، و بلا نسبة في الأشباه والنظائر 16/4 ، 251/8 ، و شرح المفصل 50/8 ، و كتاب اللامات ص 139 ، و المختسب 1/51 ، 272 ، و المقتصب 2/36 ، 86 ، 321 ، (المعجم المفصل في شواهد الحشو الشعرية 1/116 ، و المعجم المفصل في شواهد اللغة العربية 1/424) .

اللغة : (تشبّه) التشبّه هو العقار، أو هو المال و العقار، غير أنَّ ذكر كلٍّ من المال و التشبّه في البيت يقوّي المعنى الأول، إلا إنَّ أراد الشاعر ذِكرَ المال مرتين: وحده، و مع غيره-إيذاناً بقيمةه، أو أراد ذلك طلباً لاستقامة الوزن .

في جملة واحدة ، وَمَا يُؤْيِدُ ذلِكَ أَيْضًا مَا جَاءَ فِي الْجَمْلَةِ الثَّامِنَةِ ؛ حِيثُ عُطِفَتْ عَلَى الْمَفْعُولِ الْأُولَى كَلْمَةً أُخْرَى ، وَهِيَ كَلْمَةً « الشَّجَرَةُ » فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : « وَالشَّجَرَةُ الْمَلْعُونَةُ فِي الْقُرْآنِ » ، وَلَكِنَّهَا جَاءَتْ بَعْدَ الْمَفْعُولِ عَلَيْهِ كَمَا ثُرِيَ ، وَلَوْ جَاءَتْ بَيْنَ النَّفْيِ وَالْإِسْتَنَاءِ لَطَالَ رَكْنُ الْمَفْعُولِ طَوْلًا كَبِيرًا ، غَيْرَ أَنَّ هَذَا التَّعْلِيلُ صَالِحٌ عَلَى مَا اتَّفَقَ عَلَيْهِ الْقَرَاءُ مِنْ نَصْبٍ « الشَّجَرَةُ » ، وَأَمَّا مَا قِيلَ مِنْ وَجْهِ قِرَاءَةِ الْبَارِفُعِ<sup>1</sup> فَإِنَّ هَذَا التَّعْلِيلُ غَيْرُ صَالِحٍ مَعَهَا ؛ لَأَنَّ كَلْمَةً « الشَّجَرَةُ » حِينَئِذٍ تَكُونُ مُبْتَدًّا مَحْذُوفًا الْخَبَرُ ، وَالتَّقْدِيرُ : وَالشَّجَرَةُ الْمَلْعُونَةُ فِي الْقُرْآنِ كَذَلِكَ ، وَيُرَى الْفَرَاءُ<sup>2</sup> أَنَّ « الشَّجَرَةُ » بِالْبَارِفُعِ يُحُوزُ أَنْ تَكُونَ عَطْفَ نَسْقٍ عَلَى الضَّمِيرِ الَّذِي فِي كَلْمَةٍ « فِتْنَةً » ، أَيْ : فِتْنَةً (هِيَ) وَالشَّجَرَةُ ، كَمَا يُقَالُ : جَعَلْتُكَ عَامِلًا وَزِيدًا - أَوْ - وَزِيدًا ، أَيْ : جَعَلْتُكَ عَامِلًا وَجَعَلْتُ زِيدًا عَامِلًا ، أَوْ جَعَلْتُكَ عَامِلًا (أَنْتَ) وَزِيدًا .

وَمَنَاسِبَةً مَعَ الْكَلَامِ عَنِ الْجَمْلَةِ الثَّامِنَةِ أَذْكُرُ أَنَّ كَلْمَةً « الرُّؤْيَا » فِيهَا مَعْنَاهَا السَّرْوِيَةُ الْبَصَرِيَّةُ ، وَالْمَقْصُودُ مِنْهَا هِيَ الرُّؤْيَا الَّتِي أَرَاهَا اللَّهُ رَسُولُهُ « عَيَّانًا لِيَلَةَ الْمَعْرَاجِ مِنْ عَجَابِ الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ »<sup>3</sup> ، وَقَدْ جَعَلَهَا اللَّهُ « امْتَحَانًا وَابْتِلَاءً لِأَهْلِ مَكَةَ حِيثُ كَذَبُوا وَكَفَرُوا وَأَرْتَدُ بَعْضُ النَّاسِ لِمَا أَخْبَرُهُمْ بِهَا »<sup>4</sup> رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ، فَ( الرُّؤْيَا ) إِذْنَ لَا تَخْتَصُ بِ( رَأَى ) الْحَلْمِيَّةِ ، بَلْ تَقْعُ مَصْدِرًا لِـ ( رَأَى ) الْبَصَرِيَّةِ ، وَتُؤْيِدُ ذلِكَ أَدْلَةً يَطْوِلُ ذَكْرُهَا<sup>5</sup> .

<sup>1</sup> لَمْ أَحْدُ قِرَاءَةَ الرَّفِعِ هَذِهِ فِي مَا بَيْنَ يَدِيَّ مِنْ كُتُبِ الْقَرَاءَاتِ الْمُتَوَاتِرَةِ وَالْمُشْهُورَةِ وَالشَّادَةِ ، وَقَدْ قَالَ بِوْحُودٍ هَذِهِ الْقِرَاءَةُ الزَّمْشِريَّةُ فِي ( تَفْسِيرِ الْكَشَافِ ، 184/3 ) .

<sup>2</sup> الْفَرَاءُ ، مَعَانِي الْقُرْآنِ ، 126/2 .

<sup>3</sup> الصَّابُونِ ، صَفْوَةُ التَّفَاسِيرِ ( طِ 5 ؛ الْبَلِيْدَةُ : قَصْرُ الْكَتَابِ ، وَدَارُ نَسْرٍ أَخْرَيَانِ مَعَهَا ، 1411هـ = 1990م ) ، 166/2 .

<sup>4</sup> الْمَرْجَعُ السَّابِقُ ، 166/2 .

<sup>5</sup> يُنْظَرُ فِي هَذِهِ الْقَضِيَّةِ : الْبَوْطِيُّ ، فَقْهُ السَّيْرَةِ ( د . ط . بَاتِنَةٌ : دَارُ الشَّهَابِ ، 1985م ) ، ص 153 ، 154 .

## نوعية القصر في جمل هذا النمط

القصر في جمل هذا النمط كلها قصر حقيقي ، و ليس فيهن جملة ذات قصر إضافي البة . و بعد هذا أحب أن أفسر سبب التوكيد بالقصر في جملتين من جمل هذا النمط ، و هما الجملتان الثانية ، و الرابعة عشرة .

فأمّا الجملة الثانية فهي في آخر قوله تعالى : « يَعِدُهُمْ وَ يُمْنِيهِمْ وَ مَا يَعِدُهُمُ الشَّيْطَانُ إِلَّا غُرُورًا » ، فالذى يسمع قوله تعالى : « يَعِدُهُمْ وَ يُمْنِيهِمْ » يسأل في نفسه عن مضمون هذا الوعد ، و ما تكون هذه الأمانى ؟ ، و هل يُحِبُّ الشّيْطَانُ الخير لبني البشر ؟، وهل هو صادق في وعده ؟ ، و سرعان ما يأتي الجواب في قوله تعالى : « وَمَا يَعِدُهُمُ الشَّيْطَانُ إِلَّا غُرُورًا » ليُؤكّدَ أنَّ الشّيْطَانَ يَعِدُ وَعْدَ الْمُخْلِفِينَ ، وَ يُمْنِي أُمْنِيَّةَ الْكَاذِبِينَ .

و أمّا الجملة الرابعة عشرة فهي في آخر قوله تعالى : « وَ أَقْسَمُوا بِاللهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَئِنْ جَاءَهُمْ نَذِيرٌ لَيَكُونُنَّ أَهْدَى مِنْ إِحْدَى الْأُمَمِ فَلَمَّا جَاءَهُمْ نَذِيرٌ مَا زَادُهُمْ إِلَّا نُفُورًا » ، و رب سائل يسأل : هل أَبْرَّ الْعَرَبُ يُمْنِيهِمْ ؟ ، فيأتي الجواب من الله تعالى ليُشَّتِّتَ أَنَّ الْعَرَبَ لَمْ يَبْرُوا بِقَسْمِهِمْ ، وَ لَمْ يَكْتُفُوا بِهِذَا ، بل زادوا نفورًا بعد مجيء النذير إليهم .

## النمط الرابع : قصر الفعل على نائب الفاعل

(مَا) + فعل + (إلا) + نائب فعل

### النيابة عن الفاعل

قد يُحذف الفاعل من الجملة الفعلية فيكون مجهولاً عند المتلقى ، ولا يُعرف له - إن عُرف - إلا بواسطة القرائن الحالية التي تُعرف من المقام ، و لا يمكن أبداً أن يُعرف من المقال وحده ، و إذا حُذف الفاعل ناب عنه نائبٌ فَيَأْخُذُ إعرابه و أحكامه جمِيعاً ، و ينوب عن الفاعل واحدٌ من المفعول به ، أو المصدر ، أو الظرف ، أو الجار و المجرور<sup>1</sup> ، و اختلف النهاة في إنابة غير المفعول به مع وجود المفعول به ؛ فذهب البصريون إلى منعه مطلقاً ، و ذهب الكوفيون إلى جوازه مطلقاً<sup>3</sup> ، ومن أدلةهم قوله تعالى على قراءة أبي جعفر المدین<sup>4</sup> : « لِيُحْرَى قَوْمًا كَمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ » الجاثية/14 ، وقول الشاعر :

لَمْ يُعْنِ بِالْعَلِيَاءِ إِلَّا سَيِّدًا      وَلَا شَفَى ذَا الْغَيِّ إِلَّا ذُو هُدَى<sup>5</sup>

حيث ناب الجار و المجرور - و هما في الآية قوله تعالى: « بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ » ، وفي البيت قوله : « بِالْعَلِيَاءِ » - نابا عن الفاعل مع وجود المفعول به في الكلام - وهو في الآية كلمة « قَوْمًا » ، وفي البيت كلمة « سَيِّدًا » - ، و ذهب الأخفش إلى أنه إذا تقدم غير المفعول به على المفعول به جاز إنابة أي واحدٍ منهما ، و إذا لم يتقدم تعين إنابة المفعول به

<sup>1</sup> ابن هشام ، الجامع الصغير في التحو ، ص 79.

<sup>2</sup> يُنظر في هذه المسألة الخلافية : ابن عقيل ، شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ، 1/462 ، 463.

<sup>3</sup> (مطلقاً) أي : سواء تقدم هذا الذي يُراد جعله ناباً عن الفاعل - مع وجود المفعول به - أو تأخر .

<sup>4</sup> هي من القراءات الثلاث المسممة للقراءات العشر الصحيحة ، يُنظر : القباني ، إيضاح الرموز و مفتاح الكنوز الجامع للقراءات الأربع عشرة ، دراسة و تحقيق : فرجات عيش ( د. ط ) ، الجزائر : ديوان المطبوعات الجامعية ، د.ت. ، ص 391.

<sup>5</sup> هذا البيت من الرحمن ، وهو لبرؤبة بن العجاج في ملحق ديوانه ص 173 ، والدرر اللوامع 2/292 ، وشرح التصريح 1/291 ، والمقاصد التحوية 2/521 ، و بلا نسبة في أوضاع المسالك 2/150 ، و تخلص الشواهد ص 497 ، و شرح الأشباع 1/184 ، و شرح ابن عقيل ص 259 ، و همع المخوا米 1/162 ( المعجم المفصل في شواهد الحو الشعريه 3/1143 ، و المعجم المفصل في شواهد اللغة العربية 9/391).

اللغة : ( لم يُعنَ ) يعني فعل مضارع مضاربه ( غيّ ) ، و هو من الأفعال الملزمة للبناء للمجهول ، و معناه : أولئك و اهتم - ( العلیاء ) هي خصال المجد التي ثورت صاحبها سُمْوا و رُفْعَة - ( شفَى ) أَبْرَأَ ، و المراد هنا : هَدَى ، فالمعنى على المجاز - ( الغيّ ) هو اتباع هوى النفس - ( هَدَى ) الْهَدَى هو الرشد .

لا غيرُ ، و البيتُ السابق حجّة للأخفش حجّة على البصرين ، و ليست كذلك الآية ؟ إذ هي حجّة عليهم جميعاً، وهذا يترجّح مذهب الكوفيين لما له من مُسْتَنِدٍ من أفعّل الكلام العربي .

و اختلف النحاة كذلك احتلافاً شديداً<sup>1</sup> في أي تجوز إناهه من المفاعيل إذا تعددت ؟ فذهبوا إلى أقوال شئ لا تستند — فيما أعرّف — إلى شاهد لغوي ، و الراجح<sup>2</sup> من تلك الأقوال هو أن المفعول الثاني لـ (أعطى) و أخواتها تحوز إناهه ما لم يكن نكرة و الأول معرفة ، و إذا أمن اللبس أيضاً ، و لا يؤمن اللبس إذا كان كل واحد من المفعولين يصلح لأن يكون فاعلاً في المعنى ، نحو : أعطيت زيداً عمراً ، و أمّا المفعول الثاني لـ (ظنّ) و أخواتها و المفعولان الثاني و الثالث لـ (أعلم) و أخواتها<sup>3</sup> فالأشهر منع إناهه أي واحد منها مَنَاب الفاعل .

### **أسباب حذف الفاعل**

لم يكن النحويون القدامى يعنون بأسباب حذف الفاعل ؛ إذ قلّما نجد كتاباً قدّما في النحو يذكر أن حذف الفاعل أسباباً ، و لئن وجدناه لا نجده — في الكثير الغالب — يعزّي حذف الفاعل إلا « للجهل به ، أو لغرض لفظي أو معنوي »<sup>4</sup> ، و هذا السلوك ناتج عن الانفصام الذي ظلّ — و ما زال — قائماً بين علم النحو و بين علم البلاغة .

و حذف الفاعل قد يكون للجهل به ، و هنا لا سيل إلى ذكره ، و قد يُحذف طلباً لاستقامة وزن ، أو جلباً لقافية ، أو رغبة في إظهار محسنات بدعيّة ، و هذه الأسباب تتعلق بالكلام من حيث هو نظم ألفاظ ، و قد يُحذف لأغراض بلاغية ، كأن يكون معلوماً لدى المتلقى ، أو أن يرحب المتكلم في الإيمام على المتلقى ، أو يرغب في تعظيم الفاعل بصوته عن لسانه أو صونه عن أن يقترب بلفظ آخر في الجملة ، أو يرغب في تحقيره بضمونه عن ذكره ، أو يحذفه خوفاً عليه ، أو خوفاً منه<sup>5</sup> .

<sup>1</sup> يُنظر في هذا الاختلاف : ابن هشام ، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ، 152/2 ، 153 .

<sup>2</sup> يُنظر : ابن عقيل ، شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ، 1/ 464 – 466 .

<sup>3</sup> (ظنّ) و أخواتها هي بمجموع أفعال القلوب وأفعال التحويل ، و (أعلم) و أخواتها هي الأفعال المتعددة إلى ثلاثة مفاعيل .

<sup>4</sup> ابن هشام ، الجامع الصغير في النحو ، ص 79 .

<sup>5</sup> يُنظر في هذه الأغراض :

محمد محى الدين عبد الحميد ، عدة المسالك إلى تحقيق أوضح المسالك (شرح كبير من ثلاثة شروح لأوضح المسالك لابن هشام) ، 135/2 ، 136 .

و من أسباب حذف الفاعل القصد إلى الإيجاز في اللفظ<sup>1</sup> ، و لا يكون هذا القصد سليماً إلا إذا كانت الجملة طويلاً ، و ليس يخفى أن الجملة الفعلية ذات المفعولين طويلة، و أمّا الجملة الفعلية ذات المفعول الواحد فتطول إذا كان المفعول به جملة ، أو كان اسم موصولاً ، غير أنه يجب ألا نَعْفُلَ - و نحن نَعْوَلُ على هذا القصد : القصد إلى الإيجاز - عن التماس سبب آخر من أسباب حذف الفاعل ، و كثيراً ما يكون هذا السبب هو انتفاء الغرض من ذِكْرِه ، و إلّا فإنّ بناء الفعل للمعلوم حتّم مهما طالت الجملة ، ولَعَلَّ جملة هذا النمط خيراً تصدق لهذا التعيل .

\* \* \*

و في هذا النمط ثلاث جمل :

- 1 \_ قال الله تعالى عن فضيلة دفع السيئة بالحسنة: «وَمَا يُلَقَّاهَا إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا» فصلت/35.
- 2 \_ و قال عنها أيضاً : «وَمَا يُلَقَّاهَا إِلَّا ذُو حَظٍ عَظِيمٍ» فصلت/35.
- 3 \_ و قال مخاطباً خاتم النبيين : «مَا يُفَالُ لَكَ إِلَّا مَا قُدِّرَ قَبْلَكَ لِلرَّسُولِ مِنْ قَبْلِكَ» فصلت/43.

\* \* \*

### مكونات ركن المقصور

لم يرد في هذا النمط إلا الفعل المضارع ، و الفعل واحد في الجملتين الأولى ، و الثانية ، وهو الفعل المضارع المبني للمجهول (يُلْقَى) ، و مضيه المبني للمعلوم هو (لَقَى) ، و نقول : لَقَى فلان فلاناً الشيء ، و معناه : طَرَحَهُ إِلَيْهِ ، و معنى «يُلَقَّاهَا» : يُعْطاها و يُنَالُها ، و المعطي هو الله تعالى .

و الفعل (لَقَى) يتعدى إلى مفعولين اثنين ، و الذي ناب عن الفاعل في الجملتين الأولى ، و الثانية هو المفعول الأول ، و قد عُرِفَ أنه هو المفعول الأول من أنه هو الفاعل في المعنى ، و هذا مثال يُوضّح ذلك :

يُلْقَى زِيدٌ عَمْرُوا شَيْئاً	_____	البناء للمجهول	_____	يُلْقَى عَمْرُوا شَيْئاً
يُلْقَى عَمْرُوا شَيْئاً	_____	المطاوعة	_____	يُلْقَى زِيدٌ عَمْرُوا شَيْئاً

<sup>1</sup> المرجع السابق ، 135/2 .

وبهذا يتبيّن أنّ ركن المقصور في الجملتين الأولى ، و الثانية يتكون من الفعل المبني للمجهول و المفعول الثاني ، و أمّا في الجملة الثالثة فيتكون من الفعل المبني للمجهول و حوار و مجرور .

### **نوعية القصر في جمل هذا النمط**

القصر في الجملتين الأولى ، و الثانية قصر حقيقي ، و هو في الجملة الثالثة قصر إضافي ؛ إذ جاء في الجملة الثالثة قصر الأقوال التي تَلْقَاهَا خاتَمُ النبِيَّينَ من قومه على مِثْلِ الأقوال التي تَلْقَاهَا الرَّسُولُ مِنْ قَبْلِهِ مِنْ أقوامهم ، و هذا لا يعني أنّ قومَ الرَّسُولِ - صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - لم يقولوا له أقوالاً أخرى قَطُّ ، بل يعني أهُمْ لَمْ تَكُنْ أقوالُهُمُ الناتجةُ عن موقفهم من الرسالة السماوية الخاتمة إلَّا مِثْلَ أقوالِ الأقوامِ مِنْ قَبْلٍ مَعَ رُسُلِهِمُ الناتجةُ أَيْضًا عن موقفهم من الرسالات السماوية السابقة ، و إلَّا فَإِنَّ قَوْمَ رَسُولِ اللَّهِ كَانُوا يَقُولُونَ لَهُ أقوالاً كَثِيرَةً ، وَمِنْ هَذِهِ الْأَقْوَالِ مَا لَيْسَ مَرْتَبِطًا بِالرسالة والنبوة .

و بين الجملتين الأولى ، و الثانية قد يُتَوَهَّمُ نوعٌ من التناقض ، و ما مِنْ ذَلِكَ مِنْ شَيْءٍ ، و لكنَّ الجملة الأولى تَذَكُّرُ الْخُلُقُ الَّذِي يَكُونُ عَلَيْهِ مَنْ يَنَالُ فَضْلَةً دَفْعَ السَّيِّئَةِ بِالْحَسَنَةِ ، و الجملة الثانية تَذَكُّرُ جزاءَ مَنْ يَنَالُ هَذِهِ الْفَضْلَةَ ، وَهَذَا مَرْيَدٌ توسيعٌ لِذَلِكَ :

جزاء صاحب الفضيلة	الفضيلة	شرط تَلْقَيِ الفضيلة
الامتلاء بالصبر	دفع السيئة بالحسنة	-> حظّ عظيم

وَمِنْ مُثْلِ دَفْعِ السَّيِّئَةِ بِالْحَسَنَةِ : دَفْعُ الْقَطْعِيَّةِ بِالصَّلَةِ ، وَدَفْعُ الظُّلْمِ بِالْعَفْوِ ، وَدَفْعُ الْإِسَاعَةِ بِالْإِحْسَانِ ، وَدَفْعُ الْجَهْلِ بِالْحِلْمِ ، وَدَفْعُ الْغَضْبِ بِالْتَّمَلُكِ .

و يُشَرَّطُ في الصبر أن يكون ممتلاً به صاحبه ، و قد دَلَّ على هذا مجيء نائب الفاعل - و هو المقصور عليه - في الجملة الأولى اسمًا موصولاً ، و قد سمح الاسم الموصول بظهور الفعل الماضي «صَبَرُوا» الذي يَدْلُلُ على حدوث الصبر في الماضي ، و زمن الفعل (يُلْقَى) هو الحال أو المستقبل ، فالصبر إذن سابقٌ على التَّلْقَيِّ ، و إذا كان كذلك فلا بدّ من أن يتَمَكَّنَ مِنْ صاحبه تَمَكُّنًا يُفْضِي به إلى يائِعٍ ثماره .

## النمط الخامس : قصر الفعل على الجار و المجرور المتعلقين به

( ما ) + فعل + ( إلا ) + جار و مجرور

### معنى تعلق الجار و المجرور بالفعل

في الجملة الفعلية يسند الفعل إلى الفاعل ، و ما دام الفعل يدل على الحدث والزمن معاً فإن الإسناد في هذا النوع من الجمل يعني إسناد الحدث إلى الفاعل في زمن ما ، وقد يتعلّق الحدث - دون الزمن - باسم مجرور بواسطة حرف جر ، « فإذا قلنا : جلس زيد على الكرسي - فإن الكرسي تعلق بالجلوس بواسطة حرف الجر ، ولم يتعلّق بال مضي »<sup>1</sup> ، و تعلّق الحدث بالاسم المجرور يعني إضافة الحدث إليه - أو نسبة الحدث إليه - فيما يدل عليه حرف الجر من معنى ، كما يتضح من الأمثلة التالية :

#### معنى هذه الإضافة

إضافة جلوس زيد إلى الكرسي استعلاً

إضافة كتابة التلميذ إلى القلم استعاناً

إضافة رغبة المتجهد إلى الكسل محاوزةً

#### إضافةُ الحدث إلى الاسم المجرور

جلسَ زيدَ على الكرسي

كتبَ التلميذَ بالقلم

رَغبَ المتجهدَ عن الكسلِ

و يُفضلُ تمام حسان أن يسمّي حروفَ الجر حروفَ النسبة<sup>2</sup> ، على أنَّ هذه التسمية ليست بجديدة ؛ إذ قد ذكرها النحاة صراحةً أو أشاروا إليها ، يقول الأشموني مثلاً مُعللاً عَدَمَ عملِ ( إلا ) الجر : « وإنما لم تعمل الجر لأنَّ عملَ الجر [ يكون ] بمحرومٍ ثُبِّيِّفُ معانِي الأفعال إلى الأسماء و تَسْبِيْهَا إليها ، و ( إلا ) ليس كذلك ؛ فإنه لا تَنْتَسِبُ إلى الاسم الذي بعدها شيئاً ، بل تُخْرِجُه من النسبة »<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> حسان ، اللغة العربية : معناها و مبناؤها ، ص 202 .

<sup>2</sup> المرجع السابق ، ص 203 .

والنسبة عند تمام حسان « قيد عام على علاقة الإسناد أو ما وقع في نطاقها أيضاً ، وهذا القيد يجعل علاقة الإسناد نسبية » ، ويتتحقق هذا القيد بحرف الجر أو بالإضافة (ص 201 من المرجع السابق) .

<sup>3</sup> الأشموني ، شرح الأشموني على الفية ابن مالك ، ترتيب وضبط وتصحيح : مصطفى حسين أحمد (د . ط ، بيروت : دار الفكر ، د . ت ) ، 146 / 2 ، 147 .

و كونُ الجار و المجرور يتعلّقان بالحدث يُبررُ اللجوء إلى تقديرٍ و صفيٍ أو مصدرٍ أو فعلٍ في الجمل التي تشتتملُ على جار و مجرور ولا فيها واحدٌ من هذه الثلاثة ، وذلك نحو : الكتاب على الطاولة ، فـ (على الطاولة) جار و مجرور ليسا متعلّقين بـ (الكتاب) ؛ لأنَّه لا يدلُّ على الحدث ، ولكنَّهما متعلّقان بوصفٍ - أو مصدرٍ أو فعلٍ - محنوفٍ ، و التقدير : الكتاب مُستقرٌ - أو استقراره ، أو استقرارٍ - على الطاولة .

و الاسمُ المجرورُ يتعلّق بالحدث في المعنى الذي يدلُّ عليه حرفُ الجرِ ، وقد اتضَّح ذلك في الأمثلة الثلاثة التي مررتُ ، فإذا لم يكن حرفُ الجرِ يحملُ مِن معنَى فلا تعلُق بين المجرور و بين الحدث ، و يسمى التحاة حرفُ الجرِ إذا كانتْ هذه حالة حرفٌ زائدٌ ، و وصفُهم إِيَّاهُ بالزيادة ناتجٌ عن كونه لا يُفيد تعليقاً بين الحدث و بين الاسم المجرور ، و إِلاَّ فهو غيرُ زائدٍ مِن الوجهة البلاغية ، بل كثيراً ما يزيدُ الكلامَ فضلاً توكيده .

### الترتيب بين المسند إليه وبين الجار والمجرور في هذا النمط

الأصل في الجملة الفعلية أنْ يتقدم المسندُ إليه - و هو الفاعلُ أو نائبُ الفاعلِ - على الجار و المجرور المتعلقين بالفعل ، فنقول مثلاً : جلسَ زيدٌ على الكرسي ؟ و ذلك لأنَّ الجار والمجرور « قيَّد عَامٌ على علاقة الإسناد »<sup>1</sup> كما يقول تمام حسان ، و مادام هذا القييد يُقيِّد علاقة الإسناد فالأصلُ أن يأتِي القييدُ بعد انعقاد الإسناد ، أيْ : بعد ذِكرِ الفاعلِ أو نائبِ الفاعلِ .

و الأصل كذلك أن يتقدم المفعول به على الجار و المجرور المتعلقين بالفعل ؛ لأنَّ المفعول به يعد من التوابع التي إذا اجتمعت مع المسند - وهو الفعل - كونت ركن المسند<sup>2</sup> ، فنقول مثلاً : كتب التلميذ درسه بالقلم ، ثم إنَّ الجار و المجرور قيد على ما يقع في نطاق علاقَة الإسناد أيضاً<sup>3</sup> ، و ما يقع في نطاق علاقَة الإسناد المفعول به ، والأصل أن يتَّبع المقييد عمَّا في نطاق المقييد<sup>4</sup> .

<sup>1</sup> حسان ، اللغة العربية : معناها و مبنها ، ص 201 .

<sup>2</sup> ينظر : مصطفى حركات ، اللسانيات العامة و قضايا العربية ، ص 74 .

<sup>3</sup> حسان ، اللغة العربية : معناها و مبنها ، ص 201 .

<sup>4</sup> المقييد هنا هو الجار و المجرور ، والمقييد هو الإسناد ، والمقصود بما في نطاق المفعول به .

و يجوز تقديم الجار و المجرور على المفعول به ، و يجوز تقديره على الفاعل ، ويجب تقديره على الفعل عند إرادة الاختصاص ، نحو قوله تعالى : «**فَقَالُوا عَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْنَا**» يونس/85 ، أي : توكلنا على الله وحده . و يجب تأخيره إذا كان مقصوراً عليه وكان القصر بالنفي والاستثناء كما في هذا النمط ، غير أنه قد جاء في الشعر تقديره على نائب الفاعل ، وذلك كما في الشطر الثاني من قول الشاعر :

**وَهَلْ يُبْتَحِطُ الْحَطَّيْ إِلَّا وَشِيجُهُ وَتُغَرَّسُ إِلَّا فِي مَنَابِتِهَا النَّخْلُ<sup>1</sup>**

أي : وهل تغرس إلا في منابتها النخل ، أي : و ما تغرس إلا في منابتها النخل ، ونرى تقدّم الجار و المجرور على نائب الفاعل ، والأصل : وما تغرس النخل إلا في منابتها ، وهذا الذي هو خلاف الأصل لا يصح إلا في الشعر بسب ما يلتزم به فيه مِن قواعد الوزن و القافية .

\* \* \*

ويشتمل هذا النمط على اثنتي عشرة جملة ، وهي :

1 - قال الله تعالى : «**مَا خَلَقَ اللَّهُ ذَلِكَ إِلَّا بِالْحَقِّ**» يونس/5 .

2 - و قال : «**وَمَا نُؤْخِرُهُ إِلَّا لِأَجْلٍ مَعْدُودٍ**» هود/104 .

3 - و قال حكاية لقول كبير إخوة يوسف - عليه السلام - : «**وَمَا شَهَدْنَا إِلَّا بِمَا عَلِمْنَا**» يوسف/81 .

4 - و قال : «**مَا نَنْزَلُ الْمَلَائِكَةَ إِلَّا بِالْحَقِّ**» الحجر/8 .

5 - و قال : «**وَمَا نَنْزَلُهُ إِلَّا بِقَدْرٍ مَعْلُومٍ**» الحجر/21 .

<sup>1</sup> هذا البيت من الطويل ، وهو لزهير بن أبي سلمي في ديوانه ص 115 ، وشرح الصريحي 282/1 ، والمقاصد الح兜ية 2/482 ، وبلا نسبة في أوضح المسالك 123 ، وتذكرة النحوة ص 334 ، ولسان العرب 7/290 (خطيط) (المعلم المفصل في شواهد الحو الشعورية 2/687 ، والمعجم المفصل في شواهد اللغة العربية 6/212) .

اللغة : (الخططي) وصف للرمم المنسوب إلى (الخطّ) ، والخطّ حزيرة بالبحرين ، والرمم المنسوبة إلى هذه الحزيرة لا تثبت بها ، ولكن بالحزيرة ساحلاً للسفن التي تحمل القاتا إليها وتعمل به ، وإذا لم تذكر الرماح وسمى بالنسبة فقط قيل: خطّية ، بكسر الخاء ، كما قالوا : ثياب خطّية ، فإذا حذفوا الثياب قالوا : قبطية ، بضم القاف ، فرقاً بين الاسم وبين النسبة التي هي صفة - (وشيخه) الوشیع ج م وشیحة ، وهي شجرة الرماح .

- 6 - و قال : « وَ مَا خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضَ وَ مَا بَيْنُهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ » الحجر/ 85 .
- 7 - و قال حكاية لقول جبريل - عليه السلام - مخاطباً رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : « وَ مَا نَنَزَّلُ إِلَّا بِأَمْرِ رَبِّكَ » مريم/ 64 .
- 8 - وقال : « مَا خَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنُهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ وَ أَجَلٌ مُسَمٌّ » الروم/ 8 .
- 9 - وقال : « وَ مَا تَحْمِلُ مِنْ أُثْنَى وَ لَا تَضَعُ إِلَّا بِعِلْمِهِ » فاطر/ 11 .
- 10 - و قال : « وَ مَا تَخْرُجُ مِنْ ثَمَرَاتٍ مِنْ أَكْمَامَهَا وَمَا تَحْمِلُ مِنْ أُثْنَى وَ لَا تَضَعُ إِلَّا بِعِلْمِهِ » فصلت/ 47 .
- 11 - و قال : « مَا خَلَقْنَا هُمَّا إِلَّا بِالْحَقِّ » الدخان/ 39 .
- 12 - وقال : « مَا خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضَ وَمَا بَيْنُهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ وَ أَجَلٌ مُسَمٌّ » الأحقاف/ 3 .

\*

\*

\*

### مكونات ركن المقصور

ورد في هذا النمط الفعلان الماضي والمضارع ، واتفقا في العدد كما يظهر مما يلي :

عدد الأفعال الماضية : 06

عدد الأفعال المضارعة : 06

و دلت الأفعال الماضية على الماضي المنقطع ، إلا الفعل « شَهَدْنَا » في الجملة الثالثة فإنه دل على الماضي المنتهي بالحاضر ؛ لأن كبير إخوة يوسف طلب من إخوته أن يرجعوا إلى أبيهم ليخبروه بسرقة ابنه ، قال تعالى حكاية لقوله : « ارْجِعُو إِلَيْ أَيْكُمْ فَقُولُوا يَا أَبَائَا إِنَّ ابْنَكَ سَرَقَ وَمَا شَهِدْنَا إِلَّا بِمَا عَلِمْنَا وَمَا كُنَّا لِلْغَيْبِ حَافِظِينَ . وَاسْأَلِ الْقَرِيْبَةَ الَّتِي كُنَّا فِيهَا وَالْعِرْبَ الَّتِي أَقْبَلْنَا فِيهَا وَ إِنَّا لَصَادِقُونَ » يوسف/ 81 ، 82 ، و الزمن الذي قال فيه إخوة يوسف هذا الكلام لأبيهم هو زمن الحال عندهم ، و شهادتهم كانت إذن في الماضي بالنسبة إليهم ؛ لأنما كانت في زمن سبق زمن الحال الذي هم فيه ، غير أن شهادتهم استمرت إلى ذلك الزمن نفسه : زمن الحال ، و الفعل الماضي إذا استمر إلى زمن الحال سُميّ : الماضي المنتهي بالحاضر<sup>1</sup> . و دلت الأفعال المضارعة كلها على الحال التجددى .

<sup>1</sup> انظر : حسان ، اللغة العربية : معناها و مبنها ، ص 247 .

و يتكون ركن المقصور في هذا النمط من الفعل و الفاعل فقط ، أو من الفعل و الفاعل و متعلق آخر معهما ، و هذا جدولٌ يُبيّن مكوناتِ ركن المقصور في كل جملةٍ من جمل هذا النمط :

أرقام الجمل	مكونات المقصور
. 9 ، 7 ، 3	فعل + فاعل .
. 10	فعل + فاعل + جار و مجرور .
. 12 ، 11 ، 8 ، 6 ، 5 ، 4 ، 2 ، 1	فعل + فاعل + مفعول به .

وجاء حرف الجر الزائد (من) قبل الفاعل في الجملتين التاسعة ، والعشرة ثلاث مرات ، و (من) الجارة قد تزداد في الجملة الفعلية قبل الفاعل ، وقد تزداد قبل المفعول به ، وذلك بشرطين في الموضوعين : كون المجرور بها نكرة ، وكون الجملة جملة نفي أو نهي أو استفهام<sup>1</sup> .

### معاني حروف الجر التي في ركن المقصور عليه

المقصور عليه في هذا النمط هو الجار والمجرور ، وهنا حرفًا جرًّا ، وهو : الباء ، واللام ، فأماماً الباء فجاءت في إحدى عشرة جملة ، وأماماً اللام فجاءت في جملة واحدة ، ولعلّ الباء هي أكثر حروف المعانٍ احتمالاً للمعنى ، وهذا جدولٌ يُبيّن حرفَ الجرِ و معناه في كل جملةٍ من جمل هذا النمط :

<sup>1</sup> ابن هشام ، الجامع الصغير في النحو ، ص 134 .

أرقام الجمل	معناه <sup>١</sup>	حرف الجر
. 12 ، 11 ، 10 ، 9 ، 8 ، 6 ، 4 ، 1	المصاحبة	الباء
. 3	الاستعانة	الباء
. 5	الحال (الكيفية)	الباء
. 7	السببية	الباء
. 2	انتهاء الغاية (معنى : إلى )	اللام

وفي الجملتين الثامنة ، والثانية عشرة عُطفتْ على الجرور كلمة «أَجَلٌ» ، و هذه الكلمة مجرورة بالباء التي جرَّتْ كلمة «الحق» ؛ لأنَّ العاملَ في التابع هو العاملُ في المبوع على أَصْحَّ الأقوال ، ولكنَّ الباء مع كلمة «أَجَلٌ» لا تَعْنِي المصاحبة كما هي مع كلمة «الحق» ، بل تَعْنِي انتهاء الغاية ؛ فهـي إذن بمعنى حرفِ الجرِ (إلى) .

### نوعية القصر في جمل هذا النمط

القصر في جمل هذا النمط كلها جميعاً قصر حقيقي .

<sup>١</sup> ينظر في هذه المعانـى :

الرمـانـي ، معانـى الحروف ، ص 36 .

ابن هـشـام ، أوضـح المسـالـك إلـى أـفـقـة اـبـنـ مـالـك ، 32/3 ، 35 ، 37 ، 38 .

الـزـركـشـي ، البرـهـان فـي عـلـمـ الـقـرـآن ، 256/4 ، 340 ، 341 .

## النمط السادس : قصر الفعل على ظرف الزمان

(مَا) + فعل + (إلا) + ظرف زمان

### معنى الظرفية الزمنية

يشتمل المعجم اللغوي العربي على ألفاظٍ تسمى بها اللحظاتُ الزمنية والكمياتُ الزمنية<sup>1</sup>، وهذه الألفاظ كثيرة، وترجع كثرتها إلى اهتمام العرب منذ أيام جاهليتهم الأولى بحساب الزمن والتعبير عن جزئياته بـ«اللغاتِ خاصة»<sup>2</sup>، وهذا الاهتمام الشديد منهم بالزمن ناتجٌ عما يقتضيه سلوكهم في الحياة ، كالذي يقتضيه الأسفار من معرفة ساعات الليل والنهر ، وكالتجارة وـ«الحللُ والترحال لِمَا تَسْتُوْجِبُهُ» من معرفة فصول السنة ، وـ«الحج و الحروب لِمَا تَسْتَدِعِيهِ» من معرفة أشهر الحج والأشهر الحرم ، وهذه اللحظاتُ الزمنية والكمياتُ الزمنية تُحتاج إلى تعبيرٍ لغويٍ يُعبرُ بما عنها ، غير أن العرب اختاروا للتعبير عن هذه اللحظات وـ«الكميات» ألفاظاً بدلاً من التعبير عنها بـ«جملٍ» ، وذلك «لغرض الاختصار والإيجاز»<sup>3</sup>، ومع كثرة الألفاظ الدالة بالوضع اللغوي على الزمن يجد الاشتغال يُساهم في توليد ألفاظٍ من مصدر الأفعال لـ«تدلل» على زمن حدوث هذه الأفعال ، وـ«تسمى» هذه الألفاظ المشتقة أسماءً زمان .

وـ«الظرفيةُ الزمنيةُ» وظيفةٌ من الوظائف التحويية ، وـ«يُعرفُ ظرفُ الزمان» بأنه ما تضمن معنى حرفِ الجرِ (في) <sup>4</sup> من الألفاظِ الدالةِ على الزمن<sup>5</sup> ، وإن للبحث ما يعارض به هذا

<sup>1</sup> الكميّاتُ الزمنية مُعروفة ، ولا أحدُ الآنَ ما يُأْعِرُّ به اللحظاتُ الزمنية ، غير أنه يُبغي أن يقال إن اللحظةُ الزمنية لا علاقة لها بالكميّة ، بل إن الكميّة الزمنية الواحدة - وإن ضئيلة - تشتمل على ما لا ينتهي من اللحظاتُ الزمنية ، فاللحظةُ الزمنية إذن كالقطعةُ الهندسيَّة المنسوبة إلى المسقى الهندسي أو المستوى الهندسي أو الفضاء الهندسي ، وـ«فَدَاشْتَهِمْتُ اسْمَ (اللحظةُ الزمنية)» مما يُسمى في علم الحركة بالسرعةُ اللحظية .

<sup>2</sup> بوخلحال ، التعبير الزمني عند النحاة العرب ، 239/2 .

<sup>3</sup> المرجع السابق ، 239/2 .

<sup>4</sup> يتشرطُ النحو أن يكون تضمنُ الظرف لمعنى (في) باطراد ، وهذا الشرط لا يتعلّق بظرف المكان ، والمقصود به أن يتضمن اللفظُ التالُ على المكان معنى (في) مع الأفعال كلها ، لا مع بعضها دون بعضها ، فكلمة (الدار) مثلاً في نحو قولنا : دخلتُ الدار - ليستُ ظرفُ مكان مع أنها تتضمن معنى (في) ؛ وذلك لأنّها لا تتضمنه في نحو قولنا : بنيتُ الدار ، وأغلقتُ الدار ، وشرطُ الأطراطُ هذا هو الذي يخرج اسمَ المكان المختص - وهو المكان الذي له أقطارٌ تحويه - عن أن ينحصر على الظرفية المكانية .

<sup>5</sup> ينظر : ابن هشام ، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ، 231/2 .

التعريف ؟ و هو أن ظروف الزمان ليست كلها تتضمن معنى (في) ، و لكن الذي يتضمن معنى (في) من الألفاظ الدالة على الزمن هي الألفاظ الدالة على الكميات الزمنية ، و أما الألفاظ الدالة على اللحظات الزمنية فلا تتضمن معنى (في) ؛ و ذلك لأن<sup>1</sup> الحرف (في) إذا جاء بعده اسم زمان دل على أن الحدث يقع في هذا الزمن كله أو بعضه ، فيكون هذا الزمن وعاءً زمنيا ، و لا يكون كذلك إلا إذا كان كمية زمانية ، فالعلاقة إذن بين الحدث وبين الظرف بالحرف أو الظرف المُتضمن معنى الحرف هي علاقة احتواء ، و أما الظرف اللحظي فإن العلاقة بينه وبين الحدث هي علاقة اقتران ؛ لأن اللحظة الزمنية ليست كمما فتحتوى الحدث ، و ما دامت كذلك فإنها لا تعرف إلا بحدث ، فنقول مثلاً : لحظة مطلع الشمس ، و لحظة مغريها ، و لحظة ابتداء الدرس ، و لحظة انتهائه ، و إن الظرف اللحظي في حقيقته إذن ظرف يقرن بين حدفين ، و لعل في الأمثلة التالية تمام الإيضاح :

<b>الجملة</b>	<b>نوعية الظرف</b>	<b>دلالة الظرف</b>
صمت في النهار	الظرف بالحرف	وقوع الصيام في النهار كله
صليت في الليل	الظرف بالحرف	وقوع الصلاة في الليل بعضه
صمت النهار	الظرف بالكمية الزمنية	وقوع الصيام في النهار كله
صليت الليل	الظرف بالكمية الزمنية	وقوع الصلاة في الليل بعضه
خرجت إذ طلعت الشمس	الظرف باللحظة الزمنية	اقتران الخروج بطلوع الشمس
حضرت متى بدأ الدرس	الظرف باللحظة الزمنية	اقتران الحضور ببداية الدرس

و ينقسم ظرف الزمان إلى قسمين : متصرف ، و غير متصرف<sup>2</sup> ، فالمتصرف هو الذي يكون ظرفا و يكون غير ظرف من الوظائف النحوية الأخرى كالابتداء و الفاعلية و المفعولية ، و غير المتصرف هو الذي لا يكون إلا ظرفا أو شبه ظرف ، و شبه الظرف هو الظرف يحر بـ (من) مع كونه لا يخرج عن النصب بالظرفية إلا إلى الجر بها ، و ذلك مثل :

<sup>1</sup> أخذت هذه الفكرة عن ثمام حسان في كتابه : اللغة العربية : معناها و مبنها (ص 196 - 198) ، و لكنه حسن منها كثيرا ، و لا سيما إذ اعتمد على المصطلحين : اللحظة الزمنية ، و الكمية الزمنية ، فحجاءت - بتوفيق الله - أكثر وضواحا و إيضاحا .

<sup>2</sup> ينظر : ابن عقيل ، شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ، 533/1 ، 534 .

( مِنْ بَعْدِ ) ، كما جاء في أغلب جمل هذا النمط .

\* \* \*

و أحصيت في هذا النمط ثمان حمل ، وهي :

- 1 — قال الله تعالى : « وَ مَا اخْتَلَفَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمْ عِلْمٌ بَعْيَا بَيْنَهُمْ » آل عمران/19 .
- 2 — وقال : « يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَمْ تَحاجُونَ فِي إِبْرَاهِيمَ وَ مَا أَنْزَلْتَ تِسْرِيرَةً وَ إِنْجِيلَ إِلَّا مِنْ بَعْدِهِ » آل عمران/65 .
- 3 — وقال : « وَ مَا تَفَرَّقُوا إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمْ عِلْمٌ بَعْيَا بَيْنَهُمْ » الشورى/14 .
- 4 — وقال : « فَمَا اخْتَلَفُوا إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَعْيَا بَيْنَهُمْ » الجاثية/17 .
- 5 — وقال : « وَ مَا يَذَكُرُونَ إِلَّا أَنَّ يَشَاءَ اللَّهُ » المدثر/56 .
- 6 — وقال : « وَ مَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنَّ يَشَاءَ اللَّهُ » الإنسان/30 .
- 7 — وقال : « وَ مَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنَّ يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ » التكوير/29 .
- 8 — وقال : « وَ مَا تَفَرَّقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمُ الْبَيِّنَاتُ » البينة/4 .

\* \* \*

### مكونات ركن المصور

ال فعل هو أهم عنصر من عناصر ركن المصور هنا ، ولقد ورد في هذا النمط الفعلان الماضي والمضارع ، و اختلف هذان النوعان في العدد كما يتضح مما يلي :

عدد الأفعال الماضية : 05

عدد الأفعال المضارعة : 03

و دلت الأفعال الماضية على المضي المنقطع ، و دلت الأفعال المضارعة على الحال الاستمراري .

و جاء الفعل في الجملة الثانية مبنياً للمجهول ، وقد حُذِفَ فاعلُ هذا الفعل بسبب العلم به ، وهو الله تعالى .

و هذا جدول يبين مكونات ركن المقصور في كل جملة من جمل هذا النمط :

أرقام الجمل	مكونات المقصور
. 8	فعل + فاعل .
. 2	فعل + نائب فاعل .
. 7 ، 6 ، 5	فعل + فاعل + مفعول به مذوف .
. 4 ، 3 ، 1	فعل + فاعل + مفعول لأجله .

### تَأَخْرُجُ بعضاً متعلقات المقصور إلى ما بعد المقصور عليه

كلمة «بَعْدًا يَبْتَئِنُهُ» الواردة في الجمل الأولى ، والثالثة ، والرابعة — معناها : «حسداً بينهم وطلبًا منهم للرئاسة وحظوظ الدنيا »<sup>1</sup> ، و «بَعْدًا» مفعول لأجله<sup>2</sup> ، و المفعول لأجله من متعلقات الفعل ، و الكلمة «بَعْدًا» إذن من الكلمات المتعلقة بركن المقصور ، وقد تأخرت هذه الكلمة إلى ما بعد المقصور عليه — والله أعلم — بسبب أن المفعول لأجله علة للحدث ، والحدث قد يكون مقيداً ، وما يُقيّدُ الحدثَ الظرفُ ، وإذا كان الحدث مقيداً فإن المفعول لأجله علة للحدث مقيداً إذا كان المقيّد مذكوراً قبل المفعول لأجله ، و أمّا إذا كان المقيّد مذكوراً بعد المفعول لأجله فإن العلة حينئذ تكون للحدث غير مقيّد ، فالمراد إذن في الجملة الأولى مثلاً هو أن يكون المفعول لأجله علة لاختلاف الذين أوتووا الكتاب مع كون اختلفتهم بعد بحث العلم إليهم ، ولو كان المراد أن يكون المفعول لأجله علة لاختلافهم مطلقاً لكان ذكره قبل أداة الاستثناء ، ومن أجمل وضوح ذلك تَأَمَّلُ في المثالين التاليين :

1 \_ مَا عَادَ مُحَمَّدٌ إِلَّا بَعْدَ عِيدِ الشُّورَةِ طَلَبًا لِلْعِلْمِ

2 \_ مَا عَادَ مُحَمَّدٌ طَلَبًا لِلْعِلْمِ إِلَّا بَعْدَ عِيدِ الشُّورَةِ

<sup>1</sup> الرمخشري ، تفسير الكشاف ، 166/1.

<sup>2</sup> القيسى ، مشكل إعراب القرآن ، 131/1 ، 276/2.

إِنَّ طَلَبَ الْعِلْمِ بِيَ الْمُتَكَلِّمِ بِيَ الْأَوَّلِ حِلْمَةُ الْعَوْدَةِ عَمَّا يَعْلَمُ مُفْتَحُورَةٌ عَلَىٰ مَا يَعْلَمُ عَيْدَ التَّهْوِرَةِ ،  
وَوَلِلذَّلِكِ لِوَالرِّدِّ إِنَّ تَحْدِيدَ الْمُتَكَلِّمِ لِلْأَجْلَهِ مِنَ الْكَلَامِ لِلْبَيِّنَاتِ الْمُتَكَلِّمةِ : مَا عَلِمَ مُحَمَّدٌ إِلَّا بَعْدَ  
عَيْدَ التَّهْوِرَةِ - صَحِيحَةٌ ؟ لِأَنَّ الْمُتَكَلِّمَ كَانَهُ قَالَ : مَا عَلِمَ مُحَمَّدٌ إِلَّا بَعْدَ عَيْدَ التَّهْوِرَةِ ، فَقَبِيلَ لِلَّهِ :  
لَمْ عَلِمَ ؟؟ ، فَقَطَّلَهُ طَلَبَالُ الْعِلْمِ .. وَأَمَّا الْمُتَكَلِّمُ الثَّالِثُ فَلَا نَسْتَطِيعُ أَنْ تَحْدِيدَ الْمُتَكَلِّمَ لِلْأَجْلَهِ مِنْهُ ،  
لِأَنَّ الْمُتَكَلِّمَ الْأَرَادُ أَنْ يَقُضِّي عَوْدَةَ مُحَمَّدٍ مِنَ الْجَلِيلِ طَلَبَ الْعِلْمِ عَلَىٰ مَا يَعْلَمُ عَيْدَ التَّهْوِرَةِ ، فَالْمُتَصْبِرُ  
هُنَّا لِيُسَمِّ هُوَ الْمُخْدِثُ مُسْطَلِقًا ، وَلِكُنَّهُ الْمُخْدِثُ مُعَجَّ عَلَيْهِ ، وَلَا يَصْحُ إِذَنُ أَنْ تَقُولَ : مَا عَلِمَ مُحَمَّدٌ  
إِلَّا بَعْدَ عَيْدَ التَّهْوِرَةِ ، وَإِلَّا فَسَلَّمَ تَلَهُرِينَاهُ لَهُ لَمْ يَعْلَمُ لِلْعَلَيَّ الْأَخْرَى قَبْلَ ذَلِكَ الصَّبِيلِ ؟

وَنَفْعُهُمْ مِنَ الْمُتَّالِقِينَ السَّالِبِهِنَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَلَادَ يَعْلَمُ عَيْدَ التَّوْرَةَ لِأَجْلِ طَلَبِ الْعِلْمِ » وَيَسْقِي  
الْمُتَّالِقَ الْأَوَّلَ أَنَّهُ يَكُونُنَّ مُحَمَّدًا عَلَادَ فَهِلَّ عَيْدَ التَّوْرَةَ لِأَجْلِ عَلَيَّهِ أَخْرَى » وَلَا يَسْقِي ذَلِكَ اللَّشَّالُ  
الثَّالِثِي، فَلَمَّا تَلَقَّ الْأَوَّلَ إِذْنَ الْجُودَ مِنْ حِسْنَتِهِ يَلْتَلِّ عَلَى الْمَعْنَى الْمَقْصُودِ وَلَا يَحْمِلُ غَيْرَهُ »  
وَكَلَّذَكَ الْمَحْمُولُ الْقَرَآنِيَّةُ التَّلَاثَاتُ الْأَعْيُّ وَفِي هَذِهِ التَّسْمِطَ ..

حذف التصريح

مِنْ ظَرْوَفِ الْزَّمَلَكِ لِفَظْتُ «يَعْلَم» وَسَبَقَ قَرِيبًا أَنْ ذَكَرْتُ أَنَّهُ مِنْ الظَّرْوَفِ  
غَيْرِ التَّصْرِيفَةِ الَّتِي لَا تَكُونُ إِلَّا ظَرْفًا أَوْ شِيَّةً ظَرْفٌ، وَشِيَّةُ الظَّرْفِ هُوَ الظَّرْفُ يَحْرُبُ «مِنْ»  
مَعْ كَوْنِهِ لَا يَخْرُجُ عَنِ التَّصْبِيبِ بِالظَّرْفِيَّةِ إِلَّا إِلَى الْبَرِّ بَعْدًا، وَهَذِهِ شِيَّةٌ هَذَا يَالظَّرْفِ يَسْبِي  
«أَنَّ الظَّرْفَ وَالْبَلَطَارَ وَالْمَخْرُورَ أَنْجَوَانٌ»<sup>11</sup> وَحَالَهُ لِفَظْتُ «يَعْلَم» فِي هَذَا التَّسْمِطِ شِيَّةً ظَرْفٍ  
فِي خَمْسِ جَلْلِيٍّ، وَحَلَّفَ مِنْ الْجَمْلِ الْثَّلَاثَ الْتَّبَقِيَّةَ، وَهُوَ الْجَمْلُ الْخَامِسَةَ، وَالْسَّادِسَةَ، وَالسَّابِعَةَ ..

وَذِكْرُ مَعْنَى بَيْنَ الْأَيْمَانِ طَلَبُ التَّقْيِيسِيِّ فِي كِتَابِهِ (مُشَكَّلُ الْعِرَابِ الْقَرْآنِ) <sup>٢</sup> قَوْلَيْنِ التَّسْتِينِ  
فِي الْعِرَابِ مَا يَعْدُ (إِلَّا) مِنْ حَلْمِهِ الْمُحْلَلِ الظَّلَاثُ وَخَوْهَلًا بِالْحَلَّ حَمَّا اللَّهُ فِي حَلَّ جَرَّ بِيَاهُ حَمَّلُوقَةُ،  
وَتَسْبِّبُ التَّقْيِيسِيِّ هَذِهِ الْقَوْلَى إِلَى الْمُخْلِلِ وَسَيِّمِوْيِّهِ، وَالْآخِرُ اللَّهُ فِي حَلَّ تَصْبِيْ عَلَى شَرْعِ الْمَلْفَضِ،  
وَتَسْبِّبُ التَّقْيِيسِيِّ هَذِهِ الْقَوْلَى إِلَى غَيْرِ الْمُخْلِلِ وَسَيِّمِوْيِّهِ، وَلَا يَمْلِكُ فِي أَنَّ الْخَالِفَيْنَ الْمَفْسُودَ عَنْهُ

<sup>2</sup> اليهود هضطهم، أو يوضح المصطلح إلى الألفية اليهود هضطهم، 22/2359.

القىسى، مقتطف كل المعاشر، المقراران، ٤٢٨/٢، ٤٤٤٣، ٤٦٦٠.

مُؤسِّسٌ : الشَّاعِرُ حُلَيْلُ الدِّينِ الْمُعْرَافِيُّ التَّقِيُّ الدِّينِ، ١٩٨٩/٥٥

أصحاب هذا القول هُوَ الْبَاءُ ، وَ الْقُوْلَانِ إِذْنُ مُؤْفِقَانِ عَلَى تَقْدِيرِ الْبَاءِ بَعْدَ (إِلَّا) ، وَ لَا يُعْجِبُنِي هَذَا التَّقْدِيرُ ، وَ أَحِبُّ أَنْ يُقْدَرَ بَعْدَ أَدَةِ الْإِسْتِشَاءِ لِفَظُّ (بَعْدٌ) أَوْ (مِنْ بَعْدِ) ، فَتَكُونُ (أَنْ) وَ مَا بَعْدُهَا فِي مُحْلٍ جُرًّا بِالْإِضَافَةِ ؛ وَ ذَلِكَ لِأَنَّ الْمَقْصُودَ مِنَ الْجَمْلَةِ السَّادِسَةِ مثلاً هُوَ أَنَّ مُشَيَّةَ الْخَلْقِ لَا تَكُونُ إِلَّا بَعْدَ مُشَيَّةِ اللَّهِ تَعَالَى ، وَ لَا يُعْرَفُ عَنِ الْبَاءِ أَنَّ مِنْ مَعَانِيهَا الْبَعْدِيَّةِ ، ثُمَّ إِنَّ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ لَمْ يُسَبِّقِ الْمَصْدِرُ الْمَؤْوَلَ «أَنْ آذَنَ» إِلَّا بِالظَّرْفِ «قَبْلَ» ، وَ لَمْ يُسَبِّقِ الْمَصْدِرُ الْمَؤْوَلَ «أَنْ يَأْذَنَ» إِلَّا بِشَيْهِ الظَّرْفِ «مِنْ بَعْدِ» ، وَ لَمْ يُسَبِّقِ الْمَصْدِرُ الْصَّرِيحُ «إِذْنٌ» بِغَيْرِ الْبَاءِ الْجَاهِرَةِ إِلَّا فِي جَمْلَةٍ وَاحِدَةٍ فَسُبِّقَ فِيهَا بِشَيْهِ الظَّرْفِ «مِنْ بَعْدِ» بِسَبِيلٍ خُلُوٍّ تَلِكَ الْجَمْلَةُ مِنَ الْفَعْلِ<sup>1</sup> ، وَ تَرَى هُنَا أَنَّ الْمَصْدِرُ الْمَؤْوَلُ قَدْ جُرَّ بِإِضَافَةِ الظَّرْفِ أَوْ شَيْهِ الظَّرْفِ إِلَيْهِ ، وَ أَنَّ الْمَصْدِرَ الْصَّرِيحَ قَدْ جُرَّ بِالْبَاءِ ، وَ كَذَلِكَ يَحْكُمُ الْبَحْثُ عَلَى الْمَصْدِرِ الْمَؤْوَلِ «أَنْ يَشَاءُ» بِأَنَّهُ مُحْرُورٌ بِإِضَافَةِ شَيْهِ الظَّرْفِ (مِنْ بَعْدِ) أَوْ الظَّرْفِ (بَعْدِ) إِلَيْهِ ؛ قِيَاسًا لِفَعْلِ الْمُشَيَّةِ عَلَى فَعْلِ إِذْنٍ ؛ لِأَنَّ الْفَعْلَيْنِ يَكَادَا يَكُونَا نَعْنَى وَاحِدًا .

### نوْعِيَةُ الْقُصْرِ فِي جَمْلَهَا النَّمَطُ

الْقُصْرُ فِي جَمْلَهَا النَّمَطُ كُلُّهَا قَصْرٌ حَقِيقِيٌّ ، وَ بَعْدُ ، فَأَحَبِّتُ أَنْ أَنْقُلَ هَنَا كَلَامًا عَنِ الْجَمْلَةِ الرَّابِعَةِ مِنْ هَذَا النَّمَطِ ، وَ هَذَا الْكَلَامُ لِفَخْرِ الدِّينِ الرَّازِيِّ ، قَالَ فِي تَفْسِيرِهِ : «وَ الْمَقْصُودُ مِنْ ذِكْرِ هَذَا الْكَلَامِ التَّعَجُّبُ مِنْ هَذِهِ الْحَالَةِ ؛ لِأَنَّ حَصُولَ الْعِلْمِ يُوجِبُ ارْتِفَاعَ الْخِلَافِ ، وَ هَهُنَا صَارَ بِحِيَّهِ الْعِلْمُ سَبِيلًا لِحَصُولِ الْإِخْتِلَافِ ، وَ ذَلِكَ لِأَنَّهُمْ لَمْ يَكُنُوا مَقْصُودُهُمْ مِنَ الْعِلْمِ نَفْسُ الْعِلْمِ ، وَ إِنَّمَا الْمَقْصُودُ مِنْهُ طَلْبُ الرِّيَاسَةِ وَ التَّقْدِيمِ»<sup>2</sup> ، وَ مِثْلُ هَذَا الْقُولِ يُمْكِنُ أَنْ يُقَالَ عَنِ الْجَمْلَةِ الْأُولَى ، وَ الْثَّالِثَةِ ، وَ الثَّامِنَةِ .

<sup>1</sup> الْجَمْلَةُ الْمَقْصُودَةُ هِيَ قَوْلُهُ تَعَالَى : «مَا مِنْ شَيْءٍ إِلَّا مِنْ تَعْدِي إِذْنَهُ» يُونِسٌ / 3 ، وَ تَقْدِيرُ مَا بَعْدَ (إِلَّا) : يَشْفَعُ مِنْ بَعْدِ إِذْنِهِ ، فَلَمَّا أَنْ حَدَّفَ الْفَعْلُ (يَشْفَعُ) ذَهَبَ مَعَهُ دَلَالُهُ عَلَى الْحَدِيثِ وَ دَلَالُهُ عَلَى الزَّرْمِ جَيْعًا ، فَلَمَّا دَلَالَةُ الْحَدِيثِ بِإِنَّمَا لَا تَعْدَمُ فِي كَلِمَةِ (شَيْءٍ) ، وَ أَنَّمَا دَلَالَةُ الزَّرْمِ فَعَرَضَ بِهَا شَيْهِ الظَّرْفِ (مِنْ بَعْدِ) .

<sup>2</sup> الرَّازِيُّ ، التَّفْسِيرُ الْكَبِيرُ وَ مَفَاتِيحُ الْغَيْبِ ، 266/27 .

## النمط السابع : قصر الفعل على نائب المفعول المطلق

(مَا) + فعل + (إلا) + نائب مفعول مطلق

### أنواع المفعول المطلق

من الوظائف النحوية في العربية وظيفة المفعولية ، ومن المفاعيل الخمسة المفعول المطلق ، « وقد قيل في تسميته بالمطلق أنه يصدق عليه لفظ المفعول دون قيد بحرف جر أو نحوه كالظرف ، وذلك كحقيقة المفاعيل »<sup>1</sup> ، فإذا كان المفعول به يُفعل به ، والمفعول فيه يُفعل فيه ، والمفعول لأجله يُفعل لأجله ، والمفعول معه يُفعل معه - فإن المفعول المطلق يُفعل ، فهو مفعول ، وهذا لا يكون إلا حدثا ، فإذا قال قائل مثلا : سرت ، فكأنه قال : أحدثت سيرا ، أو فعلت سيرا ، فالسيرة إذن محدث أو مفعول ، وإذا أراد أن يكون المفعول توكيداً للفعل استبدل بـ (أحدثت ، أو فعلت) (سرت) ، فيصير قوله : سرت سيرا .

المفعول المطلق ثلاثة أنواع<sup>2</sup> : المؤكّد لمعنى عامله ، والمبيّن لنوع عامله ، والمبيّن لعدد مرات وقوع عامله .

فأمّا النوع الأول ففي نحو قوله تعالى : « وَ الصَّافَاتِ صَفَا » الصافات/1 ، وهذا النوع صورة لفظية واحدة ، وهي « أن يكون مصدرًا منكراً غير مضاف ولا موصوف »<sup>3</sup> . وأمّا النوعان الثاني والثالث ففي نحو مثال ابن مالك في ألفيته : « سرت سيرتين سيرا ذي رشد »<sup>4</sup> . والنوع الأول لا يدل إلا على التوكيد ، والنوعان الثاني والثالث يدلان على التوكيد كذلك زيادةً على ما يدل عليه كل واحدٍ منها من بيان النوع أو بيان العدد ، وربّ مفعولٍ مطلق يدل على هذه المعاني الثلاثة جميعا ، نحو : سرت سيرا زيدا<sup>5</sup> .

<sup>1</sup> البدي ، معجم المصطلحات التحوية والصرفية ، مادة : المطلق ، ص 140 .

<sup>2</sup> ابن هشام ، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ، 205/2 .

<sup>3</sup> محمد محى الدين عبد الحميد ، عدة المسالك إلى تحقيق أوضح المسالك ، 205/2 .

<sup>4</sup> للتوعين الثاني والثالث صور لفظية كثيرة ، وبسبب كثراها لم أذكرها ، ولو ذكرتها لأطلت كثيرا ، ولكن ينظر : محمد محى الدين عبد الحميد ، عدة المسالك إلى تحقيق أوضح المسالك ، 206/2 ، 207 .

<sup>5</sup> المرجع السابق ، 207/2 .

## النيابة عن المفعول المطلق

قد يحذف المفعول المطلق ، وقد ينقل إلى وظيفة نحوية أخرى ، فيحل محله لفظ آخر مما يدل عليه ، وينصب هذا اللفظ على النيابة عن المفعولية المطلقة ، ولنائب المفعول المطلق صور لفظية كثيرة<sup>1</sup> ، ولكن الذي يعنينا في هذا النمط من تلك الصور صورة واحدة ، وهي أن يحذف المفعول المطلق ويقى نعته ، فينتقل نصبه من النصب على التبعية إلى النصب على النيابة عن المفعولية المطلقة ، وذلك نحو : سافرت في طلب العلم كثيرا ، ويفعل التلميذ كما يفعل معلمه ، فـ (كثيرا) نائب مفعول مطلق منصوب ، و (كما يفعل معلمه) جار ومحروم متعلقان بمحذوف نائب مفعول مطلق محذوف ، ولو أظهرنا المفعول المطلق لقلنا : سافرت في طلب العلم سفرا كثيرا ، ويفعل التلميذ فعلا كفعل معلمـه ، وحينئذ يكون (كثيرا) نعتا للمفعول المطلق منصوبا ، ويكون (كفعل معلمـه) جارا ومحرورا متعلقيـن بمحذوف نعت للمفعول المطلق .

### نوعية المفعول المطلق في هذا النمط

إن قصر شيء على شيء يدل على أن المقصور عليه بعض من كل ، فإذا قلنا مثلا : ما نجح إلا التلاميذ المجتهدون - فهمنا أن من التلاميذ من هم غير مجتهدين ، ولو كان التلاميذ كلهم مجتهدين لم يصح قوله هذا كما لا يصح أن نقول : ما نجح إلا كل التلاميذ ، ولو صح أن نقول نحو ذلك لم يق للقصر من معنى .

و لو أن قائلا قال : ما شربت إلا ماء ، وهو يقصد أنه شرب بعض الماء من كل هو جنس الماء - لم يصح قوله أيضا ؛ لأن لفظ (الماء) لا يطلق على كمية بعينها ، ولكنه موضوع لبيان حقيقة الماء ، وحقيقة الماء تدرك إدراكا كليا مهما قل الماء أو كثر ، فـ هي إذن كل لا بعض ، ولو أن ذلك القائل قصد أنه شرب الماء من كل هو مجموع الماء والبن مثلا - لصح قوله حينئذ ؟ لأن الحقيقة الواحدة بعض من حقيقتين اثنين .

و المصدر المؤكـد لعامله يدل على حقيقة الحـدث ، و حقيقة الحـدث إما أن تدرك تمام الإدراك و إما أن تجهـل تمام الجـهل ، ولا بين ذلك من شيء ، و الحـدث إذن كل لا بعض ،

<sup>1</sup> ينظر: ابن هشام ، أوضح المسالك إلى أقوية ابن مالك ، 2/213 . ابن عقيل ، شرح ابن عقيل على أقوية ابن مالك ، 1/508 – 510 .

ولهذا السبب لا يقع المفعول المطلق المؤكّد مقصوراً عليه ، فلا يصح أن نقول مثلاً : مَا بَخَّرَ الطَّالِبُ إِلَّا بَخَاحًا ، ولعدم صحة ذلك سبب ثان أيضاً ، وهو أن المفعول المطلق المؤكّد لعامله يُعدُّ كعامله ؛ لأن المؤكّد هو عين المؤكّد من جهة اللفظ والمعنى أو من جهة المعنى فقط ، فقولنا مثلاً : سافرتُ سفراً - مُشَبِّه قولنا : سافرتُ سافرتُ ، و كما لا يصح أن نقول : مَا سافرتُ إِلَّا سافرتُ - لا يصح كذلك أن نقول : مَا سافرتُ إِلَّا سفراً ، ولهذين السينين أيضاً يمنع هذا النوع من المصدر من أن يُشَبِّه أو يُجْمِعَ ، وهذا باتفاق اللغويين على ما ذكره ابن هشام<sup>1</sup>.

والمصدر المبين للعدد يُشَبِّه ويُجْمِع باتفاق اللغويين كذلك<sup>2</sup> ، ويصح أن يكون مقصوراً عليه ؛ لأنـه يـدلـ على عـدـ ، ولا مـتـهـ للأـعـدـادـ حتـ يـمـكـنـ أنـ يـكـونـ هـذـ العـدـ هـوـ أـقـصـاـهـ ، فـالـمـصـدـرـ المـبـيـنـ لـلـعـدـ إـذـنـ لـاـ يـكـونـ إـلـأـ بـعـضـاـ مـنـ كـلـ .

واختلف اللغويون في تشـيـةـ المـصـدـرـ المـبـيـنـ لـلـنـوعـ وـجـمـعـهـ ؛ « فـالـمـشـهـورـ الجـواـزـ ، وـظـاهـرـ مـذـهـبـ سـيـبـويـهـ المـنـعـ ، وـاخـتـارـهـ الشـلـوـيـنـ »<sup>3</sup> ، وـكـوـنـ هـذـاـ المـصـدـرـ يـبـيـنـ نـوـعـاـ يـدـلـ عـلـىـ آـنـ مـنـ هـذـاـ المـصـدـرـ أـنـوـاعـاـ أـخـرـىـ ، فـالـمـصـدـرـ المـبـيـنـ لـلـنـوعـ إـذـنـ بـعـضـ مـنـ كـلـ ، وـيـصـحـ حـيـثـ ذـكـرـ أـنـ يـكـونـ مـقـصـورـاـ عـلـىـهـ .

\* \* \*

وفي هذا النـمـطـ ثـلـاثـ جـمـلـ :

1 - قال الله تعالى مخاطبـاـ خـاتـمـ الرـسـلـ : « فـلـأـ تـكـ فـي مـيـرـيـةـ مـمـاـ يـعـدـ هـؤـلـاءـ مـاـ يـعـبـدـونـ إـلـأـ كـمـاـ يـعـبـدـ آـبـاؤـهـمـ مـنـ قـبـلـ » هـودـ/109ـ .

<sup>1</sup> ابن هشام ، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ، 215/2 .

<sup>2</sup> المرجع السابق ، 215/2 .

<sup>3</sup> المرجع السابق ، 215/2 .

وـالـصـحـيـحـ الـذـيـ لـاـ مـذـوـحةـ عـنـهـ هـوـ الجـواـزـ : جـواـزـ تـشـيـةـ المـصـدـرـ المـبـيـنـ لـلـنـوعـ وـجـمـعـهـ ؛ إـذـ قـدـ جـاءـ جـمـموـعاـ فـيـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ فـيـ قـوـلـهـ تعـالـىـ : « وـتـكـنـوـونـ بـالـظـنـوـنـاـ » الأـحـزـابـ/10ـ .

2 - وقال : « وَلَوْ دُخِلْتُ عَلَيْهِم مِّنْ أَقْطَارِهَا ثُمَّ سُئِلُوا الْفِتْنَةَ لَأَتُوهَا وَمَا تَلَبَّثُوا بِهَا إِلَّا يَسِيرًا » <sup>١</sup> الأحزاب/14.

3 - وقال عن المنافقين : « وَلَوْ كَانُوا فِيكُمْ مَا قَاتَلُوا إِلَّا قَلِيلًا » الأحزاب/20.

\* \* \*

### مكونات ركن المقصور

ورد في هذا النمط الفعلان الماضي والمضارع ، واحتلّا في العدد كما يتضح مما يلي :

عدد الأفعال الماضية : 02

عدد الأفعال المضارعة : 01

و يتكون ركن المقصور هنا من الفعل والفاعل و جار و مجرور كما في الجملة الثانية ، أو من الفعل و الفاعل و مفعول به مخدوف كما في الجملتين الأولى ، والثالثة .

### المقصور عليه في الجملة الأولى

ذهب الزمخشري إلى أن « (ما) » في « (مِمَّا) » و « (كَمَا) » يجوز أن تكون مصدرية و موصولة ، أي : من عبادهم ، وكعبادتهم ، أو ممّا يعبدون من الأوثان ، ومثل ما يعبدون منها » <sup>٢</sup> ، وفي هذا الرأي نظر ؛ لأنّ (ما) التي في « (كَمَا) » لا تكون إلا مصدرية ، ولا يجوز أن تكون موصولة ؛ وذلك لاجتماع سببين : كون صيغة الفعل « يعبد » الذي بعد (ما) تدلّ على الحال أو الاستقبال ، وكون زمان العبادة قد مضى وانتهى بدليل شبه الظرف « مِنْ قَبْلٍ » ، ولو لا أحد هذين السببين لجاء أن تكون (ما) موصولة ، ولو جعلناها موصولة مع وجود هذين السببين - لكان تقدير ما بعد (إلا) في الآية : مثل الذي يعبد آباءُهـ

<sup>١</sup> الكلام هنا عن المنافقين الذين استأذن فريق منهم التي - صلى الله عليه وسلم - في الرجوع عن غزوة الأحزاب - وهي غزوة الخدق - معتبرين إليه بأنّ بيوكم عورة ، أي : غير حصينة ، وما هي كذلك ، ولكنهم يريدون فراراً من القتال ، يقول الله عزّ شأنه في هذه الآية : لو أنَّ هذه الأحزاب التي تفترُ المنافقون خوفاً منها دخلتَ المدينة السوية من مختلف نواحيها نهايةً لبيوكم سانيةً لأهليهم وذرياهم ، ثم طلب إلى المنافقين حينئذ الرؤْدة وقتل المسلمين - لأصحابها هذا الضرب ، ولما لبثوا في بيوكم إلا اللث الذي يكون بين السؤال والجواب . ينظر : الزمخشري ، تفسير الكشاف ، 37/5 .

<sup>2</sup> المرجع السابق ، 57/3 .

مِنْ قَبْلُ ، وَلِحَصْلِ تَضَادٌ بَيْنَ الزَّمْنَيْنِ : زَمْنِ الْفَعْلِ «يَعْبُدُ» ، وَزَمْنِ شَبَهِ الظَّرْفِ «مِنْ قَبْلُ» ، فَمِنْ أَجْلِ ذَلِكَ وَجْبُ عَدُّهَا مُصْدِرِيَّةً لِيُسَمِّيَ لِيُكُونَ التَّقْدِيرُ : مِثْلُ عِبَادَةِ آبَائِهِمْ مِنْ قَبْلُ ، وَلَا فِي هَذَا التَّقْدِيرِ زَمْنَانْ حَتَّى يُمْكِنَ أَنْ يَتَضَادَا ، وَلَكِنَّهُ زَمْنٌ وَاحِدٌ ، وَهُوَ الزَّمْنُ الْمَاضِيُّ الَّذِي يَدْلُلُ عَلَيْهِ شَبَهُ الظَّرْفِ «مِنْ قَبْلُ» .

وَالْكَافُ فِي «كَمَا» يُجَوَّزُ عَدُّهَا اسْمَيَّ<sup>1</sup> ، وَيُجَوَّزُ عَدُّهَا حِرْفَيَّةً ، فَإِنْ عُدَّتْ اسْمًا فَهُوَ فِي مَحْلِ نَصْبٍ نَائِبٌ مَفْعُولٌ مُطْلِقٌ ، وَإِنْ عُدَّتْ حِرْفًا فَالْجَاهَرُ وَالْمُجْرُورُ مُتَعَلِّقَانِ بِمَحْذُوفٍ نَائِبٍ مَفْعُولٍ مُطْلِقٍ .

### نوعية القصر في جمل هذا النمط

القصر في جمل هذا النمط كُلُّها قصر حقيقي .

<sup>1</sup> فَدْ تَكُونُ الْكَافُ اسْمًا بَعْنَى (مِثْل) . يُنْظَرُ : الرَّمَانِي ، مَعَانِي الْحُرُوفِ ، ص 47 ، 48 .

## النمط الثامن : قصر الفعل على المفعول لأجله

---

( ما ) + فعل + ( إلا ) + مفعول لأجله

### شروط نصب المصدر مفعولاً لأجله

يُشترط لنصب المصدر مفعولاً لأجله ثلاثة شروط<sup>1</sup> ، وهي :

**الأول** : أن يكون هذا المصدر قلبياً ؛ وذلك بأن يكون من أفعال النفس الباطنة كالرّغبة والمحبة والخوف ، لا من أفعال الحواس الظاهرة كالضرب والقراءة والتحديث والمشي .

**والثاني** : أن يكون الحدث المعلل والحدث المعلل<sup>2</sup> متّحدين في الزمن .

**والثالث** : أن يكون فاعل هذين الحدفين واحداً .

ولم يذكر ابن عقيل في ( شرحه على ألفية ابن مالك ) الشرط الأول من هذه الشروط الثلاثة ، وقال : « و زعم قوم أنه لا يُشترط في نصبه [ أي : نصب المفعول لأجله ] إلا كونه مصدرأ [ أي : مصدرأ معللاً ] ، ولا يُشترط اتحاده مع عامله في الوقت ولا في الفاعل »<sup>3</sup> ، و ذكر ابن هشام في ( أوضح المسالك )<sup>4</sup> أن أبي علي الفارسي أجاز نحو : جئتكم ضرب زيد ، و فسره ابن هشام بأنه : جئتكم لضرب زيداً ، و هذا يعني أن الفارسي لا يقول بالشروط الثلاثة جميعاً ؛ لأن الضرب ليس مصدرأ قلبياً ، و ليس المحبة

<sup>1</sup> إن جملة ما اشتهرت بها النحاة للمفعول لأجله حتى يُنصب خمسة شروط ، وأول هذه الشروط كونه مصدرأ ، وقد افترضت أنه مصدر في قوله : « يُشترط لنصب المصدر... إلخ » ، و الثاني هذه الشروط كونه علة للحدث ، وهذا الشرط لا يُعد فهماً من اسم ( المفعول لأجله ) نفسه ؛ فمن أجل هذا اكتفى ذكر ثلاثة شروط . وينظر في الشروط الخمسة جميعاً :

ابن هشام ، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ، 225/2 ، 226 .

ابن عقيل ، شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ، 1 ، 521 ، 520/1 .

<sup>2</sup> الحدث المعلل - بالفتح - هو المدلول عليه بالعامل في المفعول لأجله ، والحدث المعلل - بالكسر - هو المدلول عليه بالمفعول لأجله نفسه .

<sup>3</sup> ابن عقيل ، شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ، 1 ، 521 .

<sup>4</sup> وذكر فيه أيضاً أن الشرط الأول قاله ابن اخيار وغيره ، وأن الشرط الثاني قاله الأعلم والتأخرون ، وأن الشرط الثالث قاله المشايخون كذلك . وينظر في جميع ذلك : ابن هشام ، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ، 225/2 ، 226 .

و الضربُ مُتحَدِّينَ في الوقت و لا في الفاعل ، و ذكر ابن هشام أيضًا أنَّ ابن خروف خالف الذين اشتربوا الشرط الثالث<sup>1</sup> ؛ إذ لم يشترطه .

و الذي ينبغي ذِكرُه هنا أنَّ المفعول لأجله إذا وُجِدَتْ فيه هذه الشروطُ كُلُّها لا يجب نصبه ، بل يجوز حينئذ نصبه و يجوز جرُّه بحرفٍ من الأحرف الصالحة للتعليل ، وهي: السلام، (من) ، (في) ، والباء<sup>2</sup> ، وأمَّا إذا فُقدَ واحدٌ من هذه الشروط فإنَّ المفعول لأجله لا يجوز فيه حيتنـذ إلا الجـر بالحرـف عند من يـرى ذلك الشرـط مـن النـهاـة ، وكـذلك إـذا فـقـدـ شـرـطـان أو ثـلـاثـة .

و الذي يعنينا في هذا النـمـطـ منـ الشـرـوـطـ الـثـلـاثـةـ التي ذـكـرـناـهاـ هوـ الشـرـطـ الثـالـثـ ، و هوـ أـنـ يـكـونـ الحـدـثـ المـعـلـلـ وـ الحـدـثـ المـعـلـلـ مـتـحـدـيـنـ فيـ الفـاعـلـ ، وـ لـعـلـ النـهاـةـ لـمـ يـخـتـلـفـواـ فيـ شـيـءـ مـنـ مـبـاحـثـ المـفـعـولـ لأـجـلـهـ كـمـاـ اـخـتـلـفـواـ فيـ هـذـاـ الشـرـطـ ، وـ كـمـ يـحـبـ الـدـيـنـ يـشـتـرـطـونـهـ مـنـهـمـ أـنـ يـحـتـجـوـاـ بـقـوـلـ الشـاعـرـ :

و إني لتعروني لذكراك هزة<sup>3</sup> كما انتفض العصفور بلله القطر

ويقولون إن قوله: «لِذِكْرِكَ» عِلْمٌ واجبةُ الجرِّ بسبب اختلاف فاعل فاعل (العروِّ) - وهو لفظُ (هزَّةً) - عن فاعل (الذِّكْرِ) - وهو المتكلم - ، والحقيقة أنَّ أي شاهدٍ لا يصلح لأن يُحتاجَ به على وجوبِ جرِّ المفعول لأجله ؛ لأنَّ نصبه ليس واجبًا - مع وجود الشروط كُلُّها - كما ذكرتُ قريباً ، ثم إنَّ فاعل (الذِّكْرِ) في هذا اليتٍ هو فاعل (المهزَّةِ) ، و فاعلُ (المهزَّةِ) هو الذي يُعتَدُّ به لا فاعلُ (العروِّ) ؛ لأنَّ (المهزَّةِ) حـدـثـ ،

<sup>1</sup> المرجع السابق ، 2/ 226.

<sup>2</sup> ابن عقيل ، شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ، 521/1 .

<sup>3</sup> هذا البيت من الطربيل ، وهو لأبي صخر المذلي في الأغاني 5/ 169 ، 170 ، والإنصاف 1/ 253 ، وخزانة الأدب للبغدادي 3/ 254 ، 255 ، 257 ، 260 ، والدرر اللوامع 3/ 79 ، وشرح أشعار المذليين 2/ 957 ، وشرح التصريح 1/ 336 ، ولسان العرب 2/ 155 (رمث) ، والمقاصد التحوية 3/ 67 ، و بلا نسية في الأشباء والنظائر 7/ 29 ، وأمثال ابن الحاجب 2/ 646 ، 648 ، وأوضاع المسالك 2/ 227 ، وشرح الأشموني 1/ 216 ، وشرح شدور الذهب ص 398 ، وشرح ابن عقيل ص 361 ، وشرح قطر الندى ص 228 ، وشرح المفصل 2/ 67 ، والمقرب 1/ 162 ، ومع المقامع 1/ 194 ( المعجم المفصل في شواهد التحوير الشعرية 1/ 367 ، والمعجم المفصل في شواهد اللغة العربية 3/ 271 ) .

اللغة: (تعروني) الفعل من (عَرَأَ يَعْرُو عَرَوْا) ، وتنول : عَرَأَ فَلَاتَ أَمْ ، ومعنى: ألمَ به وأصابه - (هزَّة) المهزَّة مصدر دالٌ على التروع والهيبة من (هَزَّ يَهُزُ هَزَّا) ، ومعنى (الهزَّة) الرعدة والانتفاضة التي تعرو الإنسان عند البرد أو عند حدوث أمر لم يكن يتوقعه - (انتفض) ارتعاد وارتعش - (بلله القطر) المزيد بالقطر هنا لنظر ، والجملة الفعلية حالٌ من (العصفور) .

و لا بد للحدث من فاعلٍ ، و فاعلها هو المتكلّم ، و كونُ (الهزّة) حدثاً و المتكلّم فاعلها هو أصل الكلام ، و هو الجملة : اهتزّتْ ، و ما الفعلُ (تَعْرُو) بدالٌ بنفسه على حدث يعنيه ، و لكنه لا يزيد عن أنه دالٌ على إصابة مفعوله بحدث هو فاعله ، و كذلك كل جملة يكون الفعل فيها من هذا النوع ، و يكون فاعلها اسم حادث ؟ فإن أصلها جملة فعلها مشتقٌ من ذلك الحدث ، و فاعلها هو مفعول ذلك الفعل ، و هذه أمثلة توضح هذا الكلام أبلغ توضيحاً :

الجملة ذات الفعل الدال على إصابة	الجملة ذات الفعل المشتق
مفعوله بحدث هو فاعله	من ذلك الحدث
اعترى التلميذ شك في نجاحه	شك التلميذ في نجاحه
أصاب الرجل مرض	مرض الرجل
غشى المسافر تعب	تعب المسافر

و مثل ابن هشام في (أوضح المسالك)<sup>1</sup> للحدث المعلم غير المتتحد مع الحدث المعلم وقتاً ولا فاعلاً بقوله تعالى : « أَقِمِ الصَّلَاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ » الإسراء/78 ، وكان ذلك في كلامه عن اللفظ المعلم الفاقد شرطاً أو شرطين مما عدا شرط التعليل من شروط المفعول لأجله الخامسة ، ولو كان يصح التمثيل بهذه الآية هنا لاستدركتنا عليه بأنّ هذا المصدر فاقد شرطاً آخر أيضاً ، وهذا الشرط هو كونه قليلاً ؟ إذ أنّ (الدلوك)<sup>2</sup> مصدر غير قلي ، ولكن هذه الآية لا يصح التمثيل بها هنا ؟ لأن دلوك الشمس ليس علة لإقامة الصلاة ، بل مَا في (الدلوك) من الشروط الخامسة إلا شرط واحد ، وهو أنه مصدر ، ولا أدرى كيف جعل ابن هشام لهذا المصدر معللاً ؟ ، ولو كان معللاً لكان اللام للتعليق ، وما هي للتعليق ، بل هو نفسه ذكر

<sup>1</sup> ابن هشام ، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ، 228/2 .

<sup>2</sup> دلوك الشمس هو زوالها عن الاستواء ، و يستعمل في غروبها أيضاً . ينظر : الفيومي ، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير ، مادة : ذلك ، ص 105 .

وقال الرمخشري في (تفسير الكشاف ، 3/189) : « دلّكت الشمسُ : غربتُ ، و قيلَ : زالتُ ، و روَى عن النبي - صلى الله عليه وسلم - : أتاني حريل - عليه السلام - بدلوك الشمس حين رأى الشمس فصلى بي الظهر | انتهى الحديث | ، و استفافقه من ذلك ؛ لأن الإنسان بذلك عينه عند النظر إليها » ، و إنّ هذا الحديث الشريف و كون دلوك الشمس مشتقاً « من ذلك » ؛ لأن الإنسان بذلك عينه عند النظر إليها » دليلاً على أنّ معنى دلوكها هو زواضاً عن الاستواء .

في الكتاب نفسه<sup>1</sup> أنَّ من معانِي اللام معنى البعدِيَّة ، وَمَا مَثَلَّ لها إِلا بِهذِهِ الآيَة ، جاعِلاً المعنى : أَقْمَ الصَّلَاةَ بَعْدَ دُلُوكِ الشَّمْسِ .

وَالْحَقُّ الَّذِي يُجِبُ تَرْكُ العَدُولِ عَنْهُ أَنَّ الْمَفْعُولَ لِأَجْلِهِ لَا يَلْزَمُ أَنْ يَكُونَ فَاعِلُهُ هُوَ فَاعِلٌ عَامِلِهِ ، بَلْ يُجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْفَاعِلَانِ مُخْتَلِفَيْن ، وَقَدْ جَاءَ كَذَلِكَ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : «هُوَ الَّذِي يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَ طَمَعًا» الرعد / 12 ، فـ (الخوف وَالْطَّمَعُ) مَفْعُولٌ فَعْلُ (الإِرَاءَةِ) لِأَجْلِهِمَا ، مَعَ أَنْ فَاعِلُ (الإِرَاءَةِ) هُوَ اللَّهُ - عَزَّ وَ جَلَّ - وَ فَاعِلُ (الخوف وَالْطَّمَعُ) هُمْ عَبَادُهُ .

وَلَا يُظَنَّ أَنَّ النَّحَاةَ اسْتَحْجَابُوا لِهَذَا الدَّلِيلِ الْقَوِيِّ ، وَلَكِنَّهُمْ ذَهَبُوا إِلَى التَّأْوِيلِ وَغَایَتِهِمْ جَعْلُ الْفَاعِلَيْنِ فَاعِلًاً وَاحِدًا ، بَلْ ذَهَبُ بَعْضُهُمْ إِلَى التَّمَاسِ وَظِيفَةِ نَحْوِيَّةِ أُخْرَى لـ (الْخَوْفُ وَالْطَّمَعُ) حَتَّى يَجِدَ لِنَفْسِهِ سَعَةً عَنْ هَذَا الضَّيقِ الَّذِي ضَيقَ النَّحَاةَ بِهِ عَلَى أَنْفُسِهِمْ ، فَهَذَا الزَّمْخَشِريُّ وَحْدَهُ جَاءَ بِخَمْسَةِ أُوْجَهٍ كَامِلَةٍ<sup>2</sup> فِي إِعْرَابِ (خَوْفًا وَ طَمَعًا) فِي الآيَةِ الْكَرِيمَةِ ، أَوْلُهَا : أَهْمَاهَا فِي الْأَصْلِ مُجْرُورَانِ بِإِضَافَةِ مَفْعُولٍ لِأَجْلِهِ إِلَيْهِمَا ، وَالتَّقْدِيرُ : إِرَادَةُ خَوْفٍ وَطَمَعٍ ، فَيَكُونُ فَاعِلُ (الإِرَادَةِ) هُوَ فَاعِلُ (الإِرَاءَةِ) ، وَهُوَ اللَّهُ تَعَالَى ، فَلَمَّا أَنْ حُذِفَ الْمَضَافُ أَخَذَ الْلَّفَظَانِ الْمَضَافُ إِلَيْهِمَا إِعْرَابَهُ ، وَهُوَ النَّصْبُ ، وَثَانِيَهَا : أَهْمَاهَا مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِمَا عَلَى مَعْنَى : إِخْفَافٍ وَإِطْمَاعًا ، فَيَكُونُ فَاعِلُ (الإخْفَافِ وَالإِطْمَاعِ) هُوَ فَاعِلُ (الإِرَاءَةِ) ، وَهُوَ اللَّهُ تَعَالَى ، وَثَالِثُهَا : أَهْمَاهَا حَالَانِ مِنَ الْبَرْقِ ، كَأَنَّ الْبَرْقَ هُوَ نَفْسَهُ خَوْفٌ وَطَمَعٌ ، وَرَابِعُهُمَا : أَهْمَاهَا فِي الْأَصْلِ مُجْرُورَانِ بِإِضَافَةِ حَالٍ مِنَ الْبَرْقِ إِلَيْهِمَا ، وَالتَّقْدِيرُ : ذَا خَوْفٍ وَطَمَعٍ ، فَلَمَّا أَنْ حُذِفَ الْمَضَافُ أَخَذَ الْلَّفَظَانِ الْمَضَافُ إِلَيْهِمَا إِعْرَابَهُ ، وَهُوَ النَّصْبُ ، وَخَامِسُهُمَا : أَهْمَاهَا حَالَانِ مِنَ الضَّمَّيرِ الظَّاهِرِ فِي لَفْظِ (يُرِيكُمْ) عَلَى تَقْدِيرٍ : خَائِفِينَ وَطَامِعِينَ ، وَهَذَا ابْنُ مَالِكٍ فِي (شَرْحِ التَّسْهِيلِ)<sup>3</sup> يَرُدُّ عَلَى الزَّمْخَشِريِّ أَوْجَهَ الثَّالِثَ وَالرَّابِعَ وَالْخَامِسَ ، وَلَا يَقْبِلُ أَنْ يَكُونَ التَّقْدِيرُ : يُرِيكُمُ الْبَرْقَ إِرَاءَةً خَوْفٍ وَطَمَعٍ ، وَيَقُولُ : إِنَّ مَعْنَى (يُرِيكُمْ) :

<sup>1</sup> ابن هشام ، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ، 34/3 .

<sup>2</sup> الزمخشري ، تفسير الكشاف ، 101/3 .

<sup>3</sup> ابن مالك ، شرح التسهيل ، تحقيق : عبد الرحمن السيد ، محمد بدوي المختارون ( ط ١ ) مصر : دار هجر ، 1410هـ = 1990م .

197/2 .

يَجْعَلُكُمْ تَرَوْنَ ، فِي كُونِ التَّقْدِيرِ : يَجْعَلُكُمْ تَرَوْنَ الْبَرَقَ حَوْفًا وَطَمْعًا<sup>١</sup> ، فِي كُونِ فَاعِلٍ (الخُوفُ وَالطَّمْعُ) هُوَ فَاعِلٌ (الرَّؤْيَا) ، وَهُمُ الْعَبَادُ ، وَلَعْمَرِي إِنَّ هَذَا لَهُ الشَّمْلُ الَّذِي لَا تَقْبِلُهُ لُغَةُ مِنَ الْلِّغَاتِ ، فَكِيفَ يُقْبَلُ فِي الْعَرَبِيَّةِ؟ ، وَلَوْ أَنَّ مِثْلَ هَذِهِ التَّأْوِيلَاتِ كَانَتْ فِي الشِّعْرِ - وَهُوَ الَّذِي يَكُثُرُ فِيهِ التَّأْوِيلُ - لَكَانَتْ غَيْرَ مَقْبُولَةٍ ، فَكِيفَ بَهَا وَهِيَ فِي النَّشْرِ؟ ، ثُمَّ كِيفَ بَهَا وَهِيَ فِي الْقُرْآنِ؟ ، وَلَوْ أَنَّ النَّحَاةَ وَصَفُوا اخْتِلَافَ فَاعِلِ الْمَعْلُولِ عَنْ فَاعِلِ الْمَعْلُولِ بِالْقُلْلَةِ لَوْجَدُوا فِي ذَلِكَ مَنْدُوحةً عَنِ هَذَا التَّكْلِفِ الْبَيْنِ ، وَلَكِنَّهُمْ أَبْوًا إِلَّا أَنْ يَتَجَسَّمُوا الشَّيْقَةَ فِي رَدِّ قَلِيلِ الْكَلَامِ إِلَى كَثِيرِهِ ، وَإِنْ شِئْتَ فَقُلْ عَنْ مَوْقِفِهِمْ مِنْ هَذِهِ الْآيَةِ : إِنَّهُمْ وَضَعُوا قَاعِدَةً مِنْ فَصِيحَ الْكَلَامِ ثُمَّ انْقَلَبُوا بَهَا عَلَى أَفْصَحِهِ .

و اشتهر ابن خروف بأنه لم يشترط التحاد الفاعلين حتى إنه لا يكاد يعرف أحد من النحاة نفي هذا الشرط إلا هُوَ ، قال ابن مالك : « وأجاز ابن خروف حذف الجار مع عدم التحاد الفاعل من كل وجه ، نحو : جنتك حذر زيد الشر ، وزعم أنه لم ينص على منعه أحد من المقدمين ، قال : و من حجة من أجازه شبهه في عدم التحاد الفاعل بقولهم : ضربته ضرب الأمير اللص »<sup>2</sup> ، أي : شبه اختلاف فاعل المفعول لأجله عن فاعل عامله باختلاف فاعل المفعول المطلق عن فاعل عامله ، ولو كان هنا شبه حتى يكون حجة لقلنا دعماً لها : إن اختلاف فاعل المفعول لأجله عن فاعل عامله أولى من اختلاف فاعل المفعول المطلق عن فاعل عامله ؛ لأنّ المفعول المطلق إنما هو مفعولٌ فاعل عامله ، وهذا وصفٌ بأنه مطلقٌ ، وهذا أيضاً هو – بأنواعه الثلاثة – مُؤكّدٌ لعامله<sup>3</sup> ، بخلاف المفعول لأجله ؛ فإنه يجوز عقلاً أن يَفْعَل فاعلٌ فعلاً لأجل فعلٍ فاعلٍ غيره ، ثم إن النحاة مُتَقِّدون على جواز اختلاف الفاعلين إذا كان المصدرُ المعلّل مجروراً بالحرف ، ولكن لا شَبَهَ هنا البَيْنَ ؛ لأنّ المفعول المطلق لا يكون فاعلُه إلا فاعلٌ عامله ، و ما قوْلُهم : ضربَتُه ضربَ الأمِيرِ اللصَّ – إلا أنه على تقديرِ ضربُتُه ضرباً مِثْلَ ضربِ الأمِيرِ اللصَّ ، فـ (ضرُبَ الأمِير) نائبٌ مفعولٌ مطلقٌ ، وليس

<sup>١</sup> إنَّ هذَا التَّقْدِيرُ فَاسِدٌ غَايَةُ الْفَسَادِ ؛ وَذَلِكَ لَأَنَّهُ يَعْنِي أَنَّ الْعِبَادَ يَرَوْنَ الْبَرَقَ لِأَجْلٍ أَنْ يَخْافُوا وَيَطْمِعُوا ، وَهَذَا لَا يَقُولُ بِهِ إِنْسَانٌ ؛ فَأَمَّا أَنْهُمْ يَرَوْهُ لِأَجْلٍ أَنْ يَخْافُوا فَلَأَنَّ الْإِنْسَانَ لَا يَفْعُلُ الْفَعْلَ رَغْبَةً فِي أَنْ يَطْمِعَ فِي شَيْءٍ ، وَلَكِنْ يَفْعُلُ رَغْبَةً فِي ذَلِكَ الشَّيْءِ نَفْسَهُ ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ يُرِيدُ تَعْتِيَةً بِلَذَّةِ الطَّمَعِ ذَاتِهِ ، وَهَذَا لَيْسَ مِنْ صَفَةِ الْإِنْسَانِ السُّوَيْ عَقْلَهُ ، وَمِثْلُ هذَا التَّقْدِيرِ فِي الْفَسَادِ تَقْدِيرٌ أَخْرٌ قَدْ يَقْرُلُ بِهِ قَاتِلٌ ، وَهُوَ : يُرِيكُمُ الْبَرَقَ قَتْرَوْهُ خَرْقَاً وَطَمْعًا .

<sup>2</sup> ابن مالك ، شرح التسهيل ، 197/2 .

<sup>3</sup> وقد مر ذكر ذلك في صدر النمط السابع السابق.

مفعولاً مطلقاً ، و هنا يظهر للبحث أنْ يُنادي بالتفريق بين وظيفتين نحويتين لا يكاد كثيرون من النحاة يُفرّقون بينهما ، وهما : وظيفة المفعولية المطلقة ، و وظيفة النيابة عن المفعولية المطلقة أو شبه المفعولية المطلقة .

و يبقى الدليلُ الفَصْلُ على جوازِ نصبِ المصدرِ المعلَّل إذا اختلفَ فاعُلُه عن فاعلِ المحدثِ المعلَّل هو ورودُ ذلك في أفساحِ الكلامِ العربي ؟ إذ وردَ في القرآنِ الكريمِ في آياتِينِ اثنتينِ منه : الآيةُ التي ماضى ذكرُها ، و آيةٌ ستَّأتي في حملِ هذا النمط ، ثم إنَّ المصدرَ المعلَّل إذا كانَ محروراً بالحرفِ لا خلافَ بينَ النحاةِ في جوازِ اختلافِ فاعلِه عن فاعلِ مُعلِّله ، فلِمَ لا يجوزُ العربُ المحدثُونَ ذلكَ في حالِ النصب ؟ ، ولا سيما إذا كانوا يُريدونَ للعربيةِ أن تخرجَ منَ كثيرِ منَ القيودِ التي لا ينفعُ وجودُها و لا يضرُّ قُوَّدهَا فَتِيلاً .

هذا ما يراه البحثُ صواباً في هذه القضية ، و بقى أمرانِ اثنانِ يتعلّقانْ بهَا لا بدَّ من ذكرِهما هنا ، أحدهما : أنَّ اختلافَ فاعلِ المعلَّل - منصوباً أو محروراً - عن فاعلِ المعلَّل قليل جداً في الكلامِ العربي ، و لعلَّ هذا راجعٌ إلى أنَّ فاعلَ الفعلِ يميلُ كثيراً إلى تعليلِ فعلِه بفعلِ آخرِ منه ، ثم إنَّ كونَ المصدرِ المعلَّل قليلاً يعسرُ تعلييلَ الفاعلِ فعلَه بفعلِ غيرِه لتعسرِ اطلاعِه على ما في قلبه ، و الآخرُ : أنَّ المصدرَ المعلَّل إذا ذكرَ فاعلَه في الكلامِ فهو الذي ذكرَ ، و إذا لم يذكرَ ففاعلَه هو فاعلُ معلله نفسه ، إلا أنَّ يأبِي المعنى ذلكَ ففاعلَه حينئذ هو المفهومُ من مقامِ الكلامِ ، و لا يصحُّ إلا أن يكونَ مفهوماً ، كما في الآيةِ التي ذكرناها ، و لا يجوزُ للمخاطب أنْ يفهمه على المخاطب .

\* \* \*

وقد أحصيـتـ في هذا النـمـطـ خـمـسـ جـمـلـ ، وـهـيـ :

1 - قال الله تعالى : « وَمَا تُنْفِقُونَ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ اللَّهِ » البقرة/272 .

2 - و قال عن آدم و زوجه - عليهما السلام - : « فَوَسُوسَ لَهُمَا الشَّيْطَانُ لِيُنْدِيَ لَهُمَا مَا وُرِيَ عَنْهُمَا مِنْ سَوْعَاتِهِمَا وَقَالَ مَا نَهَاكُمَا رَبُّكُمَا عَنْ هَذِهِ الشَّجَرَةِ إِلَّا أَنْ تَكُونَا مَلَكِيْنِ أَوْ تَكُونَا مِنَ الْخَالِدِينَ » الأعراف/20 .

3 - وقال : « وَمَا نَرْسَلُ بِالآيَاتِ إِلَّا تَخْوِيفًا » الإسراء/59 .

4 - وقال مخاطباً خاتم الرسل : « وَلَمَّا ضَرَبَ أَبْنَى مَرِيمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمٌ كَمِنْهُ يَصْدُونَ . وَقَالُوا أَلَّا هُنَّا خَيْرٌ مِمَّا هُوَ ضَرِبُوهُ لَكُمْ إِلَّا جَدْلًا بَلْ هُمْ قَوْمٌ خَصْمُونَ » الزخرف / 57 ، 58 .

5 - وقال : « ثُمَّ قَفَيْنَا عَلَى آثَارِهِمْ بِرُسُلِنَا وَقَفَيْنَا بِعِيسَى ابْنِ مَرِيمَ وَأَتَيْنَاهُ الْأَنْجِيلَ وَجَعَلْنَا فِي قُلُوبِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ رَأْفَةً وَرَحْمَةً وَرَهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوهَا مَا كَتَبْنَاهَا عَلَيْهِمْ إِلَّا ابْتِغَاءَ رِضْوَانِ اللَّهِ فَمَا رَعَوْهَا حَقًّا رَعَاهُتْهَا » الحـديـدـ 27 .

\* \* \*

## مكونات ركن المقصور

ال فعل هو العنصر الأساسي في ركن المقصور هنا ، و لقد ورد في هذا النمط الفعلان الماضي والمضارع ، و اختلف هذان النوعان في العدد كما يلي :

عدد الأفعال الماضية : 03

عدد الأفعال المضارعة : 02

و هذا جدولٌ يُبيّن مكوناتِ ركنِ المقصورِ في كلِّ جملةٍ من جملِ هذا النمط :

أرقام الجمل	مكونات المقصور
. 1	فعل + فاعل + مفعول به مخدوف .
. 3	فعل + فاعل + مفعول به مجرور لفظاً .
. 5 ، 4	فعل + فاعل + مفعول به + جار و مجرور .
. 2	فعل + مفعول به + فاغل + جار و مجرور .

### أين المقصور عليه في الجملة الثانية؟

المفعولُ لأجله - و هو المقصورُ عليه - في الجملة الثانية مخدوفٌ ، و تقديرُ ما بعد (إلاً) : كرآهَةً أَنْ تَكُونَا مَلَكِينَ أو تَكُونَا مِنَ الْخَالِدِينَ<sup>1</sup> ، و يجوزُ أَنْ يكونَ المعنى : لَئِلَّا تَكُونَا مَلَكِينَ أو تَكُونَا مِنَ الْخَالِدِينَ<sup>2</sup> ، و التقديرُ الأولُ أَوْلَى ؛ لِأَنَّ التقديرَ الثاني مُبْنِيٌ على حذفِ حرفَينَ من حروفِ المعاني ، و هما : لام التعليل ، و (لا) النفي ، ثم إنَّ الحذفَ مُقدَّرٌ في موضعَيْنِ بسبَبِ فصلِ (أنْ) بينَ الحرفَيْنِ ، و أَوْلَى مِنْ ذَلِكَ بناءُ التقديرِ على حذفِ الكلمةِ وَاحِدَةٍ ، و لا تكونُ إلاً في موضعِ وَاحِدٍ ، و أَيُّا ما كانَ التقديرُ فالمعنى وَاحِدٌ ، و هذا المعنى هو الذي يُؤيَّدُهُ قوله تعالى : «فَوَسْوَسَ إِلَيْهِ الشَّيْطَانُ قَالَ يَا آدَمُ هَلْ أَدْلُكَ عَلَى شَجَرَةٍ

<sup>1</sup> الرَّمَخْشِريُّ ، تَفْسِيرُ الْكَشَافِ ، 102/2.

وَلَا مَانِعٌ مِنْ إِسْنَادِ فَعْلِ (الكرآهَةِ) إِلَى اللَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ - بِدَلِيلِ قَوْلِهِ تَعَالَى : «وَلَكِنْ كَرِهَ اللَّهُ أَنْ يَعْثِثُهُمْ فَبَطِّهُمْ» التوبَة/46 .

<sup>2</sup> ينظر: النحاس ، إعراب القرآن ، 118/2 .

القيسِي ، مشكل إعراب القرآن ، 308/1 .

الْخَلِدٌ وَمُلْكٌ لَا يَبْلِي }<sup>1</sup> طه/120 .

### اختلاف فاعل المفعول لأجله عن فاعل عامله في الجملة الخامسة

ذكر ابن الجوزي في تفسيره (زاد المسير في علم التفسير)<sup>2</sup> ثلاثة أقوال في قوله تعالى: «مَا كَتَبْنَاهَا عَلَيْهِمْ إِلَّا ابْتَغَاهُ رِضْوَانُ اللَّهِ» الذي هو الجملة الخامسة في هذا النص ط ؟ أولها : أنّ ما بعد (إلا) راجع إلى قوله تعالى : «ابْتَدَعُوهَا» ، وتقدير الكلام : ما كتبنا عليهم الرهبة ، إلا أنهم ابتدعوها ابتغاً رضوان الله ، فيكون الاستثناء منقطعًا<sup>3</sup> ، أي : و لكنهم ابتدعوها ابتغاً رضوان الله ، و ثانية : أنّ ما بعد (إلا) راجع إلى قوله تعالى : «مَا كَتَبْنَاهَا» على معنى : ما كتبناها عليهم بعد دخولهم فيها تطوعاً إلا ابتغاً رضوان الله ، و ثالثها : أنّ ما بعد (إلا) راجع إلى قوله تعالى : «مَا كَتَبْنَاهَا» أيضاً ، ولكن على معنى : ما كتبنا عليهم منها إلا ما يرضي الله ، لا غير ذلك .

و جاء أبو جعفر النحاس في كتاب (إعراب القرآن)<sup>4</sup> بوجهٍ غريبٍ في إعراب ما بعد (إلا) ، وهو أن يكون بدلاً من الضمير الذي في محل نصب في لفظ «كتبناها» ، ولم يبين نوع هذا البدل ، وهو إنْ كان يقصد أنه بدلٌ مطابقٌ - وهو بدلٌ كلٌّ من كلٍّ أو بدلٌ اشتغالٌ فهذا كجاعلٍ مفعولاً لأجله ، بل جعله مفعولاً لأجله حينئذ أولى ، وإنْ كان

<sup>1</sup> قال الرمخشري في (تفسير الكشاف، 4/49): «(وَمُلْكٌ لَا يَبْلِي) دليل على قراءة الحسن بن علي و ابن عباس - رضي الله عنهم - : «إِلَّا أَنْ تَكُونَ مَلِكِيْنِ» بالكسر ، يقصد كسر اللام في (ملكيْنِ) ، أي : من (الملك) ، ولم أجده هذه القراءة فيما بين يديّ من كتب القراءات المتواترة والمشهورة والشاذة ، و وصف أبو جعفر النحاس في (إعراب القرآن، 2/118) هذه القراءة بالشذوذ ، وقال : «وَهُنَّ يَحْسُرُونَ أَنْ يَنْتَهِيَ الْمَقْامُ فِي مَلْكِ الْجَنَّةِ وَالْخَلْدَ» - أنه يعطي إلى أكثر من ملك الجنّة وهي غابة الطالبيين ؟ ، وإنما معنى «(وَمُلْكٌ لَا يَبْلِي)» : المقام في ملك الجنّة والخلود فيه ، وقد بين الله - حل و عز - فضل الملائكة على جميع الخلق في غير موضوع من القرآن ، فمنها هذا ، وهو : «إِلَّا أَنْ تَكُونَ مَلِكِيْنِ»... ، وإن قوله هذا إشارة واضحة إلى أن قراءة (ملكيْنِ) بكسر اللام لا تصح ؛ لأنه لا زيادة لمستردي في الملك على ملك الجنّة ، و أن القراءة بالفتح - وهي القراءة لا غير - تفيد أن الملائكة أفضل من جميع الخلق ، وكذلك هو الشأن ، و أن قوله تعالى : «(وَمُلْكٌ لَا يَبْلِي)» يعني المقام في ملك الجنّة ، وعلى هذا فليس إحدى الآيتين تفسيراً للأخرى ، ولكن يجمع بينهما .

<sup>2</sup> ابن الجوزي ، زاد المسير في علم التفسير ، تحقيق و ضبط : زهير الشاويش (ط 3) ; بيروت و دمشق : المكتب الإسلامي ، 1404 هـ = 1984 م ) ، 176/8 ، 177 .

<sup>3</sup> و ينظر أيضًا :

النحاس ، إعراب القرآن ، 367/4 ، 368 .

القيسي ، مشكل إعراب القرآن ، 2/361 .

الرمخشري ، تفسير الكشاف ، 6/87 .

<sup>4</sup> النحاس ، إعراب القرآن ، 4/368 . و ينظر أيضًا : القيسي ، مشكل إعراب القرآن ، 2/361 .

يَقْصِدُ أَنَّهُ بَدَلَ بَعْضَ مِنْ كُلِّ فَهْذَا كَالْقُولُ الثَّالِثُ مِنْ أَقْوَالِ ابْنِ الْجُوزِيِّ ، وَإِنْ كَانَ يَقْصِدُ أَنَّهُ بَدَلَ مُبَابِيْنَ - وَهُوَ أَرْجَحُ قَصْدٍ فِي نَظَرِي - فَهْذَا كَالتَّقْدِيرُ : مَا كَتَبْنَا عَلَيْهِمُ الرَّهْبَانِيَّةَ ، وَلَكِنْ كَتَبْنَا عَلَيْهِمْ غَيْرَهَا مِمَّا يَتَغَوَّنُ بِهِ رَضْوَانُ اللَّهِ .

وَالْقُولُ الْجَدِيرُ بِالْقَبُولِ مِنْ هَذِهِ الْأَقْوَالِ كُلُّهُ إِنَّمَا هُوَ الْقُولُ الثَّانِي مِنْ الْأَقْوَالِ الْثَّلَاثَةِ الَّتِي ذَكَرَهَا ابْنُ الْجُوزِيِّ ، وَلَا سِيمَا وَقَدْ دَعَمَ هَذَا الْقُولَ - وَلَمْ يَدْعُمْ سِواهُ بِشَيْءٍ - بِقَوْلِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - عَنِ الَّذِينَ ابْتَدَعُوا الرَّهْبَانِيَّةَ : « تَطَوَّعُوا بِابْتِدَاعِهَا ثُمَّ كَتَبَهَا اللَّهُ عَلَيْهِمْ »<sup>1</sup> ، وَقَوْلِ الزَّجَاجِ عَنْهُمْ أَيْضًا : « لَمَّا أَلْزَمُوا أَنفُسَهُمْ ذَلِكَ التَّطَوُّعَ لِزِمَّهُمْ إِتَامَهُ ، كَمَا أَنَّ الْإِنْسَانَ إِذَا جَعَلَ عَلَى نَفْسِهِ صَوْمًا لَمْ يُفْتَرُضْ عَلَيْهِ لَرْمَهُ أَنْ يُتَمَّهُ »<sup>2</sup> ، وَمِمَّا يُؤْيِدُ هَذَا أَنَّ بَعْضَ الْأَمْمِ السَّابِقَةِ كَانَتْ تَسْأَلُ عَنِ أَشْيَاءٍ فَيُظَهِّرُ اللَّهُ حُكْمَهَا فَيَجِدُونَ فِيهَا مَشَقَّةً ثُمَّ يُخَالِفُونَ حُكْمَ اللَّهِ فِيهَا ، وَلَوْ كَانُوا لَمْ يَسْأَلُوهَا لَكَانَ عَفَا اللَّهُ عَنْهَا<sup>3</sup> .

وَهَذَا الْقُولُ الَّذِي ارْتَضَاهُ الْبَحْثُ بِسَبِيلِ مَا تَقَوَّى بِهِ مِنْ أَدَلَّةٍ لَا تَقْبِلُ الرَّدَّ - يَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ مَا بَعْدَ (إِلَّا) مَفْعُولاً لِأَجْلِهِ مُعَلَّلاً ، وَنَحْنُ نَرَاهُ مَنْصُوبًا وَنَرِي - مَعَ ذَلِكَ - فَاعْلَمَهُ لِيْسُ هُوَ فَاعْلَمُ مُعَلَّلٍ ؟ إِذْ فَاعْلَمُهُمُ الَّذِينَ ابْتَدَعُوا الرَّهْبَانِيَّةَ وَفَاعْلَمُ مُعَلَّلٍ هُوَ اللَّهُ تَعَالَى ، وَهَذَا دَلِيلٌ مِنَ الْأَدَلَّةِ الْقَلِيلَةِ الَّتِي تَنْفِي شَرْطًا مِنْ شُرُوطِ نَصْبِ الْمَفْعُولِ لِأَجْلِهِ أَخْذُهُ النَّحَاةُ مِنْ جَمِيعِ الْشَّوَاهِدِ النَّحْوِيَّةِ ، وَهُوَ أَنْ يَكُونَ فَاعْلَمُ الْمَعْلُلِ هُوَ فَاعْلَمُ الْمَعْلُلِ ، وَالْحَقُّ أَنَّ الْكَثِيرَ لَا يُغَنِّي عَنِ الْقَلِيلِ شَيْئًا ، وَلَا يَزِيدُ الْحَكْمُ الْمُسْتَبِطُ مِنْهُ عَنِ أَنْ يُوصَفَ بِأَنَّهُ الْحَكْمُ الْغَالِبُ الْكَثِيرُ أَيْضًا .

### نوعية القصر في جمل هذا النمط

القصر في جمل هذا النمط كُلُّهَا قصرٌ حقيقيٌّ .

<sup>1</sup> ابن الجوزي ، زاد المسير في علم التفسير ، 176/8 .

<sup>2</sup> المراجع السابق ، 176/8 .

هَذَا ، وَاحْتَلَفَ فَقَهَاءُ الْمُسْلِمِينَ فِي الْتَّفْلِيلِ إِذَا شَرَعَ فِيهِ : هَلْ يَصِيرُ وَاجِبًا فَيُجْبِي إِتَامَهُ ، أَوْ لَا ؟ فَمِنْهُمْ الشَّافِعِيَّةُ أَنَّهُ لَا يَجِبُ ، وَلَا مُؤَخِّذَةً فِي قَطْعِهِ ، وَمِنْهُمْ الْخَنْفِيَّةُ أَنَّهُ يَجِبُ ، فَإِنْ قُطِعَ وَجَبَ قَضَاؤُهُ ، وَاسْتَدَلُوا بِقَوْلِهِ تَعْالَى مُخَاطِبَ الْمُؤْمِنِينَ : « وَلَا تَبْطِلُوا أَعْمَالَكُمْ » مُحَمَّد/33 ، وَبَأَنَّ التَّفْلِيلَ تَذَرُّ بِطَرِيقِ الْفَعْلِ ، وَالْفَعْلُ أَوْلَى مِنَ الْقُولِ فِي الْأَدَاءِ وَالْإِتَامِ . يُنْظَرُ :

الرحيلي ، أصول الفقه الإسلامي (ط 1) ، دمشق : دار الفكر ، 1406هـ - 1986م ) ، 79/1 ، 80 .

<sup>3</sup> يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى : « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَسْأَلُو عَنِ أَشْيَاءٍ إِنْ يَبْدُ لَكُمْ سُؤُلُكُمْ وَإِنْ تَسْأَلُو عَنْهَا جِنْ يَنْزَلُ الْقُرْآنَ بِهَا لَكُمْ عَفَانِ اللَّهِ عَنْهَا وَاللَّهُ عَفُورٌ حَلِيمٌ . قَدْ سَأَلَهَا قَوْمٌ مِنْ قَبْلِكُمْ ثُمَّ أَسْبَحُوْهَا كَافِرِيْنَ » المائدَة/101 ، 102 .

النحو التاسع : قصر الفعل على العلة( ما ) + فعل + ( إلا ) + جملة تعليليةمكونات الجملة التعليلية

الجملة التعليلية جملة فعلية فعلها مضارع منصوب مسبوقة بلام مكسورة تسمى لام التعيل ، و اختلف النحويون في الذي ينصب الفعل المضارع بعد لام التعيل<sup>1</sup> ؛ فذهب البصريون إلى أن الناصب هو ( أنْ ) مضمّنة بعد اللام ، و ذهب الكوفيون إلى أن اللام هي الناصبة نفسها ، و جاء الأنباري في كتابه ( الإنفاق في مسائل الخلاف ) بأدلة كل واحدٍ من الفريقين ، و لا يرى هنا مكاناً لذكر تلك الأدلة لأنها لا تزيد عن أنها أدلة جدلية عقيدة ، ثم صاحب الأنباري مذهب البصريين و أبطل مذهب الكوفيين ، و إن البحث ليرتضى مذهب البصريين أيضاً ، و لكنه لا يرتضى أدلةهم ، و يقال استدلاً على صحة مذهبهم : إن ما بعد لام التعيل يصبح أن يؤول إلى مصدر صريح مجرور بلام التعيل نفسها ، فنقول : جئت لأزورك ، وجئت زيارتك ، فدلل هذا على أن اللام حرف حَرْ ، ودلل أيضاً على أن ما بعدها مصدر مؤول ، والمصدر المؤول إنما يتراكب من حرف مصدرى موصول وجملة فعلية أو اسمية ، و الجملة هنا فعلية ، و أشهر الأحرف المصدرية مع الجملة الفعلية حرف النصب ( أنْ ) ، فلهذا تعيّن تقديره دون غيره ، و لا يقال : إن اللام يعني ( كيْ ) فتنصب المضارع نفسها مثلها ؛ لأننا نقول مثلاً : جئت كي أزورك ، و لكننا لا نقول : جئت كي زيارتك ؛ لأن ( كيْ ) يؤول مع الجملة بعدها إلى مصدر صريح فلا يجوز أن تظهر معه ، بل نقول : جئت زيارتك ، فكان اللام مقدّرة قبل ( كيْ ) في قولنا : جئت كي أزورك ، أي كأن الأصل : جئت لكي أزورك ، و إذا قابلنا بين الجملتين : جئت لأزورك ، و جئت لكي أزورك – وجدنا أن اللام يعني ( لكيْ ) ، فيلزم تقدير ( كيْ ) بعدها حيث تكون وحدتها ، و تكون ( كيْ ) إذن هي الناصبة ، و نكون قد وصلنا إلى أن اللام ليست هي الناصبة ، غير أنه لما كانت اللام تُفيد

<sup>1</sup> ينظر في هذه المسألة الخلافية : الأنباري ، الإنفاق في مسائل الخلاف ، المسألة 79 ، 575/2 .

التعليق كما تُفِيدُه (كَيْ) حَسْنَ تقديرُ حرفٍ مصدرِيٍّ آخَرَ بعدها ، فكان هذا الحرف هو (أَنْ) بسبب أنه هو أصلُ الأحرف المصدرية .

ولام التعليل إذن هي اللامُ الجارَّةُ ، و تَجُرُّ ما بعدها مصدرًا صريحةً أو مصدرًا مؤولاً ، و ما كونُها مِثْلَ (كَيْ) إِلَّا في المعنى - و هو التعليلُ - دون العمل .

\* \* \*

و يشتمل هذا النمط على خمس جملٍ ، و هي :

- 1 - قال الله تعالى : « وَمَا جَعَلْنَا الْقِبْلَةَ الَّتِي كُنْتَ عَلَيْهَا إِلَّا لِنَعْلَمَ مَنْ يَتَبَعَّدُ مِنْ رَسُولِنَا مِمَّنْ يَقْرِبُ عَلَى عَقْبَيْهِ » البقرة/143 .
- 2 - وقال : « وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا لِيُطَاعَ بِإِذْنِ اللَّهِ » النساء/64 .
- 3 - وقال مخاطبًا خاتمَ الرسل : « وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ إِلَّا لِتُبَيَّنَ لَهُمُ الَّذِي اخْتَلَفُوا فِيهِ وَهُدَى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ » النحل/64 .
- 4 - وقال : « أَلَا إِنَّ اللَّهَ الدِّينَ الْخَالِصُ وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ أُولَئِكَ مَا تَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقْرَبُوا إِلَى اللَّهِ زُلْفَى » الزمر/3 .
- 5 - وقال : « وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ » الذاريات/56 .

\* \* \*

### مكونات ركن المصور

ورد في هذا النمط الفعلان الماضي والمضارع ، و اختلف هذان النوعان في العدد

كما يلي :

عدد الأفعال الماضية : 04

عدد الأفعال المضارعة : 01

و الفعل ( جعل ) في الجملة الأولى مُتَعَدِّدٌ إلى مفعول به واحدٍ<sup>1</sup> ؛ لأنَّه يُعنى ( وَضَعَ ) .

و هذا جدولٌ يُبيِّنُ مكوناتِ ركن المقصور في كُلِّ جملٍ من جمل هذا النمط :

أرقام الجمل	مكونات المقصور
. 5 ، 4 ، 1	فعل + فاعل + مفعول به .
. 2	فعل + فاعل + مفعول به مجرور لفظاً .
. 3	فعل + فاعل + جار و مجرور + مفعول به .

### معنى التعلييل في الجملة الأولى

إنَّ الله تعالى لم يَرِلْ عالِمًا ، و قد ذُكِرَتْ في تفسير التعلييل في الجملة الأولى من هذا النمط ثلاثة أقوال<sup>2</sup> ؛ وذلك أنَّ معناه : لِيَعْلَمَ ذَلِكَ الْعِلْمُ<sup>3</sup> الذي يَتَرَبَّعُ عَلَيْهِ الْجَزَاءُ ، وَهُوَ أَنْ يَعْلَمَ الشَّيْءَ وَاقْعَدَ<sup>4</sup> فِي الْوُجُودِ ، أَوْ لِيَعْلَمَ ذَلِكَ رَسُولُ اللهِ وَالْمُؤْمِنُونَ ، وَأُسْنِدَ الْفَعْلُ إِلَيْهِ تَعَالَى لِأَنَّهُ وَلِيُّهُمْ وَهُمْ أَوْلَيَاؤُهُ ، أَوْ لِيُمِيزَ النَّاكِصَ مِنَ التَّابِعِ ، كَقُولَهُ تَعَالَى : « لِيُمِيزَ اللَّهُ الْخَيْثَ مِنَ الطَّيْبِ » الأنفال/37 ، فجاء ( العِلْمُ ) مَوْضِعَ ( الْمَيْزِ ) ، وَكَانَهُ مجازٌ مُرْسَلٌ عَلَاقَتُهُ السَّبَبِيَّةُ ؛ لِأَنَّ الْعِلْمَ سَبَبٌ لِلْمَيْزِ ، أَيْ : بِالْعِلْمِ يَقعُ الْمَيْزُ .

<sup>1</sup> قال الرمخشري في ( تفسير الكشاف ، 1/98 ) : « ( التي كُنتَ عَلَيْهَا ) ليست بصفة للقبيلة ، إنما هي ثانية مفعولي ( جعل ) ، يريد : وما جعلنا القبلة الجهة التي كُنتَ عَلَيْهَا ، وهي الكعبة ؛ لأنَّ رسول الله - صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - كان يُصْلِي يمْكَةً إلى الكعبة ، ثم أمرَ بالصلاحة إلى صخرة بيت المقدس بعد المحرقة ثائلاً لليهود ، ثم خُولَ إلى الكعبة ، فيقول : وما جعلنا القبلة التي تحب أن تستقبلها الجهة التي كُنتَ عَلَيْها أولاً يمْكَةً ، يعني : وما رددناك إليها إلا امتحاناً للناس وابتلاء » ، وإن المعنى لو كان كما قال الرمخشري لكان القبلة هي المفعول الثاني ، ولو وجَّبَ حيثُنَّ تأخيره عن المفعول الأول هكذا ... التي كُنتَ عَلَيْهَا القبلة ... ، لأنَّهما مُعْقَدان ، ثم إنَّ القبلة الناسخة هي القبلة الأصلية ، والقبلة المسوسنة هي القبلة العارضة ، والأصل أن يكون الردُّ من الأصلية إلى العارضة هو الذي لامتحان الناس وابتلاهم لا العكس ، والمعنى الصحيح للأية أنَّ القبلة العارضة جعلت حتى لا يكون جعل القبلة الأصلية ابتداءً ، بل يكون بالانتقال إليها ، فيكون امتحان وابتلاء ، ولا يخفى ما آتى الرمخشري من معنى وبين هذا المعنى من فرق ، وأما أنَّ رسول الله - صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - كان يُصْلِي يمْكَةً إلى الكعبة فهذا لا يقوم على حجَّةٍ ، وإنما كان الله أمره بالصلاحة إلى صخرة بيت المقدس ، فكان - وهو يمْكَةً - يُصْلِي إِلَيْهَا وينظر إلى الكعبة أمامه ، فكان يجمع بين حكم الله وبين رغبته هو ، ولكن ذلك تَعَذَّرَ عليه وهو في المدينة ، فكان يُصْلِي إلى صخرة بيت المقدس . يُنظر : ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ( ط 1 ؛ الجزائر : دار الثقافة ، 1410هـ = 1990م ) ، 1/202 .

<sup>2</sup> ينظر في هذه الأقوال :

الرمخشري ، تفسير الكشاف ، 1/98 .

ذكر بناء الأنصاري ، فتح الرحمن بكشف ما يتبع في القرآن ، ص 43 .

<sup>3</sup> ( العِلْمُ ) مفعولٌ مطلقاً ، وليس بدلأً .

<sup>4</sup> ( وَاقْعَدَ ) حالٌ من المفعول به : لفظٌ ( الشَّيْءَ ) .

و القول الأوّل باعتمادِ هذه الأقوال الثلاثة إنما هو القول الأول ، و لا داعٍ لأنْ يُلْجأَ إلى القول الثاني ولا إلى الثالث .

### العطف على المقصور عليه في الجملة الثالثة

اللفظان « هُدًى » و « رَحْمَةً » في الجملة الثالثة من هذا النمط حالان من « الكتاب »، وقد عُطِّلَا على الجملة التعليمية مع أنهما مختلفان عنها في المبنى وفي المعنى ؟ فهـي جملة و هـما لفظان مفردان ، و هي في تقدير جار و مجرور و هـما منصوبان ، و هي مُعَلَّلة للفعل و هـما حالان من المفعول به ، و قد سَوَّغَ هذا العطف تقدير إعادـة ( إلـا ) ، و لا أدرـي ما الـذـي صـرف بعضـ العلمـاء<sup>1</sup> عن جـعلـ هـذـينـ الـلـفـظـيـنـ حـالـيـنـ حـتـىـ جـعـلـوـهـماـ مـفـعـولاـ لأـجـلـهـمـاـ ، و معـنـيـ الآـيـةـ لا يـؤـيـدـ ما ذـهـبـواـ إـلـيـهـ ، و معـنـيـ الآـيـةـ هوـ ماـ بـنـجـدـهـ مـثـلاـ عـنـ اـبـنـ كـثـيرـ فـيـ تـفـسـيرـهـ ؛ إذـ يـقـولـ : « ثمـ قـالـ تـعـالـى لـرـسـوـلـهـ إـنـا نـزـلـ عـلـيـهـ الـكـتـابـ لـيـسـنـ لـنـاسـ الـذـيـ يـخـلـفـونـ فـيـهـ ، فـالـقـرـآنـ فـاـصـلـ بـيـنـ النـاسـ فـيـ كـلـ مـاـ يـتـازـعـونـ فـيـهـ ، وـ هـدـىـ » أـيـ : لـلـقـلـوبـ ، وـ رـحـمـةـ » أـيـ : لـمـنـ تـمـسـكـ بـهـ »<sup>2</sup> ، وـ مـاـ يـؤـيـدـ أـيـضاـ كـوـنـ هـذـينـ الـلـفـظـيـنـ حـالـيـنـ مـاـ نـقـلـهـ النـحـاسـ عـنـ الزـجاجـ أـنـهـ قـالـ عـنـ هـذـينـ الـلـفـظـيـنـ : « وـ يـجـوزـ الرـفـعـ بـمـعـنـيـ وـ هـوـ مـعـ ذـلـكـ هـدـىـ وـ رـحـمـةـ »<sup>3</sup> ، يـقـصـدـ وـ الـكـتـابـ مـعـ ذـلـكـ هـدـىـ وـ رـحـمـةـ .

و قد عدـتـ هـذـهـ الـجـمـلـةـ ثـالـثـةـ فـيـ هـذـاـ النـمـطـ عـلـىـ أـسـاسـ أـنـ الـجـمـلـةـ التـعـلـيمـيـةـ هـيـ الـيـ وـلـيـتـ أـدـاءـ الـاسـتـثـنـاءـ ، وـ لـنـ أـذـكـرـ هـذـهـ الـجـمـلـةـ فـيـ النـمـطـ الـعاـشـرـ الـآـتـيـ – وـ هـوـ نـمـطـ قـصـرـ الفـعـلـ عـلـىـ الـحـالـ – اـجـتـنـابـ لـذـكـرـ جـمـلـةـ وـاحـدـةـ أـكـثـرـ مـنـ مـرـةـ وـاحـدـةـ .

<sup>1</sup> المقصود هنا : أبو جعفر النحاس ، و مكي بن أبي طالب القيسي ، و الرمخري ، و لعلَّ الذي أدىُ هـمـ إلى ما ذـهـبـواـ إـلـيـهـ هوـ كـوـنـ المـفـعـولـ لأـجـلـهـ وـ الـجـمـلـةـ التـعـلـيمـيـةـ يـؤـدـيـانـ مـعـنـيـ وـاحـدـاـ ، وـ هـوـ التـعـلـيلـ . يـنـظـرـ : التـحـاسـ ، إـعـرـابـ الـقـرـآنـ ، 401/2 .

الـقـيـسيـ ، مشـكـلـ إـعـرـابـ الـقـرـآنـ ، 17/2 .

الـرـمـخـريـ ، تـفـسـيرـ الـكـشـافـ ، 153/3 .

<sup>2</sup> ابنـ كـثـيرـ ، تـفـسـيرـ الـقـرـآنـ الـعـظـيمـ ، 35/4 .

<sup>3</sup> التـحـاسـ ، إـعـرـابـ الـقـرـآنـ ، 401/2 .

وـ يـقـصـدـ بـالـجـواـزـ الـجـواـزـ الـلـغـويـ ، وـ إـلـاـ فـإـنـ الرـفـعـ لـيـسـ بـقـرـاءـةـ ، وـ مـاـ مـنـ قـرـاءـةـ هـنـاـ إـلـاـ قـرـاءـةـ الـنـصـبـ .

## دلالة القصر في الجملة الخامسة

إنَّ الْجِنَّ وَالإِنْسَنَ لَا يَقْضُونَ حيَاتَهُمْ فِي إِقَامَةِ الشِّعَائِرِ التَّعْبُدِيَّةِ الْمُعْرُوفَةِ ، وَإِنَّهُمْ لَا يَقْدِرُونَ عَلَى ذَلِكَ لَوْ أَرَادُوهُ ؛ لَأَنَّهُمْ أَعْمَالًا أُخْرَى فِي الْحَيَاةِ لَا مَنَاصَ لَهُمْ مِنْ عَمَلِهَا ، وَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَا يَقْبِلُ مِنْ عَبَادِهِ أَنْ يَقْصُرُوا حيَاتَهُمْ عَلَى الاعْتِكَافِ فِي الْمَسَاجِدِ رَاكِعِينَ سَاجِدِينَ ، وَلَكِنَّهُ يُكَلِّفُهُمْ بِوَاجِباتٍ لَا تُحْصَى عَدَّاً مِنْ دُونِ هَذِهِ الشِّعَائِرِ ، كَطَلَبِ الْعِلْمِ وَعِمَارَةِ الْأَرْضِ ، بَلْ إِنَّ الشِّعَائِرَ لَا تَأْخُذُ مِنْ وَقْتِ الْعَبْدِ إِلَّا قَلِيلًا ، وَلَا سِيمَا إِذَا كَانَ فِي سِنِّ الشَّابِابِ ، وَمَا دَلَالَةُ الْقُصْرِ إِذْنٌ فِي الْجَمْلَةِ الْخَامِسَةِ مِنْ هَذَا النَّمَطِ ؟ ، وَالْجَوابُ عَنْ هَذَا أَنَّ الْقُصْرَ هُنَا يَدْلُلُ عَلَى أَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنَ الْقَلِيلَيْنِ يُمْكِنُهُ أَنْ يَجْعَلْ مُخْتِلِفَ أَفْعَالِهِ وَأَقْوَالِهِ وَمَا يُكِنُهُ فِي صَدْرِهِ عَبَادَاتٍ يَتَبَعَّدُ اللَّهُ تَعَالَى بِهَا ، وَذَلِكَ بِشَرْطٍ أَنْ يُخْلِصَ الْقَصْدُ فِيهَا اللَّهُ تَعَالَى وَأَنْ تَكُونَ مَشْرُوعَةً أَوْ مُبَاحةً ، فَالصَّلَاةُ عَبَادَةٌ ، وَالذِّكْرُ عَبَادَةٌ ، وَالْتَّفْكِيرُ عَبَادَةٌ ، وَحَتَّى النُّومُ عَبَادَةٌ ، وَكَذَلِكَ سَائِرُ مَا يَمْلأُ بِهِ الْعَبْدُ وَقْتَهُ مِنْ إِعْمَالٍ لِلْعُقْلِ أَوْ الْلِّسَانِ أَوِ الْجَوَارِحِ أَوِ الْأَمْوَالِ إِذَا كَانَ يَتَبَعَّغُ بِهَا إِلَيْهَا وَجْهَ اللَّهِ تَعَالَى وَحْدَهُ ، وَلَا يُمْتَعَنِّي وَجْهُ اللَّهِ إِلَّا بِالْأَعْمَالِ الْمُقْبُولَةِ عَنْهُ ، وَإِنَّهُ لَا يَقْبِلُ مَا لَا يَقْبِلُهُ مِنْهَا وَلَوْ كَلَّتْ وَسِيلَةً لِبَلوْغِ غَايَةِ شَرِيفَةٍ<sup>1</sup> .

## نوعية القصر في جمل هذا النمط

القصر في جمل هذا النمط كُلُّها قصرٌ حقيقيٌّ ، غير أنَّ مُحَمَّداً الطَّاهِرَ بْنَ عَاشُورَ قَالَ عن الجملة الخامسة : « وَلَيْسَ هُوَ قَصْرًا حَقِيقِيًّا ، فَإِنَّا وَإِنْ لَمْ نَطْلُعْ عَلَى مَقَادِيرِ حِكْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى مِنْ خَلْقِ الْخَلَائِقِ لَكِنَّا نَعْلَمُ أَنَّ الْحِكْمَةَ مِنْ خَلْقِهِمْ لَيْسَتْ بِجُرْدِ أَنْ يَعْبُدُوهُ ؛ لَأَنَّ حِكْمَةَ اللَّهِ تَعَالَى مِنْ أَفْعَالِهِ كَثِيرَةٌ لَا نُخِيطُ بِهَا ، وَذِكْرُ بَعْضِهَا كَمَا هُنَّا لَمَّا يَقْتَضِي عَدْمُ وَجُودِ حِكْمَةٍ أُخْرَى ، أَلَا تَرَى أَنَّ اللَّهَ ذَكَرَ حِكْمَمًا لِلْخَلْقِ غَيْرَ هَذِهِ كَوْلَهُ : « وَلَا يَرَوُنَ مُخْتَلِفِينَ . إِلَّا مَنْ رَحِمَ رَبِّكَ وَلِذَلِكَ خَلَقَهُمْ » [هُودٌ/118 ، 119] ، بَلْهُ مَا ذَكَرَهُ مِنْ حِكْمَةِ خَلْقِ بَعْضِ الْإِنْسِ وَالْجِنِّ كَوْلَهُ فِي خَلْقِ عِيسَى : « وَلَتَجْعَلُهُ آيَةً لِلنَّاسِ وَرَحْمَةً مِنَّا » [مَرْيَمٌ/21] »<sup>2</sup> .

<sup>1</sup> يُنْظَرُ فِي هَذَا الْمَعْنَى وَغَيْرِهِ مِنْ مَعَانٍ أُخْرَى بِتَفْصِيلٍ فِيَاضٍ :

سَيدُ قَطْبٍ ، فِي ظَلَالِ الْقُرْآنِ ( طَجَدِيَّةٌ مَشْرُوعَةٌ : الْقَاهِرَةُ وَبَيْرُوتُ : دَارُ الشَّرْوَقِ ، دَ . تَ ) ، مِجَ 6 ، 3386/27 – 3389 .

<sup>2</sup> ابْنُ عَاشُورَ ، تَفْسِيرُ التَّحْرِيرِ وَالتَّوْبِيرِ ( دَ . طَ ؛ تُونِسُ : الدَّارُ التُّونِسِيَّةُ لِلشَّرْكَةِ ، وَالْجَزَائِرُ : الْمَؤْسَسَةُ الْوُطْنِيَّةُ لِلْكِتَابِ ، 1984 ) ، 27/26 ، 27/27 .

و إن الآية التي بعد هذه الجملة قد تؤيد ما ذهب إليه ، وهي قوله تعالى : «**مَا أُرِيدُ مِنْهُمْ مِّنْ رِزْقٍ وَّ مَا أُرِيدُ أَنْ يُطْعِمُونِ**» الذاريات / 57 ، فيكون قصر علة خلق الله الجن والإنسان على أن يعبدوه قصراً بالنظر إلى علتين آخريتين متنقيتين ، و هما : أن يرزقوه ، و أن يطعموه ، لا بالنظر إلى مطلق العلل ، فيكون هذا القصر إضافياً ، غير أن دلالة القصر هنا - و هي الدلالة التي ذكرنا طرفاً منها في الفقرة السابقة - تعضد أن يكون هذا القصر حقيقة ، فمن أجل هذا يراه البحث كذلك .

## النمط العاشر : قصر الفعل على الحال

( ما ) + فعل + ( إلا ) + حال

### موقع الحال من الجملة العربية عموماً وفي هذا النمط خصوصاً

إن الحال في هذا النمط موضعاً واحداً لا تزال عنه ، و هذا الموضع هو أن تليـ ( إلاـ ) أداة الاستثناء ، و صاحبـها هنا يكون قبلـ ( إلاـ ) ، و لا يُعرف عنه غيرـ ذلك ؛ إذ لا في العربية شاهدـ - فيما أَعْرِفـ - بحسبـ صاحبـ الحال بعدـ الحال المقصورـ عليها قصراً بالنفيـ والاستثناءـ ، و لَئِنْ أَبْحَنَا لِأَنفُسِنَا أَنْ نَقُولَ مثلاً : ما جاءـ إلاـ راكباً زيدـ - فَإِنَّهُ لَا يَجُوزُ لَنَا أَنْ نَعْدِيَ هَذِهِ الإباحـة حدودـ الكلامـ الذي يخضعـ للضرورةـ ، و هو الشـعرـ و نحوـهـ منـ الكلـامـ المـتـشـورـ .

و هذا النمط أسلوبـ هو أحدـ أسلوبـينـ اثنـينـ أجمعـ النـحـاةـ<sup>1</sup>ـ فيماـ عـلـىـ وجـوبـ تـأخـيرـ الحالـ عنـ عـامـلـهاـ وـ صـاحـبـهاـ جـمـيعـاـ ، وـ الأـسـلـوبـ الـآخـرـ هوـ الـذـيـ يـكـونـ صـاحـبـ الحالـ فيـهـ مـضـافـاـ إـلـيـهـ ، مـثـلـ : أـعـجـبـيـ وـجـهـ هـنـدـ مـسـفـرـةـ<sup>2</sup>ـ .

و قالـ إبرـاهـيمـ أـنـيسـ : « وـ لـاـ يـرـىـ النـحـاةـ غـاضـباـ منـ تـقـدـيمـ الحالـ<sup>3</sup>ـ أوـ تـأخـيرـهـاـ فيـ غـيرـ هـذـيـنـ الأـسـلـوبـيـنـ ، بلـ يـفـهـمـ منـ كـلـامـهـ أـنـ أـيـ تـركـيبـ منـ التـراكـيبـ الـآتـيـةـ جـائزـ وـ لـاـ غـبـارـ عـلـيـهـ : جاءـ زـيـدـ راكـباـ - جاءـ راكـباـ زـيـدـ - راكـباـ جاءـ زـيـدـ - أـنـتـ ظـرـيفـ غـاضـباـ - أـنـتـ غـاضـباـ ظـرـيفـ - غـاضـباـ أـنـتـ ظـرـيفـ - شـرـبـ زـيـدـ المـاءـ صـافـياـ - شـرـبـ زـيـدـ صـافـياـ المـاءـ - شـرـبـ صـافـياـ زـيـدـ المـاءـ - صـافـياـ شـرـبـ زـيـدـ المـاءـ ، وـ لـعـمـريـ تـلـكـ هيـ الفـوـضـيـ الـتـيـ لـاـ تـقـبـلـهاـ لـغـةـ منـ الـلـغـاتـ ، فـضـلـاـ عـنـ لـغـةـ مـنـظـمـةـ دـقـيقـةـ النـظـامـ كـلـغـتناـ الـعـرـبـيـةـ»<sup>4</sup>ـ ، ثـمـ رـأـيـ أـنـهـ مـنـ المـصادـفةـ الغـرـيـبةـ أـنـهـ استـقـرـىـ الـأـحـوـالـ الـمـفـرـدـةـ جـمـيعـهـاـ فيـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ فـلـمـ يـجـدـ «ـ بـيـنـهـاـ مـثـلـاـ وـاحـدـاـ

<sup>1</sup> أقولـ ( أـجـمـعـ النـحـاةـ ) لأنـ مـنـ غـيرـ هـذـيـنـ الأـسـلـوبـيـنـ مـنـ الأـسـلـوبـ ماـ يـجـبـ فـيـهاـ تـأخـيرـ الحالـ عنـ عـامـلـهاـ وـ صـاحـبـهاـ أـيـضاـ ، وـ لـكـ لـيـسـ بـإـجـمـاعـهـمـ كـمـاـ هـنـاـ ؛ـ إـذـ لـاـ يـخـلـوـ أـسـلـوبـ مـنـهـاـ إـلـاـ وـلـهـ مـنـ النـحـاةـ مـنـ لـاـ يـوـجـهـ كـمـاـ لـهـ مـنـهـمـ مـنـ يـوـجـهـ .

<sup>2</sup> يـنـظـرـ : إـبـراهـيمـ أـنـيسـ ، مـنـ أـسـرـارـ الـلـغـةـ ( طـ 7ـ ؛ـ الـقـاهـرةـ :ـ مـكـبـسـةـ الـأـخـلـوـ الـمـصـرـيـةـ ،ـ 1994ـ مـ )ـ ،ـ صـ 334ـ .

<sup>3</sup> يـنـصـدـرـ الـأـسـتـادـ هـنـاـ (ـ الـحـالـ الـمـفـرـدـةـ)ـ خـاصـةـ ،ـ وـهـذـاـ الـذـيـ بـيـنـ قـوـسـيـنـ نـفـسـهـ هوـ عـنـوانـ الـفـقـرـةـ الـتـيـ أـجـدـ مـنـهـاـ هـذـاـ الـكـلـامـ ،ـ عـلـىـ أـنـ التـراكـيبـ الـتـيـ سـاقـهـاـ تـدلـ عـلـىـ ذـلـكـ .

<sup>4</sup> إـبـراهـيمـ أـنـيسـ ،ـ مـنـ أـسـرـارـ الـلـغـةـ ،ـ صـ 334ـ .

يؤيد ما يزعمه النحاة<sup>١</sup> ، و بعد أن ساق بضعة عشر مثلاً ما استقرى قال : « و يظهر أن نظام الشر العربي لا يكاد يبيح لوضع الحال في الجمل المثبتة إلا التأثير ، أمّا الجمل التي تعتمد على تقى أو استفهام فقد تقدّم فيها الحال على صاحبها و عاملها معًا ، و يتربّى على هذا التقدّم اختلاف في معنى الجملة ، أو بعبارة أدقّ : اختلاف فيما تهدف إليه الجملة »<sup>٢</sup> .

و الحق أن النفس تتبلّل كثيراً إلى هذا الكلام ، و ذلك لأنّ الحال تكاد تُشَبِّه النعت ، فكلاهما وصف لموصوف ، و ما من فرق بينهما إلا أن النعت وصف ملازم لمعونه و أن الحال وصف لصاحبها قيد في عاملها ، فإذا قلنا مثلاً : جاء زيدٌ طليق الوجه – فهذا يعني أن زيداً موصوف بهذه الصفة وصفاً مطلقاً ، و إذا قلنا : جاء زيدٌ طليق الوجه – فهذا يعني أن زيداً موصوف بهذه الصفة في حال مجده .

و إذ قد تبيّن أنّ الحال و النعت شبهان فيتبين تأثير الحال عن صاحبها كما يتأثر النعت عن معونه ، ثم إنّ الحال شبيه الخير من حيث أنها تُحرِّر عن صاحبها ، و يغلب في الحال جللاً كَوْتَهَا نكراً<sup>٣</sup> ، و الغالب في صاحبها أن يكون معرفة<sup>٤</sup> ، و إذا كان الخير نكرة لا يتقدّم على المبتدأ معرفة<sup>٥</sup> فكذلك يتبعي إلا تقدّم الحال على صاحبها .

هذا من حيث قيلـس الوظائف التحويـة بعضـها على بعض ، و أمـا من حيث النـظر إلى الحال وحدـها فإنـ الغالـب فيها أن تكون مشـتبـة<sup>٦</sup> ، و المشـقـ لا يـلدـ مـتحـمـلـ ضـمـيراـ .

<sup>١</sup> المرجع السابق ، ص 335 .

<sup>٢</sup> المرجع السابق ، ص 335 .

ويؤيد الأستاذ أن الحال قد تقدّم على عاملها وصاحبها إذا كانت في جملة تقى أو جملة استفهام ، ويكون التقى والاستفهام حيث متعلق بالحال خاصة ، فلما سأله غيره : أصلـاـيـ شـرـتـ المـلـأـ ؟ فهو لا يـسـأـهـ عن شـرـيـهـ المـلـأـ لـأـنـ يـعـلـمـ أـنـ شـرـبـ المـلـأـ ، وـلـكـنـ يـسـأـلـ عن صـفـاءـ هـذـاـ المـلـأـ مـعـدـهـ ، وـكـلـلـتـ لـوـ أـحـابـ المـسـؤـلـ بـقـولـهـ : مـاـ حـلـقـيـ شـرـتـ المـلـأـ .

<sup>٣</sup> الحال لا تكون إلا نكرة ، فلن جاء منها ما هو معرفة لقطـفـهـيـهـ نـكـرـةـ معـنـىـ ، مـثـلـ : اجـهـدـ وـسـلـكـ ، فـلـيـهـ عـلـىـ معـنـىـ : الجـهـدـ مـغـرـداـ . وـهـذاـ منـحـبـ جـهـوـرـ النـحـاـ ، وـذـهـبـ الـبغـادـيـونـ وـبـوـنـسـ بنـ حـيـبـ لـمـ يـجـوزـ تـعـرـيـفـهـاـ مـطـلـقاـ ، فـقـتـالـ مـثـلـاـ : جاءـ زـيـدـ الـراـكـبـ ، وـقـصـرـ الـكـوـفـيـونـ حـواـزـ تعـوـيفـ الـحـالـ عـلـىـ كـوـنـخـاـ إـذـ كـاتـ مـخـتـصـةـ مـعـنـيـ الشـرـطـ ، فـقـتـالـ مـثـلـاـ : زـيـدـ الـراـكـبـ أـحـسـنـ مـعـنـيـ الـلـاـشـيـ ؛ لـأـنـ عـلـىـ معـنـىـ : زـيـدـ إـذـ رـكـبـ أـحـسـنـ مـعـنـىـ .

ابن عقيل ، شرح ابن عقيل على آلية ابن ملال ، ١/٥٧٢ ، ٥٧٣ .

<sup>٤</sup> سليقـ بـحـثـ حـالـ مـنـ حـيـثـ التـعـوـيفـ وـالتـكـيـيـ فيـ هـذـاـ النـسـطـ .

<sup>٥</sup> نـكـرـةـ حـالـ مـنـ (ـالـحـيـ)ـ ، وـ (ـمـعـرـفـةـ)ـ حـالـ مـنـ (ـالـبـلـاـ)ـ ، وـ خـيـرـ (ـكـلـكـ)ـ هوـ الجـمـلـةـ (ـلاـ يـتـقـدـمـ ...ـبـلـجـ)ـ .

<sup>٦</sup> يقولـ ابنـ مـالـكـ فـيـ أـنـجـيـهـ عـنـ الـحـالـ :

وـكـوـنـهـ مـخـلـاـ مـشـبـخـ بـخـيـرـ ، لـكـيـ أـنـ مـشـبـخـ .

و الضمير الذي تتحمّله الحال يعود على صاحبها ، فإذا تقدّمت الحال على صاحبها عاد الضمير على متّأخر لفظاً ، وهذا لا يصحُّ ، ولا يقال إنَّ هذا المتّأخر لفظاً متقدّم رتبةً ؛ لأنَّ الاسم لا يضمِّر إلا إذا عُرِفَ ، ولا يعرَف إلا إذا ذُكِرَ ، فالظاهر إذن يأتي قبل المضمر ، وهذا هو الترتيب الذي يقبله العقلُ و لا يقبل سواه ، وإنَّ هذا الترتيب ليجِبُ أن يُستند إلى الجملة كما هي ، لا إلى الجملة كما يجب أن تكون في ترتيبها الأصلي .

و الأصل إذن في الحال أن تتأخر عن صاحبها و عاملها معًا<sup>1</sup> ، وهذا الأصل إنْ لم يكن وجَّا فهو أولى من غيره ؛ و ذلك للحجج السابقة ذكرُها ، والأولى أيضاً أن تلي الحال صاحبها فلا يفصل بينها و بينه بتفاصيلٍ ؛ لأنَّ صاحب الحال مع الحال كالكلمة الواحدة ، فهما كالمضاف مع ما أضيفَ هو إليه ، فإذا كان صاحبُ الحال مبتدأً فالأولى ذكرُ الحال قبل الخبر ، فيقال مثلاً : الولد متعلماً فطِنْ ، وكذلك إذا كان صاحبُ الحال فاعلاً أو مفعولاً به أو غير ذلك ، ويتأكد هذا إذا خيفَ اللبسُ ، فلا يقال مثلاً : زيدٌ كأخيه مجتهداً – على قصدِ أنَّ زيداً هو صاحب الحال ، ولكن يقال : زيدٌ مجتهداً كأخيه ، و لا يقال : علَمَ الأبُ ابنَه السورةَ متكتكاً – على قصدِ أنَّ الأبَ هو صاحب الحال ، ولكن يقال : علَمَ الأبُ متكتكاً ابنَه السورةَ ، و الخطبُ في هذا يسيراً ، ولكن إزالة اللبس قد تبدو عسيرةً في نحو قولنا : زيدٌ كلَّمته جالساً – على قصدِ أنَّ الفاعلَ هو صاحب الحال ، و ما هي بعسيرة ، بل يكفي أن نقول : زيدٌ كلَّمته وأنا جالسٌ ، و نرى صورة الحال<sup>2</sup> تغيرتْ فصارتْ حملةً بعد أن كلنتْ مفردةً ، و لا ضيرَ في ذلك إذا أريَد للجملة أن تفهم على المعنى المقصود .

\* \* \*

و قد أحصيَتُ في هذا النمط ستاً و ثلاثين حملةً ، وهي :

1 - قال الله تعالى: «وَمَا تَأْتِيهِم مِّنْ آيَةٍ مِّنْ آيَاتِ رَبِّهِمْ إِلَّا كَانُوا عَنْهَا مُعْرِضِينَ» الأنعام/4 .

<sup>1</sup> يرى بعض النحاة أنَّ الأصل في الحال أنه يجوز فيها أن تتأخر عن صاحبها وأن تقدّم عليه ، وكذلك مع عاملها . ينظر : ابن هشام ، أ وضع المسالك إلى ألفية ابن مالك ، 318/2 ، 326 .

ويرى بعضهم أنَّ الأصل فيها تأخرُها عن صاحبها كما الأصل تأخرُ الخبر عن المبتدأ . ينظر : ابن مالك ، شرح التمهيل ، 335/2 .

<sup>2</sup> للحال ثلاث صور ؟ فهي إما أن تكون مفردة ، وإما أن تكون شبيهة جملة طرقاً أو جاراً ومتروراً ، وإنما أن تكون جملة اسمية أو فعلية .

- 2 - وقال : «وَمَا تُرْسِلُ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ» الأنعام/48 .
- 3 - وقال : «وَمَا سَقَطَ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا ،
- 4 - وَلَا حَيَّةٌ فِي ظُلُمَاتِ الْأَرْضِ وَلَا رَطْبٌ وَلَا يَأْسٌ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ» الأنتام/59 .
- 5 - وقال : «وَمَا أَرْسَلْنَا فِي قَرْيَةٍ مِّنْ نَّبِيٍّ إِلَّا أَخْذَنَا أَهْلَهَا بِالْيَأسِ وَالصَّرَاءِ لَعْنَهُمْ يَضْرَرُونَ» الأعراف/94 .
- 6 - وقال : «وَمَا يَعْزِبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مُّتَّقَالٍ ذَرَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَلَا أَصْغَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ» يونس/61 .
- 7 - وقال : «وَمَا يُؤْمِنُ أَكْثَرُهُمْ بِاللَّهِ إِلَّا وَهُمْ مُشْرِكُونَ» يوسف/106 .
- 8 - وقال : «وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمَهُ لَيْسَ لَهُمْ» إبراهيم/4 .
- 9 - وقال : «وَمَا أَهْلَكَنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا وَلَهَا كِتَابٌ مَعْلُومٌ» الحجر/4 .
- 10 - وقال : «وَمَا يَأْتِيهِمْ مِّنْ رَسُولٍ إِلَّا كَانُوا يَهْوِيْسُهُرُوْنَ» الحجر/11 .
- 11 - وقال مخاطباً خاتماً الرسول : «وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا» الإسراء/105 .
- 12 - وقال : «وَمَا تُرْسِلُ الْمُوْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ» الكهف/56 .
- 13 - وقال : «مَا يَأْتِيهِمْ مِّنْ ذِكْرٍ مِّنْ رَبِّهِمْ مُّحْلِّثٌ إِلَّا سَمِعُوهُ وَهُمْ يَلْعَبُونَ لَا يَهْيَهُمْ قَوْيُهُمْ» الأنبياء/2 ، 3 .
- 14 - وقال مخاطباً خاتماً الرسول : «وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا نُوحِيَ إِلَيْهِ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدُنِي» الأنبياء/25 .
- 15 - وقال مخاطباً خاتماً الرسول : «وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ» الأنبياء/107 .
- 16 - وقال مخاطباً خاتماً الرسول : «وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ وَلَا شَيْءٌ إِلَّا إِذَا نَمَّى أَقْرَى الشَّيْطَانُ فِي أُمَّتِهِ فَيُنَسِّخُ اللَّهُ مَا يُلْقِي الشَّيْطَانُ ثُمَّ يَحْكُمُ اللَّهُ أَيْمَانَهُ» الحج/52 .
- 17 - وقال مخاطباً خاتماً الرسول : «وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنَ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا إِنَّهُمْ لَيَأْكُلُونَ الطَّعَمَ وَيَعْشُونَ فِي الْأَسْوَاقِ» الفرقان/20 .
- 18 - وقال مخاطباً خاتماً الرسول : «وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا» الفرقان/56 .
- 19 - وقال : «وَمَا يَأْتِيهِمْ مِّنْ ذِكْرٍ مِّنَ الرَّحْمَنِ مُحْلِّثٍ إِلَّا كَانُوا عَنْهُ مُعَوِّضِينَ» الشعراء/5 .
- 20 - وقال : «وَمَا أَهْلَكَنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا لَهَا مُنذِرُوْنَ» الشعراء/208 .
- 21 - وقال مخاطباً خاتماً الرسول : «وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَةُ النَّاسِ بَشِيرًا وَنَذِيرًا» سبأ/28 .

- 22 - وقال : «وَمَا أَرْسَلْنَا فِي قَرْيَةٍ مِّنْ نَّذِيرٍ إِلَّا قَالَ مُتَرَفُوهَا إِنَّا بِمَا أَرْسَلْتُمْ بِهِ كَافِرُونَ» سباء/34.
- 23 - وقال : «وَمَا يُعَمَّرُ مِنْ مُعَمَّرٍ وَلَا يُنْقَصُ مِنْ عُمُرِهِ إِلَّا فِي كِتَابٍ» فاطر/11.
- 24 - وقال : «يَا حَسْرَةً عَلَى الْعِبَادِ مَا يَأْتِيهِمْ مِّنْ رَسُولٍ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ» يس/30.
- 25 - وقال : «وَمَا تَأْتِيهِمْ مِّنْ آيَةٍ مِّنْ آيَاتِ رَبِّهِمْ إِلَّا كَانُوا عَنْهَا مُعْرِضِينَ» يس/46.
- 26 - وقال : «وَمَا يَأْتِيهِمْ مِّنْ نَّبِيٍّ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ» الزخرف/7.
- 27 - وقال مخاطباً خاتماً الرسل : «وَكَذَلِكَ مَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ فِي قَرْيَةٍ مِّنْ نَّذِيرٍ إِلَّا قَالَ مُتَرَفُوهَا إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَى أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَى آثَارِهِمْ مُقْتَلُونَ» الزخرف/23.
- 28 - وقال : «وَمَا تُرِيَهُمْ مِّنْ آيَةٍ إِلَّا هِيَ أَكْبَرُ مِنْ أُخْتِهَا» الزخرف/48.
- 29 - وقال عن الإنسان : «مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ» ق/18.
- 30 - وقال عن ريح عاد العقيس : «مَا تَذَرُ مِنْ شَيْءٍ أَتَتْ عَلَيْهِ إِلَّا جَعَلْتُهُ كَالْرَّمِيمِ» الذاريات/42.
- 31 - وقال : «كَذَلِكَ مَا أَتَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِّنْ رَسُولٍ إِلَّا قَالُوا سَاحِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ» الذاريات/52.
- 32 - وقال : «مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي أَنْفُسِكُمْ إِلَّا فِي كِتَابٍ مِّنْ قَبْلِ أَنْ تَبَرَّأُهَا» الحديد/22.
- 33 - وقال : «أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَا يَكُونُ<sup>1</sup> مِنْ تَحْوَى ثَلَاثَةٌ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ،
- 34 - وَلَا خَمْسَةٌ إِلَّا هُوَ سَادِسُهُمْ،
- 35 - وَلَا أَدْنَى مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْثَرَ إِلَّا هُوَ مَعْهُمْ أَيْنَ مَا كَانُوا» المجادلة/7.
- 36 - وقال : «مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ» التغابن/11.

\* \* \*

<sup>1</sup> الفعل (يَكُونُ) هنا ثابٌ ، وليس ناقضاً ، ومعناه (يَكُونُ) ، ومن أجل هذا عَدَدَتْ هذه الجملة والجملتين اللتين بعدهما حُمَّلاً فعلية فدرستُها في هذا البحث . يُنظر :

الزمخشري ، تفسير الكشاف ، 90/6.

## مكونات ركن المصور

العنصر الأساسي في ركن المصور هنا هو الفعل ، و لقد ورد في هذا النمط الفعلان الماضي والمضارع ، و اختلف هذان النوعان في العدد كما يتضح مما يلي :

عدد الأفعال الماضية : 16

عدد الأفعال المضارعة : 20

و دلّ الفعلُ الماضي في أربع عشرة جملة على المضـي المنقطع ، و أمـا الفعل « أصـاب » الواردُ في الجملتين الثانية والثلاثين ، و السادسة والثلاثين – فإنه قد يدلـ على الاستمرارِ غيرِ المقيـد بزمنـ بيـنه ؛ و لعلـ سبـ ذلك هو أنـ هاتـين الجملـتين تـضـمنـان معـنى الشرـط ؛ إذـ كـأنـ معـناهـما : مـهمـا أصـابـ منـ مـصـيبةـ فيـ الأرضـ أوـ فيـ أنـفسـكـ فـيـ كـتابـ مـنـ قـبـلـ أـنـ نـيـرـهـاـ ، وـ مـهمـا أـصـابـ مـنـ مـصـيبةـ فـيـإـذـ اللهـ ، وـ كـثـيراـ ماـ يـكونـ فعلـ الشـرـطـ وـ فعلـ جـوابـ الشـرـطـ « مـاضـيـنـ لـفـظـاـ وـ معـناهـماـ الـاستـقبـالـ »<sup>1</sup> ، وـ يـحـتمـلـ معـنىـ فعلـ الشـرـطـ فيـ معـنىـ الجـملـتينـ المـذـكـورـتـينـ « المـاضـيـ أوـ الـاسـتـقبـالـ » ، وـ يـحـتمـلـ الاستـمرـارـ غيرـ المـقيـدـ بـجهـةـ زـمـنـةـ »<sup>2</sup> مـعـيـنةـ .

و دلـ الفـعلـ المـضارـعـ فـيـ الجـملـةـ السـابـعـةـ عـلـىـ الـحـالـ ، وـ المـقصـودـ بـهـذـاـ الـحـالـ هـوـ زـمـنـ الـوـحـيـ بـالـقـرـآنـ ، وـ يـدلـ الفـعلـ المـضارـعـ فـيـ ثـمـانيـ جـملـ - وـ هيـ الجـملـ ذـواتـ الـأـرقـامـ : 3 ، 4 ، 6 ، 23 ، 29 ، 33 ، 34 ، 35 - عـلـىـ الـاسـتـمرـارـ غـيرـ المـقيـدـ بـجـهـةـ زـمـنـةـ مـعـيـنةـ ، وـ أمـاـ الفـعلـ المـضارـعـ فـيـ الجـملـ ذـواتـ الـأـرقـامـ : 1 ، 2 ، 10 ، 12 ، 13 ، 19 ، 24 ، 25 ، 26 ، 28 ، 30 - فإنـ التـعبـيرـ بـهـ لاـ يـخـرـجـ عـنـ أـنـ يـكـونـ بدـلاـ مـنـ التـعبـيرـ بـالـفـعلـ المـاضـيـ « لـلـدـلـالـةـ عـلـىـ سـرـدـ الـأـحـدـاثـ المـاضـيـ وـ الـحـالـ المـاضـيـ وـ كـائـنـهاـ وـاقـعـةـ أـمـامـ أـبـصـارـنـاـ »<sup>3</sup> .

وـ وـردـ فـيـ هـذـاـ النـمـطـ الفـعلـ المـبـنيـ لـلـمـجـهـولـ ، وـ لـكـنـهـ قـلـيلـ العـدـ ؛ إـذـ لـمـ يـرـدـ إـلـاـ فـيـ جـملـةـ وـاحـدةـ ، وـ هيـ الجـملـةـ الثـالـثـةـ وـالـعـشـرـونـ .

<sup>1</sup> بـوـحـلـخـالـ ، التـعبـيرـ الرـمـيـ عـنـ النـحـاةـ الـعـربـ ، 1/60 ، وـ يـؤـرـ ابـتـداءـ مـنـ صـ 59 .

<sup>2</sup> المـرجـعـ السـابـقـ ، 1/61 .

<sup>3</sup> المـرجـعـ السـابـقـ ، 1/127 .

وهذا جدول يُبيّن مكوناتِ ركْنِ المقصور في كل جملةٍ من جمل هذا النمط :

أرقام الجمل	مكونات المقصور
. 33 ، 3	فعل + فاعل مجرور لفظاً .
. 35 ، 34	فعل محنوف <sup>1</sup> + فاعل مضاف مجرور لفظاً مخدوف <sup>2</sup> (بقي المضاف إليه وحده) .
. 32 ، 7	فعل + فاعل + جار و مجرور .
. 4	فعل محنوف <sup>3</sup> + فاعل مجرور لفظاً + جار و مجرور .
. 6	فعل + جار و مجرور + فاعل مجرور لفظاً .
. 21 ، 18 ، 15 ، 12 ، 11 ، 2	فعل + فاعل + مفعول به .
. 30 ، 29 ، 20 ، 9 ، 8	فعل + فاعل + مفعول به مجرور لفظاً .
. 22 ، 16 ، 14 ، 5	فعل + فاعل + جار و مجرور + مفعول به مجرور لفظاً .
. 27	فعل + فاعل + جار و مجرور + جار و مجرور + مفعول به مجرور لفظاً .
. 17	فعل + فاعل + ظرف زمان + مفعول به مجرور لفظاً .
. 28	فعل + فاعل + مفعول به أول + مفعول به ثان مجرور لفظاً .
. 31 ، 26 ، 25 ، 24 ، 10 ، 1	فعل + مفعول به + فاعل مجرور لفظاً .
. 36	فعل + مفعول به محنوف + فاعل مجرور لفظاً .
. 19 ، 13	فعل + مفعول به + فاعل مجرور لفظاً + جار و مجرور .
. 23	فعل + نائب فاعل مجرور لفظاً / فعل + نائب فاعل محنوف + جار و مجرور .

<sup>1</sup> ينظر : النحاس ، إعراب القرآن ، 4 ، 375/376 .  
الرخشي ، تفسير الكشاف ، 6/91 .

<sup>2</sup> ينظر في المراجعين السابقين أيضًا .

<sup>3</sup> ينظر : القبسي ، مشكل إعراب القرآن ، 1/270 .  
الرخشي ، تفسير الكشاف ، 2/71 .

الوظائف النحوية لأصحاب الأحوال في هذا النمط

مِنْ أَصْحَابِ الْأَحْوَالِ هُنَا مَا هُوَ فَاعِلٌ مَرْفُوعًا أَوْ مَجْرُورًا لِفَظًا ، وَمِنْهَا مَا هُوَ مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبًا أَوْ مَجْرُورًا لِفَظًا ، وَهَاتَانِ الْوُظُوفَتَيْنِ هُنَّا الْغَالِبَتَانِ جِدًا عَلَىِ أَصْحَابِ الْأَحْوَالِ فِي جَمْلِ هَذَا النَّمَطِ .

و منها ما هو نائبٌ فاعلٌ مجروراً لفظاً في الشطر الأولِ مِن جملةٍ واحدةٍ بعينها ، و هي الجملة الثالثة والعشرون ، و مرفوعاً مخدوفاً في الشطر الثاني مِن الجملة نفسِها ؛ و ذلك لأنَّ التقديرَ : و لا ينقصُ شيءٌ من عمره إلا في كتاب .

و منها ما هو غير فاعل ولا مفعول به ولا نائب فاعل ، و يَتَبَيَّنُ ذلك في هذا

## الجدول :

أرقام الجمل	الوظيفة النحوية لصاحب الحال
. 27 ، 22 ، 5	اسم مجرور بحرف الجر (في) .
. 33	اسم مجرور بإضافة فاعل مجرور لفظاً إليه .
. 35 ، 34	اسم مجرور بإضافة فاعل مجرور لفظاً مخدوف إليه .

و يُشترط<sup>١</sup> في المضاف إليه حتى يَصِحَّ أن يكون صاحبَ حالَ أَن يكون المضافُ هو العاملُ في تلك الحال ، أو أن يكون المضافُ جزءاً مِن المضاف إلىه أو كالجزء منه ، و لا يكون المضاف عاماً إِلَّا إذا كان بمعنى الفعل ؛ و ذلك بأن يكون اسمَ فاعل أو مصدرأً أو نحو ذلك مما يَعْمَلُ عملَ فعلِه ، فَمِنْ أمثلةِ كونِ المضاف اسمَ فاعلٍ قولُنا : زيدٌ زائرٌ صديقه مريضاً ، فـ (MRI) حالٌ من (صديق) و هو مضارفٌ إليه ، وقد سوَّغَ ذلك كونُ المضاف - و هو لفظُ (زائر) - هو العاملُ في هذه الحال ، و مِنْ أمثلةِ كونِ المضاف مصدرأً قوله الشاعر :

<sup>١</sup> يُنظر في هذا الاشتراط : ابن مالك ، شرح التسهيل ، 342/2 .

تَقُولُ ابْنِتِي : إِنَّ انْطِلَاقَكَ وَاحِدًا إِلَى الرَّوْعِ يَوْمًا تَارِكِي لَا أَبَا لِيَا<sup>1</sup>

فـ ( واحداً ) حالٌ من الضمير المضاف إليه في ( انطلاقك ) ، و سوأَ ذلك كَونُ المصدر المضاف هو العامل في هذه الحال ، و من أمثلة كَونِ المضاف مصدراً أيضاً قوله تعالى : « إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا » المائدة / 48 .

و من أمثلة كَونِ المضاف جزءاً من المضاف إليه قوله تعالى عن المتقين : « وَتَرَعَّنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غَلِّ إِخْوَانَاهُ عَلَى سُرُورٍ مُتَقَابِلِينَ » الحجر / 47 ، فـ « إِخْوَانًا » و « مُتَقَابِلِينَ » حالان من المضاف إليه في لفظ « صُدُورِهِمْ » ، وقد سَوَّغَ ذلك كَونُ الصدور المقصودة جزءاً من المتقين .

و من أمثلة كَونِ المضاف كالجزء من المضاف إليه قوله تعالى مخاطباً خاتماً رسالته : « ثُمَّ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ أَنِ اتَّبِعْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا » النحل / 123 ، فـ « حَنِيفًا » حال من اسم العَلَمِ « إِبْرَاهِيمَ » وهو مضاف إليه ، وقد سَوَّغَ ذلك كَونُ الملة كالجزء من صاحبها .

و لا يُظَنُّ أنَّ النَّحَاةَ مُتَقِفُونَ عَلَى اشتراطِ أَيِّ شَرْطٍ مِنْ هَذِهِ الشَّرْوُطِ فِي المضاف إِلَيْهِ حَتَّى يَصُحَّ أَنْ يَكُونَ صَاحِبَ حَالٍ ، بَلْ إِنَّ مِنْهُمْ مَنْ لَمْ يَشْتَرِطْ أَيِّ وَاحِدٍ مِنْهَا وَذَهَبَ إِلَى جُوازِ وُقُوعِ المضاف إِلَيْهِ مُطْلِقاً صَاحِبَ حَالٍ ، وَقَدْ تُقْرَأَ ذَلِكَ عَنْ أَبِي عَلَى الْفَارَسِي<sup>2</sup> ، فَهُوَ يُجِيزُ أَنْ يُقَالَ مثلاً : جَاءَ غَلامٌ هَنْدِ ضَاحِكَةً ، وَبِهَذَا يُعْلَمُ اتِّقَاضُ دَعْوَى ابْنِ مَالِكٍ لِلإِجْمَاعِ عَلَى أَنَّهُ لَا يَجُوزُ مجِيءُ الْحَالِ مِنَ الْمضاف إِلَيْهِ فِي غَيْرِ الْحَالَاتِ الْثَّلَاثِ الْمُذَكُورَةِ آنَّفًا ؛ إِذْ قَالَ : «... بِخَلَافِ الَّذِي يُضَافُ إِلَيْهِ مَا لَيْسَ بِعُنْفِيَّةِ الْفَعْلِ وَمَا لَيْسَ جَزءًا وَلَا كَجَزءٍ ، فَإِنَّهُ لَا سَبِيلَ إِلَى جَعْلِهِ صَاحِبَ حَالٍ ؛ لَوْ قُلْتَ<sup>3</sup> : ضَرَبْتُ غُلامًا هَنْدِ جَالِسَةً - أَوْ نَحْوَ ذَلِكَ لَمْ يَجُزْ بِلَا خَلَافٍ<sup>4</sup> ».

<sup>1</sup> هذا البيت من الطويل ، وهو لمالك بن الريب في ديوانه ص 43 ، والمقاصد التحوية 3/165 ، ولسلامة بن جندل في ديوانه ص 198 ، والشعر و الشعراء 1/279 ، وبلا نسبة في شرح الأشموني 1/250 ، وشرح ابن عقيل ص 332 ، وعيون الأحجار 1/343 ( المعجم المفصل في شواهد التحو الشعرية 2/1081 ) ، والمعجم المفصل في شواهد اللغة العربية 8/344 ) .

اللغة : ( الروع ) الفزع والخوف ، والمراد به هنا الحرب ، فـ أطلق الشاعر لفظَ المُسَبَّبِ وأراد به لفظَ السَّبِّبِ ، فهو بجازٌ مُرْسَلٌ علاقته المُسَبَّبَة - ( تَارِكِي ) تارك اسم فاعلٍ من ( ترك ) المتعدي إلى مفعولين الذي معناه ( صَبَرَ ) - ( لَا أَبَا لِيَا ) الألفُ بعد الياءِ للطلاق .

<sup>2</sup> ينظر : ابن عقيل ، شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ، 1/586 .

<sup>3</sup> ( لوْ قُلْتَ ) : كذا في طبعة ( شرح التسهيل ) ، ولعلَ الصوابَ في أصل الكتاب : قُلْتُ قُلْتَ ، وإنَّهُ غَدَمَ الربطَ بين طَرْفَيِ الكلام .

<sup>4</sup> ابن مالك ، شرح التسهيل ، 2/342 .

و يُعلل ابن مالك صحة بحث الحال من المضاف إليه الذي يكون ما يضاف إليه جزءاً أو كجزءه بقوله : « وإنما حَسْنَ جَعْلُ الْذِي أُضِيفَ إِلَيْهِ جَزْءُهُ أَوْ كَجَزِئِهِ صَاحِبُ حَالٍ لِأَنَّهُ قَدْ يُسْتَعْنَى بِهِ عَنِ الْمَضَافِ ؟ أَلَا تَرَى أَنَّهُ لَوْ قِيلَ فِي الْكَلَامِ : نَزَعْنَا مَا فِيهِمْ مِنْ غُلَّ إِخْوَانًا ، وَ اتَّبَعْنَا إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا - لَحَسْنٌ » <sup>1</sup>.

و الحق أن ثقافة هذا التعليل تكاد تُسْتُرُ السُّرُّ في اختلاف النحو فريقين : فريق يشترط في المضاف إليه واحداً من الشروط الثلاثة المذكورة حتى يصبح أن يكون صاحب حال ، و فريق لا يشترط فيه شيئاً ، و ذلك أن اختلاف النحو هنا مبني على اختلافهم في الحال و صاحبها : هل يجب أن يكون العامل فيما واحداً أو لا يجب ؟ « فذهب سيبويه إلى أنه لا يجب أن يكون العامل في الحال هو العامل في صاحبها ، بل يجوز أن يكون العامل فيما واحداً وأن يكون مختلفاً <sup>2</sup> ، و على ذلك أجاز أن يجيء الحال من المضاف إليه مطلقاً ، وذهب غيره إلى أنه لابد من أن يكون العامل في الحال هو نفس العامل في صاحبها ، و ترتيب على ذلك ألا يجوزوا بحث الحال من المضاف إليه إلا إذا توفر له واحد من الأمور الثلاثة التي ذكرها الناظم [ ابن مالك ] والشارح [ ابن عقيل ] ، و ذلك لأن المضاف إن كان عملاً في المضاف إليه بسبب شبهه للفعل لكونه مصدرأ أو اسم فاعل - كان كذلك عسالماً في الحال ، فيتحد العامل في الحال و العامل في صاحبه الذي هو المضاف إليه ، و إن كان المضاف جزء المضاف إليه أو مثل جزءه كان المضاف و المضاف إليه جمعاً كالشيء الواحد ، فيصير في هاتين الحالتين كأن صاحب الحال هو نفس المضاف ، فالعامل فيه هو العامل في الحال » <sup>3</sup>.

كان هذا عرضاً مفصلاً للخلاف في هذه المسألة ، وقد شفع هذا العرض بما لابد منه من أدلة المشترطين الشروط الثلاثة ، و أمّا الذين لم يشترطوا شيئاً فإنهم لا يفتقرون إلى دليل

<sup>1</sup> المرجع السابق ، 342/2.

<sup>2</sup> كذا قال صاحب هذا الكلام المقوول عنه ، ولته قال: ... بل يجوز أن يكون لما عامل واحد وأن يكون لهما عاملان ثنان - حتى لا يكون في كلامه ما يتزل به عن فصاحته العالية المعهودة . وأما مذهب سيبويه هذا فينظر في ( الكتاب ، 147/2 ، بتحقيق هارون ) ، ومثل سيبويه بقوله : إن هذا عبد الله مُنْطَلِقاً ، فـ ( مطلقاً ) حال و العامل فيها اسم الإشارة ( هنا ) ، و ( عبد الله ) صاحب الحال و العامل فيه ( إن ) ، واستشهد بقوله تعالى : « إِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةٌ وَاحِدَةٌ » الأنبياء/92 ، فـ « أُمَّةٌ وَاحِدَةٌ » حال و العامل فيها اسم الإشارة ( « هَذِهِ » ) ، و « أُمَّتُكُمْ » صاحبة الحال و العامل فيها ( « إِنْ » ) .

<sup>3</sup> محمد محى الدين عبد الحميد ، منحة الجليل بتحقيق شرح ابن عقيل ، 585/1 .

لأن الدليل إنما يلزم من يشترط شيئاً فهو يسعى إلى الإيجاد – والإيجاد فرع – لا من لا يشترط شيئاً فهو باق على العدم – و العدم هو الأصل – ، ولئن حتم البحث على صاحبه أن يختار أولى الرأيين عنده بالصواب فإن الذي يختاره ولا يجد سبيلاً إلا إليه إنما هو مذهب من لا يشترط شيئاً في المضاف إليه حتى يصح أن يكون صاحب حال ، وليس يختار هذا المذهب لتهافت أدلة المذهب غيره فحسب ، ولكنه أيضاً يختاره حتى يفتح للعربية باب تطلق منه هي في غنى عن غلقه دونها .

على أن أحد الشروط الثلاثة لم يخل منه أيٌ واحدٍ من الألفاظ الثلاثة المضاف إليها التي هي أصحاب الأحوال في الجمل القرآنية الثلاث المعروفة أرقامها في هذا النمط من الجدول الأخير ، وهذا الشرط هو أن المضاف كالجزء من المضاف إليه ؛ لأن (النجوى) كالجزء من (المتاجرين) أي ما كانت عددهم .

### الترتيب بين الحال وبين صاحبها المجرور

قد قدمت في أول هذا النمط أن الحال يجب تأخيرها عن صاحبها المجرور بالإضافة ، فيقال مثلاً : أَعْجَبَنِي وجْهُ هندٍ مُسْفِرَةً ، ولا يجوز أن يقال : أَعْجَبَني وجْهُ مُسْفِرَةً هندٍ – بالفصل بين المضاف والمضاف إليه بالحال ، ولا أن يقال : أَعْجَبَنِي مُسْفِرَةً وجْهُ هندٍ – يتقدم حال المضاف إليه على المضاف <sup>1</sup> ، وعلة منع التركيب الأول «أن المضاف والمضاف إليه كالكلمة الواحدة ، فالفصل بينهما كالفصل بين أجزاء الكلمة الواحدة ، وهو لا يجوز »<sup>2</sup> ، ويعمل ابن مالك منع التركيب الثاني بأن « نسبة المضاف إليه من المضاف كنسبة الصلة من الموصول »<sup>3</sup> ؛ وذلك لأن « الموصول يَتَعَرَّفُ بالصلة والمضاف يَتَعَرَّفُ بالمضاف إليه ، فلما تشابهت متزلتاها أخذ المضاف والمضاف إليه حُكْمَ الصلة والموصول ، ومن حُكْمِ الصلة مع الموصول ألا يتقدم بعض معمولاها على الموصول ، فكذلك لا يتقدم ما يتعلق بالمضاف إليه على المضاف »<sup>4</sup> ، وهذا تعليل جيد ، ومع جودته فإن ابن مالك لا يمتنع تقديم حال

<sup>1</sup> ينظر في صدر هذا النمط ، وينظر أيضًا :

ابن هشام ، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ، 324/2 .

<sup>2</sup> محمد عبي الدين عبد الحميد ، عدة المسالك إلى تحقيق أوضح المسالك ، 325/2 .

<sup>3</sup> ابن مالك ، شرح التسهيل ، 335/2 .

<sup>4</sup> محمد عبي الدين عبد الحميد ، عدة المسالك إلى تحقيق أوضح المسالك ، 325/2 .

المضاف إليه على المضاف إلا إذا كانت الإضافة ممحضةً ، وهي الإضافة التي تُقيّد تعريفًا أو تحصيصًا ، وأمّا إذا كانت الإضافة غير ممحضةٍ – وهي إضافة العامل إلى معموله – فإنّه يُجيزُ تقليلَ حالِ المضاف إليه على المضاف ، فيجوز عنده أنْ يُقال مثلاً : هذا حامضاً شاربُ اللَّبَنِ – كما يجوز أنْ يُقال : هذا شاربُ الْلَّبَنِ حامضاً ، وما يُدرِّينا أنه لا يُجيز أنْ يُقال : هذا شاربُ حامضاً اللَّبَنِ – ما دام يُستند في رأيه هذا إلى أنَّ الإضافة غير الممحضة « في نَيَّةِ الانفصالِ فلا يُعتَدُ بها »<sup>1</sup> .

و الرأي الذي ينبغي المصير إليه هو أنَّ الحال يجب تأخيرُها عن صاحبها المضاف إليه أيًّا ما كان نوعُ الإضافة ، وأمّا رأيُ ابنِ مالكِ فقد شدَّ به عن النحوة جميًعاً ؛ إذ لا يُعرف منهم من ذهب إلى ما ذهب إليه في هذه المسألة .

و إذا كان صاحبُ الحال مجروراً بحرفِ جَرْ غير زائدٍ<sup>2</sup> فإنَّ أكثرَ النحوين لا يُجيزون تأخيره عن الحال<sup>3</sup> ؛ فلا يُجيزون أنْ يقول مثلاً : مَرَّتْ جَالِسَةً هَنْدِيًّا – بتقليلِ (جالسة) حالِ (هندٍ) عليها ، وأجاز ذلك فريقٌ من النحوة ، فمنهم أبو علي الفارسي ، وابنُ كيسان<sup>4</sup> ، و منهم ابنُ جنِي<sup>5</sup> ، ومنهم ابنُ برهان<sup>6</sup> ، وتابع هؤلاء العلماء ابنُ مالكٍ حتى قال في الْفِيَّةِ :

<sup>1</sup> ابن مالك ، شرح التسهيل ، 335/2 .

<sup>2</sup> وأمّا إذا كان صاحبُ الحال مجروراً بحرفِ جَرْ زائدٍ فإنه يجوز تقليلُ الحال عليه باتفاق النحوة جميعهم ؛ وذلك لأنَّ المجرور بحرفِ الجرِّ الرائي موصوبٌ في الأصل ، ولا خلافٌ بين النحوة في جواز تقليلِ الحال على صاحبها المرفوع أو الموصوب ، ولذلك يجوز أن يقول : ما جاءني من مبيشراً من أحدٍ – كما نقول : ما رأيت راكباً من أحدٍ – كما نقول : ما رأيت من أحدٍ راكباً .

هذا ، ويتحقق بصاحبُ الحال المجرور بحرفِ جَرْ أصلِي في الذي جرى فيه من اختلاف النحوة في حكم تقليلِ الحال عليه – يلتحقُ بصاحبُ الحال المجرور بحرفِ جَرْ زائدٍ تجب زيادته أو تقليل ، فأمّا صاحبُ الحال المجرور بحرفِ جَرْ زائدٍ تجب زيادته فتحوّلُ فاعلٍ (أفعيل) الْعَجَبِ ، نحو : أَكْرَمْ بَأْيَ بَكْرٍ مُشْفِقًا ، وأمّا صاحبُ الحال المجرور بحرفِ جَرْ زائدٍ تقليلُ زيادته فتحوّلُ فاعلٍ (كَفَى) ، نحو : كَفَى بِزِيدِ زَاوِرًا . يُنظر :

محمد محبي الدين عبد الحميد ، عدة السالك إلى تحقيق أوضاع المسالك ، 2 ، 319/2 ، 320 .

<sup>3</sup> يُنظر :

ابن مالك ، شرح التسهيل ، 336/2 .

<sup>4</sup> ابن هشام ، أوضح المسالك إلى الْفِيَّةِ ابن مالك ، 321/2 .

ابن عقيل ، شرح ابن عقيل على الْفِيَّةِ ابن مالك ، 582/1 .

<sup>5</sup> ابن هشام ، أوضح المسالك إلى الْفِيَّةِ ابن مالك ، 321/2 .

<sup>6</sup> ابن عقيل ، شرح ابن عقيل على الْفِيَّةِ ابن مالك ، 582/1 .

وَسَبَقَ حَالٌ مَا بِحَرْفٍ جُرَّ قَدْ      أَبُوا ، وَلَا أَمْنَعَةٌ ؛ فَقَدْ وَرَدَ<sup>1</sup>

ونقل ابنُ مالكَ في ( شرح التسهيل )<sup>2</sup> عن المانِعِينَ ثلَاثَةً أدلةً لهم مِنَ القياسِ ؛ فالأَوَّلُ أَنَّ تَعْلُقَ العَامِلِ بِالحَالِ فَرْعٌ عَنْ تَعْلُقِهِ بِصَاحِبِهِ ، فَإِذَا تَعْدَى العَامِلُ إِلَى صَاحِبِ الْحَالِ بِوَاسِطَةٍ فَيَلْزَمُ أَنْ يَتَعْدَى إِلَى الْحَالِ بِتِلْكَ الْوَاسِطَةِ أَيْضًا ، وَلَكِنَّ الْعَرَبَ مَنْعَوْا ذَلِكَ حَوْفَ التَّبَاسِ الْحَالِ بِالْبَدْلِ وَلَا فَعْلًا وَاحِدًا لَا يَتَعْدَى إِلَى مَعْوَلَيْنِ بِحَرْفٍ وَاحِدٍ ، فَلَذِكَ السَّرْمَوْا تَأْخِيرُ الْحَالِ عِوَضًا عَنْ لِزُومِ تَعْدِيَةِ الْعَامِلِ إِلَى الْحَالِ بِالْوَاسِطَةِ الَّتِي يَتَعْدَى إِلَيْهَا إِلَى صَاحِبِهِ ، وَالثَّانِي أَنَّ حَالَ الْمُحْرُورِ بِالْإِضَافَةِ يَجِبُ تَأْخِيرُهَا عَنْ صَاحِبِهِ ، فَيَلْزَمُ أَيْضًا تَأْخِيرُ حَالَ الْمُحْرُورِ بِالْحَرْفِ عَنْ صَاحِبِهِ ؛ قِيَاسًا لِهَذِهِ عَلَى تِلْكَ ، وَالثَّالِثُ أَنَّ حَالَ الْمُحْرُورِ بِالْحَرْفِ شَبِيهُ بِحَالٍ يَعْمَلُ فِيهَا حَرْفُ جَرٌ مُتَضَمِّنٌ مِنِ الْإِسْتَقْرَارِ ، نَحْوُ : زَيْدٌ فِي الدَّارِ مُتَكِّفًا ، وَكَمَا لَا تَقْدِيمَ الْحَالُ عَلَى حَرْفِ الْجَرِ فِي هَذَا الْمَثَالِ وَنَحْوِهِ - لَا تَقْدِيمَ عَلَيْهِ أَيْضًا فِي نَحْوِهِ : مَرَرْتُ بِهِنْدِ جَالِسٌ .

وَيُسَمِّيُّ ابنُ مالكَ هَذِهِ الْأَدَلَةَ شُبُّهًا وَتَخْلِيلًا ، وَيَصِنْفُ الْمَانِعِينَ تَقْدِيمَ الْحَالِ عَلَى صَاحِبِهِ الْمُحْرُورِ بِالْحَرْفِ بِمَنْ لَا تَثْبِتُ لَهُمْ ، وَيَحْكُمُ بِجُوازِ هَذَا التَّقْدِيمِ لِثَبَوْتِهِ سَمَاعًا وَلِضَعْفِ أَدْلَةِ الْمَنْعِ الْقِيَاسِيَّةِ عِنْهُ<sup>3</sup> ، وَبَعْدَ أَنْ يَفْرَغَ مِنْ ذِكْرِ الْأَدَلَةِ السَّمَاعِيَّةِ يَشْرِعُ فِي تَبَيِّنِ ضَعْفِ مَا يُسَمِّيُّ بِشُبُّهِ الْمَنْعِ ، يَقُولُ : « وَإِذْ قَدْ بَيَّنْتُ دَلَائِلَ السَّمَاعِ مُسْتَوْفَاهَا فَلَا يَبْلُغُ ضَعْفَ شُبُّهِ الْمَنْعِ ؛ فَمِنْ ذَلِكَ ادْعَاءُ أَنَّ حَقَّ الْحَالِ إِذَا عَدَّيَ الْعَامِلَ لِصَاحِبِهِ بِوَاسِطَةٍ أَنْ يُعَدَّ إِلَيْهِ بِتِلْكَ الْوَاسِطَةِ ، فَيُقَالُ لِمَدْعِيِّ ذَلِكَ : لَا تُسْلِمُ هَذَا الْحَقَّ حَتَّى يَتَرَبَّ عَلَيْهِ التَّرَامُ التَّأْخِيرِ تَعْوِيضاً ، بَلْ حَقُّ الْحَالِ لِشُبُّهِهِ بِالظَّرْفِ أَنَّ يَسْتَغْنَيَ عَنِ الْوَاسِطَةِ ، عَلَى أَنَّ الْحَالَ أَشَدُ اسْتَغْنَاءَ عَنِ الْوَاسِطَةِ ، وَلِذَلِكَ يَعْمَلُ فِيهَا مَا لَا يُعَدَّ بِحَرْفِ الْجَرِ كَاسِمِ الإِشَارَةِ وَحَرْفِ التَّبَيِّنِ وَالتَّشِيهِ وَالتَّمْيِيِّ .

وَمِنِ الشُّبُّهِ التَّرَامُ التَّأْخِيرِ إِحْرَاءِ لِحَالِ الْمُحْرُورِ بِحَرْفِ الْمُحْرُورِ بِإِضَافَةِ ، فَيُقَلِّلُ لِصَاحِبِ هَذِهِ الشُّبُّهَةِ : الْمُحْرُورُ بِحَرْفِ الْأَصْلِ لِلْمُحْرُورِ بِالْإِضَافَةِ ، فَلَا يَصْلُحُ أَنْ يُحْمَلُ الْمُحْرُورُ بِحَرْفِ عَلَيْهِ ؛ لِئَلَّا يَكُونُ الْأَصْلُ تَابِعًا وَالْفَرْعُ مُتَبَعًا ، وَأَيْضًا فَالْمَضَافُ بِمَتَرْلَةِ مَوْصُولٍ وَالْمَضَافُ إِلَيْهِ بِمَتَرْلَةِ صِيلَةٍ وَالْحَالُ مِنْهُ بِمَتَرْلَةِ جُزْءٍ صِيلَةٍ ، فَوُجُوبُ تَأْخِيرِهِ كَمَا يَجِبُ تَأْخِيرُ أَجْزَاءِ

<sup>1</sup> ( سَبَقَ ) مَفْعُولُ ( قَدْ أَبُوا ) مُفْدَمْ ، وَفَاعِلُوا الْإِيَاءُ هُمُ النَّحَاةُ ، وَ( حَالٌ ) فَاعِلُ ( سَبَقَ ) مُحْرُورٌ لِفَظًا بِالْإِضَافَةِ الْلُّفْظِيَّةِ مَرْفُوعٌ حَمَلَ ، وَ( مَا... ) اسْمُ مَوْصُولٍ فِي حَمَلِ نَصْبِ مَفْعُولِ الْمَصْدِرِ ( سَبَقَ ) ، وَ( أَمْنَعَةٌ ) فَعْلُ مَضَارِعٍ مَرْفُوعٌ ، وَسُكَّنٌ لِضَرُورَةِ الظَّمِّ .

<sup>2</sup> ابنُ مالكَ ، شرح التسهيل ، 336/2 .

<sup>3</sup> المَرْجُعُ السَّابِقُ ، 337 ، 336/2 .

الصلة ، و حال المحرر بحرف لا يشبه حزء صلة ، فـأـجـيـزـ تـقـدـيمـهـ ؛ إـذـ لـاـ مـذـورـ فيـ ذـلـكـ . وـ مـنـ الشـبـهـ تـشـيـيـهـ ؛ مـرـرـتـ بـهـنـدـ جـالـسـةـ - بـيـابـ : زـيـدـ فـيـ الدـارـ مـتـكـىـاـ ، وـ إـلـاـحـاـقـ أـحـدـهـاـ بـالـآـخـرـ ، فـيـقـالـ لـلـمـعـتـمـدـ عـلـىـ هـذـاـ : بـيـنـ الـبـنـاعـمـيـنـ بـوـنـ بـعـيـدـ وـنـفـاؤـ شـدـيـدـ ؟ فـإـنـ (ـجـالـسـةـ)ـ مـنـ قـوـلـنـاـ : مـرـرـتـ بـهـنـدـ جـالـسـةـ - مـنـصـوبـ بـ (ـمـرـرـتـ)ـ ، وـ هـوـ فـعـلـ مـتـصـرـفـ لـاـ يـفـتـقـرـ فـيـ نـصـبـ الـحـالـ إـلـىـ وـاسـطـةـ كـمـاـ لـاـ يـفـتـقـرـ إـلـيـهـ فـيـ نـصـبـ ظـرـفـ أـوـ مـفـعـولـ لـهـ أـوـ مـفـعـولـ مـطـلـقـ ، وـ حـرـفـ الـجـرـ الـذـيـ عـدـاهـ لـاـ عـمـلـ لـهـ إـلـاـ الـجـرـ وـ لـاـ جـيـءـ بـهـ إـلـاـ لـتـعـدـيـةـ (ـمـرـرـتـ)ـ ، وـ الـمـحـرـرـ بـهـ بـمـتـرـلـةـ مـنـصـوبـ ، فـيـقـدـمـ حـالـهـ كـمـاـ يـتـقـدـمـ حـالـ الـمـنـصـوبـ ، وـ لـكـوـنـهـ بـمـتـرـلـةـ الـمـنـصـوبـ أـجـرـيـ فـيـ اـخـتـيـارـ النـصـبـ<sup>1</sup> : أـزـيـداـ مـرـرـتـ بـهـ ؟ - بـحـرـىـ : أـزـيـداـ لـقـيـتـهـ ؟ ، وـ أـمـاـ (ـمـتـكـىـاـ)ـ فـيـ الـمـسـأـلـةـ الـثـانـيـةـ فـمـنـصـوبـ بـ (ـفـيـ)ـ لـتـضـمـنـهـ مـعـنـيـ الـاـسـتـقـرـارـ ، وـ هـيـ أـيـضـاـ رـافـعـةـ ضـمـيرـاـ عـائـدـاـ عـلـىـ (ـزـيـدـ)ـ ، وـ هـوـ<sup>2</sup> صـاحـبـ الـحـالـ ، فـلـمـ يـجـزـ لـنـاـ أـنـ تـقـدـمـ (ـمـتـكـىـاـ)ـ عـلـىـ (ـفـيـ)ـ ؛ لـأـنـ الـعـمـلـ لـهـ ، وـ هـيـ عـاـمـلـ ضـعـيفـ مـتـضـمـنـ مـعـنـيـ الـفـعـلـ دـوـنـ حـرـوفـهـ ، فـمـاـنـعـ التـقـلـيمـ فـيـ نـحـوـ : زـيـدـ فـيـ الدـارـ مـتـكـىـاـ - غـيـرـ مـوـجـودـ فـيـ نـحـوـ : مـرـرـتـ بـهـنـدـ جـالـسـةـ ، وـ رـبـمـاـ قـدـمـ الـحـالـ فـيـ نـحـوـ : زـيـدـ فـيـ الدـارـ مـتـكـىـاـ»<sup>3</sup>. وـ الـحـقـ أـنـهـ مـاـ كـانـ يـضـيـرـ اـبـنـ مـالـكـ شـيـءـ لـوـ أـنـهـ أـكـنـىـ بـذـكـرـ الـأـدـلـةـ السـمـاعـيـةـ ، وـ لـوـ كـانـ فـعـلـ ذـلـكـ لـكـانـ رـدـ عـلـىـ الـمـانـعـنـ رـدـاـ كـافـيـاـ شـافـيـاـ ؛ إـذـ أـورـدـ<sup>4</sup> دـلـيـلاـ قـرـآنـيـاـ وـاحـدـاـ وـ مـثـالـاـ مـصـنـوـعاـ وـاحـدـاـ وـ خـمـسـةـ أـبـيـاتـ شـعـرـيـةـ مـنـهـاـ قـوـلـ الشـاعـرـ :

تـسـلـيـتـ طـرـاـعـنـكـمـ بـعـدـ بـيـنـكـمـ بـذـكـرـاـكـمـ حـتـىـ كـانـكـمـ عـنـدـيـ<sup>5</sup>

فـ (ـطـرـاـ)ـ حـالـ ، وـ صـاحـبـ هـذـهـ الـحـالـ هوـ الضـمـيرـ فـيـ لـفـظـ (ـعـنـكـمـ)ـ ، فـالـحـالـ مـتـقدـمـةـ عـلـىـ صـاحـبـهاـ الـمـحـرـرـ بـالـحـرـفـ ، وـ كـذـلـكـ الشـائـنـ فـيـ الـأـبـيـاتـ الـأـرـبـعـةـ الـأـخـرـىـ الـيـ

<sup>1</sup> (أـجـرـيـ)ـ فـعـلـ مـنـيـ لـلـمـجـهـولـ ، وـ نـابـ الـفـاعـلـ هـوـ الـمـثالـ : (ـأـزـيـداـ مـرـرـتـ بـهـ ؟)ـ ، وـ الـمـقـصـودـ (ـبـالـصـبـ)ـ نـصـبـ لـفـظـ (ـزـيـدـ)ـ فـيـ اـشـالـ الـمـذـكـورـ ، وـ قـدـ تـصـبـ هـذـاـ الـلـفـظـ لـأـنـهـ مـفـعـولـ بـهـ فـيـ الـمـعـنـيـ الـفـعـلـ (ـمـرـرـتـ)ـ ، فـهـوـ هـنـاـ كـمـاـ فـيـ نـحـوـ : أـزـيـداـ لـقـيـتـهـ ؟ـ.

<sup>2</sup> الـمـقـصـودـ بـالـضـمـيرـ (ـهـوـ)ـ هـنـاـ الـضـمـيرـ الـمـرـفـوعـ الـعـائـدـ عـلـىـ زـيـدـ ، وـ لـيـسـ الـمـقـصـودـ بـهـ تـفـسـ لـفـظـ (ـزـيـدـ)ـ كـمـاـ قـدـ يـبـادرـ إـلـىـ الـذـهـنــ.

<sup>3</sup> اـبـنـ مـالـكـ ، شـرـحـ التـسـهـيلـ ، 339/2 ، 340ـ.

<sup>4</sup> الـمـرـجـعـ السـابـقـ ، 337/2ـ. 339ـ.

<sup>5</sup> هـذـاـ الـبـيـتـ مـنـ الـطـوـبـيـ ، وـ هـوـ بـلـاـ نـسـبـةـ فـيـ أـوـضـعـ الـمـسـالـكـ 321/2 ، وـ شـرـحـ الـأـشـوـنـ 1/248 ، وـ شـرـحـ التـصـرـيـحـ 1/379 ، وـ شـرـحـ عـمـدةـ الـحـافـظـ 426 ، وـ الـمـقـاصـدـ التـحـوـيـةـ 3/160 (ـالـمـعـجمـ الـمـقـصـولـ فـيـ شـاهـدـ الـنـحـوـ الـشـعـرـيـةـ 1/276ـ)ـ ، وـ الـمـعـجمـ الـمـقـصـولـ فـيـ شـواـدـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ (ـ444/2ـ).

الـلـغـةـ : (ـتـسـلـيـتـ)ـ تـصـيـرـتـ وـتـكـلـفـتـ الـعـزـاءـ وـ الـخـلـدـ وـ الـسـلـوانــ (ـطـرـاـ)ـ مـعـناـهـ : جـيـعاـ ، وـ الـأـصـلـ فـيـ هـذـهـ الـكـدـةـ الـأـنـسـعـلـ إـلـاـ حـالـاــ (ـبـيـنـكـمـ)ـ الـبـيـنـ هـوـ الـانـفـصالـ وـ الـبـعـدـ وـ الـفـرـاقــ (ـبـذـكـرـاـكـمـ)ـ الـمـقـصـودـ بـالـذـكـرـ هـنـاـ التـذـكـرــ.

اكتفيت بذكر هذا البيت عن ذكرها ، و ما اكتفيت بذكر هذا البيت إلا لأن المانعين تقدّم الحال على صاحبها المحرر بالحرف لا يرون أي بيته منها - أي : الآيات الخمسة - حجّة ترددُهم عن مذهبهم ، و الظاهر أفهم ما كانوا ليرجعوا عن رأيهم ولو أثبت لهم حجّة عليهم سبعون بيته من الشعر أو يزيد ؛ وذلك لأنهم لا يكترون لشيء منها ما داموا يردون الواحد منها بمثل قول ابن هشام عن البيت الذي ذكرته هنا : « و الحقيقة أنّ البيت ضرورة »<sup>1</sup> ، فما يمنعهم من أن يقولوا : إنّ الآيات ضرورة ؟ ، وليت النحاة قدّمًا قالوا - و كانوا لا يخفى عليهم ذلك - : إن الدواوين الشعرية كلّها ضرورة ، ولو فعلوا ذلك لاستراحوا وأراحوا و لتركتوا ما لا يقل عن نصف ما سودوا من أوراق بيضاء ناصعة أو صفراء فاقعة .

و المثال المصنوع الذي أورده ابن مالك في جملة أدله السمعائية<sup>2</sup> نقله عن أبي علي الفارسي ، و لفظه : زيد خير ما تكون خير منك ، و معناه : زيد خير منك خير ما تكون ، فـ (خير ما تكون) حال مقدمة على صاحبها الضمير في لفظ (منك) ، وكفى بلفظ (زيد) دليلاً على أنّ هذا المثال مصنوع ، وإذ قد ثبت أنه كذلك فلا هو يصلح حجّة في اللغة .

و الدليل القرآني الذي يظهر أنّ ابن مالك عَوَّل عليه كثيراً في إبطال منع تقدّم الحال على صاحبها المحرر بالحرف ليس هو قوله تعالى : « وَجَاءُوكُمْ مِّنْ حَيْثُ شَاءُوا وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ بِهِمْ وَمَا هُمْ بِغُافِلٍ عَّنِ الْأَوْقَانِ »<sup>3</sup> يوسف/18 ؛ و ذلك لأنّ بعض التحويّين حملوا قوله تعالى هذا أيضاً على هذا التقدّم ، فجعلوا الجار والمحرر « على قميصيه » في محل نصب حالاً - أو متعلّقين بمحذوف حال - من « دم » المحرر بالباء<sup>4</sup> ، فالحال متقدمة على صاحبها المحرر بالحرف ، و التقدير : و جاءوا بدم كذب على قميصيه ، و تخلص الزمخشري من هذا التّخريج التحوي الذي لا يرضيه بأن جعل محل « على قميصيه » النصب على الظرفية المكانية ، و جعل المعنى كأنه : و جاءوا فوق قميصيه بدم كذب<sup>4</sup> ، و لا أدرى كيف ردّ الزمخشري بتوجيهه هذا ما كان يحدّره من تقدّم الحال على صاحبها المحرر بالحرف ؛ لأنّ الظرف لا بدّ له من متعلّق ، و متعلّق الظرف الذي جاء به

<sup>1</sup> ابن هشام ، أوضح المسالك إلى أقوية ابن مالك ، 324/2 .

<sup>2</sup> ابن مالك ، شرح التسهيل ، 338/2 .

<sup>3</sup> ينظر مثلاً :

العكري ، التبيان في إعراب القرآن ، تحقيق : علي محمد البجاوي ( د . ط ) ، مصر : دار إحياء الكتب العربية لعيسى البالى الحلبي وشركاه ، د . ت ) ، 726/2 .

<sup>4</sup> الزمخشري ، تفسير الكشاف ، 67/3 .

في تقديره لا يكون إلا حالاً ، ولا يكون هذا المتعلق الحال إلا قبل الطرف ، فيكون قبل صاحبه المحروم بالحرف ، و إذ قد ثبتَ ضعفَ توجيه الزمخشري فيهُ هذا الدليل القرآني حجّة في أيديي من يُحيِّزون تقديم الحال على صاحبها المحروم بالحرف ، ولكن للبحث رأياً يكاد يُفْلِتُ هذا الدليل من أيديهم ، وهذا الرأي هو أن يكون الفعل « جاءوا » معنى ( وَضَعُوا ) ، فيكون المعنى : وَضَعُوا على قميصه دمًا كذبًا ، و لقد أسرعَ إلَى هذا الرأي ثم استأنسَتْ به بسبب ما يحتمله الفعل ( جاء ) مِن معانٍ خاصةٍ في نحو قولنا : جاء فلان بكلمة طيبة ، و جاء بيدعةٍ حسنة ، و جاء بصنعةٍ نافعة ، فإن معانيها : قال فلان كلمة طيبة ، و أحدثَ بدعة حسنة ، و أنشأ صنعة نافعة ، وفي الترتيل قوله تعالى : « مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجزَى إِلَّا مِثْلُهَا وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ » الأنعام/160 ، والمعنى : من فعل الحسنة ، و من فعل السيئة ، و إذا ما ثبتَ قوّةً هذا الرأي فإن الجار والمحروم « على قميصه » يكونان حينئذ متعلّقين بالفعل قبلهما تعلقاً مباشراً .

و الجملة القرآنية التي اعتمدَ عليها ابنُ مالك اعتماداً كبيراً في نصرة ما ذهب إليه أو اختاره هي قوله تعالى : « وَ مَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَّةً لِلنَّاسِ بَشِيرًاً وَ نَذِيرًاً » سباء/28 ، وهي الجملة الحادية والعشرون في هذا النمط ، و لأجل أنها من جمل هذا النمط فهي تُسْتَحِقُّ من هذا البحث عرضاً مفصلاً للأقوال المختلفة فيها ، و لهذا البحث أيضاً أن يختار من تلك الأقوال ما يُناسب ما عليه هذه الجملة من أسلوب القصر بالنفي والاستثناء .

و لقد ذكرَ ابنُ مالك في ( شرح التسهيل )<sup>1</sup> ثلاثة أقوال مختلفة في التوجيه التحوي لهذا الجملة القرآنية ؛ فأما القول الأول فنسبة إلى الزمخشري ، و هو له حَقّاً ، و هو في ( تفسير الكشاف )<sup>2</sup> ، و يرى صاحبُ هذا القول أن « كافّةً » معنى ( عامّةً ) ، و أنها صفةٌ لموصوف محدودٌ مفعولٌ مطلقٌ دالٌ على المرءَ مِن الحديث ؛ إذ التقديرُ عنده : و ما أرسلناك إلَّا إِرْسَالَهُ عامّةً لِلنَّاسِ محيطةً بهم ، و ذلك « لأنّها إذا شملتهم فقد كفّتهم أن يخرج منها أحدٌ منهم »<sup>3</sup> . و أمّا القول الثاني فنسبته ابنُ مالك إلى الزجاج ، و إليه أيضاً نسبة الزمخشري في ( تفسير

<sup>1</sup> ابن مالك ، شرح التسهيل ، 2/337 .

<sup>2</sup> الزمخشري ، تفسير الكشاف ، 5/68 .

<sup>3</sup> المرجع السابق ، 5/68 .

الكشاف)<sup>1</sup> ، وهذا القول هو أن «**كَافَّةً**» بمعنى (جَامِعًا) ، وأنها حالٌ من الكافِ ضميرِ المفعولِ به في لفظِ «أَرْسَلْنَاكَ» ، وأن التاءَ فيها للمبالغة لا للتأنيث ، فهي كما في نحو : (رأوِيَة) و (عَلَمَة) ، و اكتفى الزمخشري بنقل هذا القول ولم يحكم عليه بخطاً و لا صحةً ، غيرَ أنه قد يكون ارتضاه . و أمّا القولُ الثالثُ فهو أن «**كَافَّةً**» بمعنى (جَمِيعًا) ، وأنها حالٌ من لفظِ «النَّاسُ» المحروم باللام ، وأن الأصلَ : لـ«النَّاسِ كَافَّةً» ، و نقل ابنُ مالك عن ابنِ برهانِ كلامًا أُولَه مِثْلُ هذا التوجيهِ النحوِي و آخرُه قوله : «و ما استعملت العربُ (كَافَّةً) قَطُّ إِلَّا حَالًا»<sup>2</sup> ، وهذا القولُ الثالثُ هو الذي انتصرَ له ابنُ مالك ، و أمّا الزمخشري فَخَطَّا مَنْ ذهبَ إِلَيْهِ ، و حُجَّتْهُ أَنَّ تَقْدُمَ الْحَالِ عَلَى صَاحِبِهِ الْمُحْرُورِ بِالْحُرْفِ فِي الْإِحَالَةِ كَتَقْدُمِ الْمُحْرُورِ عَلَى الْجَارِ ، و ذَكَرَ أَنَّ مِنَ الْذِينَ يَرْتَكِبُونَ هَذَا الْخَطَأَ مَنْ لَا يَقْنَعُونَ بِهِ حَتَّى يَضْمُمُوا إِلَيْهِ خَطَأً آخَرَ ، و ذلك أَنْ يَجْعَلُوا اللامَ الْجَارَةَ لـ«النَّاسِ» بمعنى (إِلَيْهِ) ، و تفسيرُه لِذَلِكَ أَنَّ الْوَاحِدَ مِنْ هؤُلَاءِ «لَا يَسْتُوِي لِهِ الْخَطَأُ الْأَوَّلُ إِلَّا بِالْخَطَأِ الثَّانِي» ، فلَا بُدُّ لَهُ مِنْ ارتكابِ الْخَطَأَيْنِ<sup>3</sup> مَعًا ، و معنى هذا أَنَّ «**كَافَّةً**» إِذَا كَانَتْ حَالًا مِنْ «النَّاسِ» فإنَّ المعنى يَكُونُ : و ما أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا لـ«النَّاسِ كَافَّةً» ، فَيَكُونُ الْجَارُ وَ الْمُحْرُورُ لـ«النَّاسِ» مُتَعَلِّقَيْنِ بِالْفَعْلِ (أَرْسَلَ) تَعْلُقًا مُباشِرًا ، أو بِعِبَارَةِ أَخْرَى : يَكُونُ الْفَعْلُ (أَرْسَلَ) مُتَعَدِّيًّا إِلَى «النَّاسِ» بِاللامِ ، فَيُفْتَرَضُ أَنَّ جَعْلَ «**كَافَّةً**» حَالًا مِنْ «النَّاسِ» يَقتضي جَعْلَ اللامِ بمعنى (إِلَيْهِ) حَتَّى يَصِحَّ أَنْ يَكُونَ الْفَعْلُ (أَرْسَلَ) مُتَعَدِّيًّا إِلَى «النَّاسِ» ، و كَانَ هَذَا الْفَعْلُ لَا يَحْوِزُ تَعْدِيَتَهُ إِلَى الْمُرْسَلِ إِلَيْهِ بِاللامِ ،

<sup>1</sup> المرجع السابق ، 68/5 .

<sup>2</sup> ابن مالك ، شرح التسهيل ، 337/2 .

<sup>3</sup> الزمخشري ، تفسير الكشاف ، 68/5 .

و هذا خطأ كبير<sup>1</sup> ؟ فإن الفعل (أرسل) يتعدى إلى المرسل إليه باللام كما يتعدى إليه بـ (إلى) ، وفي القرآن الكريم قوله تعالى : « وَ أَرْسَلْنَاكَ لِلنَّاسِ رَسُولاً » النساء / 79 ، ولم يتعد هذا الفعل باللام في القرآن الكريم إلا في هذا الموضع ، وهذا يجعلنا نحكم بالقلة على تعديه بها ، ولا يجوز لنا أن نحكم عليه بالعدم ؛ لأن بين العدم وبين القلة فرقاً كبيراً ؛ فالعدم يترتب عليه عدم الجواز والقلة خلاف الأكثر و يترتب عليها الجواز ، وقد أحسن ابن هشام حين حكم على تعدى (أرسل) باللام بأنه « خلاف الأكثر»<sup>2</sup> ، وقد حكم بهذا الحكم وهو يسعى إلى رد أن تكون « كافية» حالاً من « الناس» ، ولم تجره نفسه - مع ذلك - إلى أن يحكم بالعدم والامتناع ، ولو فعل لكان رد أشد وأقوى ، ولكن الحقيقة العلمية أمانة في ذمة أهل العلم لا بد من أن يبلغوها لا تحريف فيها ولا تبديل .

تلك هي الأقوال الثلاثة التي قلت إن ابن مالك ذكرها في (شرح التسهيل) في بيان التوجيه النحوي للجملة القرآنية موضوع البحث الآن ، و قلت إن ابن مالك اختار من تلك الأقوال القول الثالث ، و أمّا القولان الأول و الثاني فقد هي عن الالتفات إليهما ، و علل هذا النهي بأن الرمخشري - وهو صاحب القول الأول - « جعل (كاف) صفة ولم تستعمله العرب إلا حالاً ، وهذا شبيه بما فعل في خطبة (المفصل) من إدخال باء الجر عليه

<sup>1</sup> إن هذا الخطأ الكبير ارتكبه من ذكر الرمخشري أنهم لا يقنعون بالخطأ الأول حتى يرتكبوا الخطأ الثاني ، وما يدعوه إلى الت狡ّاب أن الرمخشري أيضاً ارتكبه ؛ فاما أولك فلاهم الرّمّوا أن تكون اللام معنى (إلى) ، وما ذلك بلازم ؛ لأن الفعل (أرسل) يتعدى إلى المرسل إليه باللام أيضاً ، وأما الرمخشري فلانه جعل الخطأ الثاني لامتصاص منه لم تكتب الخطأ الأول ، و ما ذلك ب الصحيح ؛ لأن مرتكي الخطأ الأول له ألا يرتكب الخطأ الثاني ؛ لأن الفعل (أرسل) يتعدى إلى المرسل إليه باللام أيضًا ، فخطأ الرمخشري وأولك إنما هو في ذات إلزام الم فعل جعل اللام معنى (إلى) ، وليس الخطأ في قوله : إن اللام معنى (إلى) ؛ لأن هذا صحيح كصحة قولك أنا : إن (إلى) يعني اللام ، فكلما أحرفون يصلح لمعنى (أرسل) ، وهو يعني واحد . وأما ما سأله الرمخشري بالخطأ الثاني فقد عدده خطأ على أساس أن الصواب عنده هو في جعل معنى الجملة القرآنية محل الدراسة : وما أرسلناك إلا رساله عاممه للناس بعительة هم ، أو في جعل (كاف) يعني (جايحا) ، وأنها حال من (الكاف) في (أرسلناك) ، وما كان ينبغي له أن يعده هذا منهم خطأ ؛ لأنهم إنما جعلوا اللام معنى (إلى) على أساس أن الصواب عندهم هو في جعل (كاف) يعني (جايحا) ، وأنها حال من (الناس) ، والأخطاء السابقة عن خطأ ما لا يعده في الحقيقة أخطاء مُستثارة بنفسها ؛ لأنه لو لأد لما كانت هي ، ولكن يخشى أن تُعد الأخطاء جميعها خطأ واحداً .

<sup>2</sup> ابن هشام ، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ، 324/2 .

و إضافته و التعبير به عمّا لا يعقل<sup>١</sup> ، ولم يكتفي ابنُ مالك بهذا الردّ ، بل ذهب إلى أنَّ رمَى الزمخشري بالخروج عن القياس في الاستغناء بالصفة عن الموصوف ، قال : « ولِتَسْتَعِنْ إِذَا خَرَجَ **(كَافَّةً)** عن استعمال العرب سَلَكَ بِهِ سَبِيلَ القياس ، بَلْ جَعَلَهُ صِفَةً موصوفٍ مَحْذُوفٍ ، وَلَمْ تَسْتَعِنْهُ الْعَرَبُ مُفَرِّداً وَلَا مَقْرُونًا بِالصِّفَةِ ، أَعْنِي (*إِرْسَالَة*) ، وَ حَقُّ الْمَوْصُوفِ الْمُسْتَعِنِّ [عَنْهُ] بِصِفَتِهِ أَنْ يُعَادُ ذِكْرُهُ مَعَ صِفَتِهِ قَبْلَ الْحَذْفِ<sup>٢</sup> ، وَ أَلَّا تَصْلُحَ الصِّفَةُ لِغَيْرِهِ ، وَ الْمُشَارُ إِلَيْهِ بِخَلَافِ ذَلِكَ فَوَجَبَ الْإِعْرَاضُ عَمَّا أَفْضَى إِلَيْهِ»<sup>٣</sup> ، وَ عَلَّابُ ابنُ مالك نَكَّى عن الالتفات إلى قول الزجاج - وهو القول الثاني - بـ «أَنَّهُ جَعَلَ **(كَافَّةً)** حَالاً مُفَرِّداً وَلَا يُعْرَفُ ذَلِكَ مِنْ غَيْرِ مَحْلِ التَّرَاعِ<sup>٤</sup> ، وَ جَعَلَهُ مِنْ مُذَكَّرٍ مَعَ كَوْنِهِ مُؤَنَّثاً<sup>٥</sup> ، وَلَا يَتَأَتَّى ذَلِكَ إِلَّا يَجْعَلُ تَائِهً لِلْمُبَالَغَةِ ، وَ بِأَبْهِ مَقْصُورٍ عَلَى السَّمَاعِ<sup>٦</sup> ، وَلَا يَتَأَتَّى غَالِبًا مَا هِيَ<sup>٧</sup> فِيهِ إِلَّا عَلَى أَحَدِ أَمْثَالِ الْمُبَالَغَةِ كَـ(*سَيَّابَة*) وَ (*فُرُوقَة*) وَ (*مِهْدَارَة*)<sup>٨</sup> ، وَ (**كَافَّةً**) بِخَلَافِ ذَلِكَ ، فَبَطَّلَ أَنْ تَكُونَ مِنْهَا ؛ لِكُوْنِهَا عَلَى (*فَاعِلَة*)<sup>٩</sup> ، فَإِنْ حُمِّلَتْ عَلَى (*رَاوِيَة*) حُمِّلَتْ عَلَى شَادِّ

<sup>١</sup> ابن مالك ، شرح التسهيل ، 337/2.

ويُظْهِرُ شَرْحُ مُفْصِّلِي الزمخشري لابن عبيش (17/1) فَإِنَّهُ قَوْلَ الزمخشري : «لِإِنْشَاءِ كِتَابٍ فِي الْإِعْرَابِ عَبِطَ بِكَافَّةِ الْأَبْوَابِ» ، وَسَرَاهُ هُنَا - كَمَا قَالَ ابنُ مالك - أَدْخُلَ عَلَى لِفْظِ (**كَافَّةً**) بَاءَ الْجَرِّ وَهُوَ لَا يَكُونُ إِلَّا مَنْصُوبًا عَلَى الْحَالَةِ ، وَأَضَافَهُ وَهُوَ لَا يَكُونُ إِلَّا مُؤَنَّثًا ، وَعَبَرَ بِهِ عَنْ أَبْوَابِ الْإِعْرَابِ وَهُوَ لَا يُعْبَرُ بِهِ إِلَّا عَنِ الْعَاقِلِينَ.

<sup>2</sup> يقصد ابنُ مالك هُنَا أَنَّ مِنْ حَقِّ الْمَوْصُوفِ الْمُسْتَعِنِّ عَنْهُ بِصِفَتِهِ أَنْ تَكُونَ الْعَرَبُ ذَكَرَتْهُ مَعَ صِفَتِهِ فِي كَلَامِهَا كَثِيرًا قَبْلَ أَنْ تَكُونَ بَلَقَتْ إِلَى خَنْفِهِ وَالْإِسْتَغْنَاءِ بِصِفَتِهِ عَنْهُ ، فَالْفَعْلُ (أَنْ يُعَادُ) فِي كَلَامِ الْمُؤْلِفِ هُنْهَا يَدِلُّ عَلَى الْكَثِيرَةِ وَلَيْسَ عَلَى شَيْءٍ مَمْكُورٍ يَحْتَرُمُ بِالقارئِ .

<sup>3</sup> ابن مالك ، شرح التسهيل ، 337/2.

وَيَقْصِدُ ابنُ مالك هُنَا بِالْمُشَارِ إِلَيْهِ لِفْظِ (*إِرْسَالَة*) ، وَقَدْ يَكُونُ أَنْفَافٌ مِنْ ذِكْرِهِ لِمَا أَخْبَرَ مِنْ أَنَّ الْعَرَبَ لَمْ تَسْتَعِنْ لَوْحَدَهُ وَلَا مَعَ صِفَةٍ .

<sup>4</sup> يقصد ابنُ مالك بـلِفْظِ (*مُفَرِّداً*) أَنَّ الرِّجَاجَ جَعَلَ **(كَافَّةً)** بِمَعْنَى (*جَامِعاً*) ، وَ (*الْجَامِعُ*) مُفَرِّداً ، أَوْ يَقْصِدُ أَنَّهُ جَعَلَ سَاحِبَ هَذِهِ الْحَالَةِ هُوَ الْكَافِ ضَمِيرُ الْمَفْعُولِ بِهِ فِي لِفْظِ (*أَرْسَلْتَكَ*) ، وَعَانِدُهُ هَذِهِ الضَّمِيرُ مُفَرِّداً ؛ لَأَنَّهُ هُوَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ، وَيَعْنِي بِقُولِهِ : «لَا يُعْرَفُ ذَلِكَ مِنْ غَيْرِ مَحْلِ التَّرَاعِ» أَنَّ رَأْيَ الرِّجَاجِ هُنْهَا يَتَعَلَّقُ بِلِفْظِ **(كَافَّةً)** ، وَهُوَ لَيْسَ مُسَا لِجَلَافِ فِيهِ ، بَلْ هُوَ تَحْكُمُ عَيْنِ الْخَلَافِ .

<sup>5</sup> الْمَذَكُورُ هُنَا هُوَ صَاحِبُ الْحَالِ ، وَهُوَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ، وَالَّذِي هُوَ مُؤَنَّثٌ هُوَ لِفْظُ اخْتَالِ نَفْسِهِ ، وَهُوَ لِفْظُ **(كَافَّةً)** .

<sup>6</sup> الْمَقْصُودُ هُنَا بِالْبَابِ الْمَقْصُورِ عَلَى السَّمَاعِ بَابُ تَاءِ الْمُبَالَغَةِ .

<sup>7</sup> الضَّمِيرُ (هِيَ) هُنَا يَعُودُ عَلَى تَاءِ الْمُبَالَغَةِ .

<sup>8</sup> (*الْسَّيَّابَةُ*) هُوَ الْعَالَمُ بِالْأَسْنَابِ ، وَ (*الْفُرُوقُ*) هُوَ الشَّهِيدُ الْفَرَغُ ، وَ (*الْمِهْدَارَةُ*) هُوَ الْمَادِيُّ يَخْلُطُ فِي مَنْطَقَهُ وَ يَنْكِلُهُ تَمَّا لَا يَسْعُى

<sup>9</sup> أَصْلُ **(كَافَّةً)** كَافِفَةً عَلَى زَيْنَةِ (*فَاعِلَة*) ، ثُمَّ سُكِّتَ الْفَاءُ الْأُولَى وَ أَدْعَمَتِ الْفَاءُ فِي مَثَلِهَا .

الشَّادُ ؛ لأنَّ لَحَاقَ تاءِ المبالغة لأحد أمثلة المبالغة شَادٌ وَلِمَا لَا مبالغة فيه أَشَدُ، فَيُعَبِّرُ عنِه بِشَادٌ الشَّادُ، وَالْحَمْلُ عَلَى الشَّادِ مُكْرُوٰهٌ، فَكِيفَ عَلَى شَادٌ الشَّادَ»<sup>1</sup>.

وَبَعْدُ، فَلَعْلَى أَطَلَتُ الْكَلَامَ هُنَا فِي عَرْضِ مُخْتَلِفِ الْأَقْوَالِ الَّتِي قِيلَتْ فِي التَّوْجِيهِ التَّحْوِيِّ لِلْجَمْلَةِ الْقَرآنِيَّةِ الْحَادِيَّةِ وَالْعَشْرِينَ مِنْ هَذَا النَّمطِ وَفِي عَرْضِ مَا رَدَّ بِهِ ابْنُ مَالِكَ مَا لَمْ يَرَضِهِ مِنَ الْأَقْوَالِ، وَحَسْبِيُّ عُذْرًا أَنِّي أَرَدْتُ أَنْ يَكُونَ اخْتِيَارُ الْبَحْثِ لِوَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الْأَقْوَالِ مُبْنِيًّا عَلَى أَسَاسٍ مِنْ اسْتِيعَابِ الْأَقْوَالِ جَمِيعَهَا مَعَ أَدْلِتِهَا، فَيَكُونُ هَذَا الْإِخْتِيَارُ صَحِيحًا مِنْهُجِيًّا لَا يَشِينُهُ مَا قَدْ يُفْضِيَ إِلَيْهِ التَّقْلِيلُ مِنْ قِيمَتِهِ.

وَلَعَلَّ أَوَّلَ مَا يَتَبَغِي عَمَلُهُ - وَنَحْنُ نَسْعِي إِلَى أَنْ نَخْتَارَ مِنَ الْأَقْوَالِ أَصَحَّهَا - هُوَ أَنْ نَتَخَلَّصَ مِنْ قَوْلِ الرَّمَخْشِرِيِّ بِتَضْعِيفِهِ وَإِبْطَالِهِ؛ وَذَلِكَ أَنَّهُ جَعَلَ «كَافَةً» بِمَعْنَى (عَامَّةً)، وَجَعَلَهَا صَفَةً لِمَوْصُوفٍ مَحْدُوفٍ تَقْدِيرُهُ (إِرْسَالَةً)، فَقَدْرَ الْمَوْصُوفِ الْمَحْدُوفُ مَصْدِرًا هُوَ فِي أَحْسَنِ أَحْوَالِهِ مَهْجُورٌ؛ إِذْ قَدْ تَكُونُ الْعَرَبِيَّةُ تَرَكَتْهُ مِنْذَ وَقْتٍ بَعِيدٍ، وَإِنْ كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّ هَذَا الْلَّفْظَ لَمْ يُسْتَعْمَلْ قَطُّ فِي أَيِّ حِقْبَةٍ مِنْ حِقْبَتِ تَارِيخِ الْلُّغَةِ الْطَّوِيلِ؛ إِذْ لَمْ أَعْثُرْ عَلَيْهِ فِي أَيِّ وَاحِدٍ مِنْ الْمَعَاجِمِ الَّتِي رَاجَعْتُهَا، وَمَا يَدْعُونَ إِلَى الْإِسْتَغْرَابِ حَقًا أَنَّ الرَّمَخْشِرِيَّ لَمْ يَذْكُرْ هَذَا الْمَصْدِرَ فِي (أَسَاسِ الْبَلَاغَةِ) مُعْجَمِهِ الَّذِي هُوَ مِنْ أَشْهَرِ مَعَاجِمِ الْعَرَبِيَّةِ وَأَكْثَرُهَا نَفْعًا، وَأَمَّا جَعْلُهُ «كَافَةً» صَفَةً لَحَدِيثٍ فَإِنَّ هَذَا مَا لَا تَعْرِفُهُ الْعَرَبِيَّةُ أَيْضًا؛ لِأَنَّ (الْكَافَةَ) فِي الْأَصْلِ هِي «الْجَمِيعُ مِنَ النَّاسِ»، يُقَالُ: لَقِيَتْهُمْ كَافَةً، أَيْ: كُلُّهُمْ<sup>2</sup>، فَلَا يَجُوزُ استِعْمَالُهَا فِي غَيْرِ النَّاسِ، فَإِنْ اسْتَعْمَلَتْ فِي غَيْرِهِمْ عَلَى التَّوَسُّعِ فَلَا يَجُوزُ التَّعْبِيرُ بِهَا عَنِ غَيْرِ الْعَقَلَاءِ، وَإِنْ لَفَظَ (كَافَةً) أَيْضًا «مَنْصُوبٌ عَلَى الْحَالِ نَصِبًا لَازِمًا لَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا كَذَلِكَ»<sup>3</sup>، وَالرَّمَخْشِرِيُّ نَفْسُهُ مَثَلٌ لـ (كَافَةً) فِي (أَسَاسِ الْبَلَاغَةِ) - وَلَمْ يَزِدْ عَلَى التَّمَثِيلِ شَيْئًا - بِقَوْلِهِ: «وَبَعْثَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - إِلَى التَّقَلِيلِ كَافَةً»<sup>4</sup>، وَكَانَهُ أَرَادَ أَنْ يَقُولَ:

<sup>1</sup> ابن مالك ، شرح التسهيل ، 337/2 ، 338 .

<sup>2</sup> الرازي ، مختار الصحاح ، ضبط و تحرير و تعلیق : مصطفى ديب البغا ( ط 4 ) عین ملیله : دار المدى ، 1990 ) ، مادة : كفف ، ص 365 .

<sup>3</sup> الفيومي ، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير ، مادة : كفف ، ص 276 .

<sup>4</sup> الرمخشري ، أساس البلاغة ، مادة : كفف ، ص 395 ، 396 .

إنَّ لفظَ (كَافَةً) لا يُستعمل إِلَّا فِي العقْلَاءِ وَلَا يَكُونُ إِلَّا مَنْصُوبًا عَلَى الْحَالِيَّةِ وَلَا يُضَافُ  
وَلَا تُدْخَلُ عَلَيْهِ الْأَلْفُ وَاللَّامُ .

هذا، وينبغي اليوم وغداً الاقتصار على المعنى الدلالي للفظ (كافة) وعلى الوظيفة النحوية له اللذين - أي : هذا المعنى وهذه الوظيفة - وضع لها هذا اللفظ في العربية أمّس ، وليس من الصواب أن يُخرج هذا اللفظ عن هذا المعنى وهذه الوظيفة بحججة تنمية اللغة ؛ وذلك بسبب ما لهذا اللفظ من ألفاظ نظائر - كلفظ (كل) ولفظ (جميع) - سُتُعمل في غير العقائد وتحرج وترفع وتضاف وتدخل عليها الألف واللام .

وإذ قد تخلصنا من القول الأول قول المخسرى فلم يبق بين أيدينا إلا القولان الثاني والثالث ، فالاختيار الآن يكون لواحدٍ من هذين القولين ، وإنهما متماثلان - كما رأينا - من حيث إن لفظ «كافية» في كُلّ قولٍ منها منصوبٌ على الحالية ، غير أنّ معنى هذا اللفظ على القول الثاني هو (جَامِعًا) ، و معناه على القول الثالث هو (جَمِيعًا) ، وهذا الاختلاف في معنى لفظ «كافية» ناجمٌ في الحقيقة عن الاختلاف في تعين صاحب الحال ؛ فالذى يقول إنّ صاحب الحال هو الكاف ضمير المفعول به في لفظ «أرْسَلْنَاكَ» لا يدله في أن يجد «كافية» بمعنى (جَامِعًا) ، والذى يقول إنّ صاحب الحال هو لفظ «النَّاسُ» لا يدله في أن يجد «كافية» بمعنى (جَمِيعًا) ، وهذا الاختلاف في تعين صاحب الحال إذن هو أصل كل اختلاف يتعلّق بهذه الجملة القرآنية .

وفي الحق أنَّ الدارسَ المتأمِّلَ ليس في حاجةٍ إلى أنْ يبذلُ حُهداً كبيراً ولا صغيراً لمعرفة ما في القول الثالث من ضعفٍ وتكافُتٍ؛ و ذلك أنَّ أصحابَ هذا القول يقولون إنَّ «كافية»  
حالٌ من «الناسِ»، وإنَّ أصلَ الكلام : وما أرسلناكَ إلَّا لِلنَّاسِ كافيةٌ<sup>١</sup>، وهذا يعني  
أنَّ لفظَ «لِلنَّاسِ» هو المقصورُ عليه في جملةِ القصرِ هذه ، وإذا كان لفظُ «لِلنَّاسِ» هو المقصور  
عليه فَمِنْ حَقِّهِ أَنْ يَلِيَ (إلاً) مباشرةً ، وإنَّ هذَا لا يخفي على أصحابِ هذا القولِ ، ولهذا  
وَجَدُوا أنفسَهُمْ كالمدفوعين دفعاً إلى أنْ يأثُروا بهذا التقديرِ الذي يرَوْنهُ أصلاً للكلام ، وما داموا  
يرَوْنَ أنَّ هذا التقديرَ هو أصلُ الكلام فكان ينبغي عليهم أنْ يكشفُوا عن الأسبابِ اللفظية  
أو المعانِي البلاغيةِ التي تكون حَالَتْ دونَ وُرُودِ الجملةِ القرآنيةِ على هذا الأصل المزعوم ،

1

<sup>1</sup> ابن مالك، شرح التسهيل، 2/338.

وإذ لم يكشروا عن سبب لفظي ولا معنى بلاغي فينبغي التمسك بقواعد القصر بالنفي والاستثناء التي تقتضي بأن يلي المقصور عليه (إلا) لا يفصل بينها وبينه شيء؛ إذ لا أحد من البلاغيين - فيما أعرف - أجاز الخروج عن هذه القاعدة، ولا أحد منهم أجاز الخروج عنها ولو مع توأثير أسباب لفظية ومعانٍ بلاغية تقتضي باستحسان خروج المقصور عليه عن موقعه، ولعل أكبر ما يدل على وجوب التزام المقصور عليه موقعه المعهود هو أن بعض متعلقات المقصور ربما خرّجت - كما رأينا مثل ذلك في بعض الأنماط السابقة - عن موقعها بين أدلة النفي وبين أدلة الاستثناء، فإذا أخرّجنا هذا عن موقعه وأخرجنا هذا عن موقعه فمن أين لنا أن نعرف هذا من هذا؟، وهل تكون حينئذ إلا من الذين زعموا أن للعرب غرضًا في الإبهام كما لها غرض في الإفهام.

ثم لنسِّم جدلاً أن المقصور عليه هو لفظ «للناس»، فما معنى القصر في القول: ما أرسلناك إلا للناس؟، أو يعني هذا أن أحداً من الخلق يظنّ أو يعتقد أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - أرسَل إلى الملائكة أيضاً حتى يكون هذا القصر هو الذي يصرفه عن هذا الظنّ أو الاعتقاد؟، ثم هل يجوز أن يُقال: ما أرسلناك إلا للناس جميعاً؟، فإنْ جاز هذا فيجوز أن نقول مثلاً: ما نجح إلا التلاميذ جميعاً، ولقد أوضحَ البحث من قبل<sup>1</sup> بما يُعني عن الإعادة هنا أن مثل هذا لا يجوز.

وإذ تخلّي لنا واضحًا ضعفُ القول الثالث وها فته فينبغي علينا التمسك بالقول الثاني إذ لا ضعف يحيط به، بل إن له ما يُقويه؛ وذلك أن الجملة القرآنية موضوع البحث بتمامها هي قوله تعالى: «وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَةً لِلنَّاسِ بَشِيرًا وَنَذِيرًا»، و«بَشِيرًا» و«نَذِيرًا» حالان، والعامل فيهما هو لفظ «كاففة» نفسه، وصاحبها هو الضمير المرفوع المستتر في هذا العامل، والتقدير: ما أرسلناك إلا كافية (أنت) للناس بشيراً ونذيراً، ولو جعلنا «كاففة» حالاً من «الناس» - كما هو القول الثالث - لكان التقدير: ما أرسلناك إلا للناس كافية بشيراً ونذيراً، ويلزم عن هذا التقدير جعل «بَشِيرًا» و«نَذِيرًا» حالين معمولتين للفعل (أرسَلَ)، فيكون هذا الفعل قد عمل في معمولين اثنين كلاهما بعد (إلا) ولا عاطف بينهما: الأوّل هو (لِلنَّاسِ كَافَةً) والثاني هو (بَشِيرًا وَنَذِيرًا)، أو بعبارة أخرى: يكون كأنه

<sup>1</sup> ينظر في النمط السابع من أنماط هذا الفصل، وهو نظر قصير الفعل على نائب المفعول المطلقي.

استثنى بـ (إلا) واحدةٌ شيشان اثنان ، وهذا «منوعٌ مطلقاً»<sup>1</sup> ، أو بعبارةٍ أصَحَّ منهما وأبلغ : يكون كأنَّ في الجملة مقصوراً عليهما اثنين لا عاطفٌ بينهما ، وإنَّ هذا لِمَمَا لا يقبله العقل ، وَمَا يَدْعُوُ المرءَ إِلَى الذهول أَنَّهُ يَرَى كثِيرًا مِنْ يَسِّرَهُونَ بِهَذِهِ الْجَمْلَةِ الْقُرْآنِيَّةِ يَقْتَصِرُونَ مِنْهَا عَلَى قَوْلِهِ تَعَالَى : «وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَةً لِلنَّاسِ» ولا يُكَمِّلُوهُما بِقَوْلِهِ : «بَشِيرًا وَنَذِيرًا» ، ولو أَنْهُمْ كَانُوا يُكَمِّلُوهُما لِكَانُوا رَمَّا تَفَطَّنُوا إِلَى هَذَا الدَّلِيلِ القَوِيِّ الَّذِي يَكْفِي وَحْدَهُ لِلْجَزْمِ بِأَنَّ صَاحِبَ الْحَالِ فِي هَذِهِ الْجَمْلَةِ الْقُرْآنِيَّةِ إِنَّمَا هُوَ الْكَافُ ضَمِيرُ الْمَفْعُولِ بِهِ فِي لَفْظِ «أَرْسَلْنَاكَ» ، وَأَنَّ لَفْظَ «كَافَةً» عَامِلٌ فِي الْحَالَيْنِ «بَشِيرًا» وَ«نَذِيرًا» ، وَأَنَّ الْجَارُ وَالْمُجْرُورُ «لِلنَّاسِ» مُتَعَلِّقٌ بِهِ ، بَلْ إِنَّ «النَّاسُ» مَفْعُولٌ بِهِ لـ «كَافَةً» مُجْرُورٌ لَفْظًا بِلَامِ الْجَرِّ ، وَتَقْدِيرُ النَّصْبِ : كَافَةً النَّاسَ .

وَهَذَا الْقَوْلُ الْمُخْتَارُ هُوَ الَّذِي قَدْ يَكُونُ أَبُو الْبَرَّ كَاتِبُ الْأَبْيَارِيِّ رَضِيَّهُ ؛ إِذْ ذَكَرَهُ أَوْلَأَ ثُمَّ حَكَى الْقَوْلُ الْآخَرَ بِلَفْظِ (وَقَيلَ)<sup>2</sup> ، وَهَذَا الْقَوْلُ الْمُخْتَارُ أَيْضًا هُوَ الَّذِي رَضِيَّهُ أَبُو الْبَقَاءِ الْعَكْبَرِيِّ ؛ إِذْ ذَكَرَهُ أَوْلَأَ ثُمَّ حَكَى الْقَوْلُ الْآخَرَ بِلَفْظِ (وَقَيلَ) وَضَعَفَهُ<sup>3</sup> .

وَالَّذِي يَخْتَارُ هَذَا الْقَوْلَ لَيْسَ لَهُ إِلَّا أَنْ يُسْلِمَ بِأَنَّ التَّاءَ فِي لَفْظِ «كَافَةً» هِيَ لِلْمَبَالَغَةِ لَا لِلتَّائِثِ ، عَلَى أَنَّ التَّسْلِيمَ هَنَا لَيْسَ هُوَ تَسْلِيمًا بِشَيْءٍ خَارِجٍ عَمَّا تُقْرَرُهُ اللُّغَةُ مِنْ قَوَاعِدَ ؛ فَإِنَّ (الْكَافَّ) وَ(الرَّاوِيَ) عَلَى وَزْنٍ وَاحِدٍ ، وَهُوَ وَزْنُ (فَاعِلٍ) ، فَلَتَلْحُقْ تَاءُ الْمَبَالَغَةِ (الْكَافَّ) كَمَا تَلْحُقُ (الرَّاوِيَ) ، وَلَنْقُلْ : فَلَانْ كَافَةً – كَمَا نَقُولُ : فَلانْ رَاوِيَةً .

وَ(الْكَافُّ) اسْمُ فَاعِلٍ مِنْ (كَفَ الشَّيْءَ يَكْفُهُ) إِذَا جَمَعَهُ وَضَمَّ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ ، وَعَلَى هَذَا الْمَعْنَى يَكُونُ مَعْنَى الْجَمْلَةِ الْقُرْآنِيَّةِ : مَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا جَامِعًا لِلنَّاسِ بِشِيرًا وَنَذِيرًا ، وَهَذَا الْمَعْنَى هُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ أَبُو جَعْفَرٍ التَّحَاسِ ؛ إِذْ نَقَلَ عَنْ أَبِي إِسْحَاقِ الرَّاجِجِ أَنَّهُ قَالَ :

<sup>1</sup> الصبان ، حاشية الصبان على شرح الأخفش على ألفية ابن مالك ، 58/2 .

<sup>2</sup> يُطَّرَّ : الأَبْيَارِيُّ ، الْبَيَانُ فِي غَرِيبِ إِعْرَابِ الْقُرْآنِ ، تَحْقِيقُ : طَهُ عَبْدُ الْحَمِيدِ طَهُ ، مَراجِعَةُ : مصطفى السقا (د . ط ) ، مَصْرُ : اَلْيَتْهَى الْمَصْرِيَّةُ الْعَامَةُ لِلْكَتَابِ ، 1400هـ - 1980م ) ، 280/2 ، 281 .

<sup>3</sup> يُنْظَرُ : الْعَكْبَرِيُّ ، التَّبَيَانُ فِي إِعْرَابِ الْقُرْآنِ ، 2/1069 . وَضَعَفَ الْعَكْبَرِيُّ الْقَوْلُ الْآخَرَ بِكَوْنِهِ يَلْوِمُ عَنْهُ تَقْدُمَ الْحَالِ عَلَى صَاحِبِهِ الْمُجْرُورِ بِالْحَرْفِ وَبِقَوْلِهِ : «وَضَعَفَ هُنَا مِنْ وَجْهٍ آخَرَ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْلَامَ عَلَى هَذَا تَكُونُ مَعْنَى (إِلَى) ؛ إِذَا الْمَعْنَى : أَرْسَلْنَاكَ إِلَى النَّاسِ ، وَيَحْرُرُ أَنْ يَكُونَ التَّقْدِيرُ : مِنْ أَجْلِ النَّاسِ» ، وَتَرَى هُنَا أَنَّ الْعَكْبَرِيَّ عَمَدَ إِلَى شَهَادَةِ فَدَاهَا وَجْهًا يُضَعِّفُ بِهِ مَا أَرَادَ تَضَعِيفَهُ ، وَهَذِهِ الشَّهَادَةُ مُبَيِّنَةٌ عَلَى مَا وُصِّفَ مِنْ قَبْلِهِ بِأَنَّهُ خَطَا كَبِيرٌ ، وَهَذَا الْخَطَا الْكَبِيرُ هُوَ أَنَّ الْفَعْلَ (أَرْسَلَ) لَا يَتَعَدَّ إِلَى الْمُرْسَلِ إِلَيْهِ بِاللَّامِ ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُ يَتَعَدَّ إِلَيْهِ بِحَمَّةٍ قَلِيلَةٍ ، وَلَيَتَ الْعَكْبَرِيُّ لَمْ يَخْطُطْ إِذْ اعْتَدَ عَلَى هَذَا الْخَطَا ، وَلَكِنَّ هَذَا الْخَطَا الْكَبِيرُ أَدَى بِهِ إِلَى أَنْ أَخْطُطَ خَطَاً أَكْبَرَ مِنْهُ ؛ وَذَلِكَ أَنَّهُ حَوَّزَ أَنْ تَكُونَ الْلَامُ مَعْنَى (مِنْ أَجْلِ) ، فَجَحَّزَ أَنْ تَكُونَ الْلَامُ لِلْتَّعْلِيلِ ، وَكَانَ لَامُ التَّعْلِيلِ يَدْخُلُ عَلَى غَيْرِ الْمَصَادِرِ مُؤْتَلَةً وَصَرِيحةً .

«والمعنى : أرسلناك جامعاً للناس ؛ لأنَّه - صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أرسِلَ إِلَى الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ»<sup>١</sup> ، وهذا المعنى أيضاً هو الذي ذكره مكيٌّ بن أبي طالب القيسِي<sup>٢</sup> ، وجعلَ العكيري المعنى : « وما أرسلناك إِلَّا كافَّةً لِلنَّاسِ عَنِ الْكُفْرِ وَالْمُعَاصِي »<sup>٣</sup> ، فجعلَ (كافَّةً) مِنْ (كَفَّ) فلانَ فلانًا عنِ الْأَمْرِ ) إذا صرفَه عنَّه وَمَنْعَه مِنْهُ ، ولعلَّ أَبْلَغَ مَا يُضَعَّفُ بِهِ هَذَا الْمَعْنَى هُوَ الْشَّتَّامُ هَذِهِ الْجَملَةُ الْقَرآنِيَّةُ عَلَى الْحَالَيْنِ (بَشِيرًا) وَ(نَذِيرًا) ؛ وَذَلِكَ أَنَّ كَوْنَ الرَّسُولِ - صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - بَشِيرًا وَنَذِيرًا يَنْفِي عَنِهِ أَنْ يَكُونَ مَانِعًا وَصَارِفًا ؛ لِأَنَّ الْمَنْعَ وَالصَّرْفُ لَا يَحْلُوانَ مِنِ الْإِكْرَاهِ ، وَلَا أَحَدٌ مِنَ الرَّسُولِ وَالْأَنْبِيَاءِ أَكْرَهَ قَوْمَهُ عَلَى فَعْلٍ أَوْ تَرْكٍ ، وَإِنَّهُمْ مُبَشِّرُونَ وَمُنذِرُونَ ، ثُمَّ إِنَّ الْعَاملَ فِي الْحَالَيْنِ الْمُذَكُورَيْنِ إِنَّمَا هُوَ اسْمُ الْفَاعِلِ (كَافَّةً) ، فَكَيْفَ يَكُونُ الْعَاملُ فِي الْحَالِ يَدْلِلُ عَلَى ضِدِّ مَا تَدْلِلُ عَلَيْهِ الْحَالُ نَفْسُهَا ؟ ، وَالْحَالُ إِنْ لَمْ تَكُنْ مُؤَسَّسَةً لِعَنِي جَدِيدٌ فَهِيَ مُؤَكَّدةً لِعَنِ الْعَامِلِهَا أَوْ لِعَنِ الْوَاقِعِ الْجَمِيعِ أَوْ لِمَدْلُولِ صَاحِبِهَا أَوْ لِمَضْمُونِ حَمْلِهِ اسْتِيَّ قَبْلَهَا<sup>٤</sup> ، وَالْمُفَيدُ أَنَّهَا لَا تَكُونُ نَاسِخَةً لِعَنِ الْعَامِلِهَا وَلَا لِمَدْلُولِ صَاحِبِهَا أَبْدًا .

هذا ، وَرُبَّ سَائِلٍ يَسْأَلُ عَنْ رَأْيِ الْبَحْثِ فِي تَقْدِيمِ الْحَالِ عَلَى صَاحِبِهَا الْجَرْرُورِ بِالْحُرْفِ فِي الْكَلَامِ ، فَابْجِواْبُ أَنَّ هَذَا لَمِّا يَأْبَاهُ النُّزُوقُ الْلُّغُوِيُّ السَّلِيمُ ، وَإِنَّهُ لَمِّا قَدْ يُؤَدِّيُ بِالْكَلَامِ إِلَى أَنْ يَكُونَ مُغْلَقاً عَلَى الْمَعْنَى ، وَكَفَى بِهَذَا زَاجِراً لِلْمُتَكَلِّمِ عَنْ أَنْ يَرْتَكِبَ فِي كَلَامِهِ مِثْلَ هَذَا التَّقْدِيمِ الَّذِي إِنْ لَمْ يَكُنْ مُمْنَوِعاً فَهُوَ مُرْجُوحٌ كَثِيرًا لِمَا قَدْ عَرَفْنَا مِنْ أَنَّ شَوَاهِدَ نَادِرَةً جِلَّا عَلَى مَا فِيهَا مِنْ خَلَافٍ ، وَزِيَادَةً عَلَى هَذَا إِنْ جُمِلاً يُرِثُكُ فِيهَا مِثْلُ هَذَا التَّقْدِيمِ تَكُونُ شَقِيقَةً عَلَى الْلِّسَانِ كَرِيْهَةً إِلَى السَّمْعِ ، أَوْ هَكُذا أَجِدُهَا فِي نُطْقِي وَسَعْيِ .

## وقوع صاحب الحال نكرة

فِي هَذَا التَّمَطِ جَمْلَ وَقَعَ فِي كُلِّ مِنْهَا صَاحِبُ الْحَالِ نَكْرَةً ، وَهَذِهِ الْجَمْلَ كَثِيرَةٌ ، وَهِيَ - عَلَى كَثِيرَتِهَا - لَا تَخْفِي عَلَى النَّاظِرِ فِي هَعْرِضِ الْجَمْلِ الَّذِي سَبَقَ ، وَهِيَ أَجْلَ هَذَا

<sup>١</sup> الْحَالَيْنِ ، إعراب القرآن ، 347/3 .

<sup>٢</sup> يَنْظَرُ : الْقَيْسِيُّ ، مشكل إعراب القرآن ، 209/2 .

<sup>٣</sup> الْعَكِيرِيُّ ، التَّبَيَانُ فِي إعراب القرآن ، 1069/2 .

<sup>٤</sup> يُنْظَرُ فِي تَعْرِيفِ الْحَالِ الْمُؤَسَّسَةِ وَأَقْسَامِ الْحَالِ الْمُؤَكَّدةِ : ابْنُ هَشَامَ ، أَوْضَعُ الْمَسَالِكَ إِلَى أَغْبَيِهِ ابْنُ مَالِكَ ، 342/2 - 346 .

فلا داعي لذكر أرقامها ههنا ، ولكن سأعنى بطائفةٍ من القضايا التي تتعلق بصاحب الحال من حيث كونه معرفةً أو نكرةً .

والأصلُ في صاحب الحال أن يكون معرفةً ، وغالباً ما يُعلَّل ذلك بأنَّ صاحب الحال من حيث المعنى مُخِبَّرٌ عنه بالحال ، فهو كالمبتدأ وهي كالخبر ، ولما كان الأصلُ في المبتدأ أن يكون معرفةً كان الأصلُ في صاحب الحال أن يكون معرفةً أيضاً<sup>1</sup> ، وهذا تعليمٌ حسنٌ . غير أنه من التعليات المبنية على أساسٍ من تشبيه الوظائف النحوية بعضها بعضٌ ، وأحسنٌ من ذلك أن تكون التعليات المتعلقة بوظيفةٍ نحويةٍ مَا مبنيةً على أساسٍ من دلالة تلك الوظيفة النحوية في الجملة ، وعلى هذا الأساس سأجتهد قريباً في بيان دلالة الحال إذا كان صاحبها معرفةً ودلالتها إذا كان صاحبها نكرةً ، وحينئذ سُتعرَّفُ العلة في وقوع صاحب الحال معرفةً بكثرةٍ و العلة في وقوعه نكرةً بقلةٍ .

ويقول النحاة إنَّ صاحب الحال « لا يُنكرُ في الغالب إلا عند وجود مسوغٍ »<sup>2</sup> ، والمسوغات هي موانع تمنع أن يُفهم لفظُ الحال على أنه نعتٌ لصاحبها ، وكذلك تمنع أن يُفهم جملةُ الحال على أنها نعتٌ لصاحب الحال ، وقد لمح ابن مالك إلى معنى المسوغات هذا في قوله : « وكما جاز أن يُبدأ بنكرة بشرط حصول الفائدة وأمن اللبس ، كذلك يكون صاحبُ الحال نكرةً بشرط وضوح المعنى وأمن اللبس »<sup>3</sup> ، واللبسُ وعدم وضوح المعنى هنا إنما يكونان بالتباسِ النعتِ بالحال ، وصرَّح ابن مالك أيضاً بمعنى المسوغات هذا في قوله : « ومن مسوغات جعل صاحب الحال نكرةً كون الجملة [جملة الحال] مفرونة بالواو ، كقوله تعالى : {أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا} [البقرة/ 259] ، وكقول الشاعر :

<sup>1</sup> ينظر مثلاً : ابن مالك ، شرح التسهيل ، 331/2 .

<sup>2</sup> ابن عقيل ، شرح ابن عقيل على أفتية ابن مالك ، 1/ 575 .

<sup>3</sup> ابن مالك ، شرح التسهيل ، 2/ 331 .

مضى زَمْنٌ وَالنَّاسُ يَسْتَشْفِعُونَ بِي فَهَلْ لِي إِلَى لَيْلَى الْغَدَاءِ شَفِيعٌ<sup>1</sup>

لأنَّ الْوَاوَ رَفَعَتْ تَوْهِمَ كونَ الجملةِ نَعْتًا<sup>2</sup> ، فـكـوـنُ اـقـترـانُ جـمـلـةـ الـحـالـ بـالـلـوـاـوـ مـسـوـغـاـ كان بـسـبـبـ أـنـ هـذـاـ الـاقـترـانـ رـفـعـ تـوـهـمـ كـوـنـ الـحـالـ نـعـتـاـ ، وـكـُـلــ ماـ يـرـفـعـ هـذـاـ التـوـهـمـ فـهـوـ مـسـوـغـ إـذـنـ .

وـالـمـسـوـغـ الـذـيـ يـذـكـرـهـ النـحـاـهـ وـهـوـ يـنـاسـبـ ماـ فـيـ هـذـاـ النـمـطـ مـنـ جـمـلـ جـاءـ فـيـهاـ أـصـحـابـ الـأـحـواـلـ نـكـرـاتـ هوـ كـوـنـ صـاحـبـ الـحـالـ مـسـبـوـقاـ بـنـفـيـ<sup>3</sup> ، وـمـثـلـ اـبـنـ هـشـامـ لـهـذـاـ المـسـوـغـ بـقـوـلـهـ تـعـالـيـ : (وـمـاـ أـهـلـكـنـاـ مـنـ قـرـيـةـ إـلـاـ وـلـهـاـ كـتـابـ مـعـلـومـ) الحجر/4 ، وـهـيـ الـجـمـلـةـ التـاسـعـةـ فـيـ هـذـاـ النـمـطـ ، وـكـانـ عـلـىـ اـبـنـ هـشـامـ وـقـدـ مـثـلـ هـذـهـ الـجـمـلـةـ الـقـرـآنـيـةـ أـنـ يـجـمـعـ إـلـىـ هـذـاـ المـسـوـغـ مـسـوـغـيـنـ آـخـرـيـنـ : الـأـوـلـ هوـ اـقـترـانـ جـمـلـةـ الـحـالـ بـالـلـوـاـوـ ، وـالـثـانـيـ هوـ الـاعـتـرـاضـ بـيـنـ الـحـالـ وـبـيـنـ صـاحـبـهاـ بـ(إـلـاـ) ؛ لأنَّ الـلـوـاـوـ وـ(إـلـاـ) لـاـ تـفـصـلـ كـلــ وـاـحـدـةـ مـنـهـمـاـ بـيـنـ النـعـتـ وـبـيـنـ الـمـنـعـوتـ ، فـإـذـاـ اـجـتـمـعـتـاـ فـذـلـكـ أـوـلـىـ ، فـهـذـهـ إـذـنـ ثـلـاثـةـ مـسـوـغـاتـ سـوـغـتـ وـقـوـعـ صـاحـبـ الـحـالـ فـيـ هـذـهـ الـجـمـلـةـ الـقـرـآنـيـةـ تـكـرـةـ ، وـصـاحـبـ الـحـالـ فـيـهاـ هوـ لـفـظـ (قـرـيـةـ) ، عـلـىـ أـنـ الـوـاحـدـ مـنـ هـذـهـ الـمـسـوـغـاتـ الـثـلـاثـةـ كـافـ بـنـفـسـهـ لـلـتـسـوـيـغـ ، وـأـمـاـ غـيـرـ هـذـهـ الـجـمـلـةـ مـنـ جـمـلـ أـخـرـىـ فـيـ هـذـاـ النـمـطـ جـاءـ فـيـهاـ أـصـحـابـ الـأـحـواـلـ نـكـرـاتـ فـإـنـ فـيـ كـلــ جـمـلـةـ مـنـهـاـ مـسـوـغـيـنـ اـثـنـيـنـ : سـيـقـ النـفـيـ صـاحـبـ الـحـالـ ، وـاعـتـرـاضـ (إـلـاـ) بـيـنـ الـحـالـ وـبـيـنـ صـاحـبـهاـ ، عـلـىـ أـنـ الـوـاحـدـ مـنـ هـذـيـنـ الـمـسـوـغـيـنـ كـافـ بـنـفـسـهـ لـلـتـسـوـيـغـ أـيـضـاـ .

وـأـفـضـلـ مـنـ هـذـهـ الـمـسـوـغـاتـ كـلــهاـ - مـفـرـدـةـ أوـ مـجـمـوعـاـ بـعـضـهاـ إـلـىـ بـعـضـ - مـنـاسـبـةـ لـمـاـ فـيـ هـذـاـ النـمـطـ مـنـ جـمـلـ جـاءـ فـيـهاـ أـصـحـابـ الـأـحـواـلـ نـكـرـاتـ - مـسـوـغـ آـخـرـ ، وـهـوـ كـوـنـ الـحـالـ مـقـصـورـاـ عـلـيـهاـ فـيـ جـمـلـةـ قـصـرـ ، وـهـذـاـ مـسـوـغـ بـلـيـغـ ؛ وـذـلـكـ لأنـ النـعـتـ لـاـ يـقـعـ مـقـصـورـاـ عـلـيـهـ قـطـ ،

<sup>1</sup> هذا البيت من الطويل ، وهو بمحنون بن عامر قيس بن الملوح في ديوانه ص 151 ، والدرر اللوامع 4/7 ، وسط الآلي ص 133 ، وشرح شواهد المغني 2/841 ، وبلا نسبة في الأشباه والناظائر 6/135 ، ومعنى الليب 2/432 ، وهي المرامع 1/240 (المجم المفصل في شواهد النحو الشعرية 1/545) ، والمجم المفصل في شواهد اللغة العربية 4/366).

اللغة : (يـسـتـشـفـعـونـ بـيـ) يـطـلـبـونـ شـفـاعـيـ ، وـنـقـولـ : اـسـتـشـفـعـ فـلـانـ بـفـلـانـ عـلـىـ فـلـانـ إـذـاـ اـسـتـعـانـ بـهـ عـلـيـهـ - (إـلـىـ لـلـيـ) وـنـقـولـ : اـسـتـشـفـعـ فـلـانـ زـيـداـ إـلـىـ عـمـرـوـ إـذـاـ سـأـلـ زـيـداـ أـنـ يـتـشـفـعـ لـهـ عـنـدـ عـمـرـوـ حـقـ يـكـوـنـ عـمـرـوـ شـفـاعـاـ لـهـ وـعـنـاـ أـوـ حـقـ يـسـعـيـ لـهـ عـمـرـوـ فـيـ مـطـلـيـهـ ، فـهـذـاـ مـتـشـفـعـ لـهـ وـزـيـدـ (شـفـيعـ) وـعـمـرـوـ مـتـشـفـعـ إـلـيـهـ - (الـغـدـاءـ) هيـ فـيـ الـأـصـلـ الـبـكـرـةـ أـوـ ماـ بـيـنـ الـفـحـرـ وـطـلـوعـ الشـمـسـ أـوـ أـوـلـ الـشـهـارـ ، وـيـقـصـدـ بـهـ الشـاعـرـ هـنـاـ زـمـنـ حـالـهـ الـذـيـ هـوـ فـيـ ، وـهـوـ زـمـنـ الـذـيـ جـاءـ بـعـدـ مـضـيـ كـانـ الشـاعـرـ فـيـ شـفـيعـاـ لـغـرـهـ عـنـدـ غـيـرـهـ .

<sup>2</sup> ابن مالك ، شرح التسهيل ، 334/2.

<sup>3</sup> يـنـظـرـ مـثـلـاـ : اـبـنـ هـشـامـ ، أـوـضـعـ السـالـكـ إـلـىـ الـفـيـهـ اـبـنـ مـالـكـ ، 314/2 .

وهذا مما لا يعلم له خلافٌ بين البلاغيين ، غير أن الزمخشري جعل ما بعد (إلا) في بعض جمل هذا النمط - وفي غير جمل هذا النمط - نعمًا ، فخالف البلاغيين كُلَّهم حيًّا ، وأدخل في اللغة شيئاً عجيباً ، وحمل هذا النمط التي صرَّح بذلك فيها هي الجملة التاسعة (الحجر/4) ، والجملة السابعة عشرة (الفرقان/20)<sup>1</sup> ، والجملة العشرون (الشعراء/208)<sup>2</sup> ، ومن غير جمل هذا النمط صرَّح بذلك في قوله تعالى<sup>3</sup> حكاية لقول الملائكة - عليهم السلام - : «وَمَا مِنَ إِلَّهٌ مَقَامٌ مَعْلُومٌ» الصافات/164 ، وفيما يلي نقل كلامه عن الجملة التاسعة من هذا النمط ، وهي الجملة التي ذُكرت قریباً ، وقد اختبر كلامه عن هذه الجملة بالذات لِمَا فيه من زيادة تمثيل بسبب اقتران جملة الحال في هذه الجملة - دون غيرها - بالواو ، وإن البحث لمُلتزم بالآية يرد كلامه بقطمیر من رد ، وربه كلامًا لا يحتاج إلى رد ، قال : «وَلَهَا كِتَابٌ» جملة واقعَة صفة لـ «قرية» ، والقياس لا يتَوَسَّطُ الواوُ بينهما كما في قوله تعالى : «وَمَا أَهْلَكَنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا لَهَا مُنْذِرُونَ» [الشعراء/208] ، وإنما تَوَسَّطَتِ لتأكيدُ صُرُوقِ الصفة بالموصوف ، كما يُقال في الحال : جاءني زيدٌ عليه ثوبٌ ، وجاعني وعليه ثوبٌ<sup>4</sup> .

ولقد ذَكَرْتُ مِنْ قبْلٍ أنَّ صاحبَ الحال لا يقع نكرةٌ في الغالب إلا بمسوغٍ يمنع أن تُفهم الحال على أنها نعتٌ لصاحبها ، ولفظُ (في الغالب) يعني أنَّ صاحبَ الحال «قد يقع نكرةٌ بغير مسوغٍ»<sup>5</sup> مِنَ المسوغات التي ذكرها النحاة ، وهذا ثابتٌ سِيَّعاً ؛ فقد نقل سيبويه عن العرب قولها : عليه مائةٌ بيضانٌ<sup>6</sup> ، فـ (بيضاً) حال<sup>7</sup> ، وصاحبُ هذه الحال هو

<sup>1</sup> وجعلَ مثلها آية (الصفات/164) الآتي ذُكرُها . ينظر: الزمخشري ، تفسير الكشاف ، 144/4 .

<sup>2</sup> لم يصرَّح بذلك في موضع هذه الآية من التفسير ، ولكنه صرَّح به في موضع آية (الحجر/4) ، وبظاهر ذلك في كلامه الذي سيُنقلُ عنه قریباً .

<sup>3</sup> ينظر: الزمخشري ، تفسير الكشاف ، 128/5 .

<sup>4</sup> المرجع السابق ، 128/3 .

<sup>5</sup> ابن هشام ، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ، 317/2 .

<sup>6</sup> هذا القول مِمَّا نقله سيبويه عن العرب ، وقد أورده في موضعين من كتابه ، أحدهما في باب ترجمته : «هذا بابٌ ما لا يكون الاسم فيه إلا نكرة» (الكتاب ، 112/2 ، بتحقيق هارون) ، والآخر في باب ترجمته : «هذا بابٌ (كم)» (الكتاب ، 159/2) ، غير أنه ذكرَه في باب (كم) هذا بلفظ : لك مائةٌ بيضان ، فجعل في مكان (عليه) (لك) .

اللغة : (بيضاً) البيضُ لغة ج م أبيض ، والمقصود بالبيض هنا الدرَّاهُم ؛ لأنَّ الدرَّاهُم من الفضة وهي بيضاء ، بخلاف الدنانير ؛ فإنما من الذهب وهو أصفر ، وبخلاف الفلوس ؛ فإنما من النحاس وهو ليس على لونٍ واحدٍ ، ف منه الأحمر و منه الأصفر ، والدرَّاهُم ج م درَّهم ، فالدرَّهم أبيضُ الدرَّاهُم بيضُ .

<sup>7</sup> ولا يقال إنَّ (بيضاً) تَميِّز ؛ لأنَّ تَميِّز (مائة) إنما يكون مفرداً مجروراً ، وهذا جمعٌ منصوب .

(مائة)، وهو نكرة، وفي الحديث روي عن أم المؤمنين عائشة - رضي الله عنها - أنها قالت: «صَلَّى رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وَهُوَ شَاكٌ، فَصَلَّى جَالِسًا، وَصَلَّى وَرَاءَهُ قَوْمٌ قِيَامًا»، فأشار إليهم أن اجلسوا، فلما انصرف قال: إنما جعل الإمام ليؤتمن به، فإذا ركع فاركعوا، وإذا رفع فارفعوا، وإذا صلّى جالساً فصلّوا جلوساً<sup>1</sup>، والشاهد في هذا الحديث هو قوله: «وصلّى وراءه قوم قياماً»، فـ (قياماً) حال، وصاحب هذه الحال هو (قوم)، وهو نكرة.

ولَئِنْ دَلَّ وُقُوعُ صاحبِ الْحَالِ نَكْرَةً بِغَيْرِ مُسَوِّغٍ عَلَى شَيْءٍ فَإِنَّمَا يَدْلِلُ عَلَى جَوَازِ عَدْمِ الْاِكْتِرَاثِ لِأَيِّ مِنْ هَذِهِ الْمُسَوِّغَاتِ عِنْدِ إِرَادَةِ تَنْكِيرِ صاحبِ الْحَالِ، وَلَا سِيمَا أَنَّ الْحَالَ وَالنَّعْتَ لَا يَكَادَا يَتَنَازَعَانِ لِفَظًا وَاحِدًا أَوْ جَمْلَةً وَاحِدَةً إِلَّا نَسَادِرًا، وَمَعَ هَذَا فَيُفْسَرُ فِي الْمُتَكَلِّمِ أَلَا يَتَرُكُ فِي كَلَامِهِ سَبِيلًا لِأَنَّ يَلْتَبِسَ عَلَى الْمُتَلَقِّي النَّعْتُ بِالْحَالِ، وَلَا سِيمَا أَنَّ الْحَالَ طَعْنَةً، فَلَهُ أَنْ يَجْعَلُهَا كَيْفَ يَشَاءُ: مُفْرَدَةً أَوْ شِيْبَةً جَمْلَةً أَوْ جَمْلَةً، ثُمَّ أَيْنَ الْمَقَامُ حَتَّى يَصُلُّ الْكَلَامُ إِلَى هَذَا الْحَدَّ مِنَ التَّبَاسِ النَّعْتِ بِالْحَالِ؟، وَقَدِيمًا قَالُوا: لِكُلِّ مَقَامٍ مَقَالٌ، وَلِكُلِّ كَلْمَةٍ مَعَ صَاحِبِهَا مَقَامٌ، فَلَيُتَمَسَّكُ بِهِذَا السَّنَدِ الْمُعْنَى كَثِيرًا عَلَى فَهْمِ مَعْنَى الْكَلَامِ.

وَيَرَى الْبَحْثُ أَنَّ لِلْحَالِ مِنَ النَّكْرَةِ مُتَرْلَةً كَبِيرَةً فِي الْجَمْلَةِ؛ وَذَلِكَ أَنَّهَا تَكُونُ هِيَ الْمَقْصُودَةُ مِنَ الْكَلَامِ، وَأَنَّهَا هِيَ الْغَرْضُ مِنَ الْإِخْبَارِ إِثْبَاتًا أَوْ نَفْيًا، وَلَيُتَمَّلِّ فِي الشَّاهِدِ فِي الْحَدِيثِ السَّابِقِ: «وصلّى وراءه قوم قياماً»، فَإِنَّ الْغَرْضَ كُلُّ الْغَرْضِ مِنْ هَذِهِ الْجَمْلَةِ إِنَّمَا هُوَ الْإِخْبَارُ بِمَا يُنِيدُهُ لِفَظُ الْحَالِ، وَحِينَئِذٍ فَلَا نَفْعَلَ فِي تَعْرِيفِ صَاحِبِ الْحَالِ وَلَا ضَرَرَ فِي تَنْكِيرِهِ، وَلَوْ أَنَّ الْلُّغَةَ تَسْمَحُ بِحَذْفِ صَاحِبِ الْحَالِ فِي نَحْوِ هَذَا الشَّاهِدِ لَفْعِلَ وَلَمَّا تَقْصَ مِنَ الْمَعْنَى شَيْءٌ، وَلَكِنَّ حَذْفَ صَاحِبِ الْحَالِ يُؤَدِّي إِلَى مَا لَا يُشْبِهُ الْكَلَامَ؛ لِأَنَّ الْحَالَ لَا بُدَّ لَهَا مِنْ أَنْ تَكُونَ مُقْتَرِنَةً بِصَاحِبِهِ<sup>2</sup>، وَلَعِلَّ هَذِهِ الدَّلَالَةُ الَّتِي

<sup>1</sup> هذا الحديث رواه مالك بن أنس في (الموطأ) في باب ترجمته: (صلاة الإمام وهو جالس)، ورواه البخاري أيضًا في (صحيحه) في (كتاب الأذان) في باب ترجمته: (إنما جعل الإمام ليؤتمن به)، ولكنه رواه بلفظ: صلّى رسول الله - صلّى الله عليه وسلم - في بيته وهو شاك ... إلخ الحديث ، ففي روايته زيادة لفظ (في بيته) على رواية مالك بن أنس .

<sup>2</sup> قد يُسْتَغْنَى بِالنَّعْتِ عَنِ الْمَعْنَوْتِ كَمَا هُوَ مَعْلُومٌ، وَلَا تَقْسِمُ الْحَالَ عَلَى النَّعْتِ فِي هَذِهِ الْاسْتِغْنَاءِ لِسَبَبِيْنِ أَرَاهُمَا؛ أَحَدُهُمَا أَنَّ النَّعْتَ الْوَاحِدَةَ لَا يُسْتَغْنَى بِهِ - إِنْ أَسْتَغْنَى بِهِ - إِلَّا عَنْ مَعْنَوْتِ وَاحِدٍ، فَيَكُونُ هَذِهِ النَّعْتُ كَانَهُ مُرَادِ الْمَعْنَوْتِ، وَأَمَّا الْحَالُ فَلَا تَكُونُ كَذَلِكَ، وَلَعِلَّ كَوْنَ الْحَالِ - فِي الْأَعْلَبِ - مُتَقْلِلَ دَلِيلٍ عَلَى ذَلِكَ، وَالسَّبِيلُ الْآخَرُ أَنَّ النَّعْتَ يُؤَقِّنُ مَعْنَوْهُ فِي الإِعْرَابِ وَفِي التَّعْرِيفِ وَالْتَّسْكِيرِ، فَإِذَا حَذَفَ الْمَعْنَوْتُ بَعْدِ النَّعْتِ دَلِيلًا عَلَى هُولَاءِ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ الْحَالُ مَعَ صَاحِبِهَا .

تحمّلها الحال من النكرة هي التي تصلح لأن يُفسّر بها وقوع هذه الحال بعد النفي كثيراً؛ و ذلك لأنّ النفي كثيراً ما يكون متوجّهاً إلى الحال خاصّةً أيّ ما كان صاحبها ، فلو قلنا مثلاً : ما جاء زيد راكباً - فإنّ النفي هنا متوجّه إلى الحال لا إلى مجيء زيد ، ولعلّ هذه الدلالة أيضاً هي التي تصلح لأن يُفسّر بها وقوع الحال من النكرة قبل صاحبها كثيراً ؛ و ذلك لأنّ هذه الحال أيّ ما كان صاحبها هي عينٌ فائدة الخبر ، ولينظر إلى قول الشاعر :

**لميّة مُوحشًا طلّ يلوح كأنّه خللٌ**

فإنّ القاعدة فيه ليست هي نسبة الطلل لميّة ، ولكنّها هي نسبة إيماش الطلل إليها ، فصار كأنّ لفظاً (مُوحشاً) هو المبدأ للفظ (طلّ) ، فلهذا قدّمت الحال على صاحبها ، هذا ، ولقد وجّد البحث في كلام سيبويه ما تقرّبُ هذه المعانٍ منه ، قال - رحمه الله تعالى ! - : « هذا بابٌ ما يتصلب لأنّه قبيحٌ أن يُوصَفَ بما بعده ويُبيّن على ما قبله ، وذلك [قولك]<sup>2</sup> : هذا قائمًا رجلٌ ، وفيها قائمًا رجلٌ ، لما لم يجُز أن تُوصَفَ الصفة بالاسم<sup>3</sup> ، وقبح أن تقول : فيها قائمٌ ، فتضطَّع الصفة موضع الاسم ، كما قبح : مررتُ بقائمٍ ، وأتاني قائمٌ ، جعلت<sup>4</sup> القائم حالاً ، وكان النبي على الكلام الأول ما بعده<sup>5</sup> ، ولو حسّن أن تقول : فيها قائمٌ ، لجأز : فيها قائمٌ رجلٌ ، لا على الصفة ، ولكنّه كأنّه لما قال : فيها قائمٌ ، قيل له : من هو ؟ ، وما هو ؟ ، فقال : رجلٌ ، أو عبد الله ، وقد يجوز على ضعفه . و حملَ هذا النصب<sup>6</sup>

<sup>1</sup> هنا الليست من مجموعه الواقف ، وهو لكتير عزة في ديوانه ص 506 ، وخزانة الأدب للبغدادي 3/211 ، وشرح التصريح 1/375 ، وشرح شواهد المغني 1/249 ، والكتاب 2/123 ، ولسان العرب 6/368 (وحش) ، والمقاصد التجويدية 3/163 ، وبلا نسبة في أسرار العربية ص 147 ، وأوضح المسالك 2/310 ، وخزانة الأدب للبغدادي 6/43 ، والخصائص 2/492 ، وشرح الأشهر 1/247 ، وشرح ديوان الحماسة للمرزوقي ص 1664 ، 1825 ، وشرح قطر الندى ص 236 ، ولسان العرب 11/220 (خلل) ، ومغني الليب 1/436 ، 2/85 .  
<sup>2</sup> المعجم المفصل في شواهد النحو الشعرية 2/704 ، والمعجم المفصل في شواهد اللغة العربية 6/266 .

اللغة : (ميّة) اسم امرأة - (مُوحشًا) اسم فاعل من الفعل (أوحش) ، وتقول : أوحش الليست إذا خلا من أهله - (الطلل) هو ما يجيئ بغير من آثار الديار - (يلوح) يدور ويطير - (خلل) الخلل ج مخللة ، والخللة هي جهنم السيف المشئى بالأدم .

<sup>3</sup> هذان المعرفتان من عمل محقق (الكتاب) ، وقد يكون زاد ما بينهما لأجل أن يستقيم الكلام .

<sup>4</sup> يقصد : لما لم يجُز أن يقال : هنا قائم رجل ، وفيها قائم رجل .

<sup>5</sup> هنا هو جواب (لما) السابقة في الذكر .

<sup>6</sup> أي : وكان النبي على الكلام الأول - الذي هو لفظ (هذا) ولفظ (فيها) - هو ما بعد لفظ الحال ، وهو لفظ (رجل) ؛ لأنّ الاستئثار في المثلث هو هكذا : هنا رجل ، وفيها رجل .

<sup>7</sup> يقصد تحبّل لفظ (قائمًا) في المثلثين السابعين في الذكر .

على جواز : فيها رجل قائما<sup>1</sup> ، و صار حيناً آخر وجه الكلام<sup>2</sup> فراراً من القبح »<sup>3</sup> . وأمّا صاحب الحال المعرفة فإنه قد يكون مقصوداً من الكلام وقد يكون غير مقصود منه ، فالذى يقول مثلاً : جاء أبي راكباً - فإنْ كان يقصد الإخبار بما يُفيده لفظ الحال و بمحيء الأب أيضاً فإنَّ صاحب الحال مقصود من كلامه ؛ لأنَّه يكون كأنَّه قال : جاء أبي وجاء راكباً ، وإنْ كان يقصد الإخبار بما يُفيده لفظ الحال فقط فإنَّ صاحب الحال غير مقصود من كلامه ؛ لأنَّه يكون لا يقصد الإخبار بمحيء الأب ، ولكنَّه لا يستطيع أن يذكر لفظ الحال وحلَّه بمعزلٍ عن جملة يُذكَر فيها صاحب الحال ، ومِثلُ هذا قولُ عائشة - رضي الله عنها - في الحديث السابق : « فصلَّى [أي : رسول الله] جالساً » ، لأنَّها لا تقصد الإخبار بأنَّه صَلَّى ؛ إذ كانت أخْبرَتْ بذلك في أولِ الحديث في قوله : « صَلَّى رسول الله - صلَّى الله عليه وسلم - وهو شاك » ، ولكنَّها تقصد الإخبار بما يُفيده لفظ الحال (جالساً) فقط ، غير أنَّه لامَناضَ لها من أنها ذَكرَتْ لفظَ الحال في جملة فيها صاحب الحال .

و الحاصلُ أنَّ صاحبَ الحال المعرفة قد يكون مقصوداً من الكلام وقد يكون غير مقصود منه ، وأنَّ صاحبَ الحال النكرة لا يكون مقصوداً من الكلام البَيْنَ ، ثم إنَّ صاحبَ الحال كثيراً ما يكون مقصوداً من الكلام ، ولا يكون صاحبَ الحال المقصود من الكلام إلا معرفةً ، فَمِنْ أَجْلِ هَذَا كُلُّهُ تَجِدُ صاحبَ الحال المعرفة يَكْثُرُ في الكلام ، وتَجِدُ صاحبَ الحال النكرة يَقُلُّ فيـهـ .

### صُورُ الأحوال في هذا النمط

للحال ثلاثة صُورٌ كلامية<sup>4</sup> ؛ فهي إمَّا أن تكون اسمًا مفرداً ، و إمَّا أن تكون شِبةً جملةً ظرفاً أو جاراً و مجروراً ، و إمَّا أن تكون جملةً فعليةً أو اسميةً ، و إذا كانت الحال شِبةً جملةً فإنَّ شِبةَ الجملة هذه تَعْلَق « بـ (مستقرٌ) أو (استقرَ) مخدوفين وجوباً »<sup>5</sup> ، و لا يخفى

<sup>1</sup> هذا تصريحٌ من سيبويه بأنه يجيئ تكثير صاحب الحال بلا مُسْوَغٍ مِمَّا يُذكَرُه النحوة .

<sup>2</sup> أي : وصار تأخيرُ وجه الكلام فراراً من القبح ، وتأخيرُ وجه الكلام هو بأنَّ آخرَ صاحبَ الحال عن الحال فقدَمتْ عليه .

<sup>3</sup> سيبويه ، الكتاب ، 122/2 .

<sup>4</sup> ينظر : ابن هشام ، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ، 346/2 .

<sup>5</sup> المرجع السابق ، 346/2 .

حينئذ أنّ الحال تكونُ هي لفظٍ (مُسْتَقِرًّا) فتكونُ مفردةً ، أو تكونُ هي جملةً (اسْتَقَرَّ) ف تكونُ جملةً فعليةً .

وهذا جدولٌ يُبيّنُ صورةَ الحالِ في كُلّ جملةٍ من جمل هذا النمط :

أرقام الجمل	صورة الحال
. 21 ، 18 ، 15 ، 12 ، 11 ، 2 .	الحال اسمًا مفردًا مذكورًا .
. 8	الحال اسمًا مفردًا محدودًا <sup>1</sup> .
. 36 ، 32 ، 23 ، 6 ، 4	الحال حارًا ومحورًا .
بَقِيَّةُ الجملِ .	الحال جملةً .

ويُشترط في الجملة الواقعية حالًا ثلاثة شروط<sup>2</sup> : أن تكون جملة خبريةً ، وألا تكون مصدّرةً بما يدلّ على الاستقبال ، وأن تكون مُرتبطةً بصاحبها بضمير يعود منها إليه ، وقد تجتمع مع الضمير واوً تسمى واو الحال ، وربما استغنى بالواو عن الضمير .

وهذا جدولٌ يُبيّنُ نوعَ جملة الحالِ و ما يربطها بصاحبها في كُلّ جملةٍ من جمل هذا النمطِ التي وردَتْ فيها الحالُ جملةً فعليةً أو اسميةً :

أرقام الجمل	الرابط <sup>3</sup>		نوع جملة الحال
	الواو	الضمير	
. 31 ، 30 ، 27 ، 22 ، 13 ، 5		×	جملة فعلية ذاتُ فعلٍ ماضٍ .
. 14 ، 3		×	جملة فعلية ذاتُ فعلٍ مضارعٍ .
. 16		×	جملة فعلية ظرفية شرطية .
. 9 ، 7	×	×	جملة اسمية مثبتةً .
. 35 ، 34 ، 33 ، 29 ، 28 ، 20		×	جملة اسمية مثبتةً .
. 26 ، 25 ، 24 ، 19 ، 10 ، 1		×	جملة اسمية منسوبة بـ (كانَ) .
. 17		×	جملة اسمية منسوبة بـ (إنَّ) .

<sup>1</sup> تقدير هذه الحال المفردة هو : ناطقاً - أو متكلماً - بلسان قومه .

<sup>2</sup> يُنظر : ابن هشام ، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ، 346/2 - 350 .

<sup>3</sup> العلامة (×) تدلّ على وجود الرابط المشار إليه بها .

ونرى في هذا الجدول أن الجملة الاسمية المثبتة الحالية الواقعة بعد (إلا) المربوطة بصاحبها بالضمير يجوز ربطها به بالواو أيضاً، ولكن هذا قليل هنا؛ إذ نراها في هذا النمط ارتبطت بصاحبها بالضمير والواو معاً في جملتين اثنتين، وارتبطة به بالضمير وحده في سنت جمل، وهذا يمكن أن نحكم بقلة اجتماع الواو مع الضمير رابطين للحال الجملة الاسمية المثبتة الواقعة بعد (إلا) بصاحبها إذا كانت أداء النفي هي (ما)، وهذا بخلاف ما إذا كانت أداء النفي هي (لا) كما سيتضح ذلك - إن شاء الله - في الفصل الثاني<sup>1</sup> من هذا البحث.

ونرى في هذا الجدول أيضاً أن الحال الجملة الفعلية ذات الفعل الماضي الواقعة بعد (إلا) لم ترتبط بصاحبها إلا بالضمير؛ إذ لم تجتمع مع الضمير الواو، وهذا موافق لقول النحاة إن الواو تمنع مع الجملة الحالية الفعلية ذات الفعل الماضي الواقعة بعد (إلا)<sup>2</sup>، وأما اقتراح الواو بها في قول الشاعر:

رَعَمْ أَمْرًا هِرَمْ لَمْ تَعْرَ نَائِبَةٌ إِلَّا وَكَانَ لِمُرْتَاعٍ بِهَا وَزَرَا<sup>3</sup>

فلنا أن نقول إن جملة الحال - وهي جملة (وكان لمرتاع بها وزرا) - جملة اسمية؛ لأن الصحيح أن الجملة الاسمية المنسوخة بفعل من الأفعال الناقصة ليست جملة فعلية؛ وذلك لأن الأفعال الناقصة لا تدل على أحداث، فهي لا تدل إلا على أزمنة، ولا يخفى أن الفعل هو ما دل على حدث مقترب بزمن، ثم إن لنا - مع التسليم بأن الجملة الاسمية المنسوخة بفعل من الأفعال الناقصة جملة فعلية - لنا أن ندعى أن هذا البيت الشعري شاذ؟ بدليل أن الجملة

<sup>1</sup> ينظر في النمط التاسع من أنماط الفصل الثاني من هذا البحث، وهو نمط قصر الفعل على الحال على الشكل: (لا) + فعل + (إلا) + حال.

<sup>2</sup> ينظر: ابن مالك، شرح التسهيل، 361/2.

ابن هشام، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، 353/2.

<sup>3</sup> هذا البيت من البسيط، وهو لزهير بن أبي سلمي في شرح التصريح 95/2، وليس في ديوانه، وبلا نسبة في أوضاع المسالك 3/275، وشرح الأئمّة 2/374، وشرح التصريح 1/392، وشرح شذور الذهب ص 197 (المجمع المفصل في شواهد النحو الشعرية 1/317)، والمعجم المفصل في شواهد اللغة العربية 3/112).

اللغة: (هرم) من أسماء الرجال، ولبن كان البيت لزهير حقاً فهذا هو ابن سنان المري - (لم تعر) الفعل من (عرا) يعرو (عوا)، ونقول: عرا فلاتا أمر، ومعناه: نزل به وأصابه - (نائبة) أصل الكلمة اسم فاعل مؤنث من (ناب) بتوب نوبا) الأمر إذا نزل، ثم أطلقت (نائبة) على الحادثة من حوادث الدهر والكارثة من كوارثه - (كان) اسمها ضمير مستتر تقديره: هو، أي: هرم - (مرتاع) المرتاع اسم فاعل من (ارتاع)، و(ارتاع) الفعل المطابع لـ (راع) يروع روعا) الأمر فلاتا إذا أفرعه وأدخل في نفسه خوفاً ورهبة، ونقول: ارتاع فلان بالمصيبة، وارتاع لها، و المعنى: فزع منها - (وزرا) الوزر الملاجاً والمعين، والكلمة هي خبر (كان)، والجار والمحور قبلها متعلقان بها.

الحالية الاسمية المنسوبة بـ (كان) لم تأت في هذا النمط إلا والواو ليس متقارنة بها، وذلك على كثرة هذا النوع من الجمل الحالية في هذا النمط؛ إذ هي سبب جمل كما قد تبين في الجدول الذي سبق.

### نوعية القصر في جمل هذا النمط

لقد اشتهر عن الحال أنّ من أوصافها أن تكون مُتنقلةً في الغالب، وانتقال الحال يعني أنّ صاحبها قد يفارقها إلى حال آخر، فقولنا مثلاً: أتى زيدٌ مُبتسماً - يدلّ على أنّ زيداً غير مُحالٍ أن يأتي باكيًا أو عبوسًا، وقلما تكون الحال غير مُتنقلةً، ومن ذلك لفظ «حيًا» في قوله تعالى حكاية لقول عيسى بن مريم - عليهما السلام - وهو صبي في المهد: «والسلام على يوم ولدت وَيَوْمَ أَمُوتُ وَيَوْمَ أَبْعَثُ حَيَا» مريم/33؛ لأنّه يوم يبعث لا يكون إلا حيًا، بل إنّ بالبعث يُعيد اللهُ الخلق إلى الحياة من جديد؛ لأنّ البعث إحياءٌ من بعد ممات ، وهذه الحال المصاحبة للبعث إذن حال ثابتة لا متنقلة ، ومن الحال الثابتة أيضًا لفظ (أطول) في قوله : خلق الله الزرافة يديها أطول من رجليها ؛ لأن الزرافة هذه هي خلقتها التي خلقها الله عليها ، فهي خلقة ثابتة لا تزال عنها .

ويشتهر عن الحال أيضاً أنها قد تتعدد وصاحبها واحد ، وذلك كما قد يتعدد الخبر والمبدأ واحد ، ولكن الأحوال المتعددة من صاحب لها واحد لا يكون بعضها ضدًا البعض ، وذلك كما أن الأخبار المتعددة لمبدأ واحد لا يكون بعضها ضدًا البعض ، فلا نقول : جاء زيد صاحكًا باكيًا ، كما لا نقول : زيد ضاحك باك ، ولكننا نقول : جاء زيد مبتسما راكبا مسرعا ، كما نقول : زيد مبتسما راكب مسرع .

واستنادا إلى هاتين الحقيقتين العلميتين المتعلقتين بتعدد الأحوال لصاحب لها واحد : استناداً على اجتماع الحال مع صدتها ، وجواز اجتماعها مع غير صدتها - فإن البحث يرى أن الحال المتنقلة تنفي من الأحوال أضدادها لا غير ، فلو أنا قلنا مثلاً : جاء الولد يجري - فإن نسبة الجري للولد في مجده ينفي عنه أن يكون جاء مهرولاً أو ماشياً أو حابياً ، ولكنه لا ينفي عنه أن يكون جاء ضاحكًا أو مبتسماً أو عبوساً أو باكيًا أو غير ذلك من أحوال ملامح الوجه ، ولا ينفي عنه أيضاً أن يكون جاء متكلماً أو صامتاً أو غير ذلك من أحوال حركات اللسان ،

بل إن الولد لا بد من أن يكون جاء على حال من هذه الأحوال وعلى حال من تلك الأحوال وعلى حال من أحوال أخرى متضادة وعلى أحوال آخر ، ولكن المتكلم بهذه الجملة : جاء الولد يجري - أراد أن يذكر كيفية انتقال الولد ، فوجد أنه جاء يجري ، فذكر هذه الحال : حال الجري ، ولم يرد أن يذكر أحوالاً أخرى لا بد من أن يكون الولد جاء عليها هي أيضاً.

ومن هنا يرى البحث أن القصر في جمل هذا النمط كلها قصر إضافي ؛ وذلك أن قصر الفعل على الحال في كل جملة إنما هو يكون بالإضافة إلى أضداد تلك الحال فقط لا بالإضافة إلى مطلق الأحوال ، فإذا تأملنا مثلاً في الجمل الثانية ، والحادية عشرة ، والثانية عشرة ، والثامنة عشرة - وهي الجمل التي فيها قصر إرسال الله الرسل على كونهم مبشرين ومنذرين - وجدنا أن القصر فيها كان بالإضافة إلى أحوال أخرى متنافية عن الرسل - عليهم الصلاة والسلام - ؟ وذلك لأن يكونوا مكرهين لأقوامهم على قبول دعواتهم أو مسيطرين عليهم أو مكلفين بهداية الناس أو ملزمين من أقوامهم بأن يأتوا بآيات معجزات تدل على صدقهم ، فهم مبشرون ومنذرون ، وما ذلك عن أنفسهم ، ولكنهم عن ربهم يبلغون .

في الصفحة التالية جدول إحصائي للفصل الأول من هذا البحث يبيّن عدد الأنماط في هذا الفصل وأشكالها وعدد الجمل في كل نمط منها وعدد الأفعال الماضية وعدد الأفعال المضارعة في ركن المقصور في كل نمط منها أيضاً

رقم النمط	شكل النمط	عدد الجمل في النمط	عدد الأفعال المضارعة الماضية	عدد الأفعال	رقم
			الأفعال المضارعة	الأفعال الماضية	الأفعال
01	قصر الفعل على الفاعل . (ما) + فعل + (إلا) + فاعل .	29	13	16	
02	قصر الفعل على المفعول به . (ما) + فعل + (إلا) + مفعول به .	17	06	11	
03	قصر الفعل على المفعول به الثاني . (ما) + فعل + (إلا) + مفعول به ثان .	20	12	08	
04	قصر الفعل على نائب الفاعل . (ما) + فعل + (إلا) + نائب فاعل .	03	00	03	
05	قصر الفعل على الجار وال مجرور المتعلقين به . (ما) + فعل + (إلا) + جار و مجرور .	12	06	06	
06	قصر الفعل على ظرف الزمان . (ما) + فعل + (إلا) + ظرف زمان .	08	05	03	
07	قصر الفعل على نائب المفعول المطلق . (ما) + فعل + (إلا) + نائب مفعول مطلق .	03	02	01	
08	قصر الفعل على المفعول لأجله . (ما) + فعل + (إلا) + مفعول لأجله .	05	03	02	
09	قصر الفعل على العلة . (ما) + فعل + (إلا) + جملة تعليدية .	05	04	01	
10	قصر الفعل على الحال . (ما) + فعل + (إلا) + حال .	36	16	20	
<b>المجموع :</b>		138	67	71	

## الفصل الثاني

### الأنماط النحوية

للجمل الفعلية القرآنية المؤكدة بالقصر بالنفي والاستثناء

على الشكل التالي :

أداة النفي أو النهي ( لا ) + مقصور + أداة الاستثناء ( إلا ) + مقصور عليه

سنُعْنِي في هذا الفصل بدراسة الأنماط التحوية للجمل الفعلية القرآنية المؤكدة بالقصر على الشكل التالي :

( لا ) + مقصور + ( إلا ) + مقصور عليه

و ( لا ) هنا قد تكون النافية وقد تكون الناهية ، فإذا كانت النافية كان القصر بالنفي والاستثناء ، وإذا كانت النافية كان القصر بالنهي والاستثناء ، وقد أدخل هذا الطريق من طرق القصر في هذا البحث بسبب أنّ النهي قرین النفي ؛ فإذا كان النفي هو الإخبار باتفاق الفعل فإنّ النهي هو طلب اتفاق الفعل ، وإذا كان النفي يُفيد اتفاق الفعل في الماضي فإنّ النهي يُفضي إلى اتفاق الفعل في المستقبل ، ثم إنه قد مزجَ بين هذين الطريقيين من طريق القصر : القصر بالنفي والاستثناء والقصر بالنهي والاستثناء — في هذا الفصل مَرْجًا لسبعين اثنين : أحدهما هو أنّ شَكْلَي هذين الطريقيين هنا واحدٌ ، فأداة النفي هنا هي ( لا ) ، وأداة النهي هي ( لا ) ، وليس المقصود أنّ ( لا ) النافية هي ( لا ) الناهية ، ولكن المقصود أهـماً مُتَّحدـان لفظاً ، وقد تَعَسَّر الفصل بين طرق القصر متشابهـين في الشـكـل وليس ما يدعـو إلى الفصل بينهما بـكـبـيرـ ؛ لأنّ النهي قرین النفي كما تَقـدـمـ القولـ ، فـعـسـرـ الفـصـلـ بين هـذـيـنـ الطـرـيقـيـنـ في فـصـلـ وـاحـدـ أوـ فيـ فـصـلـيـنـ اـثـنـيـنـ ، وـ السـبـبـ الـآـخـرـ الـذـيـ دـعـاـ إـلـىـ المـزـجـ بـيـنـ هـذـيـنـ الطـرـيقـيـنـ في هـذـاـ الفـصـلـ مـرـجـاـ هوـ أـنـاـ رـمـاـ أـلـفـيـنـ جـمـلـةـ وـاحـدـةـ يـتـنـازـعـهـاـ كـلـ وـاحـدـ مـنـ الطـرـيقـيـنـ مـنـهـ ، وـ لـسـوـفـ يـرـىـ ذـلـكـ فيـ جـمـلـ مـعـدـوـدـاتـ فيـ هـذـاـ الفـصـلـ ، وـ لـئـنـ كـلـ تـرـجـحـ فـيـ كـلـ مـرـةـ مـاـ تـرـاهـ رـاجـحـاـ مـنـ دـخـولـ الـجـمـلـةـ الـمـتـنـازـعـةـ فـيـ أـحـدـ الطـرـيقـيـنـ – فـإـنـ هـذـاـ لـاـ يـبـعـحـ لـنـاـ مـنـ النـاحـيـةـ الـمـنـهـجـيـةـ أـنـ نـفـصـلـ طـرـيقـ النـهـيـ وـ الـاسـتـثـنـاءـ عـنـ طـرـيقـ النـفـيـ وـ الـاسـتـثـنـاءـ ؛ لأنـ تـرـجـيـحـنـاـ عـلـىـ كـلـ حـالـ لـيـسـ بـالـقـوـلـ الفـصـلـ الـذـيـ لـاـ مـرـدـ لـهـ ، وـ لـكـنـهـ اـجـتـهـادـ ، وـ رـبـ بـجـهـدـ يـظـنـ نـفـسـهـ مـصـيـباـ وـهـوـ مـنـ الـمـخـطـئـيـنـ .

والحاصل أنّ شـكـلـ الجـمـلـ فيـ هـذـاـ الفـصـلـ هوـ هـكـذاـ :

أداة النفي أو النهي ( لا ) + مقصور + أداة الاستثناء ( إلا ) + مقصور عليه

وـ لـقـدـ أـحـصـيـتـ فـيـ هـذـاـ الفـصـلـ خـمـسـاـ وـتـسـعـيـنـ جـمـلـةـ ، وـ هـيـ عـلـىـ قـسـمـيـنـ ؛ فـمـنـهـ أـرـبـعـ وـسـبـعـونـ جـمـلـةـ مـؤـكـدـةـ بـالـقـصـرـ عـلـىـ الشـكـلـ التـالـيـ :

**أداة النفي (لَا) + مقصور + أداة الاستثناء (إلاً) + مقصور عليه**

و منها إحدى وعشرون جملةً مؤكدةً بالقصر على الشكل التالي :

**أداة النهي (لَا) + مقصور + أداة الاستثناء (إلاً) + مقصور عليه**

و هنا نُجِبُ أن تتكلّم عن الحرف (لَا) في العربية كلاماً يَسِيراً ، فنقول : إن القول لمُستقرٌ على أن (لَا) هي أقدم أدواتِ النفي في العربية ، و أول من فَطَرَ هذا القول - فيما يُعلم - هو المستشرق الألماني برجشتراسر (G. Bergsträsser) في محاضرات ألقاها في الجامعة المصرية القديمة سنة 1929 م<sup>1</sup> ، و ذَكَرَ الحاضرُ يومئذ أنَّ العربية اشتقتْ من (لَا) أربعَ أدواتٍ أخرى لا وجودَ لها في سائر اللغات السامية ، وهي : (لاتَّ) ، و (لمْ) ، و (لَمَّا) ، و (لنْ)<sup>2</sup> ، و إذا كانت هذه هي حالَ الحرف (لَا) فلا جَرَمَ أن يكونَ كثيراً الاستعمال في العربية ، و هو كذلك ؛ فإنه يكون للنفي ، فيدخل على الأسماء ، فيعمل في النكرات عمل (إنَّ) إذا كان نافياً للجنس ، و قد يَعْمَلُ هذا عمل (ليسَ) ، و يَعْمَلُ في النكرات أيضاً عمل (ليَسَ) إذا كان نافياً للوحدة ، و لا يَعْمَلُ في المعرف شيئاً ، و يدخل على الأفعال المضارعة فلا يَعْمَلُ فيها شيئاً ، و سواءً كان الفعل فعلَ المتكلّم أو كان فعلَ المخاطب ، و يدخل على الأفعال الماضية في القَسْمِ ، نحو : و الله لَا صَلَيْتُ<sup>3</sup> ، و في الدعاء ،

<sup>1</sup> يُنظر : برجشتراسر ، التطور التحوي للغة العربية ، أسرجه و صحّحه و علّق عليه : رمضان عبد النواب (د. ط) ، القاهرة : مكتبة الحانبي ، و الرياض : دار الرفاعي ، 1402 هـ = 1982 م ، ص 168.

<sup>2</sup> المرجع السابق ، ص 169.

<sup>3</sup> كون (لَا) تدخل على الفعل الماضي بعد القَسْمِ نافيةً استعمالَ ذكرَه الزركشي في (الرهان في علوم القرآن ، 4 / 354) ، و لم أجده في سائر المراجع التي اعتمدت عليها في هذا البحث ، و لا أدرى إذا قيل : والله لَا فَعَلْتُ - ما زُمنَ الفعل ، و هو لا يخلو من أن يكون الماضي أو المستقبل ، فإنَّ كاد الماضي فالوجه أن يُقال : لَمْ أَفَعَلْ ، أو يُقال : والله مَا فَعَلْتُ ، و إنْ كانَ المستقبل فالوجه أن يُقال : لَمْ أَفَعَلْ ، أو يُقال : والله لَا أَفَعَلْ ، و يغلبُ على الظنَّ كثيراً أنَّ الاستعمال المذكور غير صحيحٍ عربيةً ، و لعلَّ الزركشي - رحمه الله تعالى ! - يكون وهمَ بأنَّ التبس عليه الدعاء بالقَسْمِ ؛ و ذلك أنَّ صوابَ (والله لَا فَعَلْتُ) إعجازاً وَقَسْماً وتَكْلِيْفَا قد يكون (الله لَا فَعَلْتَ) إشارةً وَدُعاءً وخطاباً ، أيْ : أَدْعُوكَ الله لَا فَعَلْتَ ، و لم ينزلُ أفرادُ المجتمع عندَ يدعوه بعضُهم على بعضٍ بِمِثْلِ هذه الصيغة و خواها ، فترى الواحدُ منهم يقول لغيره : الله لَا فعلَتْ كذا ، أو تراه يقول عنه : الله لَا فعلَ كذا ، و ربنا نراه يقول عن نفسه : الله لَا فعلَتْ كذا ، و هذه الصيغة جمِيعُها لا تستمعُ الناسَ يَدْعُونَها إلَى الشرّ (والعياذ بالله تعالى !) ، و ليس هذا تحكيناً لمسنون الدارج في العربية ، و لكنه استثناءً به .

نحو : لا ضاق صدرك ، و لا يدخل على الأفعال الماضية نافيا إلا مع تكراره لفظا<sup>1</sup> ، نحو قوله تعالى : « فلا صدق ولا صلی » القيامة/31 ، أو تقديرا ، نحو صدر قوله تعالى : « فلا اقتحم العقبة . وما أدرك ما العقبة . فك رقبة . أو إطعام في يوم ذي مسغبة . يتيمًا ذا مقربة . أو مسكينا ذا متربة . ثم كان من الذين آمنوا و تواصوا بالصبر و تواصوا بالمرحمة »<sup>2</sup> البلد/11 - 17 ، ويكون للنهي ، فيدخل على الأفعال المضارعة فيجزمها ، وينهى به الحاضر والغائب جميعا ، و يكون للدعاء ، و يكون للحواب فيحاب به أو بـ (نعم) عن الأسئلة الاستفهامية ، نحو : هل زيد عندك ؟ ، فيكون مناقضًا لـ (نعم) ، ويحاب به أو بـ (بلى) عن الأسئلة التقريرية ، نحو : ألم أحسن إليك ؟ ، فيكون مناقضًا لـ (بلى) ، و يكون بمعنى (لم) ؛ وذلك إذا دخل على الأفعال الماضية نافيا ، نحو قوله تعالى : « فلا صدق ولا صلی » القيامة/31، أي : لم يصدق ولم يصل ، و يكون عاطفا ، فيشرك ما بعده ما قبله في الإعراب دون المعنى ؛ و ذلك لأنه لا يكون عاطفا إلا بعد الإيجاب و بعد الأمر ، نحو : يقوم زيد لا عمرو ، و اضرب زيدا لا عمرا ، فإن جاء الحرف (لا) بعد النفي أو بعد النهي كنحو : ما قام خالد و لا بكر ، و لا تضرب خالدا و لا بكرًا - فالعطف للواو لا لـ (لا) ؛ لأن الواو هي أم حروف العطف ، فينبغي أن يكون العطف لها متي وجدت في الكلام و معها عاطف غيرها ، وتكون (لا) هنا زائدة مؤكدة للنفي أو للنهي قبلها ، و يكون - أي : الحرف (لا) - زائدا في مواضع كثيرة لا تقاد تنضبط ، و يكون - أي : الحرف (لا) أيضا - اسمًا على قول ؛ وذلك إذا دخل على نكرة و دخل عليه حرف جر ، نحو : غضبت من لا شيء ، و جئت بلا مال ، و تكون (لا) هنا بمعنى (غير)<sup>3</sup> ، و الذي يهمنا هنا هو دخول (لا) على الجملة

<sup>1</sup> ينظر : أبو السعود حسين الشاذلي ، الأدوات التحويية و تعدد معانٍها الوظيفية : دراسة تحليلية تطبيقية (ط1) ; الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية ، 1989م ، ص 103 ، 104 . و قال تمام حسان في كتابه (اللغة العربية : معناها و مبناؤها) ، ص 247 : « و إذا دخلت (لا) على (معن) تكن للنفي ، و إنما تكون للدعاء ، كما يمكن أن يرى من الفرق في المعنى بين (فلا نامت أعين الجبناء) و (فما نامت أعين الجبناء) . وكذلك بين قوله (لا فض فوك) و (ما فض فوك) » ، الصحيح هو أن (لا) إذا دخلت على الفعل الماضي قد تكون للدعاء و قد تكون للنفي ؛ و إنما لا تكون للنفي إلا إذا كررت ، نحو قوله تعالى : « فلا صدق ولا صلی » القيامة/31.

<sup>2</sup> قال الزمخشري في (تفسير الكشاف ، 6 / 235) : « بيان قلت : قلما يقع (لا) الداعلة على الماضي إلا مكررة ، و نحو قوله [أي : قول الراهن] : فائي أمر سئ لا فعله ؟ - لا يكاد يقع ، فما لما لم تكرر في الكلام الأفصح ؟ ، قلت : هي مكررة في المعنى ؛ لأن معنى « فلا اقتحم العقبة » : فلا رقبة و لا أطعم مسكينا ، ألا ترى أنه فسر اقتحام العقبة بذلك ، و قال الزجاج : قوله : (ثم كان من الذين آمنوا) يدل على معنى : فلا اقتحم العقبة و لا آمن » .

<sup>3</sup> ينظر في هذه الاستعمالات كلها : الزركشي ، الرهان في علوم القرآن ، 4 / 351 - 361 .

نحو : لا ضاق صدرك ، و لا يدخل على الأفعال الماضية نافيًا إلا مع تكراره لفظاً<sup>1</sup> ، نحو قوله تعالى : « فلا صدق ولا صلٰ » القيامة/31 ، أو تقديرًا ، نحو صدر قوله تعالى : « فلا اقتحم العقبة . وما أدرك ما العقبة . فك رقبة . أو إطعام في يوم ذي مسغبة . يتيمًا إذا مقربة . أو مسكنينا إذا متربة . ثم كان من الذين آمنوا و تواصوا بالصبر و تواصوا بالمرحمة »<sup>2</sup> البلد/11 - 17 ، ويكون للنهي ، فيدخل على الأفعال المضارعة فيجز منها ، و ينبعى به الحاضر و الغائب جميـعاً ، و يكون للدعاء ، و يكون للجواب فيحـاب به أو بـ (نعم) عن الأسئلة الاستفهامية ، نحو : هل زيد عندك ؟ ، فيـكون مناقضاً لـ (نعم) ، و يـحـاب به أو بـ (بلـى) عن الأسئلة التقريرية ، نحو : ألم أحسن إليك ؟ ، فيـكون مناقضاً لـ (بلـى) ، و يكون بـ (لم) ؛ وذلك إذا دخل على الأفعال الماضية نافيـا ، نحو قوله تعالى : « فلا صدق ولا صلٰ » القيامة/31 ، أي : لم يـصدق ولم يـصلـ ، و يكون عاطـفاً ، فيـشـرك ما بـعده ما قبلـه في الإعـراب دون المعنى ؛ و ذلك لأنـه لا يكون عاطـفاً إلا بـعد الإيجـاب و بـعد الأمر ، نحو : يـقوم زـيدـلا عمـروـ، و يـضرب زـيدـلا عمـراـ ، فإنـ جاءـ الحـرـفـ (لاـ) بـعـدـ النـفـيـ أوـ بـعـدـ النـهـيـ كـنـحـوـ : ما قـلامـ خـالـدـ وـ لاـ بـكـرـ ، وـ لاـ تـضـربـ خـالـدـاـ وـ لاـ بـكـرـاـ - فالـعـطـفـ لـلـوـاـوـ لـ (لاـ) ؛ لأنـ الـوـاـوـ هيـ أـمـ حـرـوفـ الـعـطـفـ ، فـيـنـبـغـيـ أـنـ يـكـونـ الـعـطـفـ لـهـاـ مـتـيـ وـجـدـتـ فـيـ الـكـلـامـ وـ معـهاـ عـاطـفـ غـيرـهـاـ ، وـتـكـونـ (لاـ) هـنـاـ زـائـدـةـ مـؤـكـدةـ لـلـنـفـيـ أوـ لـلـنـهـيـ قـبـلـهـاـ ، وـ يـكـونـ -ـ أيـ :ـ الـحـرـفـ (لاـ)ـ -ـ زـائـداـ فـيـ مـوـاضـعـ كـثـيرـةـ لـاـ تـكـادـ تـنـضـبـطـ ، وـ يـكـونـ -ـ أيـ :ـ الـحـرـفـ (لاـ)ـ أـيـضاـ -ـ اـسـماـ عـلـىـ قـولـ ؛ وذلك إذا دخل على نـكـرـةـ وـ دـخـلـ عـلـيـهـ حـرـفـ جـرـ ، نحو : غـضـبـتـ مـنـ لـاـ شـيءـ ، وـ جـتـ بـلـاـ مـالـ ، وـ تـكـونـ (لاـ) هـنـاـ بـمـعـنـيـ (غـيرـ)<sup>3</sup> ، وـ الـذـيـ يـهـمـنـاـ هـنـاـ هـوـ دـخـولـ (لاـ)ـ عـلـىـ الـجـملـةـ

<sup>١</sup> ينظر : أبو السعود حسين الشاذلي ، الأدوات النحوية و تعدد معانها الوظيفية : دراسة تحليلية تطبيقية (ط١) ; الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية ، ١٩٨٩ م ) ، ص ١٠٣ ، ١٠٤ . وقال تمام حسان في كتابه ( اللغة العربية : معناها و بناؤها ، ص ٢٤٧ ) : « و إذا دخلت ( لا ) على ( فعل ) تكون للنفي ، وإنما تكون للدعاء ، كما يمكن أن يمرى من الفرق في المعنى بين ( فلا نامت أعين الجبناء ) و ( فما نامت أعين الجبناء ) . و كذلك في قوله ( لا فض فوك ) و ( ما فض فوك ) » ، الصحيح هو أن ( لا ) إذا دخلت على الفعل الماضي قد تكون للدعاء و قد تكون للنفي ، و أنسا لا تكون للنفي ، إلا إذا كررت ، نحو قوله تعالى : ( فلا صدق ولا صل ) . القافية / ٣١ .

<sup>2</sup> قال الزمخشري في ( تفسير الكشاف ، 6 / 235 ) : « فإن قلت : قلما تقع ( لا ) الدالحة على الماضي إلا مكررة ، و نحو قوله [ أي : قول الراهن ] : فـأـيـ أـمـرـ سـيـنـيـ لـأـفـعـلـهـ ؟ـ لـأـ يـكـادـ بـعـقـعـ ،ـ فـأـمـاـ لـمـ تـكـرـرـ فـيـ الـكـلـامـ الـأـفـصـحـ ؟ـ ،ـ قـلـتـ :ـ هـيـ مـكـرـرـةـ فـيـ الـمـعـنـىـ ؛ـ لـأـ مـعـنـىـ (ـ فـلـأـ فـتـحـ الـعـقـبـةـ )ـ »ـ .ـ فـلـأـ فـتـحـ رـقـبـةـ وـ لـأـ طـعـمـ مـسـكـبـنـاـ ،ـ أـلـأـ تـرـىـ أـنـهـ فـسـرـ اـفـتـحـ الـعـقـبـةـ بـذـلـكـ ؟ـ ،ـ وـ قـالـ الزـجاجـ :ـ قـوـلـهـ :ـ (ـ ثـمـ كـانـ مـنـ الـدـيـنـ آـمـنـاـ )ـ يـدـلـ عـلـىـ مـعـنـىـ :ـ فـلـأـ فـتـحـ الـعـقـبـةـ وـ لـأـ مـعـنـىـ .ـ »ـ .ـ

<sup>3</sup> ينظر في هذه الاستعمالات كلها: الزركشي، البرهان في علوم القرآن، 4 / 351 - 361.

الفعلية ذات الفعل المضارع ، و إذا دخلت على الفعل المضارع فإنها لا تخلو من أن تكون نافية أو أن تكون ناهية .

فإذا دخلت ( لا ) على الفعل المضارع وكانت نافية فإنها « تُنفيه و تُنْقُل معناه إلى المستقبل بعد أن كان صالحًا للحال والاستقبال »<sup>1</sup> ، أي أنها تجعل زمانه قاصراً على المستقبل ، والدليل على ذلك أن نفي صيغة ( ليَفْعَلَنَّ ) هو ( لا يَفْعَلُ ) ، قال سيبويه : « وإذا قال : ليَفْعَلَنَّ ، ففيه : لا يَفْعَلُ ؛ كأنه قال : وَالله ليَفْعَلَنَّ ، فقلت : وَالله لا يَفْعَلُ »<sup>2</sup> ، وما دامت صيغة ( ليَفْعَلَنَّ ) تدل على المستقبل فلا بد من أن تكون صيغة ( لا يَفْعَلُ ) تدل على المستقبل أيضًا؛ لأن هذه نفي لتلك ، وإذا كانت صيغة ( لا يَفْعَلُ ) نفيًا لصيغة ( ليَفْعَلَنَّ ) فالأولى أن تكون نفيًا لصيغة ( يَفْعَلُ ) إذا لم يكن الفعل واقعاً؛ لأن الصيغتين ( يَفْعَلُ ) و ( لا يَفْعَلُ ) شتران في أهما عاريتان عن التوكيد بالقسم والنون ، وهذا بخلاف صيغة ( ليَفْعَلَنَّ ) ؛ فإنها مؤكدة بالقسم والنون جميعاً ، والحكم الواحد إذا كان علاقة بين صيغتين مختلفتين فالأولى أن يكون علاقة بين صيغتين مشاهتين .

على أن سيبويه قد ذهب إلى هذا أيضًا ؛ فقد قال : « و إذا قال : هُوَ يَفْعَلُ - ولم يكن الفعل واقعاً ، ففيه : لا يَفْعَلُ »<sup>3</sup> ، وقال أيضًا : « و تكون ( لا ) نفيًا لقوله : يَفْعَلُ - ولم يقع الفعل ، فتقول : لا يَفْعَلُ »<sup>4</sup> .

و قد تدخل ( لا ) على الفعل المضارع فتفيه في الحال ، ولا يكون ذلك – فيما يعلم – إلا في الجمل الحالية ، و ذلك كما في نحو : جاء زيد لا يتكلّم ، وكما في قوله تعالى حكاية يقول الذين قالوا إثنا نصارى أقرب الناس موعدة للذين آمنوا : « وَمَا لَنَا لَا نُؤْمِنُ بِاللهِ وَمَا جَاءَنَا مِنَ الْحَقِّ وَنَطَمَعُ أَن يُدْخِلَنَا رَبُّنَا مَعَ الْقَوْمِ الصَّالِحِينَ » المائدة/84 ، والذي يدل على أن ( لا ) في هذا الموضع تُنفي المضارع في الحال هو أن زمان الجملة الحالية إنما هو زمن الحال ، وهذا بحد النهاية يشترطون في جملة شروطهم في الجملة الحالية « أن تكون غير مُضَدَّةً بدليل

<sup>1</sup> بوحلحال ، التعبير الرمزي عند النحاة العرب ، 2 / 204 .

<sup>2</sup> سيبويه ، الكتاب ، 3 / 117 .

<sup>3</sup> المصدر السابق ، 3 / 117 .

<sup>4</sup> المصدر السابق ، 4 / 222 .

استقبالٍ<sup>1</sup> ، و يُلزمُ عن هذا الشرط المتفق عليه أن تكون ( لاً ) في هذا الموضع غير دالٍ على الاستقبال ، و يعني هذا أنها غير نافية في الاستقبال ، و يتعين فيها أنها نافية في الحال<sup>2</sup> .

و إذا دخلتْ ( لاً ) على الفعل المضارع و كانتْ ناهيَةً فإنها تجعل زمانه قاصراً على «الاستقبال بعد أن كان صالحاً له و للحال»<sup>3</sup> ، و ( لاً ) الناهيَةُ في الحقيقة نافية ؛ و ذلك لأنّ النهيَ نفيُ الأمرِ<sup>4</sup> ، فقولنا : لاَ تَفْعَلْ - نفيٌ لقولنا : لِتَفْعَلْ ، و لهذا لا بُعد فرقاً بين ( لاً ) الناهيَةُ و بين ( لاً ) الناهيَةُ الداخليَةُ على الفعل المضارع إلا أنَّ الأولى تعمل في مدخلهما الجزم و الثانية لا تعمل فيه شيئاً<sup>5</sup> ، على أنَّ هذا الفرق بينهما إنما هو ناتجٌ عن الفرق بين صيغتي الإيجاب : صيغة الإثبات و صيغة الأمر ؛ إذ لما كان الفعل المضارع في صيغة الإثبات مرفوعاً كان في صيغة النفي مرفوعاً ، أو كان في صيغة الإثبات منصوباً أو مجزوماً بعاملٍ خارجٍ عن الصيغة كان في صيغة النفي منصوباً أو مجزوماً بذلك العاملُ الخارجُ عن الصيغة نفسه لا بـ ( لاً ) النافية ، و لما كان في صيغة الأمر مجزوماً بعاملٍ داخلٍ في الصيغة - و هو لامُ الأمرِ - كان في صيغة النهي مجزوماً بعاملٍ داخلٍ في الصيغة أيضاً - و هو ( لاً ) الناهيَةُ - ، و ذلك كما يتضحُ فيما يلي :

( يَفْعُلُ ≠ لَا يَفْعُلُ ) : الفعلان مرفوعان

( لِيَفْعُلُ ≠ لَا يَفْعُلُ ) : الفعلان مجزومان

و لا يخفى أنَّ ( لاً ) الجازمة تكون للدعاء أيضاً ، و ذلك إذا خاطب بها العبدُ ربَّهُ تعالى ، و أحكامُ ( لاً ) في الدعاء كأحكامها في النهي سواءً بسواءً<sup>6</sup> .

هذا ، و لقد أخصيتُ في هذا الفصل تسعةً أنماطاً ، و هي :

النمط الأول : قصر الفعل على الفاعل .

( لاً ) + فعل + ( إلاً ) + فاعل .

<sup>1</sup> ابن هشام ، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ، 2 / 350 .

<sup>2</sup> وينظر : بوخلحال ، التعبير الزماني عند النحاة العرب ، 2 / 206 ، 207 .

<sup>3</sup> المرجع السابق ، 2 / 208 .

<sup>4</sup> ينظر : برجشتراسر ، التطور التحوي للغة العربية ، ص 172 .

<sup>5</sup> وينظر : بوخلحال ، التعبير الزماني عند النحاة العرب ، 2 / 207 ، 208 .

<sup>6</sup> ينظر : المرجع السابق ، 2 / 209 .

النمط الثاني : قصر الفعل على المفعول به .

( لاً ) + فعل + ( إلاً ) + مفعول به .

النمط الثالث : قصر الفعل على المفعول به الثاني .

( لاً ) + فعل + ( إلاً ) + مفعول به ثانٍ .

النمط الرابع : قصر الفعل على نائب الفاعل .

( لاً ) + فعل + ( إلاً ) + نائب فاعل .

النمط الخامس : قصر الفعل على الجار و المجرور المتعلقين به .

( لاً ) + فعل + ( إلاً ) + جار و مجرور .

النمط السادس : قصر الفعل على ظرف الزمان .

( لاً ) + فعل + ( إلاً ) + ظرف زمان .

النمط السابع : قصر الفعل على ظرف المكان .

( لاً ) + فعل + ( إلاً ) + ظرف مكان .

النمط الثامن : قصر الفعل على المفعول المطلق أو نائب المفعول المطلق .

( لاً ) + فعل + ( إلاً ) + مفعول مطلق أو نائب مفعول مطلق .

النمط التاسع : قصر الفعل على الحال .

( لاً ) + فعل + ( إلاً ) + حال .

### النمط الأول : قصر الفعل على الفاعل

( لا ) + فعل + ( إلا ) + فاعل

يشتمل هذا النمط على ثلاث عشرة جملة ، وهي :

- 1 - قال الله تعالى : « وَعِنْدَهُ مَفَاتِيحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ » الأنعام/ 59 .
- 2 - وقال : « وَقَالُوا هَذِهِ أَنْعَامٌ وَّ حَرْثٌ حِجْرٌ لَا يَطْعَمُهَا إِلَّا مَنْ تَشَاءُ بِرَغْمِهِمْ » الأنعام/ 138 .
- 3 - وقال : « فَلَا يَأْمُن مَكْرُ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْخَاسِرُونَ » الأعراف/ 99 .
- 4 - وقال عن الساعة : « لَا يَحْلِي لَهَا لَوْقَتُهَا إِلَّا هُوَ » الأعراف/ 187 .
- 5 - وقال حكاية لقول يعقوب - عليه السلام - مخاطبا بنيه مانحلا يوسف - عليه السلام - وأخاه بنيامين : « إِنَّهُ لَا يَيْأسُ مِنْ رُوحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ » يوسف/ 87 .
- 6 - وقال : « أَلَمْ يَأْتِكُمْ بِنَاءُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَ عَادٍ وَ ثَمُودٍ وَ الَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا اللَّهُ » إبراهيم/ 9 .
- 7 - وقال : « وَ الزَّانِي لَا يَنْكِحُهَا إِلَّا زَانٌ أَوْ مُشْرِكٌ » النور/ 3 .
- 8 - وقال : « قُلْ لَا يَعْلَمُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ الْغَيْبُ إِلَّا اللَّهُ » النمل/ 65 .
- 9 - وقال : « وَ لَا يَمْلِكُ الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ الشَّفَاعَةَ إِلَّا مَنْ شَهَدَ بِالْحَقِّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ » الزخرف/ 86 .
- 10 - وقال عن القرآن الكريم : « لَا يَمْسِهِ إِلَّا الْمَطَهُورُونَ » الواقعة/ 79 .
- 11 - وقال عن طعام الغسلين : « لَا يَأْكُلُهُ إِلَّا الْخَاطِئُونَ » الحاقة/ 37 .
- 12 - وقال : « يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ وَ الْمَلَائِكَةُ صَفَا لَا يَتَكَلَّمُونَ إِلَّا مَنْ أُذِنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَقَالَ صَوَابًا » النبأ/ 38 .
- 13 - وقال عن النار : « لَا يَصْلَحُهَا إِلَّا أَشْقَى » الليل/ 15 .

\* \* \*

## مكونات ركن المصور

العنصر الأساسي في ركن المصور هنا إنما هو الفعل ، ولا فعل هنا إلا الفعل المضارع ، والأفعال كلها مرفوعة ، وهذا يعني أنّ الحرف (لَا) حرف نفي في جمل هذا النمط كلها ، وهو كذلك في الجملة العاشرة عند أكثر العلماء ، وهذا جاء فيها الفعل (يمسُّ) مرفوعاً<sup>1</sup> ، وقيل إنّ (لَا) فيها للنفي ، والفعل مبني على الضم في محل حزم<sup>2</sup> ، أو هو محرّك بالضم<sup>3</sup> ، والحق أنّ (لَا) فيها حرف نفي ، وأنّ ظاهر معنى الجملة نفي ، فإنْ يُستقدِّم النهي منها فليس يُستفاد من لفظها ، وأحسن ما وجد البحث من أقوال في هذه الآية وما قبلها<sup>4</sup> قول الزمخشري<sup>5</sup> : إذ قال في (تفسير الكشاف) : «(في كتاب مكتوبون) مصوّنٌ من غير المقربين من الملائكة لا يطلُّ عليه من سواهم ، وهم المطهرون من جميع الأدناس : أدناس الذنوب وما سواها ، [هذا] إنْ جعلت الجملة [«لَا يمسه إلا المطهرون»] صفة لـ «كتاب مكتوبون» ، وهو اللوح [المحفوظ] ، وإنْ جعلتها صفة للقرآن فالمعني : لا ينبغي أن يمسه إلا ما<sup>6</sup> هو على الطهارة من الناس ، يعني : مس المكتوب منه ، ومن الناس من حمله على القراءة أيضاً ، وعن

<sup>1</sup> الأنباري ، البيان في غريب إعراب القرآن ، 2 / 418 .

<sup>2</sup> القيسى ، مشكل إعراب القرآن ، 2 / 354 .

هذا ، ولا يُعرف عن الفعل المضارع أنه يعني إلا أن يكون مُسندًا إلى ثور نسوة أو يكون متصلًا بثور توكيد اتصالاً مباشراً ، فما من هذين الموضعين هذا البناء المذكور ؟ ! .

<sup>3</sup> العكري ، البيان في إعراب القرآن ، 2 / 1206 .

هذا ، ويُعرف عن مضارع مضعف الثالثي المجزوم المستمد إلى الاسم الظاهر أو الضمير المستتر - يُعرف عنه أنه يجوز فيه الإدغام وفك الإدغام ، ولا يُعرف عنه إذا أدى المحرف المثلان فيه إلا تحرير محل الإدغام بالفتح ، وامر مضعف الثالثي المستمد إلى الضمير المستتر يجوز فيه الإدغام وفك الإدغام أيضًا ، وبعض العرب من يدعون يحرّكون آخره بحرّكة فائه في الأمر ، فيقولون مثلاً : غض ، وخف ، وظل ، ونخ إذا جنّا تقييس هذا المضارع على فعل الأمر هذا على هذه اللغة النادرة ليس لنا أن نحرّك السين في الفعل (يمس) مجزوماً إلا بالفتح إنّاعاً لحرّكة السين حرّكة اليم ، فلو كان هذا الفعل مجزوماً فمَنْ أين جاء هذا التحرير بالضم إذن ؟ ! .

يُنظر في هذه القواعد الصرفية : محمد عبي الدين عبد الحميد ، تكملة في تصريف الأفعال (مُلْحِقٌ طبوعٌ باشرٌ كتاب : شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ) ، 2 / 567 ، 568 .

<sup>4</sup> قال الله تعالى : «فَلَا أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النَّجُومِ . وَإِنَّهُ لَقَسْمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ . إِنَّهُ لَقَرْآنٌ كَرِيمٌ . فِي كِتَابٍ مَكْتُوبٍ . لَا يَمْسُهُ إِلَّا الْمَطَهُورُونَ . تَزَبَّلُ مَنْ رَبَّ الْعَالَمَيْنَ» الواقعه / 75 - 80 .

<sup>5</sup> وينظر أيضًا :

ابن الجوزي ، زاد المسير في علم التفسير ، 8 / 152 .

<sup>6</sup> كما في طبعة (تفسير الكشاف) المعتمد عليها في هذا البحث ، و الصواب (إلا من هو) لا (إلا ما هو) .

ابن عمر : أَحَبْتِ إِلَيَّ أَنْ لَا يَقُرَأَ إِلَّا وَهُوَ طَاهِرٌ ، وَعَنْ أَبْنَ عَبَّاسٍ - فِي رِوَايَةٍ - أَنَّهُ كَانَ يُسَيِّعُ الْقِرَاءَةَ لِلْجَنْبِ ، وَنَحْوُهُ<sup>1</sup> قَوْلُ رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : الْمُسْلِمُ أَحُو الْمُسْلِمِ لَا يَظْلِمُهُ وَلَا يُسْلِمُهُ ، أَيْ : لَا يَبْغِي لَهُ أَنْ يَظْلِمَهُ أَوْ يُسْلِمَهُ »<sup>2</sup> .

وهذا جدول يبيّن مكونات ركن المقصور في كُل جملةٍ من جمل هذا النمط :

أرقام الجمل	مكونات المقصور
. 5	فعل + جار و مجرور .
. 13 ، 11 ، 10 ، 7 ، 6 ، 3 ، 2 ، 1	فعل + مفعول به .
. 4	فعل + مفعول به + جار و مجرور .
. 12	فعل + (فاعل) .
. 9 ، 8	فعل + (فاعل) + مفعول به .

واللام الجارة في الجملة الرابعة - وهي قوله تعالى : « لا يجلبها لوقتها إلا هو » - بمعنى (في)<sup>3</sup> ، والمعنى : يجلبها الله في وقتها .

ومن هذا الجدول يعلم أن المقصور عليه في كل جملة من الجمل الثامنة ، والتاسعة ، والثانية عشرة - بدل من الفاعل وليس فاعلا ، والمقصود بالفاعل هنا الفاعل التحوي ، وإلا فإن البدل من الفاعل هو الفاعل الحقيقي المباشر للفعل ؛ لأن البدل هو المقصود بالحكم على الحقيقة. وينبغي أن يكون كل بدل من الأبدال الثلاثة في الجمل الثلاث : الثامنة ، والتاسعة ، والثانية عشرة - من جنس المبدل منه ، أو بعبارة أخرى : ينبغي أن يكون الاستثناء في كل جملة من الجمل، الثلاث استثناء متصلا ؛ لأن الجمل المشتملة على استثناء منقطع مسبوق بنفي لا مكان

<sup>١</sup> أي : و نحو قوله تعالى : « لَا يَمْسِهُ إِلَّا الْمَطْهُرُونَ » قول رسول الله ... إلخ .

<sup>2</sup> الزمخشري، تفسير الكشاف، 6 / 79.

<sup>3</sup> الزركشي ، البرهان في علوم القرآن ، 4 / 341 ، 342 .

لها في هذا البحث ، غير أن هذا الشرط – أي : كون الاستثناء متصلة – غير متوفّر في ظاهر الجملة الثامنة ، وإن كان توفره راجحاً في الجملة التاسعة وتحقّقاً في الجملة الثانية عشرة .

فأما الجملة الثانية عشرة – وهي التي في آخر قوله تعالى : « يوم يقوم الروح والملائكة صفا لا يتكلّمون إلا من أذن له الرحمن وقال صواباً » – فلا شك في أن البدل فيها من جنس المبدل منه ، فالاستثناء فيها استثناء متصل .

وأما الجملة التاسعة – وهي قوله تعالى : « و لا يملك الذين يدعون من دونه الشفاعة إلا من شهد بالحق وهم يعلمون » – فإن الاستثناء فيها يجوز أن يكون متصلة ويجوز أن يكون منقطعاً<sup>1</sup> ، والاختيار أنه متصل ؛ لأنّ من حملة من عبد من دون الله الملائكة<sup>2</sup> ، بل إنّ من البشر من عبد من دون الله أيضاً ، و ذلك مثل عيسى و عزير<sup>3</sup> – عليهما السلام – ؛ إذ عبّدت النصارى عيسى ، و عبّدت اليهود عزيراً ، و قالت كل طائفة منهم في معبودها إنه ابن الله ، تعالى الله عما يقولون علواً كبيراً ! ، قال الله تعالى : « و قالت اليهود عزير ابن الله و قالت النصارى المسيح ابن الله » التوبة/30 .

وأما الجملة الثامنة فإن في توجيهها النحوي كلاماً طويلاً ، وموضع هذا الكلام الطويل هو الفقرة التالية .

### التوجيه النحوي للجملة الثامنة وصلته بالعقيدة في ذات الله تعالى

الجملة الثامنة في هذا النمط هي قوله تعالى : « قل لا يعلم من في السموات والأرض الغيب إلا الله » ، و يرى فيها أن قبل الاستثناء نفياً ، فيقال – كما يقول النحاة – إن الكلام الذي قبل ( إلا ) غير موجب ، و هذا الكلام الذي قبل ( إلا ) أيضاً كلام تام ؛ لأنّه ذكر فيه المستثنى منه ، و هو قوله تعالى : « من في السموات والأرض » ، و الحاصل أن الاستثناء الذي في الجملة الثامنة المذكورة استثناء من كلام تام غير موجب ، فلا هو استثناء من كلام تام

<sup>1</sup> الرمخشري ، تفسير الكشاف ، 234/5 .

<sup>2</sup> المرجع السابق ، 234/5 .

<sup>3</sup> الصابوني ، صفوة التفاسير ، 167/3 .

موجب ، و لا هو استثناء مفرغ ما قبله للعمل فيما بعده ، و هو الاستثناء غير التام ،  
ولا يكون إلا غير موجب .

والاستثناء من الكلام التام غير الموجب إما أن يكون استثناء متصلًا و إما أن يكون  
استثناء منقطعا ، « فإن كان متصلًا حاز نصبه [أي : نصب المستثنى] على الاستثناء ، وجاز  
إتباعه لما قبله في الإعراب ، وهو المختار ، والمشهور أنه بدل من متبعه »<sup>1</sup> ، « وإن كان  
الاستثناء منقطعا : فإن لم يمكن تسلیط العامل على المستثنى وجب النصب اتفاقا ، نحو :  
ما زاد هذا المال إلا ما نقص ؟ إذ لا يقال : زاد النقص ، ومثله : ما نفع زيد إلا ما ضر ؟ إذ لا  
يقال : نفع الضر ، وإن أمكن تسلیطه فالحجازيون يوجبون النصب ، و عليه قراءة السبعة<sup>2</sup> :  
« ما لهم به من علم إلا اتباع الظن » [النساء/157] ، و تمیم ترجحه و تحیز الإتباع »<sup>3</sup> ،  
كقول الشاعر :

<sup>4</sup> وبلدة ليس بها أنيس إلا اليعافير وإلا العيس

<sup>1</sup> ابن عقیل ، شرح ابن عقیل على ألفیة ابن مالک ، 544/1 ، 545 .  
وقال ابن عقیل : « و المشهور ... إلخ » ؛ لأن مذهب الكوفین أنه عطف نسق ، و الجميع على رجحان إتباع المستثنى للمستثنى منه  
هنا . ينظر :

ابن هشام ، أوضح المسالك إلى ألفیة ابن مالک ، 257/2 .

<sup>2</sup> بل هي من القراءات الأربع عشرة : السبع المتواترة ، و الثلاث المشهورة ، فهذه العشر الصحيحة ، و الأربع الشاذة . يراجع :  
القباقي ، إيضاح الرموز و مفتاح الكوز .

<sup>3</sup> ابن هشام ، أوضح المسالك إلى ألفیة ابن مالک ، 261/2 .

<sup>4</sup> هذا البيت من الرجز ، وهو لجران العود عامر بن الحارث في ديوانه ص 97 ، و خزانة الأدب للبغدادي 10 / 15 - 18 ، والدرر اللوامع 3 / 162 ، و شرح أبيات سبویه 2 / 140 ، و شرح التصريح 1 / 353 ، و شرح المفصل 2 / 117 ، 3 / 117 ، 7 / 27 ، 21 ، 3 / 27 ، 107 ، و بلا نسبه في الأشباه و النظائر 2 / 91 ، و الإنصاف 1 / 271 ، و أوضح المسالك 2 / 261 ، و الجنى الدانی ص 164 ، و جواهر  
الأدب ص 165 ، و خزانة الأدب للبغدادي 4 / 121 ، 123 ، 124 ، 124 ، 363 / 9 ، 314 ، 258 ، 314 ، و رصف المبابی ص 417 ، و شرح  
الأعشوی 1 / 229 ، و شرح شذور الذهب ص 344 ، و شرح المفصل 2 / 80 ، و الصاحی في فقه اللغة ص 136 ، و الكتاب 1 / 263 ،  
2 / 322 ، و لسان العرب 6 / 198 (كس) ، 15 / 433 (ألا) ، و مجالس ثعلب ص 452 ، و المقتضى 2 / 347 ، 319 ، 414 ،  
و هم الطوامع 1 / 225 ، و تذکیر اللغة 15 / 426 ، و تاج العروس 16 / 455 (كس) ، (ألا) ، (الواو) (المعجم المفصل في شواهد  
النحو الشعرية 3 / 1179 ، 1180 ، المعجم المفصل في شواهد اللغة العربية 10 / 284) .

اللغة : (وبلدة) أي : ورب بلدة ، فالواو واو رب ، و (بلدة) مبتدأ مرفوع ملا يجوز لفظا بحرف الجر الرائد .. (البعافية) ج م يعنون .  
واليعفور هو ولد البقرة الوحشية - (العيس) ج م عيس أو عيساء ، و العيس هي الإبل البيضاء يختلط بياضها شيء من المشفرة .

والخلاصة أن الاستثناء من الكلام التام غير الموجب : إن كان متصلًا فالراجح إتباع المستثنى للمستثنى منه ، ونصبه على الاستثناء مرجوح ، وإن كان منقطعًا فالراجح جداً نصب المستثنى على الاستثناء ، بل إن نصبه يكاد يكون واجبًا ؛ لأن المجازيين يوجبونه وتميمًا ترجحه ، و إتباعه للمستثنى منه مرجوح جداً ؛ لأنه مرجوح عند بني تميم أنفسهم وهم - مع ذلك - بعض العرب لا كل العرب .

فإذا علمنا هذا وأضفنا إلى العلم بأن رفع اسم (الله) في الجملة القرآنية موضوع الدراسة الآن هو القراءة لا غير<sup>1</sup> - فإن للعقل احتمالين اثنين لا ثالث لهما في توجيه المستثنى في الجملة القرآنية المشار إليها ؛ فأما أحدهما فهو أن يكون المستثنى من جنس المستثنى منه، فيكون الاستثناء متصلًا ، و يكون الإعراب موافقاً لما هو الراجح في كلام العرب ، وأما الاحتمال العقلي الآخر فهو أن يكون المستثنى لا من جنس المستثنى منه ، فيكون الاستثناء منقطعًا ، ويكون الإعراب موافقاً لما هو المرجوح جداً في كلام العرب أيضاً .

فأما الاحتمال العقلي الأول - و هو أن يكون المستثنى من جنس المستثنى منه - فلا شك في فساده ؛ وذلك أن الله تعالى ليس بداخل البة في مدلول قوله - عز وجل - في الجملة القرآنية موضوع البحث : « من في السموات والأرض » ، ودليل البحث على ذلك ثلاثة أشياء:

فأما الأول فهو أنه لو كان الله - عز وجل - داخلاً في مدلول قوله تعالى : « من في السموات والأرض » لكان جمع بينه تعالى وبين عباده في إطلاق اسم واحد ، ولا يخفى أن الجمع « بينه وبينهم في إطلاق اسم واحد فيه إيهام تسوية ، والإيهامات مزالة عنه وعن صفاته تعلق ، إلا ترى كيف قال - صلى الله عليه وسلم - لمن قال : ومن يعصهما<sup>2</sup> فقد غوى - : نسخ خطيب القوم أنت ! »<sup>3</sup> .

<sup>1</sup> إلا أن تكون قراءة بغير الرفع من غير القراءات الأربع عشرة المذكورة قريباً ، وأما هذه فالرفع كلها .

<sup>2</sup> في الطبعة المعتمد عليها في هذا البحث من (تفسير الكشاف) المتقول عنه هذا الكلام : ومن يعصيهما ... إلخ ، ولا شك في أن هذا تصحيف ، والصواب هو ما أثبت ؛ لأن الفعل (يعصي) يجزوم بـ (من) أداة الشرط ، وعلامة جزمه حذف الياء حرف العلة ، فإذا ثبتها حظاً ، والصواب حذفها .

<sup>3</sup> الرمخشري ، تفسير الكشاف ، 4 / 206 .

وأما الثاني فهو أن الآية التي منها الجملة القرآنية موضوع البحث بتمامها هي قوله تعالى: «قل لا يعلم من في السموات والأرض الغيب إلا الله وما يشعرون أيان يعيشون» النمل/65 ، والواو في الفعلين « يشعرون » و « يعيشون » عائدة على « من في السموات والأرض » ، وهذا يعني أن المقصود بـ « من في السموات والأرض » هم الذين « ما يشعرون أيان يعيشون » لا غير ، وهم العباد ، فظاهر بهذا أن الله تعالى ليس من « من في السموات والأرض » .

وأما الثالث فهو أنه - وإن كان الله سبحانه في السماء كما سيأتي تبيان بعض أدلة ذلك قريبا - فإنه لم يرد في القرآن الكريم أن الله - عز وجل - في السموات ، ولم يرد ذلك عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فيما بلغ إليه البحث ، وإذا لم يرد أن الله - عز وجل - في السموات فلا يصح أن يقال إن الله تعالى من في السموات ، وذلك حذرا من أن يفهم أن الله - عز وجل - في السموات ، وهذا لم يرد عن الله تعالى في كتابه العظيم ولا على لسان نبيه الكريم ، ولا يصح من باب أولى أن يقال إن الله تعالى من في السموات والأرض ، وذلك حذرا من أن يفهم أن الله - عز وجل - في السموات والأرض ، وهذا لا شك في مخالفته للعقيدة الصحيحة في ذات الله تبارك وتعالى .

وإذ قد تبين فساد الاحتمال العقلي الأول - وهو أن يكون المستثنى من جنس المستثنى منه - فلم يبق إلا الاحتمال العقلي الثاني - وهو أن يكون المستثنى لا من جنس المستثنى منه - احتمالا واحدا لا مناص للدارس من أن يتمسك به وجها واحدا للمستثنى في الجملة القرآنية موضوع البحث ، وإن هذا الوجه يعني أن الاستثناء في الجملة القرآنية المشار إليها استثناء منقطع، وإن هذا ليقضي إلى الحكم بأن رفع المستثنى في هذه الجملة - وهو لفظ الجلالة « الله » - إعراب موافق لما هو المرجوح جدا في كلام العرب كما تقدم القول قريبا ، وإن هذا الحكم لهو الذي يستدعيه ظاهر الجملة القرآنية موضوع البحث ، ولهذا ذهب النحاة مذاهب شتى في

التأويل التفسيري والتوجيه النحوي لهذه الجملة وغايتها من ذلك أن يكون رفع اسم **«الله»** تبارك وتعالى موافقاً لوجه قوي في العربية ، وإن البحث هنا لملتزم بنقل قولين اثنين فقط من أقوال النحاة في ذلك ، وهذان القولان ذكرهما ابن مالك في ( شرح التسهيل ) ، وأشار إلى أحدهما الزمخشري في ( تفسير الكشاف ) .

فاما أحد هذين القولين فهو ابن مالك خالصا له في زعم البحث ، وهذا القول هو «أن الاستثناء في الآية متصل ، و **«في»** متعلقة بغير ( استقر ) من الأفعال المنسوبة على الحقيقة [ لا على المجاز ] إلى الله تعالى و إلى المخلوقين ، [ متعلقة ] بـ ( ذكر ) و ( يذكر ) ، فكأنه قيل : لا يعلم من يذكر في السموات والأرض الغيب إلا الله ، ويجوز تعليق **«في»** بـ ( استقر ) مسندًا إلى مضاد حذف وأقيم المضاف إليه مقامه ، و التقدير : لا يعلم من استقر ذكره في السموات والأرض الغيب إلا الله ، ثم حذف الفعل والمضاف واستر الضمير <sup>١</sup> لأنه مرفوع »<sup>٢</sup> .

هذا هو كلام ابن مالك بلفظه ، وهذا هو الذي عده هو الصحيح عنده ، ولا يخفى أن هذا القول تأويل للقرآن ، والحق أن البحث لا يجد وصفاً لهذا التأويل أدنى من أنه قول على الله بغير علم ، وأنه تأويل للقرآن يكاد يشبه تأويلات الفرق ذات الأهواء له <sup>٣</sup> ، بل هو يشبهها ، وإن المرء ليعجب أشد العجب من ابن مالك كيف يسقط في غواية هذا التأويل وهو العلم الحجة الثابت ذو العقل الراسد والمذهب الراجح والآراء السديدة والأقوال المرضية ؟!؛ وذلك أن هذا التأويل ليس هينا ، بل هو تأويل عظيم ، وكونه صادراً من ابن مالك أعظم ، وأية عظمته أنه لو كتبه بعض طلبة العلم ونسبه لنفسه ثم عرضه على طائفة من العلماء ممن لم يكتب لهم الاطلاع

<sup>١</sup> أصل هذا الضمير هو ضمير المضاف إليه في لفظ ( ذكره ) ، ولما حذف المضاف الذي هو فاعل الفعل أقيمت المضاف إليه مقامه فصار تقدير الكلام هكذا : لا يعلم من استقر في السموات والأرض الغيب إلا الله ، فصار الضمير المتصل ضميراً مستتراً ، لأنه صار في محل رفع فاعلاً بعد أن كان في محل جر مضافاً إليه .

<sup>٢</sup> ابن مالك ، شرح التسهيل ، 288/2 ، 289 .

<sup>٣</sup> ينظر في بعض تأويلات المعتزلة والتصوفة والشيعة - للقرآن :

أحمد سليمان ياقوت ، ظاهرة الإعراب في التحوّل العربي وتطبيقاتها في القرآن الكريم ( ط ١ ) ، الجزائر : ديوان المطبوعات الجامعية ، 1983 م ) ، الفصل الأول من الباب الرابع ( ص 189 - 208 ) .

على هذا القول أنه لابن مالك - لقامت قيامته يومئذ ، ولوصف بجميع الأوصاف ما خلا  
أوصاف المديح والحمد والثناء والشكر .

ولا أدرى كيف استساغ ابن مالك هذا التأويل الذي جاء به ! ، وعلى أن تأويله هذا يجعل الرفع في اسم « الله » موافقاً للوجه القوي في العربية فإن الدارسين ربما يودون أن لو جعل الاستثناء منقطعاً وحمل الإعراب على لغة بني تميم الوجه الضعيف في العربية وكفى ، ولقد فعل ذلك الزمخشري فلم يحتج إلى تأويل بعيد ولا قريب ، ولو وجد الزمخشري التأويل هنا ينفع سلوك سبيله وهو الذي لا يكاد يدع ولوح باه متي وجد إليه فجاً رحباً أو ضيقاً ، على أن الزمخشري لم يلحداً إلى التأويل أيضاً لأنه وجد في كون الإعراب جاء عنده على لغة بني تميم نكتة البلاغية تؤيد كون الاستثناء منقطعاً ؛ فهو كأنه انطلق من كون الاستثناء منقطعاً فجعل الإعراب على لغة بني تميم ، ثم عاد من كون الإعراب على لغة بني تميم فأكمل كون الاستثناء منقطعاً<sup>١</sup> ، قال - رحمة الله تعالى ! - « فإن قلت : ما الداعي إلى اختيار المذهب التميمي على الحجازي؟ ، قلت : دعت إليه نكتة سرية ؛ حيث أخرج المستشنئ مخرج قوله : ( إلا اليعافير ) بعد قوله : (ليس بها أنيس )<sup>٢</sup> ليؤول المعنى إلى قوله : إن كان الله من في السموات والأرض فهم يعلمون الغيب ، يعني أن علمهم الغيب في استحالته كاستحاله أن يكون الله منهم ، كما أن معنى ما في البيت : إن كانت اليعافير أنيساً ففيها أنيس ؛ بتالي للقول بخلوها عن الأنيس »<sup>٣</sup> .

وأما القول الآخر الذي ذكره ابن مالك في (شرح التسهيل)<sup>4</sup> فلا شك في أنه ليس  
لابن مالك خالصا له ، ولعل أدنى دليل على ذلك أن الزمخشري كان قد أشار إليه من قبل ابن  
مالك ؛ إذ قال في (تفسير الكشاف) : « فإن قلت : هلا زعمت أن الله من في السموات

<sup>١</sup> أو كأنه افترض صحة كون الاستثناء منقطعاً فيبلغ إلى أن الإعراب على لغة بيني غير ، فهاتان مقدمة و نتيجة ، ثم كأنه رجع فافتراض صحة النتيجة فيبلغ إلى أن تأكّد من صحة المقدمة ، وهذا شبيه جداً لما يسمى في علم الجبر أحد فروع الرياضيات بـ ( البرهان بالترجع ) .

<sup>2</sup> يشير هنا إلى البيت الشعري الذي أنشد قريباً ، وهو قول حران العود عامر بن الحارث :  
وبلدة ليس بها أنيس إلا العافير وإلا العيس .

<sup>3</sup> الزمخشري، تفسير الكشاف، 4 / 206.

والأرض ، كما يقول المتكلمون : الله في كل مكان ، على معنى أن علمه في الأماكن كلها ، فكأن ذاته فيها ، حتى لا تحمله على مذهب بنى تميم ! ، قلت : يأبى ذلك أن كونه في السموات والأرض مجاز وكونهم فيهن حقيقة ، وإرادة المتكلم بعبارة واحدة حقيقة ومجازا غير صحيحة ، على أن قوله : « من في السموات والأرض » وجعلك بينه وبينهم في إطلاق اسم واحد فيه إيهام تسوية ، والإيهامات مزالة عنه وعن صفاته تعالى ، ألا ترى كيف قال - صلى الله عليه وسلم - من قال : ومن يعصهما فقد غوى - : بئس خطيب القوم أنت ! <sup>1</sup> ، ويتبين من كلام الزمخشري هذا أن القول الآخر الذي ذكره ابن مالك في ( شرح التسهيل ) في التوجيه النحوى للجملة القرآنية موضوع البحث هو أن الاستثناء في هذه الجملة متصل ؟ و ذلك على أساس أن الله - عز وجل - في السموات والأرض بعلمه ، فكأنه

سبحانه من « من في السموات والأرض » ، غير أن هذا المعنى يؤدي إلى أن يكون الله تعالى داخلا في مدلول « من في السموات والأرض » دخولا مجازيا ، ولا يخفى أن العباد داخلون في مدلول « من في السموات والأرض » دخولا حقيقيا ، فتكون عبارة « من في السموات والأرض » مرادا بها الحقيقة والمجاز معا ، وه هنا خلاف بين العلماء : هل إرادة المتكلم بعبارة واحدة حقيقة ومجازا صحيحة أو غير صحيحة ؟ ، فأما الزمخشري فقد نص على أن هذه الإرادة غير صحيحة كما تبين في كلامه الذي مضى ذكره قريبا ، وأما ابن مالك فقد أجاز في ( شرح التسهيل ) <sup>2</sup> الجمع بين إرادة الحقيقة وبين إرادة المجاز في عبارة واحدة ، ومثل بقولهم : القلم أحد اللسانين ، وقولهم : الحال أحد الأبوين ، فلفظ ( اللسانين ) في المثال الأول لفظ واحد يدل على آلة النطق وآلية الكتابة معا ، فاما دلالته على آلة النطق فدلالة حقيقية ، وأما دلالته على آلة الكتابة فدلالة مجازية ، وكذلك لفظ ( الأبوين ) في المثال الثاني .

هذا القولان اللذان ذكرهما ابن مالك في ( شرح التسهيل ) في التوجيه النحوى للجملة القرآنية موضوع البحث ، وإن هذين القولين لمتماثلان - كما رأينا - من حيث إن كل قول منها مبني على أن الاستثناء في هذه الجملة متصل ، وأن الله تعالى داخل في مدلول « من في السموات والأرض » ، ولقد كان البحث من قبل يبلغ إلى أن الله تعالى ليس

<sup>1</sup> الزمخشري ، تفسير الكشاف ، 4 / 206 .<sup>2</sup> ابن مالك ، شرح التسهيل ، 2 / 289 .

بِداخِلِ الْبَتَّةِ فِي مَدْلُولٍ «مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ» ، وَقَامَ اسْتِدْلَالُ الْبَحْثِ ثُمَّةً عَلَى ثَلَاثَةِ أَدْلَةٍ يَنْبَغِي أَنْ تُرَاجَعَ فِي مَوْضِعِهَا<sup>1</sup> قَبْلَ الْمُضِيِّ فِي هَذَا الْكَلَامِ ، وَلَا يَخْفَى أَنَّ الْقَوْلَيْنِ الَّذِيْنَ ذَكَرَهُمَا إِبْنُ مَالِكَ فِي (شَرْحِ التَّسْهِيلِ) فِي التَّوْجِيهِ النَّحْوِيِّ لِلْجَمْلَةِ الْقَرآنِيَّةِ مَوْضِعُ الْبَحْثِ مُتَنَاقِضَانِ مَعَ مَقْتَضِيِ الدَّلِيلَيْنِ الْأَوَّلِ وَالثَّانِي مِنْ تِلْكَ الْأَدْلَةِ الْثَّلَاثَةِ ، وَهُمَا - أَيْ : هَذَا الْقَوْلَانِ - وَإِنْ كَانَا لَا يَتَنَاقِضُانِ مَعَ مَقْتَضِيِ الدَّلِيلِ الْثَّالِثِ مِنْ تِلْكَ الْأَدْلَةِ الْثَّلَاثَةِ فَإِنَّ الدَّلِيلَ الْثَّالِثَ هَذَا لَمْ يُعَوِّلْ عَلَيْهِ الْبَحْثُ كَثِيرًا فِي الْاسْتِدْلَالِ عَلَى أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَيْسَ بِدَاخِلِ الْبَتَّةِ فِي مَدْلُولٍ «مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ» ، وَلِهَذَا جَاءَ هَذَا الدَّلِيلُ الْثَّالِثُ مُتَأْخِرًا فِي الذِّكْرِ عَنِ الدَّلِيلَيْنِ الْأَوَّلِ وَالثَّانِي ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّ (السَّمَاءَ) وَ(السَّمَوَاتِ) رِبْمَانٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَدَلِيلُ الْبَحْثِ عَلَى ذَلِكَ آيَتَانِ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ : قَوْلُهُ تَعَالَى : «وَسَارِعُوا إِلَى مَعْفَرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتُ لِلْمُتَّقِينَ» آلُ عُمَرَانَ/133 ، وَقَوْلُهُ : «سَابَقُوا إِلَى مَعْفَرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا كَعَرْضِ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ أُعِدَّتُ لِلَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ» الْحَدِيدَ/21 ، وَوَجَهَ الْاسْتِدْلَالُ بِمَا أَنَّ الْجَنَّةَ وُصِّفَتْ فِي الْآيَةِ الْأُولَى بِأَنَّ عَرْضَهَا السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ ، وَوُصِّفَتْ فِي الْآيَةِ الْآخِرَةِ بِأَنَّ عَرْضَهَا كَعَرْضِ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ، وَيُفَهَّمُ مِنْ هَذَا أَنَّ (السَّمَاءَ) وَ(السَّمَوَاتِ) فِي الْآيَتَيْنِ بِمَعْنَى وَاحِدٍ<sup>2</sup>.

وَمَادَمَ الْأَمْرُ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ مِنْ أَنَّ الْقَوْلَيْنِ الْمُذَكُورَيْنِ فِي (شَرْحِ التَّسْهِيلِ) يَتَنَاقِضُانِ مَعَ مَقْتَضِيِ الدَّلِيلَيْنِ الْأَوَّلِ وَالثَّانِي مِنْ الْأَدْلَةِ الْثَّلَاثَةِ الْمُشَارِ إِلَيْهَا ، وَأَنَّ الدَّلِيلَ الْثَّالِثَ مِنْهَا لَمْ يُعَوِّلْ عَلَيْهِ الْبَحْثُ كَثِيرًا فِي الْاسْتِدْلَالِ عَلَى أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَيْسَ بِدَاخِلِ الْبَتَّةِ فِي مَدْلُولٍ «مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ» - مَادَمَ الْأَمْرُ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ فَكَانَ الْأُولَى - أَوْ كَانَ الْوَاجِبَ - أَنْ يُقَالَ بَدَلَ الْقَوْلَيْنِ الْمُشَارِ إِلَيْهِمَا إِنَّ الْإِسْتِئْنَاءَ فِي الْجَمْلَةِ الْقَرآنِيَّةِ مَوْضِعُ الْبَحْثِ إِسْتِئْنَاءٌ مُتَصَلٌ ، وَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى دَاخِلٌ فِي مَدْلُولٍ «مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ» دُخُولًا حَقِيقِيًّا ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّ اللَّهَ - عَزَّ

<sup>1</sup> يُنْظَرُ فِي ص 137 ، 138.

<sup>2</sup> وَبِؤْدِيْدُ هَذَا الْفَهْوَمَ أَيْضًا بِجُمُوعِ عَبَارَاتٍ وَرَدَتْ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَالْمَقْصُودُ بِهَا الْعَبَارَاتُ الْخَمْسُ الْتَّالِيَةُ (وَأَمَّا كُلُّ عَبَارَةٍ عَدْدُ مَرَاتِ وَرُوْدُهَا فِي الْمَصْحَفِ الشَّرِيفِ رَقْمًا مُوْضِعًا بَيْنَ قَوْسَيْنِ) : «مَا فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ» (1) ، وَ«مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ» (11) ، وَ«مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ» (28) ، وَ«مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ» (9) ، وَ«مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ» (4) ، وَوَجَهَ الْاسْتِدْلَالُ بِاحْتِمَالِ هَذِهِ الْعَبَارَاتِ الْخَمْسِ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ هُوَ أَنَّ (السَّمَاءَ) فِي الْعَبَارَةِ الْأُولَى قَدْ تَكُونَ بِمَعْنَى (السَّمَوَاتِ) فِي سَائِرِ الْعَبَارَاتِ بَعْدَهَا .

وَجَلٌ – فِي السَّمَاءِ كَمَا أَخْبَرَهُو – تَعَالَى – عَنْ نَفْسِهِ فِي قَوْلِهِ : « أَمِّنْتُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ يَخْسِفَ بِكُمُّ الْأَرْضَ إِذَا هِيَ تَمُورُ . أَمْ أَمِنْتُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا فَسَتَعْلَمُونَ كَيْفَ تَذَرِّيْرِ » الْمُلْك/16 ، 17 ، وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ – صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ – امْتَحَنَ جَارِيَّةً فِي إِيمَانِهَا ، فَسَأَلَهَا سُؤَالَيْنِ ، أَحَدُهُمْ هُوَ أَنْ قَالَ لَهَا : أَينَ اللَّهُ؟ فَقَالَتْ : فِي السَّمَاءِ ، فَلَمْ يُنْكِرْ ، وَأَمْرَ بِإِعْتَاقَهَا<sup>1</sup> ، وَمَا أَمْرَ بِإِعْتَاقَهَا إِلَّا أَنَّهُ عَلِمَهَا مُؤْمِنَةً ؛ لَأَنَّهُ جَعَلَ إِعْتَاقَهَا كُفَّارَةً لِمُعْتَقَهَا ، وَيُشْتَرِطُ فِي الرِّقْبَةِ الْمُكَفَّرِ بِتَحرِيرِهَا مُعْتَقَهَا أَنْ تَكُونَ مُؤْمِنَةً ، وَلَوْلَا أَنْ كَوَنَ اللَّهُ – عَزَّ وَجَلَّ – فِي السَّمَاءِ حَقٌّ لِأَنْكَرَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ الْجَارِيَّةَ قَوْلَهَا وَاعْتِقادَهَا ، وَلَعَلَّمَهَا الصَّحِيحَ مِنَ الْقَوْلِ وَالْاعْتِقادِ أَيْضًا ؛ لَأَنَّهُ – صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ – لَا يُقْرِئُ بَاطِلًا وَلَا يَكُنْ حَقًّا أَبَدًا .

هَذَا ، وَلَيْسَ الْمَرَادُ هَنَا صَرْفُ الْعِنَاءِ لِلْإِسْتِدَالَلِ عَلَى أَنَّ اللَّهَ – عَزَّ وَجَلَّ – فِي السَّمَاءِ ؛ فَإِنَّ هَذِهِ هِيَ الْعِقِيدَةُ الصَّحِيحَةُ فِي ذَاتِ اللَّهِ تَبارَكَ وَتَعَالَى ، وَهَذِهِ الْعِقِيدَةُ مُنْصُورَةٌ بِأَدَلَّةٍ كَثِيرَةٍ مِنَ الْقُرْآنِ وَالْحَدِيثِ ، وَحَسِبْنَا عَلَى كُلِّ حَالٍ الدَّلِيلَانِ الْمَسُوقَانِ قَرِيبًا لِلْإِسْتِدَالَلِ عَلَى ذَلِكَ ، ثُمَّ إِنْ حَقِيقَةَ كَوْنِ اللَّهِ – عَزَّ وَجَلَّ – فِي السَّمَاءِ لَا تَنْفَعُ الْبَحْثَ نَقِيرًا فِي التَّوْجِيهِ النَّحْوِيِّ لِلْجَمِيلَةِ الْقَرَآنِيَّةِ مَوْضِعَ الْبَحْثِ ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّهُ هَذِهِ الْحَقِيقَةُ لَا تُرْجِحُ الْبَحْثَ شَيْئًا عَمَّا كَانَ بَلَغَ إِلَيْهِ مِنْ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَيْسَ بِدَاخِلِ الْبَيْتَةِ فِي مَدْلُولِ « مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ » ، وَلَا غَرَوْ مِنْ أَنْ لَا يَتَرْجِحَ الْبَحْثُ شَيْئًا عَمَّا كَانَ بَلَغَ إِلَيْهِ وَقَدْ قَامَ اسْتِدَالَلُّهُ ثَمَّةُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَدَلَّةٍ وَجِيهَةٍ ، وَإِنْ كَانَ الدَّلِيلُ الثَّانِي مِنْهَا كَافِيًّا وَحْدَهُ لِلْإِسْتِدَالَلِ عَلَى ذَلِكَ ، فَأَعْظَمُ بِهِ ثُمَّ بِالدَّلِيلِ الْأَوَّلِ ثُمَّ بِالدَّلِيلِ الثَّالِثِ ، وَهُنَّا دَلِيلٌ رَابِعٌ وَجِيهٌ أَيْضًا ؛ وَهُوَ أَنْ عَبَارَةُ « مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ » وَرَدَتْ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ تِسْعَ مَرَاتٍ فِي تِسْعَةِ مَوَاضِعٍ : الْجَمِيلَةُ الْقَرَآنِيَّةُ مَوْضِعُ الْبَحْثِ

<sup>1</sup> رُوِيَ هَذَا الْحَدِيثُ مَالِكُ بْنُ أَنْسٍ فِي (الْمُوطَأِ) ، فِي بَابِ تِرْجُمَتِهِ : (مَا يُجُوزُ مِنَ الْعَقْدِ فِي الرِّقَابِ الْوَاجِبَةِ) ؛ إِذْ قَالَ : عَنْ عُمَرَ بْنِ الْحَكَمِ أَنَّهُ قَالَ : أَتَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ – صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ – فَقَلَّتْ : يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّ جَارِيَّةً لَيْ كَانَتْ تَرْعِيْغَنَمَلِيِّي ، فَجَنَّتْهَا وَقَدْ فَقِدَتْ شَاهَةً مِنَ الْغَنَمِ ، فَسَأَلَهَا عَنْهَا ، فَقَالَتْ : أَكَلَهَا الذَّئْبُ ، فَأَسْفَفْتُ عَلَيْهَا ، وَكَتَّ مِنْ بَنِي آدَمَ ، فَلَطَمَتْ وَجْهَهَا ، وَعَلَيَّ رَقَبَةً ، أَفَأَعْنَقْهَا؟ فَقَالَ لَهَا رَسُولُ اللَّهِ – صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ – : أَينَ اللَّهُ؟ فَقَالَتْ : فِي السَّمَاءِ ، فَقَالَ : مَنْ أَنَا؟ فَقَالَتْ : أَنْتَ رَسُولُ اللَّهِ ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ – صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ – : أَعْنَقْهَا .

وَرُوِيَ هَذَا الْحَدِيثُ أَيْضًا غَيْرَ مَالِكٍ بْنِ أَنْسٍ ، وَفِي بَعْضِ روَايَاتِهِ أَنَّهُ – صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ – قَالَ : أَعْنَقْهَا إِلَيْهَا مُؤْمِنَةً . هَذَا ، وَيُنْظَرُ : مُحَمَّدُ خَلِيلُ هَرَاسُ ، شَرْحُ الْعِقِيدَةِ الْوَاسِطِيَّةِ لِابْنِ تَمِيمَةَ ، مَرَاجِعَةً : عَبْدُ الرَّازِقِ عَفَيفِي (طِ 1) ; الْجَزَاءُ : مَكَتبَةُ الرَّهْرَاءِ ، 1990م ، ص 83 - 85 .

(النمل/ 65) ، وثمانية مواضع أخرى<sup>1</sup> ، ووردت عبارة «مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ» في القرآن الكريم أربع مرات في أربعة مواضع<sup>2</sup> ، وإن الناظر في هذه الموضع الاثنين عشر<sup>3</sup> في المصحف الشريف غير مستعين بأي تفسير من تفاسير القرآن العظيم – لا يرتاب طرفة عين في أن الله تعالى ليس بداخل البتة في مدلول أيٌ من العبارتين : «مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ» و«مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ» في الموضع الثاني عشر المشار إليها<sup>4</sup> ، ولا يخفى أن الله تعالى ليس بداخل أيضاً في مدلول أيٌ من العبارات الثلاث التالية ( وأمام كل عبارة عدد مرات ورودها في المصحف الشريف رقمًا موضوعاً بين قوسين ) : «مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ» (1) ، و«مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ» (11) ، و«مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ» (28) ، ولما كان الأمر هكذا كان الوجه السديد الذي يقتضيه القياسُ والعقلُ هو أن تكون عبارة «مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ» التي في موضع (النمل/ 65) مثلاً العبارات الخمس السواردة في الموضع الاثنين والخمسين المشار إليها من حيث إن الله تعالى ليس بداخل البتة في مدلول أيٌ منها على كثرتها شديدةً ، وبهذا يعلم أن الله تعالى ليس بداخل البتة في مدلول عبارة «مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ» التي في الجملة القرآنية موضوع البحث (النمل/ 65) أيضًا .

ويرى البحث – كما سبق الذكر – أن حقيقة كون الله – عز وجل – في السماء لا تنفعه نقيراً في التوجيه النحووي للجملة القرآنية موضوع البحث ؛ وذلك لأن هذه الحقيقة لا تحرجه شيئاً عما كان بلغ إليه من أن الله تعالى ليس بداخل البتة في مدلول «من في السموات والأرض» ، غير أن الذي يجب التصریح به هنا هو أن تفسير كون الاستثناء في الجملة القرآنية موضوع البحث متصلة – لو كان حقاً متصلة – بكون الله تعالى من «من في السموات والأرض» حقيقة خير خيرية كبيرة من تفسيره بأيٍ من القولين المذكورين في (شرح التسهيل) المنقولين عنه فيما سبق ؛ وذلك لأن السبب الذي نتج عنه القولان المشار إليهما إنما هو التملص

<sup>1</sup> وهي هذه الموضع المعرفة بأسماء السور وأرقام الآيات : آل عمران / 83 ، الرعد / 15 ، الإسراء / 55 ، مرム / 93 ، الأنبياء / 19 ، التور / 41 ، الروم / 26 ، الرحمن / 29 .

<sup>2</sup> وهي هذه الموضع المعرفة بأسماء السور وأرقام الآيات : يونس / 66 ، الحج / 18 ، النمل / 87 ، الرمر / 68 .

<sup>3</sup> وهي جموع الموضع المعرفة بأسماء السور وأرقام الآيات في الطامشين السابقين .

<sup>4</sup> وهذا بخلاف عبارة «مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ» ؛ فإن المقصود بـ «مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ» في القرآن الكريم الله تعالى وحده ، وقد وردت هذه العبارة مرتين فقط في القرآن الكريم كله ، و موضعها آياتان من سورة (الملك / 16 ، 17) ، وقد سبق قريباً تدوين هاتين الآيتين في الاستدلال على أن الله – عز وجل – في السماء .

من القول بأن الله - عز وجل - في السماء ، أو هو - بعبارة أخرى - عدم اعتقاد أن الله - عز وجل - في السماء ، وهذا خلاف الواجب ؛ لأن الواجب هو الإيمان بأن الله - عز وجل - في السماء كما استدلي على ذلك قريبا ، ومن أجل هذه الخيرية الكبيرة كان ذلك الاستدلال ، وما دام السبب الذي نتج عنه القولان المشار إليهما خطأ فلا جرم أن يكون هذان القولان خطأين أيضا ، وإن كان كل خطأ ، أقصد القول الفاضل المُخَيَّر والقولين المقصودين المُخَيَّر عليهما جميعا.

والحق أن السعي إلى عد الاستثناء الذي في الجملة القرآنية موضوع البحث متصل نوع من العبث ، فكيف بعده متصل بالفعل ! ؛ وذلك لأن المتأمل فيما مضى من الكلام لا يجد محيضاً عن القول بأن هذا الاستثناء منقطع ، والواقع أن كون هذا الاستثناء منقطعاً ينبع من الناحية المنهجية إدخال هذه الجملة في هذا البحث ؛ لأن الجمل المشتملة على استثناء منقطع مسبوقٌ بنفي لا مكان لها فيه ، غير أن هذه الجملة قد أدخلت فيه كما هو ملاحظ ؛ وذلك بسبب أن معناها كأنه هكذا : لا يعلم الغيب إلا الله ، والمقصود أن الاستثناء فيها كأنه استثناء مُفرغ ، وهذا رأي البحث ، وعسى أن ينتج عنه ما يخدمه ؛ وذلك أن هذا الرأي يعين كثيراً على إعلان اجتهاد في التوجيه النحوي للجملة القرآنية موضوع البحث ، وإعلانه أن رفع اسم (الله) تعالى في هذه الجملة قد يكون مبنيا على أساس أن معناها كأنه هكذا : لا يعلم الغيب إلا الله ، وأماماً عبارة « من في السموات والأرض » فقد تكون ذكرت في هذه الجملة ليعود عليها ضميران في الجملة بعدها ، وتلك قوله تعالى : « وما يشعرون أيان يُعثرون » ، والضميران المقصودان هما الواوan في الفعلين « يشعرون » و « يُعثرون » ، ولو لم تُسبق هذه الجملة بهذه العبارة لكانـت - أي : هذه الجملة - هكذا : ومن في السموات والأرض ما يشعرون أيان يُعثرون ، أو كانت هكذا : وما يشعر من في السموات والأرض أيان يُعثرون ، ولعل هذين التركيبين لا يوفقاـن نظم القرآن . هذا ، والله تعالى أعلم بالصواب .

### نوعية القصر في جمل هذا النمط

القصر في جمل هذا النمط كلـها قصر حـقـيقـي .

### النمط الثاني : قصر الفعل على المفعول به

( لا ) + فعل + ( إلا ) + مفعول به

لقد أحصيَتُ في هذا النمط اثنين وعشرين جملة ، وهي :

- 1 - قال الله تعالى : « وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهُ » الآية ، البقرة/ 83 .
- 2 - وقال : « وَمَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا كَمَثَلِ الذِّي يَعْقِلُ بِمَا لَا يَسْمَعُ إِلَّا دُعَاءً وَنِدَاءً صُمُّ بِكُمْ عُمْيٌ فَهُمْ لَا يَعْقِلُونَ » البقرة/ 171 .
- 3 - وقال : « قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلْمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنُكُمْ إِلَّا تَعْبُدُ إِلَّا اللَّهُ » الآية ، آل عمران/ 64 .
- 4 - وقال : « يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَا تَعْلُمُوا فِي دِينِكُمْ وَلَا تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ » النساء/ 171 .
- 5 - وقال : « قَالَ رَبِّ إِنِّي لَا أَمْلِكُ إِلَّا نَفْسِي وَأَخْيَ فَافْرُقْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ » المائدة/ 25 .
- 6 - وقال : « وَقَالَ مُوسَى يَا فِرْعَوْنُ إِنِّي رَسُولٌ مِّنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ . حَقِيقٌ عَلَى أَنْ لَا أَفْوَلَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ » الأعراف/ 104 ، 105 .
- 7 - وقال عن بنى إسرائيل : « أَلَمْ يُؤْخَذْ عَلَيْهِمْ مِيثَاقُ الْكِتَابِ أَنْ لَا يَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ » الأعراف/ 169 .
- 8 - وقال : « الَّذِينَ يَلْمِزُونَ الْمُطَوْعِينَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ فِي الصَّدَقَاتِ وَالَّذِينَ لَا يَجِدُونَ إِلَّا جُهْدَهُمْ فَيَسْخَرُونَ مِنْهُمْ سَخِيرَ اللَّهِ مِنْهُمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ » التوبة/ 79 .
- 9 - وقال : « السِّرِّ كِتَابٌ أَحْكَمْتُ آيَاتِهِ ثُمَّ فُصِّلَتْ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ خَبِيرٍ . إِلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهُ » هود/ 1 ، 2 .
- 10 - وقال : « وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ مُّبِينٌ . أَنْ لَا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهُ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ أَلِيمٍ » هود/ 26 .
- 11 - وقال حكايةً لقول يوسف - عليه السلام - مخاطباً صاحبي السجن : « أَمْرَ إِلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَاهُ » يوسف/ 40 .

- 12 - وقال : « وَقَضَى رَبُّكَ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالوَالَّدِينِ إِحْسَانًا » الإسراء/23 .
- 13 - وقال عن يوم البعث والحضر : « يَوْمَئِذٍ يَتَبَعُونَ الدَّاعِيَ لَا يَعْوَجَ لَهُ وَخَشَعَتِ الأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَنِ فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْسًا » طه/108 .
- 14 - وقال عن اليوم ذاته : « يَوْمَئِذٍ لَا تَنْفَعُ الشَّفَاعةُ إِلَّا مَنْ أَذْنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَرَضِيَ لَهُ قَوْلًا » طه/109 .
- 15 - وقال : « الزَّانِي لَا يَنْكِحُ إِلَّا زَانِيَةً أَوْ مُشْرِكَةً » النور/3 .
- 16 - وقال : « وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَعْصُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبَدِّلِنَ زِيَّتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا » الآية ، النور/31 .
- 17 - وقال مادحًا : « (الَّذِينَ يُلَّعِّلُونَ رِسَالَاتِ اللَّهِ وَيَخْسِنُونَهُ وَلَا يَخْشَوْنَ أَحَدًا إِلَّا اللَّهُ) » الأحزاب/39 .
- 18 - وقال عن عادٍ وثمود : « إِذْ حَاقَتْهُمُ الرُّسُلُ مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهُ » فصلت/14 .
- 19 - وقال حكايةً لقول هود - عليه السلام - مخاطبًا قومه قوله : « أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهُ إِلَّيْ أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ » الأحقاف/21 .
- 20 - وقال : « وَقَالَ نُوحٌ رَبِّ لَا تَذَرْ عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْكَافِرِينَ دِيَارًا . إِنَّكَ إِنْ تَذَرُهُمْ يُضْلِلُوا عِبَادَكَ وَلَا يَلِدُو إِلَّا فَاجِرًا كَفَارًا » نوح/26 ، 27 .
- 21 - وقال : « عَالِمُ الْعَيْبِ فَلَا يُظْهِرُ عَلَى غَيْبِهِ أَحَدًا . إِلَّا مَنِ ارْتَضَى مِنْ رَسُولٍ فَإِنَّهُ يَسْلُكُ مِنْ بَيْنِ يَدِيهِ وَمِنْ خَلْفِهِ رَصَدًا » الجن/26 ، 27 .
- 22 - وقال مخاطبًا خاتم الرسل : « سَنُقْرِئُكَ فَلَا تَنْسَى . إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ » الأعلى/6 ، 7 .

\* \* \*

### مكونات ركن المقصور

العنصر الأساسي في ركن المقصور هنا هو الفعل ، ولا فعل هنا إلّا الفعل المضارع ، ولقد ورد الفعل المضارع المرفوع ، وورد المنصوب ، وورد المجزوم .

فأما الفعل المضارع المرفوع فورد في عشر جمل ، وهي الجمل ذات الأرقام : 1 ، 2 ، 5 ، 8 ، 13 ، 14 ، 15 ، 17 ، 21 ، 22 ، وهذا يعني أن الحرف ( لا ) في هذه الجمل حرف نفي ، وهذا لا شك فيه في الجمل المذكورة أرقامها كلّها إلا في الجملتين الأولى ، والثانية والعشرين – فإن فيهما بعض الكلام .

فأما الجملة الثانية والعشرون فإنه قيل <sup>1</sup> إنْ ( لا ) فيها للنفي ، ولم يُحزم الفعل «تنسى» ليوافق رؤوس أي السورة ؛ لأن رؤوس آيتها – وهي سورة الأعلى ، وآياتها تسع عشرة – كلها على الألف ، أو إن الفعل جُزم والألف ناتحة عن إشباع الفتحة ، ولم يجد البحث ردًا على هذا القول أفضل من قول أبي جعفر التحاش : « ولا يجوز عند أكبر أهل اللغة أن يُنهى إنسانٌ عن أن ينسى ؛ لأن النسيان ليس إليه » <sup>2</sup> ، أي : ليس النسيان باختيار الإنسان.

وأما الجملة الأولى ففيها كلام طويل ؛ وذلك أن في إعراب قوله تعالى : « لا تعبدون إلا الله » خمسة أوجه كاملة ذكرها كلّها أبو البقاء العكبي في كتابه ( التبيان في إعراب القرآن ) <sup>3</sup> :

الأول : أنه جوابٌ قسمٌ مفهومٌ من قوله تعالى : « وإذ أخذنا ميثاق بني إسرائيل » ، وكان المعنى : استحلّفناهم لا تعبدون إلا الله ، كما نقول مثلاً : استحلّف الأب ابنه لا تُدخنُ – برفع الفعل المضارع على أنْ ( لا ) للنفي لا للنهي .

والثاني : أن تقدير الكلام : أخذنا ميثاق بني إسرائيل على أن لا تعبدوا إلا الله ، ثم حُذفَ حرفُ الجرِ وحُذفتْ ( أن ) فارتَفع الفعل ، ومثل هذا قول الشاعر :

<sup>1</sup> العكبي ، التبيان في إعراب القرآن ، 1283/2 .

<sup>2</sup> التحاش ، إعراب القرآن ، 205/5 . وينظر أيضًا : القيسي ، مشكل إعراب القرآن ، 470/2 .

<sup>3</sup> العكبي ، التبيان في إعراب القرآن ، 1/83 ، 84 . وينظر أيضًا في هذه الأوجه ما عدا الوجه الخامس منها : الأنباري ، البيان في غريب إعراب القرآن ، 100/1 ، 101 .

أَلَا أَيَّهُذَا الزَّاجِرِيْ أَحْضُرُ الْوَغَىْ وَأَنْ أَشْهَدَ اللَّذَاتِ ! هَلْ أَنْتَ مُخْلِدِيْ ؟<sup>1</sup>  
برفع الفعل (أَحْضُرُ)<sup>2</sup> ، فإن التقدير: الزاجري عن أن أحضر الوعي ، فلما حذفت  
(أن) - بعد حذف (عن) - ارتفع الفعل .

والثالث : أن هذه الجملة - أعني قوله تعالى : « لا تعبدون إلا الله » - في محل نصب  
حال ، والتقدير: أخذنا ميثاقهم غير عابدين إلا الله ، أو أخذنا ميثاقهم موحدين .

والرابع : أن هذه الجملة لفظها لفظ الخبر ومعناها النهي ، وفي الكلام إضمamar القول ،  
والتقدير: قلنا لهم : لا تعبدوا إلا الله .

والخامس : أن تكون في الكلام حال مخدوفة ، والتقدير: أخذنا ميثاقهم قائلين :  
لا تعبدون إلا الله ، وحذف مثل هذا كثير في الكلام .

هذا ، وإن المتأمل في مaudia الوجه الرابع من هذه الأوجه الخمسة ليرى أنها كلها  
أعني الأوجه الأربع : الأول والثاني والثالث والخامس - توجيه لرفع الفعل « تعبدون » ،  
ولو كان هذا الفعل مخدوفة ثُون رفعه لكانه هذه الأوجه الأربع لا ذكر لها ، ولكن الوجه

<sup>1</sup> هذا البيت من الطويل ، وهو لظرفة بن العبد في ديوانه ص 32 ، والإنصاف 2 / 560 ، وخزانة الأدب للبغدادي 1 / 119 ، 8 / 579 ، والدرر اللوامع 1 / 74 ، وسر صناعة الإعراب ص 285 ، وشرح شواهد المننى 2 / 800 ، والكتاب 3 / 99 ، 100 ، ولسان العرب 13 / 32 (أن) ، 14 / 272 (دنا) ، والمقاصد التحوية 4 / 402 ، والمقتضب 2 / 85 ، وبلا نسبة في خزانة الأدب للبغدادي 1 / 463 ، 8 / 507 ، 580 ، 585 ، والدرر اللوامع 3 / 9 ، 33 ، 94 ، ورصف المباني ص 113 ، وشرح شذور الذهب ص 198 ، وشرح ابن عقيل ص 597 ، وشرح المفصل 2 / 7 ، 28 / 4 ، 52 ، 7 / 2 ، 271 ، 27 ، والمعلم المفصل في شواهد اللغة العربية 2 / 17 ( المعجم المفصل في شواهد النحو الشعرية 1 / 270 ، 271 ، 271 ، 271 ، 271 ، 271 ، 271 ) .

اللغة : ( الزاجري ) ( ال ) هنا اسم موصول بدليل إضافة ( زاجر ) إلى ياء المتكلم ضمير المفعول به ، والتقدير إذن : الذي يحرر  
عن أن أحضر الوعي ، والمعنى : يكفي ويعني - ( الوعي ) الحرب والقتال ، وهي في الأصل الجملة والأصوات - ( أن أشهد اللذات )  
أحضر المع الشهوات ، يُريد القعود عن الوعي ، وهذا الكلام ليس معطوفاً على قوله : ( [ أن ] أحضر الوعي ) ، ولكنه في تأويل مصدر  
محروم بحرف حر مخدوف ، والكلُّ متعلق بمثلك من مصدر ضد ( الرجر ) ، وذلك كالثالث والترغيب ، والتقدير : والذي يحيثني على أن  
أشهد اللذات ، ثم هذا التقدير معطوف على التقدير السابق : الذي يزجوني عن أن أحضر الوعي - ( مخلدي ) اسم فاعل مضارف إلى مفعوله ،  
وهو من ( الخلود ) . يقول الشاعر : فهل تضمن لي الخلود إذا أنا أحجمت عن الوعي وركنت إلى القعود ؟ ، كأنه يُذكر هذا الرجر .

<sup>2</sup> روى الكوفيون هذا البيت بتصب الفعل (أَحْضُرَ) ، وضموا إليه شاهد آخر ، واتخذوها جميعاً حجة لما ذهبوا إليه من أن ( أن ) تعمل في  
المضارع التصب مع الحذف من غير بدل بدل عليها ، والبدل القاء ، أو الواو ، أو ( أُو ) ، أو اللام ، أو ( حَىٰ ) .

ومن شواهد الكوفيين على هذا المذهب هذه الآية الكريمة التي هي محل البحث الآن ، وذلك على قراءة تُعزى لعبد الله ابن مسعود - رضي  
الله عنه - هكذا : « وَإِذَا أَخْذَنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهُ » الآية ، ولا يخفى أنه لا حجة لهم في هذه القراءة ؛ لأن ( لا ) هنا  
لنفي ، فالفعل مجروم بما وليس منصوباً - ( أن ) المزومة ، وليس من المذوق في شيء أن يُتحدَّث من كون علامه التصب في الأفعال الخمسة هي  
علامة المجزم فيها سبلاً إلى دعوى تقدير ناصب مخدوف . يُنظر :

الأباري ، الإنصاف في مسائل الخلاف ، المسألة 77 ، 2 / 559 - 570 .

الرابع هو الوجه لا غير ، إلا ما كان من الكوفيين من أفهم ذهبوا إلى أن التقدير في قراءة ابن مسعود - رضي الله عنه - : «إِذْ أَخْدَنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهُ» هو : أن لا تعبدوا إلا الله ، وجعلوا الفعل منصوبا لا مجزوما ، وأعادهم على ذلك كون علامه نصبه هي علامه جزمه ، فجعلوا (لا) نافية لا نهاية ، وقد رأى البحث قريبا أن هذا القول لا يصح . وظاهر قوله تعالى : «لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهُ» أنه خبر ، ولكن دلالته على النهي حق ، فلا يصح إنكارها ، ولا يستقيم المعنى مع الغفلة عنها ، وإن ما بعد هذه الجملة القرآنية ليفيد ذلك ؛ وذلك أن الذي بعدها أربعة أوامر<sup>1</sup> ، والأمر إنما يجنسه النهي لا الخبر ؛ فإن الأمر والنهي أخوان ، بل إن الزمخشري ذهب إلى أن الجملة القرآنية المذكورة إخبار في معنى النهي ، ثم عده أبلغ من صريح النهي ، فقال - ولم أجده قوله أحسن من قوله - : ««لَا تَعْبُدُونَ» إخبار في معنى النهي ، كما تقول : تذهب إلى فلان تقول له كذا - تزيد الأمر ، وهو أبلغ من صريح الأمر والنهي ؛ لأنه كأنه سورع إلى الامتثال والانتهاء فهو يخبر عنه ، وتنصره قراءة عبد الله [بن مسعود] وأبي [بن كعب] : «لَا تَعْبُدُوا» ، ولا بد من إرادة القول<sup>2</sup> ، يدل عليه<sup>3</sup> أيضا قوله : «وقولوا»<sup>4</sup> .

وإذ تأكد أن الجملة القرآنية موضوع البحث الآن فيها معنى النهي فينبغي التمسك من الأوجه الإعرابية الخمسة السابق ذكرها بالوجه الرابع ، وأما الأوجه الأربع الأخرى فال الأولى أن يعرض عنها لما فيها من التكلف الظاهر ، ولا جرم أنها بعيدة عن التوجيه الغاوي السديد ، وبعضها أبعد من ذلك من بعض .

<sup>1</sup> الآية الكريمة بتمامها هي قوله تعالى : «إِذْ أَخْدَنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهُ وَبِالْوَالِدِينِ إِحْسَانًا وَذِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينَ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حَسَنًا وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ ثُمَّ تُولِيهِمْ إِلَّا قَلِيلًا مِنْكُمْ وَأَنْتُمْ مُعْرَضُونَ» البقرة / 83 ، والأربعة الأوامر المقصودة هي : الأمر بالإحسان بالوالدين والإحسان بذوي القربى واليتامى والمساكين ، والأمر بإقامة الصلاة ، والأمر بإيتاء الزكوة .

<sup>2</sup> يقصد أن قوله تعالى : «لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهُ» لا بد من أن يكون مقول قول ، فيكون التقدير : قلت لهم : لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهُ ، أو لَا تعبدوا إلا الله .

<sup>3</sup> أي : يدل على معنى النهي في قوله تعالى : «لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهُ» أيضا قوله تعالى : «وقولوا لِلنَّاسِ حَسَنًا» ؛ لأن الأمر إنما يلائم النهي ، ولا أدرى لم يدل الرمخشري على معنى النهي هذا بقوله تعالى : «وَبِالْوَالِدِينِ إِحْسَانًا» ؛ فإنه هو أمر أيضا وهو أقرب إلى المدلول عليه .

<sup>4</sup> الرمخشري ، تفسير الكشاف ، 1 / 78 .

كان هذا كلاماً عن المضارع المرفوع الواقع في ركن المقصور في هذا النمط ، ولقد تأكد أن المضارع في الجملتين الأولى ، والثانية والعشرين - مرفوع حقاً .

وأما الفعل المضارع المنصوب فورد في ثلات جمل ، وهي الجمل ذات الأرقام : 3 ، 6 ، 7 ، وهذا يعني أيضاً أن الحرف ( لا ) في هذه الجمل كلّها حرف نفي ، وهذا لا شكّ فيه في الجمل المذكورة أرقامها جميعها ، وأما قول الزمخشري عن الجملة السابعة ههنا - وهي التي في قوله تعالى : « ألم يُؤخذ عليهم ميثاق الكتاب أن لا يقولوا على الله إلا الحق » - : « ويجوز أن تكون « أَنْ » مُفسِّرَةً ، و « لَا تقولوا » هنِيَا ، كأنه قيل : ألم يقل لهم : لَا تقولوا على الله إلا الحق »<sup>1</sup> فصحيحٌ على قراءة مَنْ قرأ « تقولوا » ببناء الخطاب<sup>2</sup> ، ولكنَّه غير صحيح على القراءة بياء الغيبة ؛ لأنَّ الكلام بياء الغيبة إخبار عمّا كان منهم مما تعهدوا به على أنفسهم ، وهذا بخلاف الكلام ببناء الخطاب ؛ فإنه حكاية لما خوطبوا به ، فيجوز أن يكون هنِيَا ، ويجوز أن يكون نفيَا ، والأول أقرب ، وهذا ترى الزمخشري في هذا القول ذكر لفظ « تقولوا » مرتين بالباء ، وكان قبل أن ذكرَ هذا الوجه الإعرابي ذكر اللفظ « يقولوا » مرتين بالياء ، وكأنه أراد أن يقول : إن ( لا ) لا تكون للنهي إلا على قراءة « تقولوا » بباء ، وكان على الزمخشري التصريح بذلك ؛ لأنَّ عدم التصريح به يؤدّي إلى لبسٍ وحيرةٍ كبيرين ، أو يجرُّ قليلَ الانتباه والفتنة إلى أن يقول بجواز احتمال النهي هنا فيقع في خطأ عظيم ، والالتزام بهذا البحث برواية حفص عن عاصم يحتمُ أن يُتّسَبَ من الوجوه النحوية ما يُناسب هذه الرواية لا ما يُناسب غيرها ، على أن قراءة ( باء الخطاب ) هذه ليست من القراءات الأربع الشاذة ، فضلاً عن أنها ليست من القراءات العشر الصحيحة أيضاً .

وأما الفعل المضارع المجزوم فورد في تسع جمل ، وهي الجمل ذات الأرقام : 4 ، 9 ، 10 ، 11 ، 12 ، 16 ، 18 ، 19 ، 20 ، وكُونُ الفعل المضارع في هذه الجمل مجزوماً لا يعني البُتَّةَ أنَّ الحرف ( لا ) فيها أداةٌ هي وج梓 ، أي لا يدل ذلك بالضرورة والاقتضاء والالتزام على أن هذا الحرف أداةٌ هي وج梓 ، وتصديق ذلك أن من هذه الجمل جملتين اثنتين ليست ( لا )

<sup>1</sup> المرجع السابق ، 2 / 145 .

<sup>2</sup> ذكر هذه القراءة الزمخشري نفسه في ( تفسير الكشاف ، 2 / 144 ) ، ولم أجدها في القراءات الأربع عشرة .

فيهما أداةٌ هي وجّرم ، ولكنها حرفٌ نفي ، وهاتان الجملتان هما السادسة عشرة ، والعشرون .

فاما الجملة العشرون - وهي التي في آخر قوله تعالى : « وَقَالَ نُوحٌ رَبِّ الْأَرْضَ عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْكَافِرِينَ دَيَارًا . إِنَّكَ إِنْ تَذَرْهُمْ يُضْلِلُوكُمْ عَبَادَكُمْ وَلَا يَلْدُوْا إِلَّا فَاجْرًا كُفَّارًا » - فإن الفعل المضارع فيها - وهو الفعل « يَلْدُوا » - مجزوم حقاً ، وليس مجزوماً بـ ( لا ) ؛ فإنها ليست أدلةً هي وجّرم ، بل هي حرفٌ نفي ، ولكنه مجزوم بالتباعية للفعل « يُضْلِلُوكُمْ » ، وهذا مجزوم بـ ( إن ) أدلة الشرط ؛ إذ هو فعل جواب الشرط .

واما الجملة السادسة عشرة - وهي التي في آخر قوله تعالى : « وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضُنَّ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظُنَّ فَرِوجَهُنَّ وَلَا يُدِينُنَّ زِيَّتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهُنَّ » - فإن الفعل المضارع فيها - وهو الفعل « يُدِينُنَّ » - مبني على السكون لاتصاله ببنون النسوة ، ومادام مبنياً بما يُدرِّينا أنه ليس في محل رفع ؟ ، ولعله أن يكون كذلك ، وهذا صحيح من الوجهة العقلية ؛ إذ لا يُنْكِر العقلُ ولا اللغةُ ذلك ، ولكنه بعيد جداً بدليل سياق الآية الكريمة ؛ إذ لا مضارع مرفوعاً قبله ، ولا مِثْل ذلك بعده .

وإذ كِدنا نتبين أن هذا المضارع ليس بمفروع فلم يبق لنا إلا أن نزعم أنه مجزوم ؛ إذ لا ناصب يسبقه ، وفي جزمه احتمالان اثنان ؛ فقد تكون ( لا ) نافية فيكون مجزوماً بها ، وقد تكون نافية فيكون مجزوماً بالتباعية للفعل « يَغْضُضُنَّ » أو للفعل « يَحْفَظُنَّ » ، ويؤيد الاحتمال الأول الجملة التي بعد هذه الجملة السادسة عشرة مباشرة ، وتلسك قوله تعالى : « وَلَيَضْرِبَنَّ بَخْمُرٍ هُنَّ عَلَى جُيُوبِهِنَّ » النور / 31 ؛ وذلك أن هذا أمر ، والأمر إنما يلائمه النهي ، فعلى هذا يمكن أن تكون ( لا ) في الجملة القرآنية محل الدراسة أدلةً هي وجّرم ، غير أن توجيه هذه الجملة بالقياس على الجملتين قبلها خير من توجيهها بالقياس على الجملة بعدها ؛ وذلك أن جمهور هذه الجمل معطوف بعضها على بعض ، والعطوف إنما يكون على السباق لا على اللاحق ، ومن هنا يتراجح أن يكون الفعل « يُدِينُنَّ » في هذه الجملة معطوفاً على أحد الفعلين السابقين عليه : « يَغْضُضُنَّ » أو « يَحْفَظُنَّ » ، وحيثند فلا تكون ( لا ) إلا نافية .

وإذ ترجح أن الفعل « يَحْفَظُنَّ » معطوف على الفعل « يَغْضُضُنَّ » ، وأن الفعل « يُدِينُنَّ » معطوف على أحد الفعلين - فأقول : إن الذي جزم الفعل « يَغْضُضُنَّ » هو أنه فعل

جوابِ أمرٍ محنوفٍ ؛ وذلك أن تقدير الكلام عند المازني هو هكذا : قل للمؤمنات اغضضن من أبصاركن يغضضن من أبصارهن<sup>1</sup> ، فيكون التقدير الجامعُ هكذا : قل للمؤمنات اغضضن من أبصاركن واحفظن فروجكن ولا تبدين زينتكن إلا ما ظهر منها يغضضن من أبصارهن ويحفظن فروجهن ولا يبدين زينتهن إلا ما ظهر منها ، ولعله يجوز أن يكون التقدير هكذا : قل للمؤمنات اغضضن من أبصاركن يغضضن من أبصارهن ، وقل لهن احفظن فروجكن يحفظن فروجهن ، وقل لهن لا تبدين زينتكن إلا ما ظهر منها لا يبدين زينتهن إلا ما ظهر منها ، ولا يخفى أن على هذا التقدير يكون كل واحد من الأفعال « يغضضن » و « يحفظن » و « يبدين » فعل جوابِ أمرٍ محنوفٍ ، ولا يكون بعضُها حيثئذ معطوفاً على بعض .

وأما الجملة الرابعة - وهي قوله تعالى يخاطب أهل الكتاب : « ولا تقولوا على الله إلا الحق » - فإنَّ كونَ (لا) فيها نافيةٌ أمرٌ واضحٌ جلي لا ريب فيه .

وأما الجمل ذوات الأرقام : 9 ، 10 ، 11 ، 12 ، 18 ، 19 - فإنَّ في بعضها قولولاً واحداً ، وفي بعضها قولين اثنين ، وفي بعضها ثلاثة أقوال أو أكثر<sup>2</sup> ، ولقد اختار البحث قولولاً واحداً صالحًا للجمل السنت ذوات الأرقام المذكورة كلّها ، وهذا القول هو أنَّ « أنْ » مفسرةً يعني (أيْ) ، وأنَّ (لا) بعدها للنهي ، فيكون الفعل « تعبدوا » - وهو هو في الجمل السنت جميعاً - مجزوءاً بها .

وبعدُ ، فهذا جدولٌ يُبيّن عدد الأفعال المضارعة المرفوعة ، وعدد المنسوبة ، وعدد المجزومة ، وعدد (لامات) النفي ، وعدد (لامات) النهي :

<sup>1</sup> ينظر : التحاس ، إعراب القرآن ، 3/133.

<sup>2</sup> ينظر مثلاً :

التحاس ، إعراب القرآن ، 2/272 (الجملة 9).

الزمخشري ، تفسير الكشاف ، 3/29 (الجملة 9) ، 3/35 (الجملة 10) ، 3/175 (الجملة 12) ، 5/195 (الجملة 18) .

الأباري ، البيان في غريب إعراب القرآن ، 2/7 (الجملة 9).

العكري ، التبيان في إعراب القرآن ، 2/688 ، 689 (الجملة 9) ، 2/694 (الجملة 10) ، 2/817 (الجملة 12) .

الإعراب المضاعف	عدد الجمل	وظيفة ( لا )	عدد الجمل	المجموع
الرفع	10	النفي	10	15
	03	النفي	03	
	02	النفي	09	
الجزم	07	النهي	07	

ثم هذا جدولٌ يبين مكونات ركن المقصور في كل جملة من جمل هذا النمط :

أرقام الجمل	مكونات المقصور
1 ، 2 ، 3 ، 5 ، 8 ، 9 ، 10 ، 11 ، 12 ، 13 ، 14 ، 15 ، 18 ، 19 ، 20 ، 22 .	فعل + فاعل .
4 ، 6 ، 7 .	فعل + فاعل + جار و مجرور .
16 ، 17 .	فعل + فاعل + ( مفعول به ) .
21 .	فعل + فاعل + جار و مجرور + ( مفعول به ) .

ويتبين من هذا الجدول أن المقصور عليه في الجمل السادسة عشرة ، والسابعة عشرة ، والحادية والعشرين - بدلٌ من المفعول به وليس مفعولاً به ، وقد وُضِعَتْ هذه الجملُ الثلاثُ في هذا النمط لأن البدل كالمبدل منه ، بل إن البدل هو المقصود بالحكم ، وقد عُدِّلتْ هذه الجملُ الثلاثُ في أسلوب القصر لأن البدل في كل جملة منها هو من جنس المبدل منه فيها ، فالاستثناء في كل منها متصل ، ولو لا أنه كذلك لَمَّا صَحَّ عَدُّ مِثْلِ هذه الجملِ مؤكَّدةً بالقصر بالنفي والاستثناء ، وكُونُ الاستثناء في الجملتين السادسة عشرة ، والسابعة عشرة - متصلةً أمر واضح جداً لا يفتقر إلى دليل أو برهان ، وإنْ كان البحثُ يرى جوازَ أن يكون الاستثناء في الجملة السابعة عشرة منقطعاً ، ودليله على هذا أن إثبات خشية رسول الله وأبيائه لله - عز وجل - قد ورد في قوله تعالى قبل هذه الجملة مباشرةً : « ويخشونه » ، فلو أن الجملة السابعة عشرة هذه تدل على نفي خشيتهم - عليهم الصلاة والسلام - لغير الله تعالى دلالة واحدة لـكان معنى الآية معنى كاملاً لا نقص فيه ، أهل ! ولكن كامل قوله تعالى :

«ويخشونه ولا يخشون أحداً إلا الله» كأسلوب القصر بطريق العطف بـ (لا)؛ لأن التقدير على هذا يكون هكذا: يخشون الله ولا يخشون أحداً غير الله، أو يخشون الله لا غيره؛ إذ لا مناص لنا من أن يَجْرِّنا هذا التخريج إلى أن نقول إنّ (إلا) بمعنى (غير)<sup>1</sup>.

وأما الجملة الحادية والعشرون - وهي التي في قوله تعالى: «عَالِمُ الْغَيْبِ فَلَا يُظْهِرُ عَلَى غَيْبِهِ أَحَدًا». إلا مَنْ ارتضى من رسولٍ فَإِنَّهُ يَسْلُكُ مِنْ بَيْنِ يَدِيهِ وَمِنْ خَلْفِهِ رَصْدًا» - فإن طائفة من العلماء ذهبوا إلى أن الاستثناء فيها متصل<sup>2</sup>، وذهب آخرون إلى أنه منقطع<sup>3</sup>، وال اختيار أنه متصل؛ لأن هذا هو الذي يستدعيه المعنى الصحيح للأية الكريمة، ومعناها الصحيح هو أن الله تعالى لا يطلع على غيبه أحداً من خلقه إلا مَنْ ارتضى من رسولٍ فَإِنَّهُ يُطْلَعُ عَلَى بَعْضِ الْغَيْبِ مَعْجَزَاتٍ لِهِ لِتَكُونَ آيَاتٍ وَدَلَائِلٍ عَلَى صَدْقَ نَبْوَتِهِ وَرَسَالَتِهِ، وفي هذا دليل على أن غير الأنبياء والرسل لا يطلعهم الله على غيبه البتة، وسواء أكانوا من المرتضين أم كانوا من غير المرتضين<sup>4</sup>، واستدل الزركشي على انقطاع هذا الاستثناء بدخول الفاء في قوله تعالى: «فَإِنَّهُ يَسْلُكُ مِنْ بَيْنِ يَدِيهِ وَمِنْ خَلْفِهِ رَصْدًا»، وقال: «ولو كان متصلة لتم الكلام عند قوله: «رسول»»<sup>5</sup>، وفي هذا الاستدلال نظر؛ لأن الفاء وما بعدها إخبار عن المستثنى، ولا يلزم من كون المستثنى مخبراً عنه أن يكون الاستثناء منقطعاً، بل يجوز أن يكون متصلةً، بل يجوز أن يكون مفرغاً، فنقول في الكلام مثلاً: ما نجح إلا زيد وعمرو وهند وليلي فإنهم مجتهدون، ويکاد يقترب من هذا الاستدلال قول مَنْ يقول إن «من» في قوله تعالى: «مَنْ ارتضى مَنْ رسول» في محل رفع بالابتداء، وإن الخبر قوله تعالى: «فَإِنَّهُ يَسْلُكُ مِنْ بَيْنِ يَدِيهِ وَمِنْ خَلْفِهِ رَصْدًا»<sup>6</sup>، وهذا ليس ب صحيح، ولا يلزم من كون المستثنى مخبراً عنه أن يكون مبتدأً، بل لا

<sup>1</sup> ينظر في كون (إلا) قد تأتي بمعنى (غير): الزركشي، البرهان في علوم القرآن، 4 / 239.

<sup>2</sup> ينظر مثلاً: النحاس، إعراب القرآن، 5 / 54. القيسى، مشكل إعراب القرآن، 2 / 417.

المحشرى، التبيان في إعراب القرآن، 2 / 1245.

<sup>3</sup> ينظر مثلاً: الأباري، البيان في غريب إعراب القرآن، 2 / 468. الزركشي، البرهان في علوم القرآن، 4 / 237.

<sup>4</sup> قال المحشرى في تفسيره في الموضع المشار إليه آنفًا (6 / 169): «و (من رسول) تبين مَنْ ارتضى، يعني أنه لا يطلع على الغيب إلا المرضي الذي هو مصطفى للنبوة خاصة لا كل مرضي، وفي هذا إبطال للكرامات؛ لأن الذين تضاف إليهم وإن كانوا أولياء مرتضين فلا يروا، وقد خص الله الرسل من بين المرتضين بالإطلاع على الغيب، وإبطال الكهانة والتنجيم؛ لأن أصحابهما أبعد شيء من الارتباط وأدخله في السخط».

<sup>5</sup> الزركشي، البرهان في علوم القرآن، 4 / 237.

<sup>6</sup> ينظر: الأباري، البيان في غريب إعراب القرآن، 2 / 468. العكري، التبيان في إعراب القرآن، 2 / 1245.

يكون ذلك أبداً ، فالمستثنى لا يكون إلا مستثنى ، ولا يلزم من كون ما بعد المستثنى مخبراً به أن يكون خبراً نحوياً ، والصحيح أن الفاء للعطف والربط ، وأنها حرف يتضمن معنى السببية والتعليل والصيغة ، أي أن ما بعد الفاء كالسبب والعلة لهذا الاستثناء ، وأنه إخبار بما يصير إليه حالٌ من يُطلعه الله على بعض غيه تعالى عالم الغيب .

### معنى الاستثناء في الجملة الثانية والعشرين

لقد وقع خلاف كبير بين العلماء في معنى الاستثناء في الجملة الثانية والعشرين من هذا النمط ، وهي الجملة التي في آخر قوله تعالى : « سُنْقِرْتَكَ فَلَا تَنْسِي . إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ » ؟ فقد ذكر أبو جعفر النحاس في كتاب ( إعراب القرآن )<sup>1</sup> خمسة أوجه كاملة في معنى الاستثناء هنا :

الفأول : أن « تنسى » بمعنى ( ترك ) ، فيكون المعنى : فلا تترك شيئاً مما أمرك الله به إلا ما شاء الله أن ينسخه فإنه يأمرك بتركه فتتركه .

والثاني : أن المعنى : فلا تنسى إلا ما شاء الله أن تنساه ، ولا يشاء الله أن تنسى منه شيئاً ، فيكون الاستثناء هنا كالاستثنائين في قوله تعالى : « فَأَمَّا الَّذِينَ شَقُوا فِي النَّارِ لَهُمْ فِيهَا زَفِيرٌ وَشَهِيقٌ . خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ إِنَّ رَبَّكَ فَعَالٌ لِمَا يُرِيدُ . وَأَمَّا الَّذِينَ سُعِدُوا فِي الْجَنَّةِ خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ عَطَاءً غَيْرَ مَجْدُودٍ » هود/106 - 108 ، « وليس يشاء - حل ذكره - ترك شيء من الخلود ؛ لتقدم مشيئته لهم بالخلود »<sup>2</sup> .

والثالث : أن المعنى : فلا تنسى إلا ما شاء الله مما يلحق البشر من النسيان .

والرابع : أن المعنى : فلا تنسى إلا ما شاء الله أن يرفع حكمه ويرفع تلاوته وينسخه من دون ما بدل .

<sup>1</sup> النحاس ، إعراب القرآن ، 5 / 205 . ويُنظر في هذه الأوجه الخمسة ما عدا الوجه الثالث منها :

القيسي ، مشكل إعراب القرآن ، 2 / 471 .

<sup>2</sup> القيسي ، مشكل إعراب القرآن ، 2 / 471 .

والخامس : أن هذا الاستثناء متعلق بقوله تعالى : « وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَى . فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوَى » الأعلى / 4 ، 5 ، فيكون المعنى : فجعل المرعى غثاءً أحوى إلا ما شاء الله ، فيكون قوله تعالى : « سَقَرْتُكَ فَلَا تَنْسِي » مستقلًا بنفسه كاملاً المعنى لا استثناء منه .

هذه هي الأوجه الخمسة التي ذكرها أبو جعفر النحاس في كتابه ( إعراب القرآن ) ، والبحث إذا استثنى الوجه الخامس منها لبعده عن الصواب والصحة بعداً كبيراً - فإنه يقف أمام الأوجه الأربع الأخرى موقف الحيران الذي لا يد له لترجيح قولٍ على قولٍ ، أَجَلْ ! وقد أَحْجَمَ أبو جعفر النحاس - وهو من فُحول علماء العربية - عن الاختيار والترجيح حتى قال بعد أن سرد هذه الأوجه الخمسة جميعها : « وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا أَرَادَهُ »<sup>1</sup> ، نعم ! إن الله تعالى أعلم بما أراده في هذا الموضع وفي غير هذا الموضع ، ولكن المرء يُحِسِّنُ من هذا القول كأن صاحبه استوت عنده هذه الأوجه جميعها ، أو كأنه لم يكتثر لأي وجهٍ منها .

والجدير بالذكر هنا أن هذا الاستثناء متصل على الوجهين الأول والرابع ، وهو منقطع على الوجه الثالث ، وهو زائد على الوجه الثاني ، وهو متصل أيضًا على الوجه الخامس ، ولكن الوجه الخامس هذا لا يعنيهنا ، على أنه بعيد جدًا كما سبق الذكر ، وقد أدرجت الجملة الثانية والعشرون هذه في هذا البحث لاحتمال أن يكون الاستثناء فيها متصلًا ، فـهذا الإدراج مبني على الاحتياط لا على اليقين ولا الرجحان ولا الظنّ .

### نوعية القصر في جمل هذا النمط

إن القصر حقيقي في جمل هذا النمط جميعها . هذا ، والذي ينبغي بحثه هنا هو دلالة القصر في الجملة الخامسة عشرة من هذا النمط ، وهي قوله تعالى : « الزَّانِي لَا يَنْكِحُ إِلَّا زَانِيَةً أَوْ مُشْرِكَةً » ، وكذا دلالة القصر في الجملة السابعة من النمط الذي قبل هذا النمط ، وهو النمط الأول : نمط قصر الفعل على الفاعل على الشكل : ( لا ) + فعل + ( إلا ) + فاعل ، والجملة السابعة تلك هي قوله تعالى : « وَالزَّانِي لَا يَنْكِحُهَا إِلَّا زَانِيَةً أَوْ مُشْرِكَةً » ، وتلك الآية بتمامها هي قوله تعالى : « الزَّانِي لَا يَنْكِحُ إِلَّا زَانِيَةً أَوْ مُشْرِكَةً وَالزَّانِيَةُ لَا يَنْكِحُهَا إِلَّا زَانِيَةً أَوْ مُشْرِكَةً وَحُرُمَ ذَلِكَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ » النور / 3 ، فهذه ثلاثة

<sup>1</sup> النحاس ، إعراب القرآن ، 5 / 205 .

جمل : جملتان اسماitan الخبر في كل واحدة منها جملة فعلية مؤكدة بالقصر بالمعنى والاستثناء ، وجملة ثالثة فعلية .

وظاهر الجملتين الأوليين أهـما خـبر ، ويـجوز أن يكون معناهما النـهي ، بل إن الزـمخـشـري نـقل عن بعضـهم أنه قـرأ بـجزـمـ الفـعـلـين<sup>1</sup> ، قال : « وـعنـ عمـروـ بنـ عـبـيدـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ لـاـ يـنكـحـ بـالـجـزـمـ عـلـىـ النـهـيـ ، وـالـمـرـفـوعـ فـيـهـ أـيـضـاـ مـعـنـيـ النـهـيـ ، وـلـكـنـ أـبـلـغـ وـأـكـدـ ، كـمـ أـنـ رـحـمـكـ اللـهـ ، وـبـرـحـمـكـ أـبـلـغـ مـنـ لـيـرـحـمـكـ ، وـيـجـوزـ أـنـ يـكـونـ خـبـراـ مـحـضـاـ عـلـىـ مـعـنـيـ أـنـ عـلـدـهـمـ جـارـيـةـ عـلـىـ ذـلـكـ ، وـعـلـىـ الـمـؤـمـنـ أـنـ لـاـ يـدـخـلـ نـفـسـهـ تـحـتـ هـذـهـ الـعـادـةـ وـيـتـصـوـنـ عـنـهـ »<sup>2</sup> ، وـهـذـا الـذـي جـوـزـهـ الزـمـخـشـريـ أـخـيـرـاـ هـوـ الـذـيـ يـمـيلـ الـبـحـثـ إـلـيـهـ ؛ لـأـنـ النـهـيـ صـرـيـحـ فـيـ الـجـمـلـةـ الـثـالـثـةـ مـنـ الـآـيـةـ ، فـلـاـ حـاجـةـ إـلـىـ تـقـدـيرـ مـعـنـيـ النـهـيـ فـيـ الـجـمـلـتـيـنـ الـأـوـلـيـنـ ، وـالـمـقـصـودـ بـالـجـمـلـةـ الـثـالـثـةـ قـوـلـهـ تـعـالـى : « وـحـرـمـ ذـلـكـ عـلـىـ الـمـؤـمـنـينـ » ، وـذـلـكـ الـذـيـ حـرـمـ إـنـماـ هـوـ « أـنـ يـنـكـحـ الرـجـلـ زـانـيـةـ ، وـالـمـرـأـةـ زـانـيـاـ »<sup>3</sup> ، وـالـمـحـرـمـ لـاـ بـدـ أـنـهـ مـنـهـيـ عـنـهـ .

وـعـلـىـ هـذـاـ إـنـ الـجـمـلـتـيـنـ الـأـوـلـيـنـ تـحـكيـانـ الـغـالـبـ فـيـ طـبـائـعـ الـزـنـةـ وـتـكـشـفـانـ عـنـ رـغـبـاهـمـ ، وـذـلـكـ أـنـ «ـ الـفـاسـقـ الـخـبـيـثـ الـذـيـ مـنـ شـائـنـهـ الـزـنـاـ وـ [ـ الـفـحـورـ وـ الـفـسـوـقـ ]ـ لـاـ يـرـغـبـ فـيـ نـكـاحـ الصـوـالـحـ مـنـ النـسـاءـ وـالـلـاتـيـ عـلـىـ خـلـافـ صـفـتـهـ ، وـإـنـماـ يـرـغـبـ فـيـ فـاسـقـةـ خـبـيـثـةـ مـنـ شـكـلـهـ أـوـ فـيـ مـشـرـكـةـ ، وـفـاسـقـةـ خـبـيـثـةـ مـسـافـحةـ كـذـلـكـ لـاـ يـرـغـبـ فـيـ نـكـاحـهـ الـصـلـحـاءـ مـنـ الـرـجـالـ وـيـنـفـرـونـ عـنـهـ ، وـإـنـماـ يـرـغـبـ فـيـهـ مـنـ هوـ مـنـ شـكـلـهـاـ مـنـ فـسـقـةـ أـوـ مـشـرـكـينـ ، وـنـكـاحـ الـمـؤـمـنـ المـمـدـوحـ عـنـدـ اللـهـ الـرـازـيـةـ وـرـغـبـتـهـ فـيـهـ وـانـخـراـطـهـ بـذـلـكـ فـيـ سـلـكـ فـسـقـةـ الـمـتـسـمـينـ بـالـزـنـاـ مـحـرـمـ عـلـيـهـ مـحـظـورـ لـمـاـ فـيـهـ مـنـ التـشـبـهـ بـالـفـسـاقـ وـحـضـورـ مـوـقـعـ التـهـمـةـ وـالـتـسـبـبـ لـسـوـءـ الـقـالـةـ<sup>4</sup>ـ فـيـهـ وـالـغـيـبةـ وـأـنـوـاعـ الـمـفـاسـدـ ، وـمـجـالـسـ الـخـطـائـيـنـ كـمـ فـيـهـ مـنـ التـعـرـضـ لـاقـتـرافـ الـأـثـامـ ، فـكـيـفـ بـمـزاـوجـةـ

<sup>1</sup> المقصود بالفعلين هنا الفعل ( ينكح ) في الجملتين ، فتشية ( الفعلين ) ثانية تعدد لا تشية ت نوع . هذا ، وإن هذه القراءة التي نسبها الزـمـخـشـريـ لـعـمـروـ بنـ عـبـيدـ لـيـسـ مـنـ الـقـرـاءـاتـ الـعـشـرـ الصـحـيـحةـ وـلـاـ مـنـ الـقـرـاءـاتـ الـأـرـبـعـ الشـاذـةـ .

<sup>2</sup> الزـمـخـشـريـ ، تـفـسـيرـ الـكـشـافـ ، 4 / 115 .

<sup>3</sup> التـحـاسـ ، إـعـرـابـ الـقـرـآنـ ، 3 / 128 . وـيـنـظـرـ أـيـضـاـ : اـبـنـ تـيمـيـةـ ، تـفـسـيرـ سـوـرـةـ الـنـورـ ، رـاجـعـ نـصـوصـهـ وـخـرـجـ أـحـادـيـهـ : عـبـدـ الـعـلـيـ عـبـدـ الـحـمـيدـ حـامـدـ ( طـ1ـ ؛ الـجـزـاـئـرـ : دـارـ الـاـنـفـاضـةـ لـلـنـشـرـ وـالـتـوزـيـعـ ، 1992ـ مـ )ـ ، صـ 69ـ 73ـ . هـذـاـ ، وـذـهـبـ بـعـضـ الـعـلـمـاءـ إـلـىـ أـنـ حـرـمةـ نـكـاحـ الـرـجـلـ الـرـازـيـةـ وـنـكـاحـ الـمـرـأـةـ الـرـازـيـةـ - مـنـسـوـخـةـ بـقـولـهـ تـعـالـىـ : «ـ وـأـنـكـحـوـ الـأـيـامـيـ منـكـمـ وـالـصـالـحـيـنـ مـنـ عـبـادـكـ وـإـمـاـكـمـ »ـ الـنـورـ / 32ـ . يـنـظـرـ :

هـبـةـ اللـهـ بـنـ سـلـامـةـ ، النـاسـخـ وـالـمـنـسـوـخـ (ـ كـتـابـ مـطـبـوعـ هـامـشـ كـتـابـ : أـسـبـابـ الـرـوـولـ - للـواـحـدـيـ )ـ ، صـ 236ـ 239ـ .

<sup>4</sup> معـنـيـ (ـ الـقـالـةـ )ـ هـاـ هـوـ الـقـوـلـ الـفـاشـيـ فـيـ النـاسـ خـيـرـاـ كـانـ أوـ شـرـاـ ، أـوـ هـوـ الـقـوـلـ مـطلـقاـ .

الزواني و [ الفواجر والفواسق ] ! ، وقد تَبَّأَّ على ذلك بقوله : « وَأَنْكِحُوا الْأَيَامَى مِنْكُمْ وَالصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَإِمَائِكُمْ » [ النور / 32 ] <sup>1</sup> .

ومع وضوح هذا المعنى وثقافته فإن ابن تيمية كأنه ذهب إلى معنى آخر ، وذلك أنه قال عن قوله تعالى : « الرَّانِي لَا يَنْكِحُ إِلَّا زَانِيَةً أَوْ مُشْرِكَةً وَالزَّانِي لَا يَنْكِحُهَا إِلَّا زَانِ أَوْ مُشْرِكٌ وَحَرَمَ ذَلِكَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ » [ النور / 3 ] ، قال : « فإن هذا يدل على أن الزاني لا يتزوج إلا زانية أو مشركة ، وأن ذلك حرام على المؤمنين ، وليس هذا مجرد كونه فاجراً ، بل لخصوص كونه زانيا ، وكذلك في المرأة ليس مجرد فجورها ، بل لخصوص زناها ، بدليل أنه جعل المرأة زانية إذا تزوجت زانيا ، كما جعل الزوج زانيا إذا تزوج زانية ، هذا إذا كانا مُسْلِمَيْن يعتقدان تحريم الزنا ، وإذا كانا مُشْرِكَيْن فينبغي أن يُعْلَم ذلك ، ومضمونه أن الرجل الزاني لا يجوز نكاحه حتى يتوب ، وذلك بأن يُوافِقَ اشتراطه الإحسان ، والمرأة إذا كانت زانية لا تُحْصِنُ فرجَها عن غير زوجها ، بل يأتيها هو وغيره ، كان الزوج زانيا ، هو وغيره يشتركون في وطئها كما شتركت الزناة في المرأة الواحدة ، وهذا يجب عليه نفي الولد الذي ليس منه ، فمن نكح زانية فهو زان ، أي تزوجها ، ومن نكحت زانيا فهي زانية ، أي تزوجته » <sup>2</sup> ، وكأن ابن تيمية أراد أن يقول إن الرجل إذا تزوج زانية كان كأنه واحد من أخدانها ؛ وذلك أنه لا يصح عَقْدُه النكاح معها ولا يجوز له ذلك ؛ لأنها لا تريده من هذا العقد إحسانه ، وكيف ؟ وهي لم تُحْصِنْ نفسها ، وإنما تريد أن تضمه إلى سائر أخدانها ، فيكون كأنه واحد منهم ، وكذلك المرأة إذا تزوجت زانيا كانت كأنها واحدة من خديباته ؛ وذلك أنها لا يصح عَقْدُها النكاح معه ولا يجوز لها ذلك ؛ لأنه لا يريد من هذا العقد إحسانها ، وكيف ؟ وهو لم يُحْصِنْ نفسه ، وإنما يريد أن يضمهما إلى سائر خديباته ، فتكون كأنها واحدة منها . ولا يخفى أن زوجة الزاني قد تلنجأ إلى الزنا تَشَبَّهَا بزوجها ولأنه لا يكاد يُحْصِنْها ، وأن زوج الزانية قد يلنجأ إلى الزنا

<sup>1</sup> الزمخشري ، تفسير الكشاف ، 4 / 114 ( بصرف يسر حذف ) .

<sup>2</sup> ابن تيمية ، تفسير سورة النور ، ص 74 .

أيضاً تَشَبَّهَا بزوجته ولأنها لا تكاد تُحَصِّنه ، ولا غَرَوْ من أن يلْجأ خليلٌ مَن يزني إلى مثل فعل خليله ، « وفي الحديث : ( المرأة على دين خليله ) <sup>1</sup> ، وأعظم الخلة خللة الزوجين » <sup>2</sup> . وهذا المعنى الذي جاء به ابن تيمية معنى جيد وشريف ، فينبغي عدم إهماله والإعراض عنه ، بل يجب بحثه والتحقق من صحته .

# عبد القادر للعلوم الإسلامية

<sup>1</sup> هذا الحديث رواه عن أبي هريرة - رضي الله عنه - أبو داود في ( سننه ) ، في ( كتاب الأدب ) ، في باب ترجمته : ( باب مَن يُؤْمِن بِأَدْبَارِ الْجَاهِلِيَّةِ ) ، ولفظه فيه هو : « الرجل على دين خليله ، فلينظر أحدكم من يُخالل » .

<sup>2</sup> ابن تيمية ، تفسير سورة النور ، ص 75 ، وينظر في هذا المرجع من ص 74 إلى ص 78 .

### النمط الثالث : قصر الفعل على المفعول به الثاني

( لا ) + فعل + ( إلا ) + مفعول به ثان

أحصيت في هذا النمط ست عشرة جملة ، وهي فيما يلي :

- 1 - قال الله تعالى : « لَا تُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا » البقرة/ 233 .
- 2 - وقال : « لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا » البقرة/ 286 .
- 3 - وقال مخاطبًا خاتم الرسل : « فَقَاتِلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا تُكَلِّفُ إِلَّا نَفْسَكَ » النساء/ 84 .
- 4 - وقال : « لَا تُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا » الأنعام/ 152 .
- 5 - وقال : « مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشَرُ أَمْثَالَهَا وَمَنْ جَاءَ بِالْسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى إِلَّا مِثْلَهَا وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ » الأنعام/ 160 .
- 6 - وقال : « وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَا تُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ » الأعراف/ 42 .
- 7 - وقال : « وَنَتَرَلِ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شَفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَزِيدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا » الإسراء/ 82 .
- 8 - وقال : « وَلَا تُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا » المؤمنون/ 62 .
- 9 - وقال : « مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ خَيْرٌ مِنْهَا وَمَنْ جَاءَ بِالْسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى الَّذِينَ عَمِلُوا السَّيِّئَاتِ إِلَّا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ » القصص/ 84 .
- 10 - وقال : « هُوَ الَّذِي جَعَلَكُمْ خَلَائِفَ فِي الْأَرْضِ فَمَنْ كَفَرَ فَعَلَيْهِ كُفُرُهُ وَلَا يَزِيدُ الْكَافِرِينَ كُفُرُهُمْ عِنْ دِرْبِهِمْ إِلَّا مَمْتَنًا » فاطر/ 39 .
- 11 - وقال : « وَلَا يَزِيدُ الْكَافِرِينَ كُفُرُهُمْ إِلَّا خَسَارًا » فاطر/ 39 .
- 12 - وقال عن يوم القيمة : « فَالْيَوْمَ لَا تُظَلِّمُ نَفْسٌ شَيْئًا وَلَا تُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كَنْتُمْ تَعْمَلُونَ » يس/ 54 .
- 13 - وقال : « مَنْ عَمِلَ سَيِّئَةً فَلَا يُجْزَى إِلَّا مِثْلَهَا وَمَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِنْ ذَكْرٍ أَوْ أَنْثَى وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ يُرْزَقُونَ فِيهَا بَغْرِ حِسَابٍ » غافر/ 40 .

14 - وقال : « لِيُنْفِقْ ذُو سَعَةٍ مِّنْ سَعَتِهِ وَمَنْ قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلِيُنْفِقْ مِمَّا أَتَاهُ اللَّهُ لَا يُكَلِّفُ اللَّهَ نَفْسًا إِلَّا مَا أَتَاهَا سِيَّجِعُ اللَّهُ بَعْدَ عُسْرٍ يُسْرًا » الطلاق / 7 .

15 - وقال حكاية لقول نوح - عليه السلام - داعيًّا الله على قومه : « وَقَدْ أَضَلُّوا كثِيرًا وَلَا تَزِدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا ضَلَالًا » نوح / 24 .

16 - وقال حكاية لقوله أيضًا داعيًّا الله تعالى ربَّه : « رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيِّ وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنَاتِ وَلِلْمُؤْمِنَاتِ وَلَا تَزِدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا تَبَارًا » نوح / 28 .

\* \* \*

### مكونات ركن المقصور

العنصر الأساسي في ركن المقصور هنا إنما هو الفعل ، ولا فعل هنا إلا الفعل المضارع ، وورد في هذا النمط الفعل المضارع المزفوع ، وورد فيه الفعل المضارع المجزوم أيضًا ، غير أن المجزوم قليل جدا ، ويتبين ذلك فيما يلي :

عدد الأفعال المضارعة المرفوعة : 14

عدد الأفعال المضارعة المجزومة : 02

وورد الفعل المضارع المجزوم في الجملتين الأخيرتين : الخامسة عشرة ، والستادسة عشرة ، وإن الفعل المضارع المرفوع ورد إذن في الجمل الأربع عشرة الأولى ، وكون المضارع في هذه الجمل الأربع عشرة مرفوعًا دليل على أن الحرف ( لا ) في تلك الجمل حرفٌ نفيٌ لا أداةٌ نفيٌ وجذم .

والذي جزم الفعل المضارع ( تزيد ) في الجملتين الخامسة عشرة ، والستادسة عشرة - إنما هو الحرف ( لا ) ، وهو هنا ( أداة دعاء ) ، وهي تسمية جيدة فینتصح هنا بالاصطلاح عليها ، وهي تسمية أدبية - بله أنها شرعية - لـ ( لا ) أداة النهي ؛ وذلك أن صيغتي الأمر والنهي إذا استعملهما العبد في خطاب الله تعالى ربِّه فإنما تُسمّيان دعاءً ، وذلك عقيدةً وشرعيةً وتأدباً ، وإذا استعمل هاتين الصيغتين المخاطب في خطاب من هو فوقه من مخلوقٍ فتُسمّيان التماساً ، وإذا استعملهما في خطاب من هو من أنداده فتُسمّيان طلبًا ، ولا تُسمّيان أمرًا وهيًا

إلا إذا استعملهما المخاطب في خطاب من هو دونه ، وذلك كخطاب الوالد ولده ، وخطاب المعلم تلميذه ، وخطاب الحاكم رعيته ، والالتماس يكون في نحو خطاب الولد والده ، وخطاب التلميذ معلمه ، وخطاب الرعية حاكمها ، والطلب يكون في نحو خطاب التلميذ في الصف الدراسي زميله فيه ، وقد يسمى الطلب التماسا أيضا .

وورد في هذا النمط الفعل المضارع المبني للمعلوم ، وورد فيه الفعل المضارع المبني للمجهول أيضا ، وتتضح عدة كل نوع فيما يلي :

عدد الأفعال المضارعة المبنية للمعلوم : 10

عدد الأفعال المضارعة المبنية للمجهول : 06

وعدد الأفعال المبني للمجهول هذا ليس بالعدد القليل ، وفي هذا نصر كبير لما كان البحث زعمه في الفصل الأول<sup>1</sup> من هذا البحث من أن فاعل الأفعال المتعدية إلى مفعوليْن اثنين قد يحذف قصدا إلى الإيجاز ؛ وذلك بسبب أن هذه الجمل الفعلية ذات الأفعال المتعدية إلى مفعوليْن اثنين تعد طويلة بالنظر إلى الجمل الفعلية ذات الأفعال المتعدية إلى مفعول به واحد أو ذات الأفعال اللاحزة ، وطولها إنما يكون بما تشتمل عليه من مفعول به ثان ، على أن هذا السبب – الذي هو سبب لفظي – لا يكفي وحده لحذف الفاعل وإنابة المفعول الأول منابه، بل لا بد من أن لا يأبى المعنى هذا الحذف ؛ وذلك لأن يكون الفاعل معلوما ذكر أو لم يذكر ، أو لا تكون فائدة في ذكره علم أو لم يعلم ، فاما إذا كان هذا الحذف يؤدي إلى انحرام المعنى فيجب تركه مهما كثرت ألفاظ الجملة ؛ لأن حصول الفائدة بكمال المعنى واستقامته أولى من جمال النظم ورونقه بالإيجاز وغيره ، وقد كتبت نبهت على هذا المفهوم من قبل<sup>2</sup> ، هذا ، وإن الذي سوغ حذف الفاعل في الجمل الست – وهي الجمل ذات الأرقام : 1 ، 3 ، 5 ، 9 ، 12 ، 13 – إنما هو كون الفاعل معلوما لدى المتلقى ؛ إذ الفاعل في تلك الجمل جميعا إنما هو الله تعالى ، والحاصل أن هذان<sup>3</sup> سبيان تضافرا على حذف الفاعل في الجمل الست المشار إليها

<sup>1</sup> وذلك في النمط الثالث من أنماط الفصل الأول من هذا البحث ، وهو نمط قصر الفعل على المفعول به الثاني على الشكل : ( ما ) + فعل + ( إلا ) + مفعول به ثان .

<sup>2</sup> ينظر في النمط الرابع من أنماط الفصل الأول من هذا البحث ، وهو نمط قصر الفعل على نائب الفاعل على الشكل : ( ما ) + فعل + ( إلا ) + نائب فاعل .

<sup>3</sup> اسم ( أن ) هنا ضمير شأن عذوف ، و ( هذان ) مبتدأ ، و ( سبيان ) غير ، فهذه جملة اسمية ، وهي غير ( أن ) .

بأرقامها : سببٌ معنوي ، وهو العلم بالفاعل ذُكر أو لم يُذَكَر ، وسببٌ لفظي ، وهو القصد إلى الإيجاز ، ولو لا السببُ المعنوي ما حُذِفَ ، والسببُ اللفظي عضد ونصير للسبب المعنوي .

ومناسبةً مع الكلام عن الأفعال المبنية للمجهول في هذا النمط فلا بأس من أن أوضح هنا البنية النحوية للجملة الثالثة ، وهي التي في آخر قوله تعالى مخاطباً خاتماً رسالته : « فَقَاتَلَ فِي سَبِيلِ اللهِ لَا تُكَلِّفُ إِلَّا نَفْسَكَ » ، وذلك أنها قد يbedo إعرابها لأهل العلم من مشكلات إعراب القرآن ، ولا سيما للمبتدئين وصغار الدارسين ، بل إن الرمخشري أجب عن الصواب كثيراً حين لمَّحْ إلى أنَّ (إلا) في الجملة المذكورة بمعنى (غير) ، وذلك أنه قال : « (فَقَاتَلَ فِي سَبِيلِ اللهِ) إِنْ أَفْرَدُوكَ وَتَرَكُوكَ وَهَذِهِ (لَا تُكَلِّفُ إِلَّا نَفْسَكَ) غَيْرُ نَفْسَكَ وَهَذِهِ أَنْ تَقْدِمُهَا إِلَى الْجَهَادِ ؛ فَإِنَّ اللهَ نَاصِرُكُمْ لَا يَنْهَاوْدُ ، فَإِنْ شَاءَ نَصَرْكُمْ وَهَذِهِ كَمَا يَنْصَرُكُمْ وَهَذِهِ الْأَلْوَافِ »<sup>2</sup> ، وإنَّه إنْ كَانَ قَصْدُهُ حَقَّاً أَنَّ (إلا) بمعنى (غير) فإنَّه إنما كَانَه جَعَلَ الفعل (كَلْفَ) مَتَعِدِياً إِلَى مَفْعُولٍ بِهِ وَاحِدٌ ؛ لِأَنَّ التَّقْدِيرَ عَلَى هَذَا يَكُونُ : لَا تُكَلِّفُ غَيْرُ نَفْسَكَ ، وَلَا مَفْعُولٍ بِهِ ثَانِيًّا فِي هَذَا التَّقْدِيرِ كَمَا نَرَى ، وَالْأَدْهَى مِنْ ذَلِكَ أَنَّه كَشَفَ عَنْ جَعْلِهِ هَذَا الفعل مَتَعِدِياً إِلَى مَفْعُولٍ بِهِ وَاحِدٍ فَقَطَ فِي قَوْلِهِ بَعْدَ ذَلِكَ : « وَقُرِئَ : (لَا تُكَلِّفُ ) بِالْجَزْمِ عَلَى النَّهِيِّ ، وَ (لَا تُكَلِّفُ ) بِالنُّونِ وَكَسِيرِ الْلَّامِ ، أَيِّ : لَا تُكَلِّفُ نَحْنُ إِلَّا نَفْسَكَ وَهَذِهَا »<sup>3</sup> ، وَلَا أَدْرِي كَيْفَ يَجْعَلُ الرَّمْخَشَرِيُّ الْفَعْلَ (كَلْفَ) مَتَعِدِياً إِلَى مَفْعُولٍ بِهِ وَاحِدٍ وَهُوَ إِنَّمَا يَتَعَدِّي إِلَى مَفْعُولَيْنِ اثْنَيْنِ ، بل إنَّ هَذَا الْفَعْلَ لَمْ يَرِدْ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ إِلَّا مَتَعِدِياً إِلَى مَفْعُولَيْنِ اثْنَيْنِ<sup>4</sup> ، وَالصَّحِيحُ أَنَّ التَّقْدِيرَ عَلَى قِرَاءَةِ (لَا تُكَلِّفُ ) هَذِهِ – وَهِيَ لَيْسَتْ مِنَ الْقِرَاءَاتِ الْمُتَوَاتِرَةِ وَلَا مِنَ الْمُشْهُورَةِ وَلَا مِنَ الشَّاذَةِ – إِنَّمَا هُوَ هَكُذا : لَا تُكَلِّفُكَ إِلَّا نَفْسَكَ ، وَإِنَّ هَذَا التَّقْدِيرَ لَهُوَ أَصْلُ الْجَمْلَةِ الْقُرَآنيةِ مَحَلُّ الْدِرَاسَةِ عَلَى الْقِرَاءَةِ الَّتِي هِيَ الْقِرَاءَةُ لَا غَيْرُهَا ، أَوْ إِنْ أَصْلُهَا هَكُذا : لَا يَكْلِفُكَ اللهُ إِلَّا نَفْسَكَ ، فَلَمَّا أَنْ حُذِفَ الْفَاعِلُ بُنْيَ الْفَعْلِ لِلْمُجَهُولِ وَاسْتَرْ وَجْهُهَا ضَمِيرُ الْمَفْعُولِ الْأَوَّلِ الْمُخَاطَبِ الْمُفْرِدِ الْمُذَكَرِ لِأَنَّهُ صَارَ مَحْلُّهُ الرُّفَعَ عَلَى النِّيَابَةِ عَنِ الْفَاعِلِ ، وَمِنْ هَذَا

<sup>1</sup> يُقال : تضافر القوم على الأمر ، والمعنى : تعاونوا عليه ، ويُقال : تظافروا على الأمر - بالظاء المعجمة ، والمعنى هو هو .

<sup>2</sup> الرمخشري ، تفسير الكشاف ، 260/1 .

<sup>3</sup> المرجع السابق ، 260/1 .

<sup>4</sup> لقد ورد هذا الفعل في القرآن الكريم سبع مرات : (تُكَلِّفُ ) ثلَاثَ مَرَاتٍ ، وَ (يُكَلِّفُ ) مَرَتَينِ اثْنَيْنِ أَيْضاً . وَالْحَمْدُ لِللهِ ! ؟ فَإِنَّ الْجَمْلَ الَّتِي وَرَدَ فِيهَا هَذَا الْفَعْلَ قَدْ وَرَدَتْ كُلَّهَا فِي هَذَا النِّمَطِ ، وَهِيَ الْجَمْلَ ذُوَاتُ الْأَرْقَامِ : 1 ، 2 ، 3 ، 4 ، 6 ، 8 ، 14 .

التقدير الأصل يُعرف بطلان القراءة التي ذكرها الزمخشري هكذا : « لا تُكَلِّفْ » بالجزم على النهي<sup>1</sup> ؛ لأن التقدير على هذه القراءة يكون هكذا : لا يُكَلِّفَ اللَّهُ إِلَّا نَفْسَكَ ، وهذا تقدير ظاهرٌ فسادٌ ؛ لأن المتكلّم لا ينفي نفسه ، فلا ينفي اللَّهُ تَعَالَى نفسه ، ولا ينفي غيره ، سبحانه ! له الأمر والنهي .

والأفعال المضارعة التي هي العناصر الأساسية في ركن المقصور في جمل هذا النمط إنما هي أفعال متعددة إلى مفعولين اثنين ، وهذا شيء بدائي ؛ إذ تدل عليه ترجمة هذا النمط ، ولكن المراد قوله هو أن هذه الأفعال كلّها من باب ( أعطى ) وأخواتها ، وهي الأفعال التي سماها البحث من قبل ( أفعال التمكين ) ، فلا فعل من هذه الأفعال المضارعة هو من باب ( ظن ) وأخواتها ، وهي بمجموع أفعال القلوب وأفعال التحويل ، والحق أن هذه الأفعال المضارعة كلّها مشتقة من ثلاثة مصادر لا أكثر ؛ فسبعين أفعال مشتقة من مصدر الفعل ( كلف ) ، وخمسة أفعال مشتقة من مصدر الفعل ( زاد ) ، وأربعة أفعال مشتقة من مصدر الفعل ( حزى ) ، وهذه الأفعال الثلاثة كلّها من باب ( أعطى ) وأخواتها ، أي هي كلّها من أفعال التمكين ، وكون أفعال هذا النمط كلّها من أفعال التمكين برهانٌ كبير على صحة ما كان البحث ادعاه من قبل<sup>2</sup> من أن الجمل الفعلية ذات الأفعال المتعددة إلى مفعولين اثنين بعضها أشد حاجة إلى التوكيد بقصر فعلها على مفعوله الثاني - من بعض ؛ وذلك أن أشدّها حاجة إلى ذلك ما كلّ فعلها من أفعال التمكين ، ثم تليها التي فعلها من أفعال التحويل ، ثم تليها التي فعلها من أفعال القلوب ، وهذه لا تقاد ثُوَكْدُ بهذا الضرب من التوكيد إلا قليلاً ، وقد شرحت ثمة في الموضوع المشار إليه علل هذه الدعوى .

وبعد ، فهذا جدول يبين مكوناتِ ركن المقصور في كل جملة من جمل هذا النمط :

<sup>1</sup> يبدو أن الأخفش الأوسط سعيد بن مسدة هو الذي فطر هذه القراءة ؛ فقد قال أبو جعفر النحاس في كتاب ( إعراب القرآن ، 1/ 476 ) : « لا تُكَلِّفْ » مرفوع لأنه فعل مستقبل ، ولم يجزم لأنه ليس علة للأول ، وزعم الأخفش أنه يجوز حزمه » ، وكثيراً ما يجد الناظر في كتب إعراب القرآن مثل هذه ( التجويزات ) في كتاب اللَّه تَعَالَى ، وأدى هذا إلى أن اختلطت القراءات المقوولة بالآراء المشتهاة حتى صار الرأي يُسمى قراءة ، والذي يُخْرِجُ القلب حقاً أن بعض هذه الآراء الفردية تخالف القواعد اللغوية والمبادئ العقلية ، وذلك كهذا الرأي الذي ساد الرمخشري قراءة .

<sup>2</sup> يُنظر في النمط الثالث من أنماط الفصل الأول من هذا البحث ، وهو نمط قصر الفعل على المفعول به الثاني على الشكل : ( ما ) + فعل - ( إلا ) + مفعول به ثان .

أرقام الجمل	مكونات المقصور
. 16 ، 15 ، 14 ، 8 ، 7 ، 6 ، 4 ، 2 .	فعل + فاعل + مفعول به أول .
. 11	فعل + مفعول به أول + فاعل .
. 10	فعل + مفعول به أول + فاعل + ظرف زفا .
. 13 ، 12 ، 9 ، 3 ، 1	فعل + نائب فاعل .
. 5	فعل + نائب فاعل + حال .

### تأخر بعض متعلقات المقصور إلى ما بعد المقصور عليه

قوله تعالى : « وَهُمْ لَا يُظْلِمُونَ » الوارد في الجملة الخامسة من هذا النمط - وهي التي في آخر قوله تعالى : « مَنْ جَاءَ بِالْجُنْسَةِ فَلَهُ عَشْرُ أُمَّاْلِهَا وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُخْزَى إِلَّا مِثْلَهَا وَهُمْ لَا يُظْلِمُونَ » - واقعٌ في محل نصب حالاً ، أي أن قوله تعالى : « وَهُمْ لَا يُظْلِمُونَ » جملة اسمية في محل نصب حال ، والعامل في هذه الحال هو الفعل « يُخْزَى » ، وصاحبها هو الضمير المستتر في عاملها ، وهذه الحال إذن تُعدُّ من مكونات ركن المقصور ، وقد أُظْهِرَ ذلك في الجدول السابق ، ولو وقعت هذه الجملة الحالية بعد عاملها وصاحبها وقبل أداة الاستثناء لكان الكلام صواباً ، ولكنها تأخرت إلى ما بعد المقصور عليه للأسباب الثلاثة التالية :

الأول : أن تُنْفَى الظلم عن الذين يعملون السيئات رد احترازي على شبهة أن جزاء من يعمل سيئةً بمثلها ظلم ، ولا بد من أن يكون الرد على الشبهة بعد حصولها ، وحصولها إنما يكون بعد بيان جنس الجزاء ومقداره ، وجنس الجزاء ومقداره يدل عليهما لفظ المقصور عليه ، فلهذا جاءت هذه الجملة الحالية التي هي رد احترازي - بعد المقصور عليه الذي هو مظنة حصول الشبهة .

والثاني : أنه لو جاءت جملة « وَهُمْ لَا يُظْلِمُونَ » قبل أداة الاستثناء لكان ركن المقصور طويلاً جداً ، ثم إن استعمال الجملة الحالية بهذه على فعل - وهو الفعل « يُظْلِمُونَ » - منع من مجيء هذه الجملة قبل مفعول الفعل « يُخْزَى » الثاني درعاً لاحتمال الالتباس .

والثالث : أنّ مراعاة توافق الفواصل القرآنية يقتضي أن تنتهي هذه الآية بجملة « وهم لا يُظلمون » ؛ لأن هذه الآية القرآنية وردت في سياقات كانت الفاصلة القرآنية فيها مختومة بحرف النون قبلها واو مد أو ياء مد ، بل إن هذه الفاصلة هي الفاصلة الغالبة جداً في سورة الأنعام التي هذه الآية منها<sup>1</sup> ، ولعل مراعاة توافق الفواصل القرآنية هذا هو السر في المحالفة بين صاحب الحال وبين الضمير الذي يربط الحال به – في العدد ؛ فصاحب الحال ضميرٌ مفردٌ ، والضمير الذي يربط الحال بصاحبها ضميرٌ جمعٌ، ولو قيل : وهو لا يُظلم – لكان في السورة فاصلةٌ غريبةٌ ، وغرابتها إنما هي في كون الحرف الذي قبل الحرف الأخير ليس واواً ولا ياءً .

### نوعية القصر في جمل هذا النمط

لا شك في أن القصر حقيقي في كل جملة من جمل هذا النمط ، وإذا كان الأمر هكذا فربّ سائل يسأل عن التباين في المقصور عليه بين الجملتين العاشرة ، والحادية عشرة ، وكذا عن التباين في المقصور عليه أيضاً بين الجملتين الخامسة عشرة ، والسادسة عشرة ، والجواب عن هذا سهل والخطب يسير .

فأما الجملتان العاشرة ، والحادية عشرة – فإن ركني المقصور فيهما متباينان أيضاً ، فلا ضير من أن يتباين ركناً المقصور عليه فيهما .

وأما الجملتان الخامسة عشرة ، والسادسة عشرة – فإن نوحًا – عليه السلام – دعا على قومه في الجملة الخامسة عشرة بالضلال في الدنيا ، ودعا عليهم في الجملة السادسة عشرة بالتبار – وهو الهالك – في الآخرة ، فكأنه – عليه السلام – قال : ربٌ لا تزد الظالمين في الدنيا إلا ضلالاً ، ولا تزدهم في الآخرة إلا تباراً ، والله تعالى أعلم !

<sup>1</sup> في سورة الأنعام حس وستون ومائة فاصلة بعد آياتها ؛ فأربع وأربعون ومائة فاصلة متتالية بذاتها واو مد أو ياء مد ( 87,27 % ) . وثلاث عشرة فاصلة متتالية بذاتها ياء مد ( 7,87 % ) ، وأربع فواصل متتالية براء قبلها ياء مد ( 2,42 % ) ، وثلاث فواصل متتالية بذاتها ياء مد ( 1,81 % ) ، وفاصلة واحدة متتالية براء قبلها ياء مد ( 0,60 % ) .

### النمط الرابع : قصر الفعل على نائب الفاعل

( لا ) + فعل + ( إلا ) + نائب فاعل

يشتمل هذا النمط على جملتين اثنتين ، وهما فيما يلي :

- 1 - قال الله تعالى : « وَقَالَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ وَيَلَّكُمْ ثَوَابُ اللَّهِ خَيْرٌ لِمَنْ أَمْنَ وَعَمِلَ صَالِحًا وَلَا يُلَقَّاهَا إِلَّا الصَّابِرُونَ » <sup>1</sup> القصص/80 .
- 2 - وقال يصف ريح عاد قوم هود - عليه السلام - : « تُدْمِرُ كُلُّ شَيْءٍ بِأَمْرِ رَبِّهَا فَأَصْبَحُوا لَا يُرَى إِلَّا مَسَاكِنُهُمْ كَذَلِكَ بَخْرِي الْقَوْمَ الْجَرَمِينَ » الأحقاف/25 .

\* \* \*

### مكونات ركن المقصور

العنصر الأساسي في ركن المقصور هنا إنما هو الفعل ، ولا فعل هنا إلا الفعل المضارع ، وهو فعلان اثنان بعدَ جملتي هذا النمط ، وهو مرفوع عن ، ويدل هذا على أن الحرف ( لا ) في الجملتين للنفي لا للنهي .

فأما الفعل الأول فهو الفعل ( يُلَقِّي ) ، و معناه ( يُعطِي ) ، وهو متعدٌ إلى مفعولين اثنين ، ويكون ركن المقصور في الجملة الأولى من هذا الفعل المبني للمجهول ومن مفعوله الثاني ، وأما المفعول الأول فإنه ناب عن الفاعل فاستحال إلى نائب الفاعل ، ونائب الفاعل هو ركن المقصور عليه ، وقد حُذِفَ الفاعل من هذه الجملة لسبعين اثنين ؟ أحد هما معنوي ، وهو أن الفاعل معروف ذُكِرَ أو لم يُذْكُر ، فلا دَاعِيَ لذكره إذن ، وذلك أن الفاعل هو الله تعالى ، والسبب الآخر لفظي ، وهو القصد إلى الإيجاز ، وذلك أن هذه الجملة لو بُنِيَ الفعل فيها

<sup>1</sup> قال الله تعالى في الآية التي قبل هذه الآية يخبر عن قارون وعن الذين فُتُوا بزنته : « فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ فِي زِيَّتِهِ قَالَ الَّذِينَ يَرِيدُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا يَا لَيْتَ لَنَا مِثْلَ مَا أُوتِيَ قَارُونَ إِنَّهُ لَذُو حَظٍ عَظِيمٍ » القصص / 79 ، وبهذه الآية تُفهمُ الآية التي بعدها ، وهي الآية التي في آخرها جملة هدا النمط الأولى .

للفاعل لكثرة عناصرها بسبب اشتتمالها على مفعولين اثنين لا مفعول به واحدٍ ، ولعل لأجل السبب اللغظي هذا جاء المفعول الثاني ضميراً ، وذلك أن هذا الضمير راجع « للكلمة التي تكمل بها العلماء<sup>1</sup> ، أو للثواب ؛ لأنه في معنى المشوبة أو الجنة<sup>2</sup> ، أو للسيرة والطريقة ، وهي الإيمان والعمل الصالح »<sup>3</sup> ، ولو ظهر شيء من هذا في مكان الضمير لطالع الجملة جدًا ، فكيف لو ظهر شيء من هذا وذُكر الفاعل بأن بُنيَ الفعل للمعلوم؟!

وأما الفعل الثاني فهو الفعل « يُرى » ، وهو من رؤية العين الباقرية ، فلا هو من الرؤية العقلية ولا هو من الرؤيا الحلمية ، فهو إذن متعدّ إلى مفعول به واحد ، ويكون ركن المقصور في الجملة الثانية من هذا الفعل المبني للمجهول لا غير ، وقد حُذف الفاعل من هذه الجملة لسبب واحد فقط فيما نزعم ، وهو أن ذِكره – لَوْ ذُكرَ – لا يزيد المعنى شيئاً ، فإنه لو ذُكرَ لقيل : لا يَرِى الرَّأْيُ إِلَّا مَسَاكِنَهُمْ ، و ( الرَّأْيُ ) اسم فاعل يدل عليه الفعل قبل ذِكرِه ، إذ لا يَرِى إِلَّا الرَّأْيُ .

ونائب الفاعل في الجملة الثانية مؤنث ، وليس في الفعل « يُرى » ما يدل على هذا التأنيث ، وهو تاء المضارعة ، بل إن فيه ما يدل على التذكير ، وهو ياء المضارعة ، وهذا جائز ، بل إن هذا هو الأولى ، وذلك « أن الفصل بين الفعل والفاعل يُبيح حذف التاء<sup>4</sup> من فعل ما<sup>5</sup> حُقُّهُ أن يلازم فعله التاء ، وأن الفصل إن كان بغير ( إلا ) فلَحَاقُ التاء أحود ، وإن كان بـ ( إلا ) فِإِسْقاطُهَا أَجْوَدُ »<sup>6</sup> ، ويجوز إثباتها ، غير أن هذا الإثبات قليل ، ولا سيما في غير الشعر ، ومن ثبوتها في غير الشعر ثبوتها في قوله تعالى على قراءة الحسن

<sup>1</sup> المقصود بالعلماء هم الذين وصفهم الله تعالى بأنهم أوتوا العلم ، وبِهِمْ من هذا أن قوله تعالى : « ولا يُلْقَاهَا إِلَّا الصَّابِرُونَ » ليس داخلاً في الكلمة التي قالها الذين أوتوا العلم للذين يريدون الحياة الدنيا ، وكذلك هو ؛ فإنه من كلام الله تعالى أصلًا لا حكاية ، ويدل على هذا على الوقف والإبداء .

<sup>2</sup> إنما أحتاج إلى تفسير الثواب بالمشورة أو الجنة لأن ضمير المفعول الثاني ضمير مؤنث ، والثواب مذكر ، فإن كان هذا الضمير راجعاً حتى إلى هذا الاسم فلا مناص من تفسيره بلفظ مؤنث كما فعل الزمخشري صاحب هذا القول المنقول ، ولا يرى البحث في فعله هذا موقتاً .

<sup>3</sup> الزمخشري ، تفسير الكشاف ، 236/4 .

<sup>4</sup> المقصود بتاء هنا تاء التأنيث الساكنة التي تلحق الماضي ، ويعادلها في المضارع تاء المضارعة .

<sup>5</sup> ( ما ) هذه نكرة موصوفة بالجملة الاسمية بعدها ، وهي – أي : ما – في محل حر مضاد إليه ، والتقدير : ... من فعل فاعل حُقُّهُ ... إلخ .

<sup>6</sup> ابن مالك ، شرح التسهيل ، 114/2 .

البصري<sup>1</sup> : « لا تُرَى إِلَّا مسَاكِنُهُم » الأحقاف/25 ، وهذه القراءة قراءة شاذة للجملة الثانية من هذا النمط نفسها كما لا يخفى ، قال ابن مالك : « وبعض النحوين لا يجيزون ثبوت التاء مع الفصل بـ (إلا) إلا في الشعر ، ... ، وال الصحيح جوازها في غير الشعر ، ولكن على ضعف »<sup>2</sup> ، ومثل بقراءة الحسن هذه مستشهاداً بها .

### نوعية القصر في جملتي هذا النمط

القصر في الجملة الأولى حقيقي ، وهو في الجملة الثانية إضافي ، والإضافة فيه إنما هي إلى ساكني المساكن لا غير ؟ وذلك أن الجملة الثانية هذه ثبتت أن الرائي يرى مساكن قوم عاد ، ولا تنفي عنه إلا أن يكون يرى القوم أنفسهم ، فإنه لا يراهم ، أو لا يراهم أحياء ، ولكنه يرى الجبال والبراري والأهار والسماء وما فيها من كواكب وسحب ونحو ذلك ، فقصر الرؤية في الجملة الثانية هذه على المساكن لا يفيد إلا تأكيده رؤية القوم أو رؤيتهم أحياء ، ولا ينفي هذا القصر رؤية ما سوى ذلك من شيء .

<sup>1</sup> قراءة الحسن البصري هي من القراءات الأربع الشاذة الرائدة على القراءات العشر الصحيحة . وينظر : الباقي ، إيضاح الرموز و مفتاح الكنز ، ص 394 .

<sup>2</sup> ابن مالك ، شرح التسهيل ، 114/2 .

**النقط الخامس :** قصر الفعل على الجار والجور المتعلقين به

( لا ) + فعل + ( إلا ) + جار و مجرور

أحصيَت في هذا النمط اثنتي عشرة جملة ، وهي فيما يلى :

- ١ - قال الله تعالى حكايةً لقول طائفة من أهل الكتاب : « وَلَا تُؤْمِنُوا إِلَّا لِمَنْ يَبْعَدُ دِينَكُمْ » آل عمران/73 .

٢ - وقال : « وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ » الأنعام/151 .

٣ - وقال : « وَلَا تَقْرِبُوا مَالَ الْيَتَيمِ إِلَّا بِالِّيَّاهِي أَحْسَنُ حَتَّى يَلْعَلُ أَشْدَهُ » الأنعام/152 .

٤ - وقال : « وَلَا تَكْسِبُ كُلُّ نَفْسٍ إِلَّا عَلَيْهَا » الأنعام/164 .

٥ - وقال عن يوم الآخرة : « يَوْمَ يَأْتِي لَا تَكَلَّمُ نَفْسٌ إِلَّا بِإِذْنِهِ » هود/105 .

٦ - وقال : « وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ » الإسراء/33 .

٧ - وقال : « وَلَا تَقْرِبُوا مَالَ الْيَتَيمِ إِلَّا بِالِّيَّاهِي أَحْسَنُ حَتَّى يَلْعَلُ أَشْدَهُ » الإسراء/34 .

٨ - وقال عن الملائكة عباده المكرمين : « يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يَشْفَعُونَ إِلَّا لِمَنْ أَرْتَصَى وَهُمْ مِنْ خَشِّيَّةِ مَشْفِقَوْنَ » الأنبياء/28 .

٩ - وقال في وصف عباد الرحمن : « وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَّا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا يَزِنُونَ » الفرقان/68 .

١٠ - وقال : « وَلَا تُحَاجِلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَّا بِالِّيَّاهِي أَحْسَنُ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ » العنكبوت/46 .

١١ - وقال : « وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ » فاطر/43 .

١٢ - وقال ينحاطِبُ عشرَ الجنِّ والإنسِ : « لَا تَنْفَذُونَ إِلَّا بِسُلْطَانٍ » الرحمن/33 .

\* \* \*

## مكونات ركن المقصور

العنصر الأساسي في ركن المقصور هنا إنما هو الفعل ، ولا فعل هنا إلا الفعل المضارع ، ولقد ورد في هذا النمط الفعل المضارع المرفوع ، وورد فيه الفعل المضارع المجزوم أيضاً ، واتفق هذان النوعان في العدد كما يتضح فيما يلي :

عدد الأفعال المضارعة المرفوعة : 06

عدد الأفعال المضارعة المجزومة : 06

والذي جزم الأفعال المضارعة المجزومة إنما هو الحرف ( لا ) ؛ إذ هو أداة نهي وجذم في الجمل السنت جميعاً ، وإن ( لا ) النافية إذن وردت في هذا النمط ست مرات ، و ( لا ) النافية وردت فيه ست مرات أيضاً .

ويتكون ركن المقصور في هذا النمط من الفعل والفاعل ، أو يتكون من الفعل والفاعل ومفعول به ، وهذا جدول يبين مكونات ركن المقصور في كل جملة من جمل هذا النمط :

أرقام الجمل	مكونات المقصور
. 12 ، 11 ، 8 ، 5 ، 4 ، 1	فعل + فاعل .
. 10 ، 9 ، 7 ، 6 ، 3 ، 2	فعل + فاعل + مفعول به .

## معاني حروف الجر التي في ركن المقصور عليه

المقصور عليه في هذا النمط هو الجار والمحرور ، وهنا ثلاثة أحرف جر ، وهي: الباء ، واللام ، و ( على ) ، فأما الباء فوردت في تسع جمل ، وأما اللام فوردت في جملتين اثنتين ، وأما ( على ) فوردت في جملة واحدة ، وهذا جدول يُبيّن حرف الجر ومعناه في كل جملة من جمل هذا النمط :

أرقام الجمل	معناه <sup>١</sup>	حرف الجر
. 10 ، 9 ، 7 ، 6 ، 3 ، 2	المصاحبة	باء
. 5	السببية	باء
. 11	الإلصاق	باء
. 12	الاستعانة	باء
. 1	الاستحقاق	لام
. 8	التخصيص	لام
. 4	الاستعلاء	( على )

### نوعية القصر في جمل هذا النمط

القصر حقيقي في جمل هذا النمط كلها جميعاً .

<sup>١</sup> ينظر في هذه المعانٍ :

الرماني ، معانى المروف ، ص 36 ، 108 .

ابن هشام ، أوضح المسالك إلى أئمة ابن مالك ، 35/3 ، 36 ، 38 ، 37 ، 40 .

الزركشي ، البرهان في علوم القرآن ، 4 ، 252/4 ، 256 ، 284 ، 339 .

### النحو السادس : قصر الفعل على ظرف الزمان

(لا) + فعل + (إلا) + ظرف زمان

يشتمل هذا النحو على خمس جمل ، وهي فيما يلي :

- 1 - قال الله تعالى : « وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ إِنْ تَأْمُنَّهُ بِقُنْطَارٍ يُؤْدِهُ إِلَيْكُوكَوْنَهُمْ مَنْ إِنْ تَأْمُنَّهُ بِدِينَارٍ لَا يُؤْدِهُ إِلَيْكُوكَوْنَهُ مَا دَمْتَ عَلَيْهِ قَائِمًا » آل عمران/ 75 .
- 2 - وقال : « وَلَا تَقُولُنَّ لِشَيْءٍ إِنِّي فَاعِلٌ ذَلِكَ غَدًا . إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ » الكهف/ 23 ، 24 .
- 3 - وقال : « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتَ النَّبِيِّ إِلَّا أَنْ يُؤْذَنَ لَكُمْ إِلَى طَعَامٍ غَيْرَ نَظَرِينَ إِنَّهُ » الأحزاب/ 53 .
- 4 - وقال : « وَكُمْ مِنْ مَلَكٍ فِي السَّمَاوَاتِ لَا تُغْنِي شَفَاعَتُهُمْ شَيْئًا إِلَّا مَنْ بَعْدَ أَنْ يَأْذَنَ اللَّهُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَرْضِي » النَّجْم/ 26 .
- 5 - وقال عن المطلقات من النساء : « لَا تُخْرِجُوهُنَّ مِنْ بيوْتِهِنَّ وَلَا يَخْرُجُنَّ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَ بِفَاحِشَةٍ مُبَيِّنَةٍ » الطلاق/ 1 .

\* \* \*

### مكونات ركن المقصور

العنصر الأساسي في ركن المقصور هنا هو الفعل ، ولا فعل هنا إلا الفعل المضارع ، ولقد ورد في هذا النحو الفعل المضارع المرفوع ، كما ورد فيه الفعل المضارع المحزوم ، وانختلف هذان النوعان في العدد كما يتضح مما يلي :

عدد الأفعال المضارعة المرفوعة : 01

عدد الأفعال المضارعة المحزومة : 04

والجملة التي جاء فيها الفعل المضارع مرفوعاً هي الجملة الرابعة ، وكون الفعل المضارع فيها - وهو الفعل « تُعْنِي » - مرفوعاً دليل على أن الحرف ( لا ) في هذه الجملة حرف نفي لا أداة نفي وجذم .

والجمل التي جاء فيها الفعل المضارع مجزوماً هي ماعدا الجملة الرابعة من جمل هذا النمط الخامس ، وكون الفعل المضارع فيها مجزوماً لا يدل بالضرورة على أن الحرف ( لا ) في هذه الجمل الأربع أداة نفي وجذم ، بل إن ( لا ) في الجملة الأولى حرف نفي لا أداة نفي ، وما جُزِّمَ الفعل ( يؤدي ) إلَّا لأنَّه فعل جواب الشرط ؛ فـ « إِنْ » الشرطية هي التي جَرَّمتْ كما جَرَّمتْ فعل الشرط ( تأمين ) .

وأما الأفعال المضارعة في الجمل الثانية ، والثالثة ، والخامسة - فإن الذي جزمها إنما هو الحرف ( لا ) ؛ إذ هو أداة نفي وجذم في الجمل الثلاث جميعاً .

وفي الجملة الخامسة فعلن مضارعان اثنان في ركن المقصور ، أو قُلْ إن في هذه الجملة ركَنَيْ مقصورٍ اثنين ، وأما المقصور عليه فيها فواحد فقط ، وهو صالح لركن المقصور الأول كما هو صالح لركن المقصور الثاني ، وكأنَّ في الجملة الخامسة هذه لَفَّا ، ولو نُشِرتْ لصار الكلام هكذا : لا يُخْرِجُوا المطلقات من بيون إلا أن يأتين بفاحشة مبينة ولا يَخْرُجُنْ منها إلا أن يأتين بهمثل ذلك أيضاً ، والفعل « يَخْرُجُنْ » مجزوم بـ ( لا ) الناهية التي قبله كما الفعل « يُخْرِجُوهُنْ » مجزوم بـ ( لا ) الناهية التي قبله ، ولا يَخْرِمَنَا كونُ الفعل « يَخْرُجُنْ » مبنياً أن نشك في كونه مجزوماً ، ولا يجرمنا أيضاً كونُ السطر الأول من ركن المقصور نهياً على أن نشك في كون السطر الثاني منه نهياً ؛ فإنهما جميعاً نهياً ، وإنْ أَيْ واحِدٍ من هذين النهيين لا يُغْنِي عن الآخر فتيلاً ، بل إن بينهما لفرقاً كبيراً ، قال الزمخشري : « فإن قلتَ : ما معنى الجمع بين إخراجهم أو <sup>1</sup> خروجهن ؟ ، قلتُ : معنى الإخراج أن لا يُخْرِجُهن البُعْولَةُ غَضِيباً عليهم وكرامةً لمساكٍتهن أو حاجة لهم إلى المساكن ، وأن لا يأذنوا لهن في الخروج إذا طلبُنَ ذلك إيداعاً بأن إذنهم لا أثر له في رفع الحظر ، ولا يُخْرُجُنْ بأنفسهن إن أردن ذلك » <sup>2</sup> .

<sup>1</sup> كما في طبعة ( تفسير الكشاف ) المعتمد عليها في هذا البحث ، والصواب العطف بالواو لا بـ ( أو ) .

<sup>2</sup> الرمخشري ، تفسير الكشاف ، 124/6 .

وبعد ، فهذا جدول يُبين عدد الأفعال المضارعة المرفوعة ، وعدد الأفعال المضارعة المجزومة ، وعدد ( لاءات ) النفي ، وعدد ( لاءات ) النهي :

المجموع	عدد الجمل	وظيفة ( لـ )	عدد الجمل	إعراب المضارع
02	01	النفي	01	الرفع
	01	النفي	04	الجزم
03	03	النهي		

ثم هذا جدول يُبين مكوناتِ ركن المقصور في كل جملة من جمل هذا النمط :

رقم الجملة	مكونات ركن المقصور فيها
1	فعل + فاعل + مفعول به + جار و مجرور .
2	فعل + فاعل + جار و مجرور + مفعول به .
3	فعل + فاعل + مفعول به .
4	فعل + فاعل + نائب مفعول مطلق .
5	فعل + فاعل + مفعول به + جار و مجرور / فعل + فاعل + جار و مجرور مخدوفان .

### حذف المقصور عليه

من ظروف الزمان لفظ ( بعد ) ، وهو لا يكون غيرَ ظرف أو شبيهٍ ظرف ، فإذا كان هكذا : ( بَعْدَ ) سُميَّ ظرفاً ، وإذا كان هكذا : ( مِنْ بَعْدِ ) سُميَّ شبيهَ ظرف ، وإذا جُرَّ فلَا يُجرَ بغيرِ ( مِنْ ) ، فهو - كسائر الظروف غير المتصرفة - لا يشغل من الوظائف التحوية إلا النصب على الظرفية الزمنية أو الجرّ بـ ( مِنْ ) دون ما سواها من حروف الجر .

ولقد جاء هذا اللفظ شِيئه ظرف في جملة واحدة من جمل هذا النمط ، أَلَا وهي الجملة الرابعة ، وحُذِفَ هذا اللفظ ظرفاً أو شبهة ظرف من ثلات جمل من جمل هذا النمط ، أَلَا وهي الجملة الثانية ، والثالثة ، والخامسة ، وأما الجملة الأولى فإن المقصور عليه فيها هو ظرف مصدرىي ؛ لأن « ما » في هذه الجملة مصدرية ظرفية ، فتقدير الكلام : لا يؤديه إليك إلا مدة دوامك عليه قائماً<sup>1</sup> ، على أن البحث يرى أن تقدير هذه الجملة هو هكذا : لا يؤديه إليك إلا من بعد مدة دوامك عليه قائماً ؛ لأن التأدية تكون بعد مدة دوامه عليه قائماً لا أثناعها<sup>2</sup> ، ولكن يُجزئ عن هذا التقدير التقدير الذي ذكرته أولاً نقالاً عن العكربى وغيره ؛ لأن آخر لحظة زمنية من آية كمية زمنية<sup>3</sup> داخلة في هذه الكمية ؛ لأنها جزء منها ، والمقصود هنا أن لحظة تأدية الدينار داخلة في مدة دوام القيام وإن كانت هي آخر لحظة من هذه المدة ، وعلى هذا لا تكون حاجة إلى تقدير لفظ (بعد) أو لفظ (من بعد) قبل « ما » المصدرية الظرفية ، وهذا الكلام يصلح جواباً لمن يروم أن يتمسك بتقدير البحث دون غيره ، فتقدير البحث والتقدير غيره كل صواب إن شاء الله ، والخطب هنا يسير ، وأمر هذه الجملة ليس مهولاً .

والجملة التي يعني أن تُسخر لفظها فقهًا نحوياً حجج البحث وبراهينه إنما هي الجملة الثانية ، والثالثة ، والخامسة ، والرأي - كما ذكرت - هو أن أحد اللفظين : (بعد) أو (من بعد) - محنوف من موضعه بعد (إلا) أدلة الاستثناء في الجملة الثلاث جميعاً ، وهذا الرأي لم يجده في أيٌ من المصادر والمراجع التي اعتمدت عليها في هذا البحث ، بل إن أصحاب هذه المصادر والمراجع كالمتفقين على تقدير باء الجر بعد أدلة الاستثناء في الجملة الثلاث كلها ، فهذا أبو جعفر النحاس قدرها في الجملة الثالثة<sup>4</sup> ، وهذا أبو البركات الأنباري قدرها في الجملة الثانية<sup>5</sup> ، وهذا أبو البقاء العكربى قدرها في الجملة الثانية أيضاً على ثالث وجهين اثنين<sup>6</sup> ،

<sup>1</sup> ينظر :

العكربى ، البيان في إعراب القرآن ، 1/ 272.

<sup>2</sup> وهذا بخلاف ما في قوله تعالى حكاية لقول عيسى بن مرريم - عليهما السلام - وهو صحي في المهد : « وأوصاني بالصلوة والركاعة مادمت حيا » مررم/31 ؛ فإن الصلاة والركعة تكونان مظروفتين في مدة دوامه حيا لا بعد انصرام هذه المدة .

<sup>3</sup> ينظر في مفهوم كل من اللحظة الزمنية والكمية الزمنية الخامش رقم 1 من ص 62 .

<sup>4</sup> النحاس ، إعراب القرآن ، 3/ 322 .

<sup>5</sup> الأنباري ، البيان في غريب إعراب القرآن ، 2/ 105 .

<sup>6</sup> العكربى ، البيان في إعراب القرآن ، 2/ 844 .

ورحم الله الزمخشري والعكيري ! ؟ فلقد كانوا من الصواب على ضربة معول ولم يضر باهما ؟ وذلك أن الزمخشري قال في التوجيه النحوي للجملة الثالثة : « «أن يؤذن لكم» في معنى الظرف ، تقديره : وقت أن يؤذن لكم »<sup>1</sup> ، وأن العكيري قال في التوجيه النحوي للجملة الثانية على أحد وجهين اثنين - قال : « والتقدير : لا تقولن ذلك في وقت إلا وقت أن يشاء الله، أي : يأذن ، فحذف الوقت ، وهو مراد »<sup>2</sup> .

والمتأمل يرى أن معنى الجملة الخامسة مثلا هو أن البعلة لا يجوز لهم إخراج المطلقات من بيتهن ولا يجوز لهن أن يخرجن منها بأنفسهن إلا من بعد أن يأتين بفاحشة مبينة ، فمعنى البعدية هنا واضح لا لجاجة فيه ، وكذلك معنى البعدية واضح في الجملتين الثانية ، والثالثة ، وإذا كان الأمر هكذا فأنّي يكون تقدير الباء بعد أداء الاستثناء صوابا ! ، ولا يعرف عن الباء أن من معانيها البعدية ، ثم إن في القرآن الكريم لم يسبق المصدر المؤول « أن آذن » إلا بالظرف « قبل » ، ولم يسبق المصدر المؤول « أن يأذن » إلا بشبه الظرف « من بعد » ، ولم يسبق المصدر الصريح « إذن » بغير الباء الجارة إلا في جملة واحدة فسيق فيها بشبه الظرف « من بعد » بسبب خلو تلك الجملة من الفعل <sup>3</sup> ، ونرى هنا أن المصدر المؤول قد جرّ بإضافة الظرف أو شبه الظرف إليه ، وأن المصدر الصريح قد جرّ بالباء ، والحمد لله ! ؛ فإن المقصور عليه في الجملة الثالثة من هذا النمط هو المصدر المؤول « أن يؤذن » ، فلأنّ يقاس هذا المصدر المسؤول على المصدر المؤول « أن يأذن » في كونه لم يسبق في القرآن الكريم إلا بشبه الظرف « من بعد » ، أو يقاس على المصدر المؤول « أن آذن » في كونه لم يسبق في القرآن الكريم أيضًا إلا بالظرف « قبل » - فهذا هو الصواب ، ولا جرم أن ما دونه يتحمل الخطأ . وأما الجملة الثانية فإن المقصور عليه فيها هو المصدر المؤول « أن يشاء » ، ولقد كان البحث من قبل حكم على المصدر المؤول « أن يشاء » بأنه مجرور بإضافة شبه الظرف ( من بعد ) أو الظرف ( بعد ) إليه؛

<sup>1</sup> الزمخشري ، تفسير الكشاف ، 51/5 .

<sup>2</sup> العكيري ، التبيان في إعراب القرآن ، 2/ 843 .

ولا يستقيم تقدير العكيري هذا إلا بتقديره هكذا : لا تقول ذلك في وقت إلا وقت أن تقول : إن شاء الله ، والذي دعا إلى تقدير التقدير إنما هو كون ( وقت أن يشاء الله ) لا يعلمه إلا الله ، فيكون هذا الوقت غير معلوم للمخاطب بالنهي ، ولا يستقيم هذا النهي إلا بالعلم بما في الوقت ، ولما كان العلم به محالاً كانت الحاجة إلى تقدير لتقدير العكيري ، فكان التقدير المذكور .

<sup>3</sup> ينظر لمعرفة هذه الجملة ولطالعة تفسير هذا العجل المأمور رقم 1 من ص 67 .

قياساً لفعل المشيئة على فعل الإذن ؛ لأن الفعلين يكادان يكونان بمعنى واحد. وإذا قد ثبت أن ما بعد أداة الاستثناء في الجملتين الثانية ، والثالثة - هو أحد اللفظين: (من بعد) أو (بعد) مُقدّراً - والأول أولى - فلم يبق إلا أن يقال إن أحد هذين اللفظين مقدر بعد أداة الاستثناء في الجملة الخامسة أيضاً ؛ قياساً لهذه الجملة على تلك الجملتين لما بين هذه الجمل الثلاث من جامع، وذلك الجامع هو أن المقصور عليه فيها جميعاً هو مصدر مؤول من «أن» وفعل مضارع بعدها ، بله أن المعنى يؤيد هذا التقدير في الجمل الثلاث كلها .

### بم يتعلّق المقصور عليه في الجملة الثانية ؟

بم يتعلّق ما بعد (إلا) أداة الاستثناء في الجملة الثانية من هذا النمط ؟ ، وتلك الجملة هي قوله تعالى : « ولا تقولن لشيء إني فاعل ذلك غداً . إلا أن يشاء الله » ، فقوله تعالى : « إلا أن يشاء الله » فهو متعلق بالفعل (تقول) ، أم هو متعلق باسم الفاعل « فاعل » ، أم هو استثناء منقطع لا يتعلّق بشيء ؟.

قال العكبري: « قوله تعالى: « إلا أن يشاء الله »: في المستثنى منه ثلاثة أوجه:  
 أحدها: هو من النهي ، والمعنى: لا تقولن أفعل غداً إلا أن يؤذن لك في القول<sup>1</sup> .  
 والثاني: هو من « فاعل »<sup>2</sup> ، أي: لا تقولن إني فاعل غداً حتى تقرن به قول (إن شاء الله)<sup>3</sup> .

والثالث: أنه منقطع »<sup>4</sup> .

والحق أنه لم يخطر بمنفسي عن هذا الاستثناء إلا أنه متعلق بالفعل (تقول) ، وما خطر بها قط أنه قد يكون متعلقاً باسم الفاعل « فاعل » أو أنه قد يكون منقطعاً ، ولا عجب من ذلك ؛ فتلك الفطرة اللغوية السليمة ، والحق أن كثيراً من كتب إعراب القرآن ملأى بمثل هذه

<sup>1</sup> وهذا المعنى لا يستقيم إلا بأن يكون النهي مخاطباً به النبي - صلى الله عليه وسلم - وحده من دون سائر الأمة ، وهذا خطأ ؛ فإن النهي مخاطبٌ به النبي وأمهه جميعاً ، ويلتمس المعنى الصحيح للجملة القرآنية هذه في الكلام الذي بعد كلام العكبري هذا .

<sup>2</sup> والوجه الثاني لهذا هو الذي ذكره أبو البركات الأبياري وجهاً واحداً . ينظر : الأبياري ، البيان في غريب إعراب القرآن ، 105/2 .

<sup>3</sup> يُرتكبُ قريباً بيان التناقض بين هذا التقدير وبين أن يكون الاستثناء متعلقاً بلفظ « فاعل » ، أي : بين الوجه الثاني لهذا وبين تقدير العكبري الكلام على هذا الوجه .

<sup>4</sup> العكبري ، البيان في إعراب القرآن ، 843/2 .

الأوجه والأراء والأقوال التي لا يعلم شيء يزحزحها عن موضعها من البطلان والفساد إلى موضع من القبول والرضى والاعتداد إلا تدوين المؤلفين لها في كتبهم وعددهم إياها أوجهاً يضعونها بآراء الأوجه التي هي الأوجه لا غير ، وحسبنا مثلاً على ذلك ما فعل العكبري هنا، وهذا نقلتُ كلامه بلفظه ولم أكتف بنقل المعنى .

ومثل هذه الآراء الفاسدة ينبغي الإعراض عنها ما دامت أقوالاً تلوّكها الألسنُ مشافهة، ولا يجب الرد عليها إذا كانت كذلك ، بل إنه يجب ترك الرد عليها ؛ لأن الرد عليها يزيدُها حياة وانتشاراً وإن كان الذي يتولى الرد عليها يريد لها مماثلاً وانحساراً ، فإذا كتبتْ هذه الآراء في الكتب – وعفا الله عنمن كتبها ! – فيجب حينئذ ردها لئلا يُشاك القارئون بشوكة فسادها إلا بقدر ما يتأنّر عنهم نفع سدادها ، وهما رد البحث على الوجهين الثاني والثالث من الأوجه الثلاثة التي ذكرها العكبري .

فأما أنّ هذا الاستثناء منقطع فهذا أشد الوجهين فساداً ؛ وذلك أنه إذا كان هذا الاستثناء منقطعاً فإن الكلام يتم عند لفظ « غداً » ، فيكون قوله تعالى : « ولا تقولن لشيء إن فاعل ذلك غداً » نهياً مُحكماً<sup>1</sup> لا استثناء منه ، وحاشَ الله أن ينهى الله عباده عن أن يبوحوا بما يعتزمون على فعله في غدٍ ، وإذا لضاعت كثير من مصالح الناس وشُؤونهم ، ولعل من أدنى ما يدل على أن الله تعالى لا ينهى عباده عن ذلك هو جواز الوعد ، ولا يكون الوعد إلا بالقول ، ولا يُشترط في الوعد إلا الاستثناء فيه بقول الوعاد بعد وعده : إن شاء الله .

وأما أن هذا الاستثناء متعلق بلفظ « فاعل » فهذا خطأ جسيم ؛ وذلك أن هذا الوجه لا يؤدي بالكلام إلا إلى تقديره هكذا : لا تقل : ( سأفعل شيئاً إلا أن يشاء الله )<sup>2</sup> – على أن القول المنوع هو الكلام الذي بين قوسين كله لا بعده ، والتأمل في هذا الكلام الذي بين قوسين لا يجد له إلا تفسيراً واحداً ، وهو أن يكون هكذا : سأفعل شيئاً إلا أن يشاء الله أن لا أفعله فلا أفعله ، وهذا هو الكلام المطلوب قوله ، فكيف ينهى الله تعالى عباده عن أن

<sup>1</sup> هذا تشبيه لهذا النهي على هذا الوجه الفاسد بالقرآن المُحكم ، وهو غير المسوغ ، وهذا التشبيه مبني على أن الاستثناء كالنسخة؛ لأنه يتشبه.

<sup>2</sup> لا يخفى أن هذا التقدير لم يحتفظ بكثير من ألفاظ التزيل الحكيم ، وهذا بقصد مني إلى ذلك ؛ صوتنا لألفاظ الكتاب العزيز عن أن يؤلفها تقدير غير صحيح .

يقولوه؟!<sup>1</sup>، ولا تقدير للجملة القرآنية موضوع البحث على هذا الوجه الفاسد إلا التقدير المذكور ، غير أنه لا أحد من العلماء ذكره لما علمنا من أنه ليس له إلا تفسير واحد يكشف عن أنه هو القول المطلوب لا القول المنهي عنه ، فلا يذكره العقلاء من الناس بله العلماء ، ومن أجل ذلك رأينا العكيري ذكر هذا الوجه الفاسد - وهو الوجه الثاني - ثم أعياه أن يجد للجملة القرآنية موضوع البحث تقديراً صحيحاً على هذا الوجه حتى الجاء ذلك إلى أن وضع لها هذا التقدير - وقد مر - : « لا تقولن إني فاعل غداً حتى تقرن به قول (إن شاء الله) » ، والحق أن هذا التقدير هو التقدير الصحيح للجملة القرآنية موضوع البحث ، وأنه هو التقدير الذي يناسب الوجه الأول - وهو الوجه الصحيح - من الأوجه التي ذكرها العكيري ، وهذا الوجه الأول الصحيح هو أن الاستثناء من النهي ، والدليل على أن هذا التقدير هو التقدير الذي يناسب الوجه الأول الصحيح أننا نجد فيه قول صاحبه : « حتى تقرن به قول (إن شاء الله) »؛ وذلك لأن لفظ ( حتى ) يدل على أن المستثنى كالأمر بقول (إن شاء الله) ، والأمر إنما يستثنى من النهي ، فيكون المستثنى منه هو النهي عن قول (إني فاعل غداً) ، ثم إن الماء في لفظ ( تقرن به ) تعود على القول المنهي عنه ، فيكون قول (إن شاء الله) مستثنى من قول (إني فاعل غداً) ، وإذا كان القول المأمور به مستثنى من القول المنهي عنه كان الأمر مستثنى من النهي .

والحاصل أن العكيري أعياه أن يجد تقديراً صحيحاً للوجه الثاني الفاسد ؛ وذلك لأن هذا الوجه ليس له إلا تقدير واحد لا تخفي سماجته على ذي حجا ، فأجلأ ذلك العكيري إلى أن اتخذ التقدير الصحيح - الذي هو حق للوجه الأول الصحيح - تقديراً للوجه الثاني الفاسد ، ثم لم يكن له إلا أن وضع للوجه الأول الصحيح تقديراً لا يصح إلا في حق النبي - صلى الله عليه وسلم - ، فجاجات الأوجه الثلاثة المذكورة موصوفة في مجملها بالفساد والتناقض .

<sup>1</sup> قال الرمخشري في (تفسير الكشاف ، 3/ 203 ، 204) : « (إلا أن يشاء الله) متعلق بالنفي لا بقوله : (إني فاعل) ؛ لأنه لو قيل : إني فاعل كذا إلا أن يشاء الله - كان معناه : إلا أن تعرض مشيئة الله دون فعله ، وذلك ما لا مدخل فيه للنبي » ، ولا يخفى على المتأمل مما بين فهمنا لمدلول هذا الوجه الفاسد وبين فهم الرمخشري له من فرق ؛ فاما فهمنا له فقد شرحناه ، وأما الرمخشري فإنه رأى أن هذا الوجه الفاسد يؤدي بالاستثناء إلى أن يدخل في النهي ، وهذا صحيح ، ولكن حجته التي رد بها هذا الوجه الفاسد أن الاستثناء لا مدخل فيه للنبي ، وهذا فيه نظر ؛ وذلك أنه لا غرو من أن يكون للاستثناء مدخل للنبي فيه ، ثم إن للنبي مدخلان فيه حقيقة ؛ وذلك أن هذا الوجه الفاسد يجعل النهي يشمل الاستثناء وما قبله جملة واحدة وكلاماً واحداً كما قد يبيت ، ولهذا رأينا المعنى - على هذا الوجه الفاسد - ينقبل رأساًعقب ، ولهذا وقع هذا الوجه الفاسد من السماحة بمكان حتى إنه كان يجب ألا يحكى ويدرك .

### هل في الجملة الثالثة مقصور عليهما اثنين ؟

قال الزمخشري في المقصور عليه في الجملة الثالثة من هذا النمط – وهي قوله تعالى: «**يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تدْخُلُوا بَيْوَتَ النَّبِيِّ إِلَّا أَن يُؤْذَنَ لَكُمْ إِلَى طَعَامٍ غَيْرَ نَاظِرِينَ إِنَّا هُوَ**» – قال: «**أَن يُؤْذَنَ لَكُمْ**» في معنى الظرف ، تقديره : وقت أن يُؤْذَن لكم ، و«**غَيْرَ نَاظِرِينَ**» حال من «**لَا تدْخُلُوا**» ، وقع الاستثناء على الوقت والحال معًا ، كأنه قيل : لا تدخلوا بيوت النبي – صلى الله عليه وسلم – إلا وقت الإذن ، ولا تدخلوها إلا غير ناظرين »<sup>1</sup> ، ويبدو أن كون الاستثناء وقع على الوقت والحال معًا غير صحيح ، والدليل على ذلك أنه لا عطف بين الوقت والحال هذين ، ولو كان الاستثناء وقع عليهما معًا لعُطِّفَ بينهما بالواو ، وعلة الحاجة إلى العطف في مثل هذا أن المقصور عليه ركن فرد من أركان القصر ، فإذا كان هذا الركن ذا أجزاء وجب ضم هذه الأجزاء بعضها إلى بعض بالعطف ليكون مجموعها فرداً واحداً ، وهذا ما ينحده أيضاً في كثير من أركان الجملة الفعلية ، وذلك كركن الفاعل وركن المفعول به ونحوهما ، فلا يجوز في العربية للمرء أن يقول : جاء زيد يكر – وهو يقصد : جاء زيد وبكر ، ولا يجوز له أن يقول : رأيت عمراً خالداً – وهو يقصد : رأيت عمراً و خالداً ، ولا يجوز له أن يقول : مررت بمند سارة – وهو يقصد : مررت بمند و سارة ، وهذا أمر معلوم يفترض أنه لا يخفى على المبتدئين في علوم العربية بله المتهين فيها .

ثم إن الزمخشري لما ذهب إلى أن الاستثناء وقع على الوقت والحال معًا ولا عاطف بينهما فكانه أحاز أن يُستثنى بـ (إلا) واحدة شيئاً ثان بغير عطف بينهما ، وهذا لا يجوز؛ فإن النحاة يقولون : «**لَا يُسْتَثْنَى بِأَدَاءٍ وَاحِدَةٍ دُونَ عَطْفِ شَيْئَانَ**»<sup>2</sup> .

والصحيح أن الاستثناء وقع على ظرف الزمان – وهو الذي سماه الزمخشري (الوقت) – لا غير ، فالمقصور عليه في هذه الجملة واحد لا أكثر ، وهو قوله تعالى : «**أَن يُؤْذَنَ لَكُمْ إِلَى طَعَامٍ غَيْرَ نَاظِرِينَ إِنَّا هُوَ**» ، وبهذا يعلم أن الحال المشار إليها إنما هي وظيفة نحوية في هذه الجملة الفعلية المصدرية التي كنا من قبل قدّرنا قبلها ظرف زمان – أو شبيه ظرف زمان – مضافاً إليها ؛ وذلك أن العامل في هذه الحال إنما هو الفعل «**يُؤْذَن**» ، وأن صاحبها إنما هو

<sup>1</sup> الزمخشري ، تفسير الكشاف ، 5 / 51 .

<sup>2</sup> ابن مالك ، شرح التسهيل ، 2 / 292 .

الضمير المخوض باللام في لفظ « لكم » ، ويرى الزمخشري أن العامل في هذه الحال وصاحبها هما الفعل والفاعل في لفظ ( تدخلون ) ، ولعل هذا هو الذي أدى به إلى أن ذهب إلى ما ذهب إليه من أن الاستثناء وقع على الوقت والحال معاً.

### نوعية القصر في جمل هذا النمط

القصر حقيقي في جمل هذا النمط كلها جمياً.

## النحو السابع : قصر الفعل على ظرف المكان

(لا) + فعل + (إلا) + ظرف مكان

ليس في هذا النحو إلا جملة واحدة ، وهي :

- قال الله تعالى : ( لا يُقاتلونكم جمِيعاً إِلَّا فِي قُرْبَىٰ مُحَصَّنَةٍ أَوْ مِنْ وَرَاءِ جُدُرٍ ) الحشر/14.

\* \* \*

العنصر الأساسي في ركن المقصور في هذه الجملة هو الفعل المضارع المرفوع (يقاتلون)، ويكون ركن المقصور فيها من هذا الفعل المضارع المرفوع ومن الفاعل ومن مفعولٍ به ومن حالٍ من الفاعل<sup>1</sup>.

المقصور عليه في هذه الجملة واحد من اثنين ، فإما الأول ، وإما الثاني<sup>2</sup>، وهما يشتتران في أن كُلَّاً منها يدل على مكان ، ويفترقان من وجه آخر ؛ فال الأول لا يصح نصبه على الظرفية المكانية القياسية ؛ لأن ( القرى ) أمكنته مختصة<sup>3</sup> ، ولهذا جُرُّ لفظ ( القرى ) هذا بـ « في » الظرفية الجارة ، وجَرُّه هذا بها واجب لا جائز ، والثاني يصح نصبه على الظرفية المكانية ، وكل « ما دل [ من أسماء الأمكنة ] على مُسَمَّى إضافيٍّ محض ، أي : على مسمى لا

<sup>1</sup> قال مكي بن أبي طالب القيسي في كتاب (مشكل إعراب القرآن، 2/367): « ( جمِيعاً ) : نصب على الحال من المضرمر المرفوع ».

<sup>2</sup> ويجوز أن يجتمعما ؛ وذلك كما لو كانت القرى مخصنة بعدر فقط ، أو كانت مخصنة بمدر وغيرها من وسائل التحصين .

<sup>3</sup> اسم المكان المختص هو اسم المكان الذي له أقطار تجويه ، وذلك كالحجرة والبيت والقرية والمدينة والحقول ونحو ذلك ، وأسماء الأمكنة المختصة لا يصح نصبهما على الظرفية المكانية القياسية ؛ لأن ما يتضمن معنى ( في ) منها لا يتضمنه باطراد ؛ وذلك أنه يتضمنه مع بعض العوامل ولا يتضمنه مع بعضها ، ومن أمثلة ما يتضمن معنى ( في ) مع بعض العوامل ولا يتضمنه مع بعضها من أسماء الأمكنة لفظ ( البيت )، فهو مثلاً يتضمنه في نحو قوله : دخلت البيت ، ولا يتضمنه في نحو قوله : بنت البيت ، فمن محل هذا يرى كثير من النحاة أن لفظ ( البيت ) في المثال الأول ليس ظرفاً، ولكنه مفعول به حقيقة أو شيء به أو منصوب على إسقاط حرف الجر - أي: على الحذف والإيصال - على خلاف بين هؤلاء النحاة في ذلك، وذلك لأنه وإن تضمن معنى ( في ) فإنه لا يتضمنه باطراد ، وآية لذلك أنه لا يتضمنه في المثال الثاني. وينظر: ابن مالك ، شرح التسهيل ، 2/224 - 229 .

تعرفه حقيقة بنفسه ، بل بما يُضاف إليه ، كمكان وناحية وأمام ووراء<sup>١</sup> يصلح للنصب على الظرفية المكانية القياسية ، وهذا اللفظ : لفظ «وراء» وقع هنا في هذه الجملة مجروراً بـ«من»<sup>٢</sup> ، وهو من الظروف المكانية المتصرفة ، وهي التي تقع منصوبة على الظرفية المكانية وتقع مجردة من هذا النصب ، وذلك لأن تقع مبتدأ أو خبرأ أو فاعلاً أو مفعولاً به أو اسمًا مجروراً أو نحو ذلك ، غير أن هذا اللفظ «يكثُر مجرده دون كثرة ظرفيته»<sup>٣</sup> ، فهو (متوسط التصرف) على وصف ابن مالك ، أي إن تصرفه «متوسطٌ بين الكثرة والقلة»<sup>٤</sup>.

وهذه الجملة تتضمن خبراً من الله تعالى للمؤمنين ، وذلك أنه - عز وجل - يقول لهم: إن اليهود والمنافقين مجتمعين متساندين لا يقدرون على مقاتلتكم إلا إذا كانوا في قرى محسنة بالخنادق والدروب أو كانوا من وراء جُدُر «دون أن يصحرروا لكم ويصارزوكم؛ لِقَذْفِ اللَّهِ الرَّعْبَ فِي قُلُوبِهِمْ وَأَنْ تَأْيِدَ اللَّهُ تَعَالَى وَنَصْرَهُمْ مَعَكُمْ»<sup>٤</sup> ، ولا شك في أن القصر في هذه الجملة قصر حقيقي .

<sup>١</sup> المرجع السابق ، 225/2 .

<sup>٢</sup> المرجع السابق ، 230/2 .

<sup>٣</sup> المرجع السابق ، 230/2 .

<sup>٤</sup> الرمخشي ، تفسير الكشاف ، 99/6 .

**النحو الثامن :** قصر الفعل على المفعول المطلق أو نائب المفعول المطلق

( لا ) + فعل + ( إلا ) + مفعول مطلق أو نائب مفعول مطلق

يشتمل هذا النمط على عشر جمل ، وهي :

- 1 - قال الله تعالى: «الذين يأكلون الرّبا لا يقومون إلا كما يقوم الذي يتبخّطه الشيطان من المس» البقرة/275.

2 - وقال عن الذين هادوا: «ولكن لعنهم الله بكفرهم فلا يؤمّنون إلا قليلاً» النساء/46.

3 - وقال: «إن المنافقين يخادعون الله وهو خادعهم وإذا قاموا إلى الصّلاة قاموا كُسالٍ يُرَأُون الناس ولا يذكرون الله إلا قليلاً» النساء/142.

4 - وقال عن قلوب اليهود: «بل طبع الله عليها بکفرهم فلا يؤمّنون إلا قليلاً» النساء/155.

5 - وقال: «وإن كادوا ليستفزواك من الأرض ليخرجوك منها وإذا لا يلبثون خلافك إلا قليلاً» الإسراء/76.

6 - وقال: «فلا تمار فيهم إلا مراءً ظاهراً» الكهف/22، أي: في أصحاب الكهف والرقيم.

7 - وقال: «قل لن ينفعكم الفرار إن فررتم من الموت أو القتل وإذا لا تُمْتَعُون إلا قليلاً» الأحزاب/16.

8 - وقال: «قد يعلم الله المُوعّقين منكم والقائلين لإخواهم هلم إلينا ولا يأتون بالأس إلا قليلاً» الأحزاب/18.

9 - وقال: «لَئِنْ لَمْ يَتَّهِ المنافقون والذين في قلوبهم مرض وَالْمُرْجَفُونَ في المدينة لَنُغَرِّيَنَّكَ هُمْ ثُمَّ لَا يُجاورونك فيها إلا قليلاً» الأحزاب/60.

10 - وقال عن المخلفين عن الحديبية من الأعراب: «بل كانوا لا يفهّمون إلا قليلاً» الفتح/15.

\* \* \*

## مكونات ركن المقصور

العنصر الأساسي في ركن المقصور هنا هو الفعل ، ولا فعل هنا إلا الفعل المضارع، ولقد ورد في هذا النمط الفعل المضارع المرفوع ، وورد فيه الفعل المضارع المجزوم أيضًا، وانختلف هذان النوعان في العدد اختلافاً كبيراً ، ويتبين ذلك مما يلي :

\* عدد الأفعال المضارعة المرفوعة: 09 \* عدد الأفعال المضارعة المجزومة: 01

والفعل المضارع المجزوم ورد في الجملة السادسة ، وهو الفعل (عاري)، والذي جزمه إنما هي (لا) ؛ إذ هي أدلة نفي وجزم في هذه الجملة .

وكون الفعل المضارع في الجمل التسع المتبقية مرفوعاً دليلاً على أن الحرف (لا) في هذه الجمل حرف نفي لا أدلة نفي وجزم .

وورد في هذا النمط الفعل المبني للمجهول، ولم يرد إلا في جملة واحدة، ألا وهي الجملة السابعة، وقد حُذفَ الفاعل من هذه الجملة بسبب أنه لا غرض من ذكره، على أنه معلوم للسامع ؛ إذ أنه هو الله تعالى، فهو الذي يتمتع الفارين من الموت أو القتل تميّزاً قليلاً، ثم يضطرهم إلى واحد منهما قريباً؛ لأن كل ما هو آتٍ قريب، فكيف إذا كان هذا الآتي لا يتاخر عادة عشرَ يومٍ مما يعده الله تعالى عنده يوماً؟!، وهو كألف سنة مما نعد نحن في دنيانا هذه.

وهذا جدول يُبيّن مكوناتِ ركن المقصور في كل جملة من جمل هذا النمط :

أرقام الجمل	مكونات المقصور
. 10 ، 4 ، 2 ، 1	فعل + فاعل .
. 6	فعل + فاعل + جار و مجرور .
. 5	فعل + فاعل + ظرف زمان <sup>1</sup> .
. 8 ، 3	فعل + فاعل + مفعول به .
. 9	فعل + فاعل + مفعول به + جار و مجرور .
. 7	فعل + نائب فاعل .

<sup>1</sup> ظرف الرمان هذا هو لفظ ( خلائقك ) ، وهو يعني ( خلفك ) ، قال العكري في ( البيان في اعراب القرآن ، 2 / 829 ) : « خلائقك . وخلفك: لغتان بمعنى ، وقد قرئ بـ « بما » ، وينظر : المصباح النير في غريب الشرح الكبير ، مادة : خلف ، ص 95 . القبaci ، إيضاح الرموز ومفتاح الكنز ، ص 289 .

## المقصور عليه في جمل هذا النمط

المقصور عليه في الجملة السادسة هو المفعول المطلق «مراء ظاهراً»، و«مراء» هنا مصدر موصوف بـ «ظاهراً»، فـ «مراء ظاهراً» إذن مفعول مطلق مبين للنوع. والمقصور عليه في الجملة الأولى هو مفعول مطلق مذوف ، والكاف في «كما» اسم بمعنى (مثل)<sup>1</sup> ، وهي في محل نصب نعت مصدر مذوف هو المفعول المطلق المذوف، وعلى هذا يكون التقدير هكذا : لا يقوم الذين يأكلون الربا إلا قياماً مثلَ قيام الذي يتخيّله الشيطان من المس<sup>2</sup> ، ويجوز أن تكون الكاف حرف جر ، ويكونُ ما بعدها مصدرًا مؤولاً في محل جر محوراً بها ، ويكونُ الجار والمحور متعلقيْن . بمذوفٍ نعتٍ مصدر مذوف هو المفعول المطلق المذوف ، وعلى هذا يكون التقدير هكذا: لا يقوم الذين يأكلون الربا إلا قياماً كقيام الذي يتخيّله الشيطان من المس ، ولا يخفى أن (ما) في «كما» مصدرية على الوجهين المذكورين جميعاً.

المقصور عليه في هاتين الجملتين - أي: الأولى، والستادسة - هو كما ذكرنا ، فهو في الجملة الأولى مفعول مطلق مذوف وجهاً واحداً ، وهو في الجملة السادسة مفعول مطلق مذكور وجهاً واحداً أيضاً ، ففي المقصور عليه في كل جملة من هاتين الجملتين وجه واحد لا أكثر ، وهذا بخلاف المقصور عليه في كل جملة من الجمل المتبقية ؛ وذلك أنه مذوف ، وأنه يُحتمل في تقديره وجهان اثنان.

والجمل المتبقية هذه هي الجمل ذات الأرقام : 2 ، 3 ، 4 ، 7 ، 5 ، 8 ، 9 ، 10 ، وهذه ثالثي جمل ، ومثل هذه الجمل الثماني جملتان من جمل النمط السابع من أنماط الفصل الأول<sup>3</sup> من هذا البحث ، وهما الجملتان الثانية (الأحزاب/14) <sup>4</sup> ، والثالثة (الأحزاب/20) <sup>5</sup> ، فهذه عشر جمل في المجموع ، وهذه الجمل العشر كلها تشتهر في أن المقصور عليه فيها مذوف منها جميعها ، وفي تقدير المقصور عليه فيها وجهان اثنان ؟ فهو إما أن يكون مصدرًا للفعل

<sup>1</sup> يُنظر في كون الكاف قد تكون اسمًا بمعنى (مثل) : الرمادي ، معانى الحروف ، ص 47 ، 48 .

<sup>2</sup> يُنظر : العكّري ، البيان في إعراب القرآن ، 223/1 .

<sup>3</sup> وهو نمط قصر الفعل على نائب المفعول المطلق على الشكل : (ما) + فعل + (إلا) + نائب مفعول مطلق .

<sup>4</sup> وهي التي في آخر قوله تعالى : « ولو دُجِّلْتُ عليهم من أقطارها ثم سُلِّلوا الفتنة لأنوتها وما تلبثوا بما إلا يسيراً » .

<sup>5</sup> وهي التي في آخر قوله تعالى : « ولو كانوا فيكم ما قاتلوا إلا قليلاً » .

الذي هو العنصر الأساسي في ركن المقصور<sup>1</sup>، فيكون المقصور عليه مفعولاً مطلقاً مخدوفاً، ويكون اللفظ المذكور بعد (إلا) نعتاً لهذا المفعول المطلق المخدوف، فيكون هذا اللفظ المذكور النعتُ نائبٌ مفعولٌ مطلقاً، وإما أن يكون - أي : المقصور عليه - أحد الألفاظ التالية: وفَلْ أو زماناً، أو زمناً<sup>2</sup>، فيكون أحد هذه الألفاظ ظرف زمان للفعل الذي هو العنصر الأساسي في ركن المقصور ، ويكون المقصور عليه ظرفاً زمانياً مفعولاً فيه مخدوفاً ، ويكون اللفظ المذكور بعد (إلا) نعتاً لهذا الظرف الزماني المفعول فيه المخدوف ، فيكون هذا اللفظ المذكور النعتُ نائبٌ ظرف زمان أو نائبٌ مفعولٌ فيه ، وهذا الوجهان يكادان يستويان في القوة ، ولهذا نرى كثيراً من يعنون بإعراب القرآن من العلماء يذكرون التقديرين معًا على أن كل تقدير منهما جائز<sup>3</sup> ، وكأنهم بفعلهم هذا يتركون الاختيار للقارئ يختار أيَّ التقديرين شاء ، غير أنني قد رأيتُ من رأيهم فعلوا ذلك منهم بذكر الوجه الأول ويشُنون بذكر الوجه الثاني ، وكأنَّ الوجه الأول عندهم أرجح من الوجه الثاني ، وهذا هو الذي يختاره البحث ، أي أنَّ المختار أن المخدوف مصدر ، وتعليق ذلك أننا نجد بعد أداة الاستثناء في كل جملة من الجمل العشر المشار إليها أحد لفظين اثنين ، فأولهما لفظ « قليلاً » ، وورد في تسع جمل ، وثانيهما لفظ « يسيراً »، وورد في جملة واحدة ، ولا شك في أن الغرض في كل جملة من هذه الجمل العشر إنما هو وصف الحدث الذي يدل عليه الفعل الذي هو العنصر الأساسي في ركن المقصور - بالقلـ

<sup>1</sup> ينظر :

الحسان ، إعراب القرآن ، 1/ 498 (الجملة 3).

القيسي ، مشكل إعراب القرآن ، 1/ 193 (الجملة 2).

الرخنيري ، تفسير الكشاف ، 1/ 249 (الجملة 2)، 2/ 249 (الجملة 3)، 5/ 38 (الجملة 8، ومثلها جملة الأحزاب/ 20)، 6/ 5 (الجملة 10).

الأبخاري ، البيان في غريب إعراب القرآن ، 1/ 257 (الجملة 2).

العكري ، البيان في إعراب القرآن ، 1/ 364 (الجملة 2).

<sup>2</sup> ينظر :

الحسان ، إعراب القرآن ، 3/ 327 (الجملة 9).

الرخنيري ، تفسير الكشاف ، 3/ 189 (الجملة 5)، 37/ 5 (الجملة 7)، 55/ 5 (الجملة 9).

العكري ، البيان في إعراب القرآن ، 2/ 829 (الجملة 5).

<sup>3</sup> ينظر :

الحسان ، إعراب القرآن ، 3/ 309 (جملة الأحزاب/ 20).

القيسي ، مشكل إعراب القرآن ، 2/ 195 (الجملة 8، ومثلها جملة الأحزاب/ 20)، 2/ 202 (الجملة 9).

العكري ، البيان في إعراب القرآن ، 1/ 400 (الجملة 3)، 1/ 404 (الجملة 4)، 2/ 1053 (جملة الأحزاب/ 14، ومثلها الجمل 7 و 8 و 9).

جملة الأحزاب/ 20).

واليسْرُ، والحدث إِذَا كَانَ قَلِيلًا فَالغالبُ في ظرفه من الأَزْمَنَةِ أَنْ يَكُونَ قَلِيلًا أَيْضًا ، وَالزَّمْنُ إِذَا كَانَ قَلِيلًا فَالغالبُ في مَظْرُوفِهِ مِنَ الْأَحْدَاثِ أَنْ يَكُونَ قَلِيلًا أَيْضًا ، وَعَلَى هَذَا فَلَا ضَيْرٌ فِي تَقْدِيرِ الْمَذْوَفِ فِي الْجَمْلِ الْعَشْرِ ظَرْفًا ؛ لَأَنَّ الْغَالِبَ فِي الْحَدِيثِ الْمَظْرُوفِ وَالزَّمْنِ الظَّرْفُ أَهْمَّا إِذَا كَانَ أَحَدُهُمَا قَلِيلًا كَانَ الْآخَرُ قَلِيلًا ، وَإِذَا كَانَ أَحَدُهُمَا كَثِيرًا كَانَ الْآخَرُ كَثِيرًا ، غَيْرُ أَنَّ هَذَا الْغَالِبَ لَيْسَ بِالْبَلَازْمِ ؛ فَقَدْ يَكُونَ الْحَدِيثَ قَلِيلًا وَالزَّمْنَ كَثِيرًا ، وَقَدْ يَكُونَ الْحَدِيثَ كَثِيرًا وَالزَّمْنَ قَلِيلًا ، وَعَلَى هَذَا فَلَا يُعْرَفُ مَقْدَارُ الْحَدِيثِ لَوْ أَنَّا قَدَرْنَا الْمَذْوَفَ فِي الْجَمْلِ الْعَشْرِ ظَرْفًا ، فَلَا يُعْرَفُ الْحَدِيثُ أَقْلِيلٌ هُوَ أَمْ كَثِيرٌ ، وَلَا يَمْنَعُ احْتِمَالَ كُونِهِ كَثِيرًا مَانِعًّا ، وَكَيْفَ يُحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ كَثِيرًا وَقَدْ عَلِمْنَا أَنَّ الْغَرْضَ فِي كُلِّ جَمْلَةٍ مِنَ الْجَمْلِ الْعَشْرِ إِنَّمَا هُوَ وَصْفُ الْحَدِيثِ بِالْقَلْلِ وَالْيُسْرِ؟! ، وَلَيُنْظَرُ فِي الْمَثَالِينَ التَّالِيَّيْنِ :

1 - سافر الغلام في طلب العلم قليلاً.

2 - ذكر المرأة الله كثيراً.

فالغرض من المثال الأول هو وصف السفر بالقلة ، ويجوز أن يكون زمن السفر قليلاً، ويجوز أن يكون زمنه كثيراً ، ولا سيما إذا كان سيره أو سير راحلته بطريقاً ، والغرض من المثال الثاني هو وصف الذكر بالكثرة ، ويجوز أن يكون زمن الذكر كثيراً ، ويجوز أن يكون زمنه قليلاً ، ولا سيما إذا كانت مادة الذكر قليلة في اللفظ ثقيلة في الميزان ، وذلك كما جاء في الحديث؛ فقد روی عن جويرية أم المؤمنين - رضي الله عنها - أن النبي - صلى الله عليه وسلم - خرج من عندها بُكْرَةً حين صلى الصبح وهي في مسجدها ، ثم رجع بعد أن أضحي وهي جالسة، فقال : ما زلت على الحال التي فارقتكم عليها؟ ، قالت : نعم ، فقال النبي - صلى الله عليه وسلم -: لقد قلت بعدك أربع كلمات ثلاثة مرات لو وزنت بما قلت منذ اليوم لوزنتهن: (سبحان الله عدد خلقه ، سبحان الله رضي نفسه ، سبحان الله زنة عرشه ، سبحان الله مداد كلماته) <sup>1</sup>.

<sup>1</sup> ينظر :

محمد ناصر الدين الألباني ، صحيح الكلم الطيب لابن تيمية ، إشراف: زهير الشاويش (د.ط)، بيروت ودمشق: المكتب الإسلامي، والجزائر: الملكية للإعلام والنشر والتوزيع، 1991م ، ص 15 ، 16 .  
وروى هذا الحديث بلفاظ مختلفة أبو داود في (سننه) ، في باب ترجمته: (باب التسبيح بالمحض) ، والترمذى في (سننه) ، في باب ترجمته: (باب ما جاء في جامع الدعوات عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم) .

ثم إن القصر في هذه الجمل العشر إنما هو قصر الفعل على لفظ (قليلاً) أو لفظ (يسيراً)، فالأولى إذن أن يكون الواحد من هذين اللفظين وصفاً للحدث الذي يدل عليه هذا الفعل لا وصفاً لظرفٍ لا يدل عليه في أيٌ من الجمل العشر دالٌّ من مقالٍ ولا مقامٍ . فمن أجل هذا يترجح أن المقصور عليه في الجمل العشر المشار إليها إنما هو مصدر مذوف لا ظرف زمان مذوف ، فالمقصور عليه في هذه الجمل مفعول مطلق مذوف، والمذكور بعد أدلة الاستثناء إنما هو نعت للمفعول المطلق المذوف، فهو نائب المفعول المطلق. ولا يخفى أن كون المذوف في الجمل العشر مصدراً لا ظرف زمان أظهره في بعض هذه الجمل منه في بعض .

#### نوعية القصر في جمل هذا النمط

القصر في جمل هذا النمط كلها إنما هو قصر حقيقي.

### النمط التاسع : قصر الفعل على الحال

( لا ) + فعل + ( إلا ) + حال

أحصيت في هذا النمط أربع عشرة جملة ، وهي :

- 1 - قال الله تعالى حكايةً لوصيَّةِ إبراهيمَ بنِه ويعقوبُ - عليهما السلام - : « يَا بَنِيَّ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى لَكُمُ الدِّينَ فَلَا تَمُوَثُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ » البقرة/132.
- 2 - وقال مخاطبًا زكرياً - عليه السلام - : « قَالَ آيُّكَ إِلَّا تُكَلِّمُ النَّاسَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ إِلَّا رَمْزًا » آل عمران/41.
- 3 - وقال : « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلَا تَمُوَثُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ » آل عمران/102.
- 4 - وقال : « وَالْبَلْدُ الطَّيِّبُ يَخْرُجُ نِبَأُهُ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَالَّذِي خَبَثَ لَا يَخْرُجُ إِلَّا تَكِيدًا » الأعراف/58.
- 5 - وقال عن الساعة : « لَا تَأْتِيكُمْ إِلَّا بَغْتَةً » الأعراف/187.
- 6 - وقال عن المنافقين : « وَلَا يَأْتُونَ الصَّلَاةَ إِلَّا وَهُمْ كُسَالَى » التوبه/54.
- 7 - وقال عنهم أيضًا : « وَلَا يُنْفِقُونَ إِلَّا وَهُمْ كَارِهُونَ » التوبه/54.
- 8 - وقال : « مَا كَانَ لِأَهْلِ الْمَدِينَةِ وَمَنْ حَوْلَهُمْ مِنَ الْأَعْرَابِ أَنْ يَتَخَلَّفُوا عَنْ رَسُولِ اللَّهِ وَلَا يَرْغِبُوا بِأَنفُسِهِمْ عَنْ نَفْسِهِمْ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ لَا يُصِيبُهُمْ ظَمَاءٌ وَلَا نَصَابٌ وَلَا مَخْمَصَةٌ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا يَطْئُونَ مَوْطِئًا يَغْيِطُ الْكُفَّارَ وَلَا يَنَالُونَ مِنْ عَدُوٍّ نِلًا إِلَّا كُتِبَ لَهُمْ بِهِ عَمَلٌ صَالِحٌ إِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ » التوبه/120.
- 9 - وقال عن هؤلاء : « وَلَا يُنْفِقُونَ نَفَقَةً صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً وَلَا يَقْطَعُونَ وَادِيَّا إِلَّا كُتِبَ لَهُمْ لِيَحْزِيَهُمُ اللَّهُ أَحْسَنَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ » التوبه/121.

10 - وقال : « وما تكون في شأنٍ وما تتلوا مِنْهُ من قرآن ولا تعملون مِنْ عَمَلٍ إِلَّا كُنَّا عَلَيْكُمْ شهوداً إِذْ تُفِيضُونَ فِيهِ »<sup>1</sup> يومنس/61.

11 - قال حكاية لقول يوسف - عليه السلام - لصاحبِ السجن : « قال لا يأتيكم طعامٌ تُرْزَقُونَهُ إِلَّا نَبَأْتُكُمَا بِتَأْوِيلِهِ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَكُمَا » يوسف/37.

12 - وقال : « وَوُضِعَ الْكِتَابُ فَرَى الْجَرَمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا فِيهِ وَيَقُولُونَ يَا وَيَلْتَنَا مَالِ هَذَا الْكِتَابِ لَا يُغَادِرْ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَاهَا » الكهف/49.

13 - وقال مخاطباً سحاماً الرسل : « وَلَا يَأْتُونَكُمْ بِمَثَلِ إِلَّا جَهَنَّمَ بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا » الفرقان/33.

14 - وقال : « لَا يَعْزُبُ عَنْهِ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ وَلَا أَصْغَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ » سباء/3.

\* \* \*

### تحقيق دخول الجملة الثانية في هذا النمط

الجملة الثانية هي التي في آخر قوله تعالى : « قال آيتك ألا تتكلّم الناس ثلاثة أيام إلا رمزاً »، والمراد هنا تحقيق دخول هذه الجملة في هذا النمط ، بل المراد هنا تحقيق دخولها في هذا البحث ، ويفهم مما بعد هذا الإضراب أن الاستثناء في هذه الجملة يُحتمل أن يكون منقطعاً، وإنّ هذا الاحتمال لواقع ؛ فلقد ذهب غير واحد من العلماء إلى أن الاستثناء فيها استثناء منقطع، ومن ذهب منهم إلى ذلك الأخفش الأوسط سعيد بن مسعدة<sup>2</sup>، ومنهم مكي بن أبي

<sup>1</sup> في ركن المصور في الجملة العاشرة هذه ثلاث جمل : الأولى اسمية منسوبة بـ « تكون » ، والثانية والثالثة فعليات ، فغلبتُ الجملتين على الجملة الواحدة ، فعددتُ الجملة العاشرة هذه جملة فعلية ، فلهذا صفتُها في هذا البحث ، ثم لم أعتمد في التصنيف على الجملة الأولى آثرت أن أعتمد فيه على الجملة الأخيرة ، ولما كانت الجملة الأخيرة منفيّة بـ ( لا ) صفتُ الجملة العاشرة هذه في الفصل الثاني هذا من هذا البحث ، فهذا تصنيف بعد تصنيف ، وهذا تعليّل إيجارها .

والحمد لله ! ؛ فلقد انتهيتُ بعد كتابة هذا التعليل إلى شيء يعُدّ وَضعَ الجملة العاشرة هذه في هذا البحث وفي هذا الفصل؛ وذلك هو أن ضمير الجر في لفظ « عليكم » ضمير جمع ، وكذلك ضمير الرفع في لفظ « تفِيضُونَ » ، والأولى أن يكون هذان الضميران عائدين على مثلهما في ركن المصور كله من مثلهما إلا ضمير واحد فهو مثلهما من حيث إنه ضمير جمع ، وذلك الضمير هو ضمير الرفع في لفظ « تَعْمَلُونَ » ، وهذا اللفظ إنما هو جموع الفعل والفاعل في الجملة الأخيرة من جمل ركن المصور الثلاث ، فكان اعتقاد الجملة الأخيرة في التصنيف هو الأولى والأقوى .

<sup>2</sup> ينظر : النحاس ، إعراب القرآن ، 375/1 .

طالب القيسي<sup>1</sup>، ومنهم أبو البقاء العكيري<sup>2</sup>، ودليل هؤلاء العلماء وغيرهم على ما ذهبوا إليه إنما هو «أن الإشارة ليست كلاماً»<sup>3</sup>، وذهب طائفة من العلماء إلى أن الاستثناء فيها استثناء متصل، ومن هؤلاء العلماء الرمخنثري ، وابن الشجري ، قال الرمخنثري : ««إلا رمزاً»؛ إلا إشارة بيد أو رأس أو غيرهما ، وأصله التحرك ، يقال : ارتمز ، إذا تحرك ، ومنه قيل للبحر (الراموز) ، وقرأ يحيى بن ثابت : «إلا رمزاً» بضمتين<sup>4</sup> جمع (رموز) ، كـ(رسول) و(رسُل) ، وقرئ<sup>5</sup> : «رمزاً» بفتحتين جمع (رامز) ، كـ(خادم) و(خدَم) ، وهو حال منه<sup>6</sup> ومن (الناس) دفعه... ، يعني : إلا مترازبين ، كما يكلم الناس الأخرس بالإشارة ويكلمهم »<sup>7</sup> ، ثم قال : «فإن قلت : الرمز ليس من جنس الكلام ، فكيف استثنى منه؟ ، قلت : لما أدى مؤدي الكلام وفهم منه ما يفهم منه سمي كلاماً ، ويجوز أن يكون استثناءً منقطعاً»<sup>8</sup> ، وقال ابن الشجري : «إن (إلا) في قوله تعالى : «إلا رمزاً» إنما هي لإيجاب النفي ، كقولك : ما لقيت إلا عَمَراً ، فليس انتصار<sup>9</sup> «رمزاً» على الاستثناء ، ولكنه مفعول به ، منتصب بتقدير حذف الخافض ، فالإعلال<sup>10</sup> : إلا تكلم الناس إلا برمز»<sup>9</sup> ، فـ«رمزاً» عند ابن الشجري مفعول به ، وليس يقصد ابن الشجري بالمفعول به المبوب له قياسيا في النحو ، ولكنه يقصد بالمفعول به الاسم المنتصب على حذف الخافض ، وقد شرح ذلك هو بنفسه ، ولا أدرى ما الذي صرَّف ابن الشجري عن أن يجعل لفظ «رمزاً» حالاً حتى جعله منصوباً على حذف الخافض ، وإن كان

<sup>1</sup> القيسي ، مشكل إعراب القرآن ، 140/1 .

<sup>2</sup> العكيري ، البيان في إعراب القرآن ، 1/ 258 .

<sup>3</sup> المرجع السابق ، 1/ 258 .

<sup>4</sup> فاما هذه فليست من القراءات الأربع عشرة .

<sup>5</sup> وأما هذه فمن القراءات الأربع الشاذة الرائدة على القراءات العشر الصحيحة ، وهي من رواية المطوعي عن الأعمش . ينظر : القباقي ، إيضاح الرموز وفتح الكنوز ، ص 189 .

<sup>6</sup> الماء في (منه) عائدٌ على زكريا - عليه السلام - ، وهو فاعل التكليم ، ولفظ (الناس) هو مفعوله .

<sup>7</sup> الرمخنثري ، تفسير الكشاف ، 1/ 174 .

<sup>8</sup> المرجع السابق ، 1/ 174 .

<sup>9</sup> ابن الشجري ، أمالٍ ابن الشجري (د. ط)؛ حيدر آباد بالهند : مطبعة دائرة المعارف النظامية ، 1349هـ ، 2/ 451 ، 450/2 .

البحث يرى أن كون لفظ «رمزا» منصوباً على الحال أو كونه منصوباً على حذف الخافض سيان؛ وذلك لأن الباء الخافضة المذوقة على تقدير ابن الشجري إنما هي باء الحال والكيفية.<sup>1</sup>

والبحث يقف هنا مع كون الاستثناء في الجملة القرآنية محل الدراسة استثناء متصلة، ودليله على هذا أن الكلام إنما هو المعنى القائم بالنفس ، وإن المعنى القائم بالنفس ليؤدي بالإشارات كما يؤدى بالعبارات منطقية مسموعة أو مكتوبة مقروءة ، قال أبو العباس أحمد بن محمد الفيومي: «والكلام في الحقيقة هو المعنى القائم بالنفس ؛ لأنه يقال : في نفسي كلام ، وقال تعالى: «يقولون في أنفسهم » [المجادلة/8] ، قال الأمدي وجماعة: وليس المراد من إطلاق لفظ الكلام إلا المعنى القائم بالنفس ، وهو ما يجده الإنسان من نفسه إذا أمر غيره أو فاه أو أخبره أو استخبر منه ، وهذه المعانى هي التي يدل عليها بالعبارات وينبه إليها بالإشارات، كقوله:

إن الكلام لفي الفؤاد وإنما جعل اللسان على الفؤاد دليلا

ومن جعله حقيقة في اللسان فإنطلاق اصطلاحي ، ولا مشاحة في الاصطلاح<sup>2</sup> ، ويعلم من قول الفيومي: « ومن جعله حقيقة... إلخ » أنه مصر على أن الكلام في الحقيقة إنما هو المعنى القائم بالنفس ، وإذا كان هذا هو الحق فإن فعل التكليم مفتقر لا محالة إلى حال منصوبة -أو وظيفة نحوية أخرى تؤدي معناها- تبين الكيفية أو الصفة التي يدل بها أو ينبه بها على الكلام الذي هو المعنى القائم بالنفس ، فيقال مثلا : كلم فلان فلانا مشافهة أو مهافنة أو كتابة أو رمزا ، أو يقال : كلمه بمشافهة أو بمهافنة أو بكتابة أو برمزا ، فإذا لم تذكر مع فعل التكليم حال فإنه يكون مشافهة ؛ لأن هذه الحال هي التي تنصرف إلى الذهن عند إطلاق فعل التكليم ، حتى إن من العلماء من جعل إطلاق لفظ الكلام حقيقة في المشافهة كما تبين في كلام الفيومي الذي نقل عنه قريبا ، وإن كان الفيومي نفسه لم يقبل هذا التوجّه ، بل لم يترك هذا التوجّه يفهم على

<sup>1</sup> ولا يقال إن هذه الباء باء الاستعانة ؛ وذلك أن بين باء الحال والكيفية وبين باء الاستعانة لفرق أراء ؛ فاما باء الحال والكيفية فتدخل على أسماء الأحداث ، فيكونحدث كالعنين على الحديث ، أو يكون جموع الحديث المستعان به والحدث المستعان عليه كـحدث الواحد؛ لأن الحديث المستعان عليه يكون على حال أو كيفية أو صفة هي الحديث المستعان به ، وذلك نحو : ناظر فلان فلانا بلطف ، فالناظرة مستعان باللطف عليها ، واللطف مستuan به على الناظرة ، فالناظرة بلطف حدث واحد ؛ لأن الناظرة موصولة باللطف ، وأما باء الاستعانة فتدخل على غير أسماء الأحداث ، فيكون الاسم المجرور بها المستuan به معينا ممحضا لا حلول له في الحديث المستuan عليه ، وذلك نحو: كتب بالقلم ، ونظر فلان فلانا بما يعلم ، أي : بالمعلومات التي يعلمها .

<sup>2</sup> الفيومي ، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير ، مادة : كلام ، ص 278 .

حقيقة ، ولكنها اضطر القارئ إلى أن يفهم هذا التوجة على غير حقيقته؛ إذ عدّ هذا الإطلاق إطلاقاً اصطلاحياً كما تبين في كلامه أيضاً.

هذا هو الدليل على أن الاستثناء في الجملة القرآنية محلّ الدراسة استثناء متصل، وإنّه للدليل وجيه، وإن حجته لبالغة ، ولقد عَنَّ للبحث دليل جديد مبنيٌّ على اجتهادٍ في وضع تفسيرٍ جديدٍ لآليةٍ قرآنيةٍ ، وفيما سيلي ذِكرُ هذه الآية القرآنية ثم ذِكرُ تفسيرها الجديد ، فليتأمل في هذا التفسير كل ناظر فيه فلعله أن يكون صواباً ، ولكن كان صواباً فإن دليلاً يُبَيَّنُ عليه يكون نصيراً كبيراً لكون الاستثناء في الجملة القرآنية محلّ الدراسة استثناءً متصلةً ، ثم ليكونَنَّ هذا الدليل أوجةً من الدليل السابق وأبلغَ منه حجّةً.

فأما الآية المقصودة فهي قوله تعالى: « قال رب اجعل لي آية قال آيتك ألا تكلم الناس ثلاث ليال سوياً» مريم/10، و herein حديث عن زكريا - عليه السلام - أيضاً كما لا يخفى ، وأما ما يعنينا من تفسيرها فهو تفسير لفظ « سوياً » ، وليس المقصود بتفسيره التفسير المعجمي ، ولا التفسير الصريفي ، وذاته التفسيران معلومان<sup>1</sup> ، ولكن المقصود بتفسيره هو التفسير الإعرابي ، والإعراب إنما يتبع المعنى ، والقول المشهور كثيراً في إعراب لفظ « سوياً » إنما هو قول من يقول إنه حال من فاعل الفعل « تكلم »<sup>2</sup> ، وهو زكريا - عليه السلام - ؛ إذ دعا ربّه فقال: رب « اجعل لي علامة أعلم بها وقوع ما بُشِّرتُ به »<sup>3</sup> ، وهذا الإعراب مبني على أن معنى جواب الله تبارك وتعالى زكريا - عليه السلام - هو هكذا : « علامتك أن تُمْنَع الكلام ، فلا تطيقه وأنت سليم الجوارح سويُّ الخلق ما بك خرس ولا بكم »<sup>4</sup> ، فهذا إذن هو معنى لفظ

<sup>1</sup> لفظ « سوياً » صفة مشبهة على وزن ( فعيلاً ) ، ومعناه : مستوباً ومعتدلاً ومستقيماً.

<sup>2</sup> يُنظر مثلاً :

الناس ، إعراب القرآن ، 9/3 .

القيسي ، مشكل إعراب القرآن ، 51/2 .

العكري ، التبيان في إعراب القرآن ، 867/2 .

وقد وُصفَ هذا القول بأنه (مشهور كثيراً) ، ولم يُوصَفَ بأنه هو القول الفريد ؛ لأن مكي بن أبي طالب القيسي ابْتَداً بذكر هذا القول المشهور كثيراً ثم تَكَبَّرَ ذكر قول آخر ، وذلك القول هو أن يكون لفظ « سوياً » نعتاً لـ « ثلاث ليال » ، ولم يذكر مكي ما معنى استواء الليل أو استواء الليالي الثلاث !؟

<sup>3</sup> الرمخشري ، تفسير الكشاف ، 4/4 .

والذي بُشِّرَ به زكريا - عليه السلام - غلام ، قال تعالى: « يا زكريا إنما نبشرك بغلام اسمه يحيى لم يحصل له من قبل سميّاً » مريم/7.

<sup>4</sup> الرمخشري ، تفسير الكشاف ، 4/4 . وينظر أيضاً :

»سوياً« في الآية الكريمة عند جميع العلماء الذين قرأت لهم ، وذلك هو إعرابه ، وفي هذا المعنى وذلك الإعراب نظر ؛ وذلك لأن الآخرين أيضاً قد يكون سليم الجواح سَوِيَ الْخَلْقَ ؛ إذ الخرس هو الامتناع عن الكلام خِلْقَة<sup>1</sup> ، ولا يُعرفُ عن الْخُرْسَانِ أن جوارحهم النطقية تكون بالضرورة غير سليمة أو أن خلقتها تكون بالضرورة غير سوية ، وربما يجد المرء الناس يذكرون آخرين صار ينطق من غير ما استطباب جراحي أو غير جراحي ، ثم يراهم لا يستمرون في عَدٌ مثل هذا في زمرة الْخُرْسَانِ ، وربما يجدهم يذكرون ناطقاً صار آخرين من غير ما داء جَرَحِي أو غير جراحي ، ثم يراهم لا يستمرون في عَدٌ مثل هذا في زمرة الناطقين ، وإذا كان هذا الاستدلال مفهوماً لدى المتأمل فيه فلا يُقبل منه بعد ذلك أن يقول مثلاً : فلان لا يتكلم لما به من خَرَسٍ؛ لأن نفي الكلام هو الخرس نفسه ، ولا يجوز عقلاً أن يكون الشيء علة لنفسه ، ولا يُقبل منه بعد ذلك أيضاً أن يقول مثلاً : فلان لا يتكلم وما به خَرَسٌ؛ لأن نفي الكلام إثباتُ الخرس ، فكيف يُثبتُ الشيءُ في أول الكلام وينفي في آخره.

ومبلغُ اجتهاد البحث في تفسير لفظ »سوياً« في الآية القرآنية المذكورة هو أن تقدير هذه الآية الكريمة قد يكون هكذا : علامتك أنك لا تقدر على أن تكلم الناس ثلاث ليال كلاماً سوياً، والكلام السوي هو الكلام مشافهةً نطقاً بالأصوات والحروف والألفاظ والعبارات، وهذا يعني أن زكرياء عليه السلام - كان في الأيام الثلاثة بلياليهن يكلم الناس كلاماً غير سوي ، والكلام غير السوي قد يكون بالإشارة والرمز ، وقد يكون بالكتابة أيضاً؛ لأن الكتابة في حقيقتها إشارة ورمز ، وعن ابن عباس - رضي الله عنه - أن زكرياء عليه السلام - «كتب لهم على الأرض»<sup>2</sup> ما حكاه الله تعالى عنه أنه أوحى إليهم به في قوله -عز وجل- : «فخرج على قومه من المحراب فأوحى إليهم أن سبّحوا بُكْرَةً وعَشِيًّا» مريم/11 ،

<sup>1</sup> الفراء ، معان القرآن ، 163/2 .

ينظر :

الفيومي ، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير ، مادة : خرس ، ص 89 .  
ومعنى هذا التعريف أن الامتناع ذاته خِلْقَة ، وليس معناه أن خلقة ما تكون علة لامتناع ، فلفظ (خلقة) في التعريف حال من الامتناع وليس مفعولاً الامتناع لأجله .

<sup>2</sup> الزمخشري ، تفسير الكشاف ، 4/4 .

وعلى هذا المعنى يكون لفظ «سويا» نعتاً لمصدر مفعولٍ مطلقٍ مذوقٍ، فِيسمَّى هذا اللفظ نائبٌ مفعولٍ مطلقٍ.

والدليل الذي يُبيّن على هذا المعنى الجديد وهذا الإعراب الجديد ويكون نصيراً كبيراً لكون الاستثناء في الجملة الثانية في هذا النمط - وهي التي في قوله تعالى: «قال آيتك ألا تكلم الناس ثلاثة أيام إلا رمزا» - استثناءً متصلة هو أن نفي قدرة زكريا - عليه السلام - على أن يكلم الناس كلاماً سوياً إثباتاً لقدرته على أن يكلمهم كلاماً غير سوي ، ولما عُلِّمَ بنص القرآن أن نبي الله أوحى إلى قومه بأنْ أمرهم بالتسبيح بكرةً وعشياً ، وعُلِّمَ بنص القرآن أيضاً أنه كان يرمز لهم - عُرِفَ أن المقصود بالوحي هنا هو الرمز ، وإن الرمز إذن لمِن الكلام غير السوي، وإذ قد تبين أن الرمز داخل في مُسمى الكلام فُيقال إن الاستثناء في الجملة الثانية في هذا النمط استثناء متصل، والله تعالى أعلم بالصواب!.

### مكونات ركن المقصور

العنصر الأساسي في ركن المقصور هنا هو الفعل ، ولا فعل هنا إلا الفعل المضارع، ولقد ورد في هذا النمط الفعل المضارع المرفوع ، وورد فيه الفعل المضارع المنصوب ، وورد فيه الفعل المضارع المجزوم ، ويتبين عدد كل نوع منها فيما يلي :

عدد الأفعال المضارعة المرفوعة : 11

عدد الأفعال المضارعة المنصوبة : 01

عدد الأفعال المضارعة المجزومة : 02

والفعل المضارع المجزوم ورد في الجملتين الأولى ، والثالثة ، والذي جزمه في هاتين الجملتين إنما هو الحرف (لا) ؛ إذ هو أداة نهي وجزم في الجملتين جميعاً.

والفعل المضارع المنصوب ورد في الجملة الثانية ، والفعل المضارع المرفوع ورد في الجمل الإحدى عشرة المتبقية : الجملة الرابعة وما بعدها إلى الجملة الأخيرة ، وكون الفعل المضارع في هذه الجمل الائتماني عشرة ليس مجزوماً دليلاً على أن الحرف (لا) في هذه الجمل كلها حرف نفي لا أداة نهي وجزم.

وهذا جدول يبين مكونات ركن المقصور في كل جملة من جمل هذا النمط :

أرقام الجمل	مكونات المقصور
. 3 ، 1	فعل + فاعل .
. 4	فعل + فاعل مذوف <sup>1</sup> .
. 14	فعل + جار و مجرور + فاعل .
. 12 ، 6 ، 5	فعل + فاعل + مفعول به .
. 7	فعل + فاعل + مفعول به مذوف .
. 13	فعل + فاعل + مفعول به + جار و مجرور .
. 2	فعل + فاعل + مفعول به + نائب ظرف زمان .
. 11	فعل + مفعول به + فاعل + حال .
. 9	فعل + فاعل + مفعول به / فعل + فاعل + مفعول به .
. 8	فعل + مفعول به + فاعل + جار و مجرور / فعل + فاعل + مفعول به فعل + فاعل + جار و مجرور + مفعول مطلق .
. 10	فعل ناقص + اسمه + خبره / فعل + فاعل + جار و مجرور + مفعول به مجرور لفظا / فعل + فاعل + مفعول به مجرور لفظا .

<sup>1</sup> قال الزمخشري في (تفسير الكشاف ، 2/111) في التوجيه التحوي للجملة الرابعة في هذا النمط - وهي التي في آخر قوله تعالى: «والبلد الطيب يخرج بناته بإذن ربه والذي خبث لا يخرج إلا نكدا» - قال : «والنكد : الذي لا خير فيه ، وقرئ : (يخرج بناته) ، أي: يخرجه البلد وبنته ، وقوله : (والذي خبث) صفة للبلد ، ومعناه : والبلد الخبيث لا يخرج بناته إلا نكدا ، فحذف المضاف الذي هو (النبات) وأقيم المضاف إليه الذي هو الرابع إلى البلد مقامه ، إلا أنه كان مجرورا بارزا فانقلب مرفوعا مستكتنا لوقوعه موقع الفاعل ، أو يقدر: ونبات الذي خبث»، ولا يخفي أن في كلام الزمخشري هذا تقديرين اثنين للجملة الرابعة في هذا النمط ؛ فأما التقدير الأول فمبني على أن الفاعل الحقيقي مذوف ، وهو (النبات) ، وأما التقدير الثاني فمبني على أن المبتدأ مذوف ، وهو (النبات) أيضا ، وعلى هذين التقديرتين ينبع ما أضيف المذوف إليه يقوم مقام المذوف ، وإن الغرض من هذين التقديرتين لهو إرادة تقدير الفاعل ضميرا مسترا واحتساب تقديره مذوفا ، ولا أدرى كيف يلحاً إلى تقدير المذوف من أجل احتساب تقدير المذوف !، وإذا كان المرء قد يقبل هذا التناقض في التقدير الأول فإنه لن يقبله على كل حال في التقدير الثاني ؛ لأن حذف الفاعل من دون إقامة شيء مقامه أهون من حذف المبتدأ وإقامة ما أضيف المبتدأ إليه مقامه؛ لأن الحذف الأول يؤدي بالمرء إلى تقدير المذوف ضرورة ، وهذا يخالف الحذف الثاني ، فإنه قد يؤدي بالمرء إلى تقدير المذوف وقد يقعده عن هذا التقدير ما دام أن شيئا قد أقيم مقام هذا المذوف .

ولعل الصواب هو أن تقدير الكلام هكذا : والبلد الذي خبث لا يخرج بناته إلا نكدا ، فحذف (البلد) لدلالة (البلد الطيب) عليه .  
وحذف (بناته) مضافا وإلها دفعه لدلالة (بناته) الأولى عليه أيضا .

### صور الأحوال في هذا النمط

الأحوال في جمل هذا النمط على ثلاثة أقسام من حيث صورها؛ فثلاثة أحوال جاءت على صورة اسم مفرد، وحال واحدة جاءت على صورة حار ومحرر، وعشر أحوال جاءت على صورة جملة فعلية أو اسمية، وهذا جدول يُبين صورة الحال في كل جملة من جمل هذا النمط:

أرقام الجمل	صورة الحال
. 5 ، 4 ، 2	الحال اسمًا مفرداً.
. 14	الحال حاراً ومحرراً.
بقية الجمل .	الحال جملةً .

ثم هذا جدول يُبين نوع جملة الحال وما يربطها ب أصحابها في كل جملة من جمل هذا النمط التي وردت فيها الحال جملة فعلية أو اسمية:

أرقام الجمل	الرابط <sup>1</sup>		نوع جملة الحال
	الواو	الضمير	
. 13 ، 12 ، 11 ، 9 ، 8	x	x	جملة فعلية ذات فعل ماضٍ .
. 7 ، 6 ، 3 ، 1	x	x	جملة اسمية مثبتة .
. 10		x	جملة اسمية منسوبة بـ ( لَكَا ) .

ويتبين من هذا الجدول أن الحال جاءت على صورة جملة اسمية مثبتة في أربع جمل، وأها ارتبطت ب أصحابها في هذه الجمل الأربع كلها بالضمير والواو جميعاً، وربط الجملة الاسمية المثبتة الحالية الواقعه بعد ( إلا ) المربوطة ب أصحابها بالضمير - ربّطها ب أصحابها بالواو جائز لا

<sup>1</sup> العلامة ( x ) تدل على وجود الرابط المشار إليه بما .

واجب، وهذا يُمكن الحكم بكثرٍ اجتماع الواو مع الضمير رابطٍ لحال الجملة الاسمية المثبتة الواقعَة بعد (إلا) بصاحبها إذا كانت أداة النفي هي (لا)، وهذا يخالف ما إذا كانت أداة النفي هي (ما) كما تبين ذلك في الفصل الأول<sup>1</sup> من هذا البحث.

ويتبين من هذا الجدول أيضًا أن الحال الجملة الفعلية ذات الفعل الماضي الواقعَة بعد (إلا) لم ترتبط بصاحبها إلا بالضمير؛ إذ لم تجتمع مع الضمير الواو، وهذا موافق لقول النحاة إن الواو تمتّع مع الجملة الحالية الفعلية ذات الفعل الماضي الواقعَة بعد (إلا)<sup>2</sup>.

### نوعية القصر في جمل هذا النمط

لقد سبق في الفصل الأول<sup>3</sup> من هذا البحث القول بأن قصر الفعل على الحال لا يكون إلا قصرًا إضافيًّا، ولقد استُدلَّ على ذلك ثمة بُحْجَةٌ لا فائدة من إعادة ذِكرِها في هذا الموضوع، ولا يجد البحث هنا ما يُضُدُّها به، ولا يُرى إلى الآن ما يقلُّ من حُجَّتها، وَتَمَسَّكُ المرء بالقول المشار إليه لا يَمْلِكُ معه إلا أن يقول: إن القصر إضافي في جمل هذا النمط كُلُّها.

<sup>1</sup> ينظر في النمط العاشر من أنماط الفصل الأول من هذا البحث، وهو نمط قصر الفعل على الحال على الشكل: (ما) + فعل + (إلا) + حال.

<sup>2</sup> ينظر:

ابن مالك، شرح التسهيل، 361/2.

ابن هشام، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، 353/2.

<sup>3</sup> ينظر في النمط الحال إلى في المأمور الذي قبل المأمور السابق.

في الصفحة التالية جدول إحصائي للفصل الثاني من هذا البحث يبين عدد الأفعال في هذا الفصل وأشكالها وعدد الجمل في كل نمط منها وعدد (لاءات) النفي وعدد (لاءات) النهي في كل نمط منها أيضاً - والأفعال التي في ركن المقصور هنا ليست إلا مضارعة -

رقم النمط	شكل النمط	الجمل في النمط	عدد الجمل	عدد التفعي في النمط	عدد الاءات التفعي	عدد الاءات النهائي	رقم الاءات النهائي
01	قصر الفعل على الفاعل . ( لا ) + فعل + ( إلا ) + فاعل .	13	13	13	13	13	00
02	قصر الفعل على المفعول به . ( لا ) + فعل + ( إلا ) + مفعول به .	22	22	22	15	15	07
03	قصر الفعل على المفعول به الثاني . ( لا ) + فعل + ( إلا ) + مفعول به ثان .	16	16	16	14	14	02
04	قصر الفعل على نائب الفاعل . ( لا ) + فعل + ( إلا ) + نائب فاعل .	02	02	02	02	02	00
05	قصر الفعل على الجار والمجرور المتعلقين به . ( لا ) + فعل + ( إلا ) + جار و مجرور .	12	12	12	06	06	06
06	قصر الفعل على ظرف الزمان . ( لا ) + فعل + ( إلا ) + ظرف زمان .	05	05	05	02	02	03
07	قصر الفعل على ظرف المكان . ( لا ) + فعل + ( إلا ) + ظرف مكان .	01	01	01	01	01	00
08	قصر الفعل على المفعول المطلق أو نائب المفعول المطلق . ( لا ) + فعل + ( إلا ) + مفعول مطلق أو نائب مفعول مطلق .	10	10	10	09	09	01
09	قصر الفعل على الحال . ( لا ) + فعل + ( إلا ) + حال .	14	14	14	12	12	02
المجموع :							
21 74 95							

## الفصل الثالث

### الأنماط النحوية

للجمل الفعلية القرآنية المؤكدة بالقصر بالنفي والاستثناء  
على الأشكال التالية:

1. أداة النفي (إِنْ) + مقصور + أداة الاستثناء (إِلَّا) + مقصور عليه
2. أداة النفي (لَمْ) + مقصور + أداة الاستثناء (إِلَّا) + مقصور عليه
3. أداة النفي (لَنْ) + مقصور + أداة الاستثناء (إِلَّا) + مقصور عليه

قد تقدّم في مقدمة هذا البحث أنّ توزيع الجمل المدروسة فيه على أنماطه كان على أساس تقسيمَيْن اثنين : تقسيمٌ سابقٌ ابتدائي ، وتقسيمٌ لاحقٌ ثانوي ؟ فأما التقسيم السابق الابتدائي فهو تقسيم الجمل المدروسة في هذا البحث إلى خمسة أقسام ، وذلك باعتبار أدلة النفي في كل جملة ، وأما التقسيم اللاحق الثانوي فهو تقسيم الجمل المدروسة في كل قسم من الأقسام الخمسة الناجمة عن التقسيم السابق الابتدائي المذكور – إلى أقسامٍ هي الأنماط ، وذلك باعتبار المقصور عليه في كل جملة ، والذي يعنينا هنا من هذين التقسيمَيْن هو التقسيم السابق الابتدائي .

ونشأ عن التقسيم السابق الابتدائي انقسامُ الجمل المدروسة في هذا البحث إلى خمسة أقسام؛ فأما القسم الأول فيشمل الجمل المصدّرة بأدلة النفي ( مَا ) ، وأما القسم الثاني فيشمل الجمل المصدّرة بأدلة النفي أو النهي ( لَا ) ، وأما القسم الثالث فيشمل الجمل المصدّرة بأدلة النفي ( إِنْ ) ، وأما القسم الرابع فيشمل الجمل المصدّرة بأدلة النفي ( لَمْ ) ، وأما القسم الخامس فيشمل الجمل المصدّرة بأدلة النفي ( لَنْ ) .

وقد رُجّبت هذه الأقسام الخمسة في هذا البحث على أساس عدد الجمل المدروسة في كلّ قسم؛ فعدد جمل القسم الأول أكبر من عدد جمل القسم الثاني ، وعدد جمل القسم الثاني أكبر من عدد جمل القسم الثالث ، وعدد جمل القسم الثالث أكبر من عدد جمل القسم الرابع ، وعدد جمل القسم الرابع أكبر من عدد جمل القسم الخامس .

ولما فُصّلَ هذا البحثُ كان ينبغي أن يكون كلّ قسم من الأقسام الخمسة المذكورة في فصلٍ خالصٍ له ، غير أنّ عددَ جمل القسم الثالث قليل<sup>1</sup> ، وعددَ جمل القسم الرابع قليل جداً<sup>2</sup> ، وعددَ جمل القسم الخامس قليل جداً أيضاً<sup>3</sup> ، فلما أنْ كانت الحالُ هكذا جُعلَ القسمُ الأول<sup>4</sup> وحده في فصلٍ ، وهو الفصلُ الأول ، وقد مرّ ، وجعلَ القسمُ الثاني<sup>5</sup> وحده أيضاً في فصلٍ ،

<sup>1</sup> وعدة جمل القسم الثالث إحدى وثلاثون جملة .

<sup>2</sup> وعدة جمل القسم الرابع ثمانى جمل .

<sup>3</sup> وعدة جمل القسم الخامس سبع جمل .

<sup>4</sup> وعدة جمل القسم الأول ثمان وثلاثون ومائة جملة .

<sup>5</sup> وعدة جمل القسم الثاني خمس وتسعون جملة .

وهو الفصل الثاني، وقد مرّ أيضًا ، وجعلت الأقسامُ الثلاثةُ : القسمُ الثالث والقسمُ الرابع والقسمُ الخامس - مجتمعةً في فصلٍ ، وهو الفصلُ الثالث هذا .

ويشتمل هذا الفصلُ إذن على ست وأربعين جملةً فعليةً قرآنيةً مؤكدةً بالقصر بالنفي والاستثناء على الأشكال التالية :

أداة النفي (إنْ) + مقصور + أداة الاستثناء (إلاً) + مقصور عليه

أداة النفي (لمْ) + مقصور + أداة الاستثناء (إلاً) + مقصور عليه

أداة النفي (لنْ) + مقصور + أداة الاستثناء (إلاً) + مقصور عليه

ولهذا كان إزامًا تقسيمُ هذا الفصل إلى الأقسام الثلاثة التالية:

أولاً - الأنماط النحوية للجمل الفعلية القرآنية

المؤكدة بالقصر بالنفي والاستثناء على الشكل التالي:

أداة النفي (إنْ) + مقصور + أداة الاستثناء (إلاً) + مقصور عليه

ثانيًا - الأنماط النحوية للجمل الفعلية القرآنية

المؤكدة بالقصر بالنفي والاستثناء على الشكل التالي:

أداة النفي (لمْ) + مقصور + أداة الاستثناء (إلاً) + مقصور عليه

ثالثاً - الأنماط النحوية للجمل الفعلية القرآنية

المؤكدة بالقصر بالنفي والاستثناء على الشكل التالي:

أداة النفي (لنْ) + مقصور + أداة الاستثناء (إلاً) + مقصور عليه

## أولاً - الأنماط النحوية للجمل الفعلية القرآنية

المؤكدة بالقصر بالنفي والاستثناء على الشكل التالي:

أدلة النفي (إن) + مقصور + أدلة الاستثناء (إلا) + مقصور عليه

يرى برجشتراسر أن (إن<sup>١</sup>) النافية يمكن أن يكون أصل معناها (أين) الاستفهامية<sup>١</sup>، وكان قبل أن يصرّح بهذا صرّح بأن (ما) النافية يُحتمل أن يكون أصل معناها (ما) الاستفهامية أيضاً<sup>٢</sup>، وقال شارحاً كيفية التوصل من معنى الاستفهام في (أين) إلى معنى النفي في (إن): «والتوصّل من هذا المعنى إلى معنى النفي أسهل بكثير مما بحثنا عنه في باب (ما)، فإذا نظرنا مثلاً إلى [قوله تعالى]: «إن الحكم إلا الله» [الأنيم/57، يوسف/40، وَ67] سهُل علينا اشتقاقه من: أين الحكم إلا الله؟؛ وذلك لأنّه وإن احتوت (أين) على معنى غير معنى الاستفهام - وهو ظرف المكان - كان ليس بواجب في الجملة، وسقوطه غير مشكل»<sup>٣</sup>، وقال عبد الله بوخلخال معقباً على هذا الرأي: «وما قاله برجشتراسر غير مسلّم به، ويمكن النظر فيه من ناحية صعوبة تصور المراحل التي سلكتها (إن) في الدلالة على معنى النفي إذا كان أصلها استفهاميا، كما أني لم أعثر في كتب النحاة العرب على الذي ذهب إليه برجشتراسر، وكل ما ذكروه أن من بين معانيها المتعددة<sup>٤</sup> معنى النفي مثل (ما) النافية»<sup>٥</sup>، والحق أن هذا التركيب: أين الحكم إلا الله؟ تركيب لا معنى له بل أنه غير صحيح صناعة، فكيف يكون أصلاً للكلام المفيد المستقيم؟؛ فأما أنه لا معنى له فلا إن (أين) لا معنى لها فيه؛ وذلك أن (أين) فيها معنى الاستفهام وفيها معنى الظرفية المكانية، والمعنى الذي جعل التركيب المذكور لا معنى له هو معنى الظرفية المكانية، وسبب ذلك هو أن بين معنى الظرفية المكانية في (أين) وبين معنى الملكية في

<sup>١</sup> برجشتراسر ، التطور النحوي للغة العربية ، ص 171 .

<sup>٢</sup> المرجع السابق ، ص 170 .

<sup>٣</sup> المرجع السابق ، ص 171 .

<sup>٤</sup> (إن) أربعة أنواع: (إن) الشرطية، و(إن) المخففة من (إن) الثقيلة، و(إن) النافية، و(إن) الزائدة بعد (ما) النافية. يُنظر: الرماني ، معانى الحروف ، ص 74 - 77 .

الزركشي ، البرهان في علوم القرآن ، 215/4 - 222 .

<sup>٥</sup> بوخلخال ، التعبير الرمزي عند النحاة العرب ، 230/2 .

اللام الجارة للفظ الجملة (الله) لنشازاً كبيراً ، ولعل هذا النشاز هو الذي حمل برجشتاسر على أن صرخ بأن احتواء التركيب المذكور على معنى الظرفية المكانية ليس بجواب وأن سقوط هذا المعنى منه ليس بمشكل ، وإذا كان الأمر هكذا فهل احتواء هذا التركيب على هذا المعنى إلا مشكل؟ ، وأما أن التركيب المذكور غير صحيح صناعة فلأن (أين) لو كانت حالية من غير معنى الاستفهام لكان الاستفهام بها هنا مطلوبًا به تصديق الحكم لا تصوّره<sup>1</sup> ، والاستفهام الذي يُطلب به تصديق الحكم إنما يكون بـ(هل) أو بالهمزة ؛ لأن (هل) لا تكون إلا لطلب التصديق ، والهمزة تكون لطلب التصديق ولطلب التصور جميعاً ، وأما سائر أدوات الاستفهام فلا تكون إلا لطلب التصور<sup>2</sup> ، فكان يُنفي أن يُقال بدل التركيب المذكور: هل الحكم إلا الله؟ ، أو آلل الحكم إلا الله؟ ، والأول أبلغ ، ومثله قوله تعالى: «هل جزاء الإحسان إلا الإحسان» الرحمن/60.

والحاصل من هذا أن (إن) النافية ليس أصلها (أين) الاستفهامية ، ولعلها أن تكون لا أصل لها ، وحسبنا هنا أنها حرف من الحروف النافية ، وأنها «تدخل على الجملة الفعلية والاسمية على السواء ، ولذلك تكون غير عاملة عند جمهور النحاة ؛ لأنها غير مختصة بالأسماء فقط أو بالأفعال فقط ، وما لم يختص لا يعمل»<sup>3</sup> ، وكثيراً ما تقع (إن) النافية قبل (إلا) الاستثنائية<sup>4</sup> ، وهو من الكثرة بحيث إن من الناس من زعم أن شرط (إن) النافية مجيء (إلا) أو (لما) التي معناها - بعدها<sup>5</sup> ، وقد أخطأ هؤلاء ، والصواب ورودها في الكلام نافية ولا بعدها (إلا) ولا (لما) ، غير أن ورودها في الكلام على هذه الصفة قليل ، وهو على قلته ثابت في القرآن الكريم ، وذلك كما في قوله تعالى: «إن عندكم من سلطانٍ بهذا» يونس/68 ، وقوله:

<sup>1</sup> الاستفهام هو طلب حصول ما في خارج ذهن المستفهم - طلب حصوله في ذهنه ، والاستفهام يشمل التصديق والتصور ، وهذا باعتبار المطلوب به الذي هو الحصول في الذهن ؛ وذلك أن المطلوب حصوله إن كان وقوع نسبة بين أمرين أو كان عدم وقوعها فحصوله هو التصديق ، وإلا فهو التصور . يُنظر :

مخلوف المنياوي ، حاشية المنياوي على حلية اللب المصنون بشرح الجوهر المكون في صدف الثلاثة الفنون : المعان والبيان والبديع (د. ط؛ مصر: مطبعة مصطفى الباف الخلي وأولاده، 1343هـ)، ص 109 .

<sup>2</sup> يُنظر في أدوات الاستفهام الإحدى عشرة وما يُطلب بكل منها :

المرجع السابق ، ص 110 .

<sup>3</sup> بوخلخال ، التعبير الرمزي عند النحاة العرب ، 230/2 ، 231 .

<sup>4</sup> برجشتاسر ، التطور التحويي للغة العربية ، ص 174 .

<sup>5</sup> الركشي ، البرهان في علوم القرآن ، 217/4 .

«قل إن أدرى أقربٌ ما توعدون أم يجعل له ربي أمدًا» الجن/25، قال الرمانى عن (إن) النافية: «وقد تأى وليس معها (إلا)<sup>1</sup>، ولا شك في أن (قد) في قوله هذا للتقليل، وحيث ثری في الكلام «(إن) بعدها (إلا) فھي نفي»<sup>2</sup>، وحکى الزركشي أن بعضهم أنكر مجھيء (إن) نافية، وقال –أي: المنکر، وكذا عبر الزركشي بإسناد الفعل (قال) إلى ضمير المفرد – إن النفي إنما هو لـ(ما) مخدوفةً مقدرةً قبل (إن)<sup>3</sup>، وكأن (إن) على هذا القول زائدة، ولا أدرى كيف يُحذف أصل الكلام ويبقى زائده؟!، ثم إذا وقع هذا فيجب أن يكون الزائد المذكور عوضاً عن الأصل المخدوف، ولا يخفى أن العوض كالمعرض عنه في أداء المعنى ، والحاصل أن هذا القول يُلزم أن تكون (إن) نافية، على أنه قول يفتقر إلى دليل أو برهان أو حجج سوى ورود (إن) زائدة بعد (ما) النافية في بعض الشواهد اللغوية ، وقد تُعجّب قريباً من حذف أصل الكلام والإبقاء على زائده ، وقيل بعد ذلك كلام حَسَنٌ ، وذلك هو الرد على هذا القول .

والذي يعني هنا هو دخول (إن) على الجملة الفعلية نافية ، وإنما لتدخل عليها مهما كان فعلها، أي: سواء أكان فعلها ماضيا أو مضارعاً ، فإذا دخلت على الجملة الفعلية ذات الفعل الماضي فإنها تنفي مضمونها في الزمن الماضي ، وإذا دخلت على الجملة الفعلية ذات الفعل المضارع فإنها تنفي مضمونها في زمن الحال<sup>4</sup>، إلا إذا كانت في الجملة قرينة تدل على المستقبل فإنها تنفي مضمونها فيه ، وذلك كما في قوله تعالى : «إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تَرُوْلَا وَلَئِنْ زالتَا إِنْ أَمْسِكُهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِنْ بَعْدِهِ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا»<sup>5</sup> فاطر/41، والقرينة هنا هي الشرط بـ«إن» ، فلا يذهبن الوهم بأحد إلى أن يجعل قوله تعالى: «من بعده» هو القراءة ، فإن معنى «من بعده»: من دونه ، أي : من دون الله تبارك وتعالى .

هذا، وبعد، فإني سأعني هنا بدراسة الأنماط النحوية للجمل الفعلية القرآنية المؤكدة بالقصر باللفي والاستثناء على الشكل التالي:

<sup>1</sup> الرمانى ، معانى الحروف ، ص 75 .

<sup>2</sup> المراجع السابق ، ص 75 . وينظر : القيسي ، مشكل إعراب القرآن ، 57/1 .

<sup>3</sup> الزركشي ، البرهان في علوم القرآن ، 218/4 .

<sup>4</sup> بوخلخال ، التعبير الرمزي عند النحاة العرب ، 231/2 .

<sup>5</sup> المراجع السابق ، 232/2 .

أداة النفي (إن) + مقصور + أداة الاستثناء (إلا) + مقصور عليه ولقد أحصيت هنا إحدى وثلاثين جملة تتوزع على خمسة أنماط ، وهي:  
النمط الأول : قصر الفعل على المفعول به .

(إن) + فعل + (إلا) + مفعول به .

النمط الثاني : قصر الفعل على المفعول به الثاني .

(إن) + فعل + (إلا) + مفعول به ثانٍ .

النمط الثالث : قصر الفعل على نائب الفاعل .

(إن) + فعل + (إلا) + نائب فاعل .

النمط الرابع : قصر الفعل على ظرف الزمان أو نائب ظرف الزمان .

(إن) + فعل + (إلا) + ظرف زمان أو نائب ظرف زمان .

النمط الخامس : قصر الفعل على المفعول المطلق أو نائب المفعول المطلق .

(إن) + فعل + (إلا) + مفعول مطلق أو نائب مفعول مطلق .

## النحو الأول : قصر الفعل على المفعول به

(إن) + فعل + (إلا) + مفعول به

يشتمل هذا النحو على اثنين وعشرين جملة ، وهي فيما يلي :

- 1 - قال الله تعالى عن المنافقين : « فكيف إذا أصابتهم مصيبة بما قدّمت أيديهم ثم جاءوك يحلفون بالله إنْ أردنا إلا إحساناً و توفيقاً » النساء/62 .
- 2 - وقال : « إن يدعون من دونه إلا إناثاً »<sup>1</sup> النساء/117 .
- 3 - وقال : « وإن يدعون إلا شيطاناً مَرِيداً » النساء/117 .
- 4 - وقال : « وإن يُهلكون إلا أنفسهم وما يشعرون » الأنعام/26 .
- 5 - وقال : « قل لا أقول لكم عندي خزائن الله ولا أعلم الغيب ولا أقول لكم إني مَلِكٌ إِنْ أَبْيَعُ إِلَّا مَا يُوحَى إِلَيَّ » الأنعام/50 .
- 6 - وقال : « إن يَتَّبعُونَ إِلَّا الظُّنُونَ » الأنعام/116 .
- 7 - وقال : « قل هل عندكم من علم فتخر جوه لنا إن تَتَّبِعُونَ إِلَّا الظُّنُونَ وإن أنتم إِلَّا تَخْرُصُونَ » الأنعام/148 .
- 8 - وقال : « والذين اتخذوا مسجداً ضِراراً و كفراً و تفريقاً بين المؤمنين وإرصاداً لمن حارب الله و رسوله من قبل و ليحلّفُن إنْ أردنا إلا الحسن والله يشهد إنهم لكاذبون » التوبة/107 .
- 9 - وقال : « وإذا تُتلى عليهم آياتنا بيناتٍ قال الذين لا يرجون لقائنا أَتْ بِقُرْآنٍ غَيْرَ هَذَا أَوْ بَدْلَهُ قَلْ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَبْدَلَهُ مِنْ تَلْقَاءِ نَفْسِي إِنْ أَبْيَعُ إِلَّا مَا يُوحَى إِلَيَّ إِنِّي أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ » يومن/15 .

<sup>1</sup> المراد بالإناث هنا اللات والعزى ومناة ، ونقل الرحمنشري عن الحسن البصري أنه قال : « لم يكن حي من أحياه العرب إلا وهم صنم يعبدونه يسمونه أشي بي فلان » ، ونقل عنه أبو جعفر التحاوس أنه قال ثُمَّ ذلك ، وذكر التحاوس أنه قيل إن المقصود بالإثاث الحجارة ، لأن الحجارة مؤئنة ، وقال الرحمنشري : « وقيل : كانوا يقولون في أصنامهم : هن بنات الله ، وقيل : المراد الملائكة ، بقولهم : الملائكة بنات الله »، وهذه القولان غير مُسلِّمٍ بِهِما ؛ لأن الله تعالى سمي معبوداً لهم إناثاً لا على الحكاية لقوطهم الباطل ومعتقدهم الفاسد ، ولكن على الإيمان بما تبيده الحقيقة المخارية ، ونقل التحاوس عن ابن عباس - رضي الله عنهما - أنه قال : « مع كل صنم شيطاناً » ، وعلل التحاوس نسبة الله - عزوجل - دعاء المشركين إلى الشيطان المَرِيد بقوله : « لأنَّه أمرَه بذلك ، فَتَسَبَّ الدُّعَاءُ إِلَيْهِ بِجَازٍ ؛ لأنَّه يطْبِعُونَه بِهِ » ، وعلل الرحمنشري ذلك بقوله : « لأنَّه هو الذي أغراه على عبادتها ، فأطاعوه ، فجعلَت طاعتهم له عبادة ». يُنظر :

القراء ، معاني القرآن ، 1/288. التحاوس ، إعراب القرآن ، 1/489. الرحمنشري ، تفسير الكشاف ، 1/272.

- 10 - وقال : «إِن يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظُّنُونَ» يومنس/ 66 .
- 11 - وقال حكاية لقول قوم عادٍ يخاطبون أخاهم هوداً - عليه السلام - : «إِن نَقُولُ إِلَّا اعْتِرَاكُ بَعْضُ آهَنَتْنَا بِسُوءِ» هود/ 54 .
- 12 - وقال حكاية لقول شعيب - عليه السلام - يخاطب قومه أهلَ مَدْيَنَ : «إِن أَرِيدُ إِلَّا الإِصْلَاحَ مَا أَسْتَطَعْتُ» هود/ 88 .
- 13 - وقال : «نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَسْتَمِعُونَ بِهِ إِذْ يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكُ وَإِذْ هُمْ بَحْرُى إِذْ يَقُولُ الظَّالِمُونَ إِنْ تَتَّبِعُونَ إِلَّا رِجْلًا مَسْحُورًا» الإسراء/ 47 .
- 14 - وقال عن الذين قالوا اتخذ الله ولدًا : «كَبَرَتْ كَلْمَةٌ تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ إِنْ يَقُولُونَ إِلَّا كَذِبًا» الكهف/ 5 .
- 15 - وقال : «وَقَالَ الظَّالِمُونَ إِنْ تَتَّبِعُونَ إِلَّا رِجْلًا مَسْحُورًا» الفرقان/ 8 .
- 16 - وقال: «وَمَا أَنْتَ بِهَادِي الْعَمَىٰ عَنْ ضَلَالِهِمْ إِنْ تُسْمِعَ إِلَّا مَنْ يُؤْمِنُ بِآيَاتِنَا فَهُمْ مُسْلِمُونَ» النمل/ 81 .
- 17 - وقال عن موسى - عليه السلام - : «فَلِمَّا أَنْ أَرَادَ أَنْ يَبْطِشَ بِالَّذِي هُوَ عَدُوُّ لَهُمَا قَالَ يَا مُوسَى أَتَرِيدُ أَنْ تَقْتُلَنِي كَمَا قُتِلْتَ نَفْسًا بِالْأَمْسِ إِنْ تَرِيدُ إِلَّا أَنْ تَكُونَ جَبَارًا فِي الْأَرْضِ وَمَا تَرِيدُ أَنْ تَكُونَ مِنَ الْمُصْلِحِينَ» القصص/ 19 .
- 18 - وقال : «وَمَا أَنْتَ بِهَادِي الْعَمَىٰ عَنْ ضَلَالِهِمْ إِنْ تُسْمِعَ إِلَّا مَنْ يُؤْمِنُ بِآيَاتِنَا فَهُمْ مُسْلِمُونَ» الروم/ 53 .
- 19 - وقال عن فريق من المنافقين يوم الأحزاب : «إِنْ يَرِيدُونَ إِلَّا فَرَارًا» الأحزاب/ 13 .
- 20 - وقال : «قُلْ مَا كُنْتَ بِدَعَّا مِنَ الرَّسُولِ وَمَا أَذْرَى مَا يُفْعَلُ بِي وَلَا بِكُمْ إِنْ أَتَبْعَثُ إِلَّا مَا يُوَحَّى إِلَيَّ وَمَا أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ مُبِينٌ» الأحقاف/ 9 .
- 21 - وقال : «إِنْ يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظُّنُونَ وَمَا تَهْوِي الْأَنْفُسُ» النجم/ 23 .
- 22 - وقال : «إِنْ يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظُّنُونَ» النجم/ 28 .

\* \* \*

## مكونات ركن المقصور

العنصر الأساسي في ركن المقصور هنا هو الفعل ، ولقد تنوّع الفعل هنا؛ فمنه الفعل الماضي، ومنه الفعل المضارع ، وانختلف هذان النوعان في العدد اختلافاً كبيراً ، وذلك كما يتضح مما يلي:

عدد الأفعال الماضية : 02

عدد الأفعال المضارعة : 20

وورد الفعل الماضي في الجملتين الأولى ، والثانية ، ودل فيهما على المضي المنقطع، وورد الفعل المضارع في سائر الجمل الأخرى ، ودل فيها جمّيعها على الحال الاستمراري. ويكون ركن المقصور في هذا النمط من الفعل والفاعل، أو من الفعل والفاعل ومتصل آخر معهما، وهذا جدول يبين مكونات ركن المقصور في كل جملة من جمل هذا النمط:

أرقام الجمل	مكونات المقصور
ما عدا الجمل : 2 ، 4 ، 12 .	فعل + فاعل .
. 2	فعل + فاعل + جار و مجرور .
. 12	فعل + فاعل + ظرف زمان .
. 4	فعل + فاعل + حال .

وظرفُ الزمان ثالثُ العناصر الثلاثة المكونة لركن المقصور في الجملة الثانية عشرة – وهي قوله تعالى حكاية لقول شعيب النبي يخاطب قومه: «إِن أَرِيدُ إِلَّا الإِصْلَاحَ مَا اسْتَطَعْتُ» – ظرف الزمان ذلك هو الجملة المصدرية الظرفية: «ما استطعت»، والحق أنّ عد قوله تعالى: «ما استطعت» جملة مصدرية ظرفية هو اختيار البحث ، وهذا يعني أنّ في قوله تعالى ذلك أكثر من وجه ، وإنّ هذا الواقع ، وتصديق ذلك أنّ الرمخشري ذكر فيه أربعة أوجه كاملة في (تفسير الكشاف)؛ إذ قال – رحمه الله تعالى! –: ««إِن أَرِيدُ إِلَّا الإِصْلَاحَ» ما أَرِيدُ إِلَّا أَصْنِحُ كُمْ بِهِ عَظِيمَ وَ نَصِيفَ وَ أَمْرِي بِالْمَعْرُوفِ وَ نَهِيَّ عَنِ الْمُنْكَرِ ، «ما استطعت» ظرف، أي: مدةً استطاعتي للإصلاح ، وما دمت متمكنـا منه لا آلو فيه جهـدا ، أو بـدلـ من الإصلاح ، أي: المـدارـ الذي استطـعـتهـ منه ، ويجـوزـ أنـ يكونـ علىـ تـقـديرـ حـذـفـ المـضـافـ عـلـىـ قولـكـ: إـلاـ

الإصلاح إصلاح ما استطعت ، أو مفعول له [كذا في طبعة (تفسير الكشاف) المعتمد عليها في هذا البحث ، والصواب: مفعول به، لا مفعول له] ، كقوله [أي: قول الشاعر] :

ضَعِيفُ النَّكَايَةِ أَعْدَاءُ  
[يَخَالُ الْفَرَارَ يُرَاهِي الْأَجَلَ]

أي: ما أريد إلا أن أصلح ما استطعت إصلاحه من فاسدكم<sup>2</sup> ، ولقد اخترت كون قوله تعالى: «ما استطعت» جملةً مصدريةً ظرفيةً بسبب أن المعنى يؤيد ذلك ، والمعنى هو كما قال ابن كثير مثلاً: «إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت» أي: فيما أمركم وأهلكم، إنما أريد إصلاحكم جهدي وطاقتني<sup>3</sup> ، ويؤيد هذا المعنى وذلك الإعراب معنى قوله تعالى: «فاتقوا الله ما استطعتم واسمعوا وأطيعوا وأنفقوا خيراً لأنفسكم» (التغابن/16) ، وكذا إعرابه يؤيد ؛ وذلك أن قوله تعالى: «ما استطعت» وقوله: «ما استطعتم» في الآيتين لا يكونان إلا متفقين معنى وإعراباً، ولا ينبغي أن يتصور اختلافهما في المعنى ولا في الإعراب ؛ لأن الآيتين متماثلتان من حيث إن الفعلين فيهما مقيدان بالاستطاعة ، بل إن الإصلاح الذي أراده شعيب -عليه السلام- هو من تقوى الله التي أمر الله بها عباده ما استطاعوا ، فكأن شعيباً أراد أن يتقي الله ما استطاع ، ومع اتفاق قوله تعالى: «ما استطعت» وقوله: «ما استطعتم» في المعنى وفي الإعراب فإن الزمخشري نفسه لم يزد في تفسير قوله تعالى: «ما استطعتم» عن أن قال : «ما استطعتم» جهدهكم ووسعكم، أي: ابدلوا فيها استطاعتكم<sup>4</sup> ، ولم يفعل كما فعل في تفسير قوله تعالى: «ما استطعت» ، وقال أبو جعفر النحاس في تفسير آية (التغابن/16): «(ما) في موضع نصب، أي: فاتقوا الله قدر ما استطعتم، أي: قدر استطاعتكم<sup>5</sup> ، ولم يذكر غير هذا التفسير.

<sup>1</sup> هذا البيت من المقارب ، وهو بلا نسبة في أوضع المسالك 3/208 ، وخزانة الأدب للبغدادي 8/127 ، والدرر اللوامع 5/252 ، وشرح أبيات سيبويه 1/394 ، وشرح الأشموني 1/333 ، وشرح التصريح 2/63 ، وشرح شذور الذهب ص 496 ، وشرح شواهد الإياضاح ص 136 ، وشرح ابن عقيل ص 411 ، وشرح المفصل 6/59 ، 64 ، والكتاب 1/192 ، والمقرب 1/131 ، والمتصف 3/71 ، وهي العوامع 2/93 (المعلم المفصل في شواهد النحو الشعرية 2/626) ، والمعلم المفصل في شواهد اللغة العربية 9/6).

اللغة : (النکایة) مصدر الفعل (نكى) ، ونقول : نكى العدو وفي العدو إذا قهره بالقتل والجرح - (يختال) يظن وينسب - (الفار) النكول والتولي والهرب - (يراهي) يؤجل ويؤخر - (الأجل) ساعة الموت .

<sup>2</sup> الرمخشري ، تفسير الكشاف ، 51/3 .

<sup>3</sup> ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 365/3 .

<sup>4</sup> الرمخشري ، تفسير الكشاف ، 6/122 .

<sup>5</sup> النحاس ، إعراب القرآن ، 4/446 .

## تأخر بعض متعلقات المقصور إلى ما بعد المقصور عليه

في هذا النمط جملتان اثنتان قد تأخر في كل جملة منها عنصر من عناصر المقصور إلى ما بعد المقصور عليه ، وهاتان الجملتان هما الرابعة ، والثانية عشرة .

فأما الجملة الرابعة فهي قوله تعالى: «وَإِنْ يُهْلِكُونَ إِلَّا أَنفُسُهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ»، والجملة «ما يشعرون» هنا جملة فعلية منافية في موضع رفع خبر لمبتدأ مذوف ، والتقدير: وهو ما يشعرون، وهذه الجملة الاسمية في موضع نصب حال من ضمير الفاعل في الفعل «يُهلكون»، وهذا الفعل هو العامل في هذه الحال ، وقد افتقرنا إلى هذا التقدير بسبب أن الجملة الحالية الفعلية ذات الفعل المضارع المنفي بـ(ما) لا ترتبط بصاحبها بالواو<sup>1</sup> ، والجملة «ما يشعرون» مسبوقة بواو الحال، فمن أجل ذلك كان التقدير المذكور لا بد منه . ولقد كان التحاة قد يذهبوا إلى مثل هذا التقدير؛ وذلك لأنهم نصوا على أن «الجملة الواقعية حالاً إن صدرت بمضارع مثبت لم يجز أن تقتربن بالواو، بل لا تُرْبِطُ إِلَّا بِالضَّمِيرِ ، فخُوا: جاء زيد يضحك<sup>2</sup> »، ثم إنهم لما وجدوا في كلام العرب ما ظاهره على خلاف هذه القاعدة لم يجدوا مندوبة عن اللجوء إلى مثل التقدير المذكور، ولقد سبق شرح ذلك من قبل شرحاً يعني عن الإعادة هنا<sup>3</sup>.

ولو وقعت الجملة الحالية «وما يشعرون» بين الفعل «يُهلكون» وبين (إلا) أداة الاستثناء لكان هذه الحال وقعت بعد عاملها وصاحبها جميعاً ، غير أنها تأخرت إلى ما بعد المقصور عليه للأسباب التالية :

الأول : أن نفي الشعور عن فاعلي الفعل «يُهلكون» يعد ذمياً ضمنياً لهم، ولا يصح ذمهم بهذا الذم إلا إذا كان هذا الفعل مما يشعر به فاعلوه عادة ، وهو كذلك ؛ لأنّه مسلط على أنفس الفاعلين ، ثم لا يصح ذمهم بهذا الذم إلا بعد ذكر اللفظ الذي يدل على أن هذا الفعل مما يشعر به فاعلوه عادة ، وهو لفظ المفعول به «أنفسهم» ، فلهذا جاءت الجملة الحالية «وما يشعرون» التي تثبت نفي شعورهم بعد المقصور عليه الذي هو المفعول به.

<sup>1</sup> ابن هشام ، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ، 354/2 .

<sup>2</sup> ابن عقيل ، شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ، 595/1 .

<sup>3</sup> يُنظر في النمط الثاني من أنماط الفصل الأول من هذا البحث ، وهو نمط قصر الفعل على المفعول به على الشكل: (ما) + فعل + (إلا) + مفعول به.

والثاني : أنه لو وقعت الجملة « وما يشعرون » قبل أداة الاستثناء لكان ركن المقصور طويلاً جداً، ثم إن اشتمال الجملة الحالية على فعل - وهو الفعل « يشعرون » - منع من بحثيء هذه الجملة قبل مفعول الفعل « يهلكون » دفعاً لاحتمال الالتباس .

والثالث : أن مراعاة توافق الفوائل القرآنية يقتضي أن تنتهي الآية القرآنية محل الدراسة بجملة « وما يشعرون »؛ لأن هذه الآية القرآنية وردت في سياقٍ كانت الفاصلة القرآنية فيه مختومة بحرف النون قبلها واو مد أو ياء مد ، بل إن هذه الفاصلة هي الغالبة جداً في سورة الأنعام التي هذه الآية منها<sup>1</sup> .

وأما الجملة الثانية عشرة فهي قوله تعالى حكاية لقول شعيب - عليه السلام - يُحاطِبُ قومَهُ أهْلَ مَدِينَ : « إِنَّ أَرِيدُ إِلَّا إِلْصَاحًا مَا أَسْتَطَعْتُ » ، والجملة « مَا أَسْتَطَعْتُ » هنا جملة مصدرية ظرفية كما تقدم القولُ من قبْلُ ، وهي من متعلقات المقصور ، وقد تأخرت هذه الجملة إلى ما بعد المقصور عليه بسبب أن في تقديرها ضميراً يعود على المقصور عليه نفسه: لفظِ « الإصلاح »؛ وذلك أن تقدير الجملة الثانية عشرة هذه هو هكذا : إِنَّ أَرِيدُ إِلَّا إِلْصَاحًا مَا أَسْتَطَعْتُ ، ولا يخفى أن هذا التقدير قد كشف عن أن في قوله تعالى: « مَا أَسْتَطَعْتُ » ضميراً مقدّراً يعود منه على لفظ « الإصلاح » المقصور عليه ، وليس هذا الضمير المقدر بضميرٍ تُسْتَسَاغُ الغفلة عنه، ولكنه ضمير ينبغي عَدُّه موجوداً كأنه ظاهر ؛ لأنَّه ضمير المفعول به: مفعولِ (الاستطاعة) ، فمن أجل هذا تأخرت هذه الجملة المصدرية الظرفية إلى ما بعد المقصور عليه ؛ لأنَّ الضمير لا يجوز رجوعه على متاخر لفظاً في اختيار الكلام .

### نوعية القصر في جمل هذا النمط

القصر في الجملة السابعة عشرة من هذا النمط قصر إضافي ، والجملة السابعة عشرة هذه هي التي في قوله تعالى قَصْصاً عن موسى - عليه السلام - : « قَلْمَا أَنْ أَرَادَ أَنْ يَبْطِشَ بِالذِّي هُوَ عَدُوٌّ لَّهُمَا قَالَ يَا مُوسَى أَتَرِيدُ أَنْ تَقْتُلَنِي كَمَا قُتِلَتْ نَفْسًا بِسَائِلَمٍ إِنْ تَرِيدُ إِلَّا أَنْ تَكُونَ جَبَارًا فِي الْأَرْضِ وَمَا تَرِيدُ أَنْ تَكُونَ مِنَ الْمُصْلِحِينَ » ، وبيان كون القصر فيها إضافياً أن

<sup>1</sup> وردت هذه الفاصلة في سورة الأنعام أربعين وأربعين ومائة مرة بنسبة ( 87,27 % ) ، ويُعرَف على أربع فوائل أخرى في السورة وعلى عدد ورود كل فاصلة فيها وعلى نسبة ورودها فيها أيضاً بالنظر في الامانش رقم 1 من ص 167 .

الرجل<sup>1</sup> الذي من شيعة موسى - عليه السلام - لما قال موسى - ظلماً وافتراءً - : «إن ت يريد إلا أن تكون جباراً في الأرض» لا يقصد أن موسى - عليه السلام - يريد أن يقصر حياته على أن يكون جباراً في الأرض من دون ما سوى ذلك من شيء ، ولكنه يقصد - ظلماً وافتراءً - أن موسى - عليه السلام - يريد أن يكون جباراً في الأرض ، ويقصد - مع ذلك - أن ينفي عنه - ظلماً وافتراءً - أن يكون يريد شيئاً واحداً بعينه لا غير ، وهذا الشيء هو أن يكون من المصلحين ، وهذا قال له بعد ذلك - ظلماً وافتراءً - : «وما ت يريد أن تكون من المصلحين»، فَقَصْرٌ إرادته على أن يكون جباراً في الأرض ليس نفياً لسائر ما يمكن يريد من شيء ، ولكنه نفي لأن يكون يريد أن يكون من المصلحين لا غير ، والحاصل أن القصر في الجملة السابعة عشرة هذه قصر إضافي لا قصر حقيقي ، والإضافة فيه إنما هي إلى كون المخاطب منظوراً إليه في شيئين اثنين لا أكثر: أن يكون جباراً في الأرض وأن يكون من المصلحين ، وقد رمأه المخاطب - ظلماً وافتراءً - بأنه يريد الأول ولا يريد الثاني ، والحق أن موسى - عليه السلام - إنما يريد الثاني ولا يريد الأول ؟ إذ هو من الأنبياء والمرسلين ، والأنبياء والمرسلون كلهم صالحون في أنفسهم مصلحون لغيرهم غير جبارين في الأرض<sup>2</sup>.

هذا الكلام عن نوعية القصر في الجملة السابعة عشرة من هذا النمط ، وأما القصر في سائر جمل هذا النمط - وهي إحدى وعشرون جملة - فيبدو أنه قصر حقيقي فيها كلها جميعاً.

<sup>1</sup> تثلي قصّة موسى - عليه السلام - مع هذا الرجل الذي من شيعته ومع ثلاثة رجال آخرين : رجلاً من عدوه ورجل مؤمن من آل فرعون يكتسم إيمانه - في سبع آيات من سورة القصص : من الآية 15 إلى الآية 21 ، ويُفَرَّأُ تفصيل هذه القصة في تفاسير القرآن الكريم أو في كتب قصص الأنبياء والمرسلين - صلى الله وسلم عليهم أجمعين .

<sup>2</sup> إن الذي أعاد على اختراع هذه المعانى هو أن التجير في الأرض ضد الإصلاح فيها ؛ إذ أن التجير إفساد وأن التجير مفسد؛ فقد نقل أنس بن حفيف النحاس في كتاب (إعراب القرآن، 234/3) عن أبي إسحاق الرجاج أنه قال : «الجبار في اللغة المعظم الذي لا ينفع بأمر الله - عز -» ، ولا شك في أن «المعظم الذي لا ينفع بأمر الله» لا يكون إلا مفسداً ، وقال الرمخشري في (تفسير الكشاف، 218/4) : «والجبار الذي يفعل ما يريد من الضرب والقتل بظلم لا ينظر في العواقب ولا يدفع بالي هي أحسن ، وقيل : المعظم الذي لا ينفع بأمر الله» ، ولا شك في أن «الذي يفعل ما يريد من الضرب والقتل بظلم لا ينظر في العواقب ولا يدفع بالي هي أحسن» لا يكون إلا مفسداً ، على أن خلاصة كلام المفسرين في تفسير «إن ت يريد إلا أن تكون جباراً في الأرض» هي كما قال محمد علي الصابوني في (صفوة التفاسير، 428/2) : «ما ت يريد يا موسى إلا أن تكون من الجبارية المفسدين في الأرض» ، فهو هنا تصریح بأن الجبارية هم المفسدون في الأرض ، وعد الصابوني الخمسين لفظي (جباراً) و(المصلحين) في الكلام طباقاً معنوياً ، وعَلَى ذلك بقوله - في الموضع المشار إليه آنفًا - : «لأن الجبار المفسد المخرب المكروه للقتل وسفك الدماء» ، وهو هنا تصریح أيضاً بأن التجير هو المفسد بمختلف أنواع المفاسد من تغريب وقتل وسفك للدماء ونحو ذلك ، وعلى هذا يكون قوله : «وما ت يريد أن تكون من المصلحين» توكيدها بقوله : «إن ت يريد إلا تكون جباراً في الأرض» .

## النمط الثاني : قصر الفعل على المفعول به الثاني

(إن) + فعل + (إلا) + مفعول به ثان

يشتمل هذا النمط على ثلاثة جمل ، وهي فيما يلي :

- 1 - قال الله تعالى مخاطباً خاتم الرسل : « وإذا رأك الذين كفروا إن يتخذونك إلا هُزُواً أهذا الذي يذكر آهتكم وهم بذكر الرحمن هم كافرون » <sup>١</sup> الأنبياء/36.
- 2 - وقال مخاطباً خاتم الرسل أيضاً : « وإذا رأوك إن يتخذونك إلا هُزُواً أهذا الذي بعث الله رسولاً » الفرقان/41.
- 3 - وقال : « بل إن يعد الطالمون بعضهم بعضاً إلا غروراً » <sup>٢</sup> فاطر/40.

\* \* \*

## مكونات ركن المقصور

العنصر الأساسي في ركن المقصور هنا هو الفعل ، ولا فعل هنا إلا الفعل المضارع، وقد دل الفعل المضارع في جمل هذا النمط الثلاث كلها على الحال الاستمراري.

<sup>١</sup> (هزرو) تسهيل (هزرو) ، وهو - بإسكان الرأي وضمهما - مصدر (هزأ) و(هزئ) فلان بفلان ومنه (يهزأ) إذا سخر منه، وقال الزمخشري في (أساس البلاغة ، مادة : هزا ، ص 483) : « ورجل هزأ وهزأة ، وهو هزأة بين الناس : يهزعون به » ، وقال نحو ذلك أبو بكر الرازي في (مختار الصحاح ، مادة : هزا ، ص 439) .

وقال الزمخشري أيضاً في (تفسير الكشاف ، 4/149) : « وآخذته هزروأ : في معنى استهزأ به ، والأصل : آخذته موضع هزوأ أو مهزوا به ».

<sup>٢</sup> (غرور) هو كما قال أبو بكر الرازي في (مختار الصحاح ، مادة : غرر ، ص 303) : « ما اغتر به من متع الدنيا » ، والمقصود به هنا هو كما قال الزمخشري في (تفسير الكشاف ، 5/87) : « هو قوله [أي : قول الطالمين في شركائهم الذين يدعون من دون الله] : هؤلاء شفاعونا عند الله [يونس/18] » ، وهذا المعنى مفهوم من الآية التي تشمل على الجملة الثالثة هذه في هذا النمط؛ وذلك أن هذه الآية بمعناها هي قوله تعالى : « قل أرأيتم شركاءكم الذين تدعون من دون الله أروني ماذا خلقوا من الأرض أم لهم شرك في السموات أم آتياهم كتاباً فهم على بيته منه بل إن يعد الطالمون بعضهم بعضاً إلا غروراً » فاطر/40 ، وأن المشركون إنما يعبدون من دون الله تعالى من شيء ليشععوا لهم عنده سبحانه بزعمهم ، أو ليقربوهم إليه سبحانه بزعمهم أيضاً؛ وذلك بدليل قوله تعالى : « ويعبدون من دون الله مالا يضرهم ولا ينفعهم ويقولون هؤلاء شفاعونا عند الله [يونس/18] ، قوله أيضاً : « ألا اللهم الدين الحالص والذين اشذوا من دينه أبو إيمان ، مما نعبدهم إلا ليقربونا إلى الله زلفى إن الله يحكم بينهم في ما هم فيه يختلفون » الزمر/3 .

والأفعال المضارعة الثلاثة المشار إليها أفعال متعددة إلى مفعولين اثنين، وهذا أمر بديهي؛ إذ تدل عليه ترجمة هذا النمط قبل أي شيء آخر قد يدل عليه، والفعلان الأول، والثاني – وهما مشتقان من مصدر الفعل (اتخذ) – من أفعال التحويل<sup>1</sup>، والفعل الثالث – وهو مشتق من مصدر الفعل ( وعد ) – من أفعال التمكين<sup>2</sup>.  
والملاحظ هنا أنه لا فعل من هذه الأفعال الثلاثة هو من أفعال القلوب، وفي هذا تأكيد ثانٍ لما كان البحث أدعاه في الفصل الأول<sup>3</sup> من هذا البحث من أن الجمل الفعلية ذات أفعال القلوب لا تكاد تؤكّد بقصر فعلها على مفعوله الثاني إلا قليلاً، وأقول (التأكيد الثاني) لأنه قد مضى تأكيد أول لذلك قوياً في الفصل الثاني<sup>4</sup> من هذا البحث أيضاً.  
وبعد، فهذا جدول يبين مكونات ركن المقصور في كل جملة من جمل هذا النمط:

أرقام الجمل	مكونات المقصور
1 ، 2 .	فعل + فاعل + مفعول به أول .
3 .	فعل + فاعل + بدل من الفاعل <sup>5</sup> + مفعول به أول .

### نوعية القصر في جمل هذا النمط

القصر في جمل هذا النمط كلها قصر حقيقي.

<sup>1</sup> أفعال التحويل هي قسمية أفعال القلوب في مجموعة (ظن) وأخواتها من الأفعال، و(ظن) وأخواتها هي الأفعال المتعددة إلى مفعولين اثنين أصلهما مبتدأ وخبر.

<sup>2</sup> (أفعال التمكين) تسمية البحث لمجموعة ( أعطى ) وأخواتها من الأفعال، و( أعطى ) وأخواتها هي الأفعال المتعددة إلى مفعولين اثنين ليس أصلهما مبتدأ وخبر.

<sup>3</sup> ينظر في النمط الثالث من أنماط الفصل الأول من هذا البحث، وهو نمط قصر الفعل على المفعول به الثاني على الشكل: (ما) + فعل + (إلا) + مفعول به ثان.

<sup>4</sup> ينظر في النمط الثالث من أنماط الفصل الثاني من هذا البحث، وهو نمط قصر الفعل على المفعول به الثاني على الشكل: (لا) + فعل + (إلا) + مفعول به ثان.

<sup>5</sup> البدل من الفاعل عند الرمخشري هم الرؤساء، والمفعول به الأول عنده هم الأتباع. ينظر: الرمخشري ، تفسير الكشاف ، 87/5 .

### النمط الثالث : قصر الفعل على نائب الفاعل

(إن) + فعل + (إلا) + نائب فاعل

لا يشتمل هذا النمط إلا على جملة واحدة، وهي فيما يلي:

قال الله تعالى أمراً خاتماً لرسله أن يقول: «إِنْ يُوحَى إِلَيْ إِلَّا أَنَا أَنَا نَذِيرٌ مُبِينٌ» ص/70.

\* \* \*

العنصر الأساسي في ركن المقصور في هذه الجملة إنما هو الفعل المضارع المبني للمجهول (يُوحَى)، ويكون ركن المقصور فيها من هذا الفعل المضارع المبني للمجهول ومن جار ومحرر.

وبسبب حذف الفاعل من هذه الجملة قد يكون العلم به؛ إذ هو الله تعالى، وقد يكون سبب حذفه انتفاء الغرض من ذكره؛ إذ الغرض من إيراد هذه الجملة إنما هو الإخبار بأن رسول الله -صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- إنما هو نذير مبين؛ وهذا جاء هذا الخبر مؤكداً بالقصر بـ«أَنَا»، وقد يكون سبب حذف الفاعل طول الجملة، وطولها إنما ينم عن كون نائب الفاعل -الذي هو مفعول به في الأصل- جملة اسمية ذات خبرين ومسيرة بـ«أَنَا»، وهذا سبب لفظي؛ وهذا فلا يليق أن يُعوَّل عليه وحده سبباً لحذف الفاعل من هذه الجملة، ولكن ينبغي أن يُضم إلى سبب من السبيعين المعنوين المذكورين أولاً، وهو العلم بالفاعل وانتفاء الغرض من ذكره، ويجوز أن يكون سبب حذف الفاعل هو مجموع هذين السبيعين المعنوين، ويجوز أن يكون سبب حذفه هو مجموع الأسباب الثلاثة المذكورة جمِيعاً.

والحق أن عَدَ هذه الجملة في هذا النمط هو اختيار البحث؛ وذلك أن في التوجيه النحوي لهذه الجملة وجهين اثنين<sup>1</sup> على الأقل؛ فأما الوجه الأول فهو أن عبارة «أَنَا أَنَا نَذِيرٌ

<sup>1</sup> ينظر:

الصحاب ، إعراب القرآن ، 3/472 .  
القيسي ، مشكل إعراب القرآن ، 2/255 .

مبين) في محل رفع على النيابة عن الفاعل، أي أن هذه العبارة في محل رفع نائب فاعل مرفوع بالفعل (يُوحى)، وأما الوجه الثاني فهو أن هذه العبارة في محل نصب على نزع الخافض، والتقدير: إن يُوحى إلى إلا لأنما أنا نذير مبين، ويجوز أن يكون التقدير هكذا: إن يُوحى إلى إلا لأنما أنا نذير مبين<sup>1</sup>، وعلى هذا الوجه الثاني يكون الجار وال مجرور «إلى» هما اللذين يقوما مقام نائب الفاعل للفعل (يُوحى)<sup>2</sup>، والوجه «الأول أجود»<sup>3</sup> كما عبر مكي بن أبي طالب القيسي، وأما الوجه الثاني فلعل السبب الذي حمل أصحابه على اختراعه هو كون المهمزة في (أنما) مفتوحة، وهذا السبب ينبغي ألا يحمل الدارس المتأنل على ارتکاب هذا الوجه؛ لأنه سبب هش كما يبدو للبحث، ثم إنه مدفوع بما ورد في القراءات القرآنية؛ فقد قرأ أبو جعفر المدین وحده من بين القراء الأربع عشر «إنما أنا نذير مبين» بكسر المهمزة في «إنما»<sup>4</sup>، وقرأ سائر القراء الأربع عشر «إنما أنا نذير مبين» بفتح المهمزة في «إنما»، ولئن كانت قراءة الكسر لا تکاد تذكر مع قراءة الفتح بسبب كثرة القارئين بهذه وقلة القارئين بتلك فإنها -على كل حال- قراءة صحيحة، فينبغي الاعتداد بها، وينبغي الجمجم بين القراءتين: قراءة الفتح وقراءة الكسر -في وجه واحد ما أمكن الجمجم بينهما، والجماع بينهما ممکن، والوجه الذي يصلح لأن تجمع فيه هاتان القراءتان إنما هو وجه قراءة الكسر؛ لأن قراءة الكسر لها وجه واحد فقط -وسیأی ذكره قریباً نقاً عن الزمخشری - وقراءة الفتح لها وجهان اثنان أحدهما مثل وجه قراءة الكسر والآخر ليس مثله -وهما اللذان مر ذكرهما قریباً -، ووجه قراءة الكسر لا يفضي بالجملة القرآنية موضوع البحث إلا إلى عدها في هذا النمط كما سبقتین قریباً حين ذكر هذا الوجه نقاً عن الزمخشری ، ومادام وجه قراءة الفتح ينبغي أن يكون مثل وجه قراءة الكسر فإن وجه قراءة الفتح لا يفضي بالجملة القرآنية موضوع البحث إلا إلى عدها في هذا النمط أيضاً.

<sup>1</sup> القيسي ، مشكل إعراب القرآن ، 255/2 .

وعلى هذا التقدير تكون الباء المقدرة الحذف للتعميل بمثابة اللام، والباء قد تكون بهذا المعنى؛ وذلك كالباءين في الآية الأولى [من قوله تعالى]: **فَبِظُلْمٍ مِّنَ الَّذِينَ هَادُوا حَرَمَنَا عَلَيْهِمْ طَبِيعَاتٍ أَحْلَتْ لَهُمْ وَبِصَدِّهِمْ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ كَثِيرًا . وَأَخْذَنَاهُمُ الرِّبَا وَقَدْ نَهَا عَنْهُ وَأَكْلَهُمْ أَمْوَالَ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ** وأعدنا للكافرين منهم عذاباً أليماً النساء/160، 161. ينظر:

الرركشي ، البرهان في علوم القرآن ، 256/4 .

<sup>2</sup> القيسي ، مشكل إعراب القرآن ، 255/2 .

<sup>3</sup> المرجع السابق ، 255/2 .

<sup>4</sup> قراءة أبي جعفر المدین من القراءات الثلاث المشهورة الرائدة على القراءات السبع المتواترة، فهي من القراءات العشر الصحيحة. وينظر: القبافي ، إيضاح الرموز وفتح الكوز ، ص 373 .

والحاصل أن قراءة «إنما أنا نذير مبين» بكسر الهمزة في «إنما» تستلزم حصر الجملة القرآنية موضوع البحث في هذا النمط ولو كانت هذه الجملة الآية على قراءة «إنما أنا نذير مبين» بفتح الهمزة في «إنما»، وهذا الكلام قد ترَعَ إليه العقول، غير أن الزمخشري لم يعمل بفحوه؛ إذ ذكر في التوجيه النحوي للجملة القرآنية موضوع البحث الوجهين المذكورين جميعاً، بل إن المتأمل يُحيل إليه كأن الزمخشري يرجح من هذين الوجهين الوجه الثاني؛ وذلك لأنه قدّمه في الذكر ابتداءً ثم ثنى بذكر الوجه الأول مبتدئاً بلفظ (ويجوز)، قال في (تفسير الكشاف): «إن يُوحى إلى إلا إنما أنا نذير» أي: لأنما أنا نذير، ومعناه: ما يُوحى إلى إلا للإنذار، فحُدِّفَ اللام وانتصب [أي: ما بعد (إلا)] بإضفاء الفعل إليه، ويجوز أن يرتفع على معنى: ما يُوحى إلى إلا هذا، وهو أن انذر وأبلغ ولا أفرط في ذلك، أي: ما أومر إلا بهذا الأمر وحده وليس إلى غير ذلك<sup>1</sup>، وما من شك في أن الزمخشري إنما بنى كلامه هذا على قراءة «إنما أنا نذير مبين» بفتح الهمزة في «إنما»، وما يدل على ذلك أنه لما ذكر قراءة «إنما أنا نذير مبين» بكسر الهمزة في «إنما» اقتصر من الوجهين المذكورين في التوجيه النحوي للجملة القرآنية موضوع البحث على ذِكر الوجه الأول وحده، قال -رحمه الله تعالى!-: «وَقُرِئَ «إنما» بالكسر على الحكاية، أي: إلا هذا القول، وهو أن أقول لكم: «إنما أنا نذير مبين» -ولا أدعي شيئاً آخر<sup>2</sup>، وكان على الزمخشري -في نظر البحث- أن يقتصر على ذكر الوجه الأول وحده أيضاً في كلامه الذي بناه على قراءة «إنما أنا نذير مبين» بفتح الهمزة في «إنما»؛ وذلك لِمَا سبق

<sup>١</sup> الزمخشري ، تفسير الكشاف ، 149/5 .

<sup>2</sup> المرجع السابق ، 149/5 .

هذا ، ويلاحظ هنا أن كلام الرخشي على قراءة الكسر مختلفٌ عن الشطر الشارح لوجه الرفع من كلامه السابق المبني على قراءة الفتح ، واحتلافيهما إنما هو في تقدير معنِي الجملة القرآنية موضوع البحث لا في توجيهها التحوي ، فاما توجيهها التحوي فإن هذين الكلامين يصان وفاصاً على أن ما بعد ( إلا ) في هذه الجملة مرفوع على الباءة عن الفاعل ، ويرجع سبب اختلاف هذين الكلامين في تقدير معنِي الجملة القرآنية موضوع البحث إلى رأي رآد الرخشي ؛ وذلك أنه رأى فرقاً بين القولِ موضوع الرفع في قراءة الكسر - وهو : ( إنما أنا نذير مبين ) - وبين القولِ موضوع الرفع في قراءة الفتح - وهو : ( إنما أنا نذير مبين ) - ؛ إذ رأى القولِ موضوع الرفع في قراءة الكسر محكيناً بالمعنى واللفظ جميماً ، ورأى القولِ موضوع الرفع في قراءة الفتح محكيناً بالمعنى دون اللفظ ، ويعلمُ أن الرخشي رأى هذا الرأي بالتأمل في الكلامين المشار إليهما المنقولين عنه هنا وهناك ، ولا يرى البحث هذا الفرق بين القولين ، ولكنه يراهما جمِيعاً محكيناً بالمعنى دون اللفظ ، ولا يرى البحث صلة الباءة بين حركة الهمزة في كل من اللفظين ( إنما ) و ( إنما ) في القولين وبين كيفية حكاية كلِّ منها ، ويرى البحث أنه لو أريد حكايتها بالمعنى واللفظ جمِيعاً ليقِيل بذلَّهما : إنما أنت نذير مبين ، أو : إنما أنت نذير مبين ، وبناءً على هذا فإن البحث لا يرى صحة كلام الرخشي هذا المبني على قراءة الكسر ، ولكنه يرى الشطر الشارح لوجه الرفع من كلامه السابق المبني على قراءة الفتح هو الصالح للجملة القرآنية موضوع البحث على قراءة الفتح وقراءة الكسر جميماً .

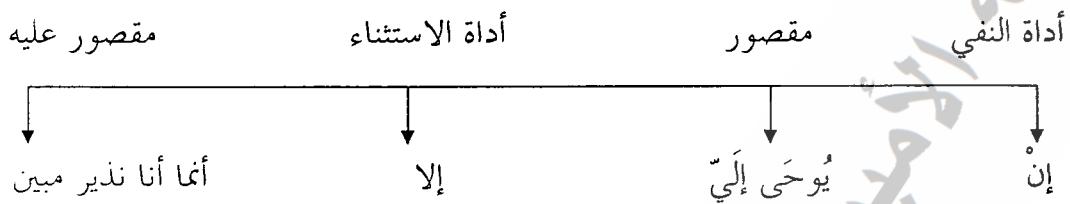
ذُكْرٌ من أن الجمَعَ بين القراءتين: قراءةِ الفتح وقراءةِ الكسر - في وجه واحدٍ ممكِّنٍ، ولما كان هذا الجمَع ممكِّناً تعين المصير إليه ، ولما كان الوجه الذي تُجتمع فيه هاتان القراءتان هو الوجه الأول من الوجهين المذكورين في التوجيه النحوِي للجملة القرآنية موضوع البحث تعين التمسك بهذا الوجه وجهاً واحداً لهذه الجملة على القراءتين جميعاً ، ولهذا ترجح كثيراً عدُّ هذه الجملة في هذا النمط.

والقصر في الجملة القرآنية موضوع البحث قد يكون قصراً حقيقة، وهذا الحكم صحيح إذا كان معنى هذه الجملة هو المعنى الذي وضعه الزمخشري لها بناءً على قراءة الفتح، وهو: «ما يُوحى إلى إلا هذا ، وهو أن أتذر وأبلغ ولا أفرط في ذلك ، أي: ما أُمرَ إلا بهذا الأمر وحده وليس إلى غير ذلك»<sup>1</sup>؛ وذلك لأنَّ كلَّ الأوامر التي يُؤمَرُ بها رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ترجع في مجملها إلى الأمر بالإذار والتبلیغ مع عدم التفريط ، وهذا الحكم -أي: كون القصر في هذه الجملة حقيقة- غير صحيح إذا كان معنى هذه الجملة هو المعنى الذي وضعه الزمخشري لها بناءً على قراءة الكسر ، وهو: ما يُوحى إلى «إلا هذا القول» ، وهو أن أقول لكم: «إنما أنا نذير مبين» - ولا أدعُ شيئاً آخر»<sup>2</sup>؛ وذلك لأنَّ رسول الله - صلى الله عليه وسلم - لا يقول لهم : «إنما أنا نذير مبين» - فقط ، ولكنْ يقول لهم هذا القول وغيره، فالقصر على هذا المعنى الثاني قصر إضافي ؛ وبيان ذلك أنَّ هذا القصر يُثبت أنَّ رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يقول لهم : «إنما أنا نذير مبين» ، وينفي أن يكون يقول لهم ما يعارض هذا القول ، ولا ينفي أن يكون يقول لهم ما سوى ذلك من قولٍ ، ومن الأقوال التي تُعارض قوله لهم: «إنما أنا نذير مبين»: (إنني أعلم الغيب) ، و(إنني ملك) ، و(ما أنا ببشر)... إلخ، فهذه الأقوال ونحوُها منفيٌ عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - أن يكون قالها لأحد. هذا، ولما كان البحث لا يرى صحة المعنى الثاني الذي وضعه الزمخشري بناءً على قراءة الكسر، ولما كان البحث يرى المعنى الأول الذي وضعه الزمخشري أيضاً بناءً على قراءة الفتح هو الصالح للجملة القرآنية موضوع البحث على قراءة الفتح وقراءة الكسر جميعاً<sup>3</sup>، ثم لما كان القصر في هذه الجملة قصراً حقيقة إذا كان معناها هو المعنى الأول الذي وضعه الزمخشري بناءً على قراءة

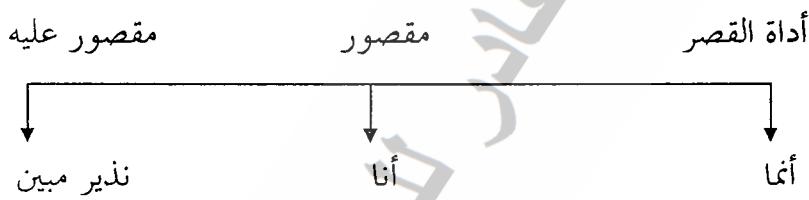
<sup>1</sup> الزمخشري ، تفسير الكشاف ، 149/5 .<sup>2</sup> المرجع السابق ، 149/5 .<sup>3</sup> يُنظر تفصيل ذلك وتعليقه في الخامسة رقم 2 من ص 222 .

الفتح - لما كان هذا كله كان الحكم المُعَبّر عنه بالقول : ( والقصر في الجملة القرآنية موضوع البحث قد يكون قصرًا حقيقيا ) يحتمل كثيراً من الصحة.

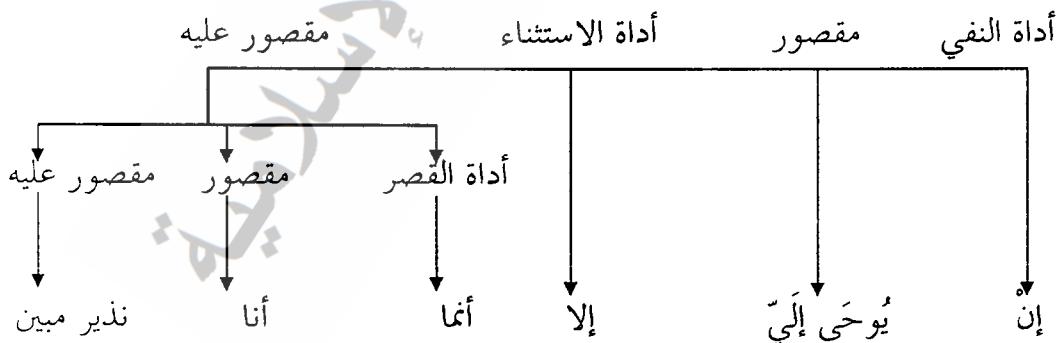
وفي الجملة القرآنية موضوع البحث هذه توكيده بضربي من أضرب القصر؛ فاما التوكيد الأول فهو توكيده هذه الجملة بالقصر بالنفي والاستثناء، وينشأ عن هذا التوكيد انقسام هذه الجملة إلى أربعة أركان كما يلي:



واما التوكيد الثاني فهو توكيده ركن المقصور عليه آخر الأركان الأربعة الناشئة عن التوكيد الأول - بالقصر بـ(إنما)، وينشأ عن هذا التوكيد انقسام هذا الركن إلى ثلاثة أركان كما يلي:



فهذا توكيدان : توكيد داخل توكيد ، وينشأ عن هذين التوكيدتين أن يكون نظام الجملة القرآنية موضوع البحث كما يلي:



ويلاحظ هنا أن كون الرسول - صلى الله عليه وسلم - نذيراً مبينا<sup>1</sup> مرتبط أساساً بتوكيدين اثنين، ولعل في هذا دليلاً كبيراً على عظم شأن هذا المعنى وبالغ أهميته، والذي يعني البحث هنا هو استكشاف الرابطة بين هذا المعنى العظيم الشأن البالغ الأهمية وبين بعض معانٍ الآيات التي تشمل على الجملة القرآنية موضوع البحث ، ونتيجة هذا الاستكشاف هي ما بلغ إليه البحث، وعسى أن تكون هذه النتيجة صحيحة ، وهذا تفسيرها :

إن قبل الجملة القرآنية موضوع البحث قوله تعالى آمراً رسوله - عليه الصلاة والسلام- أن يقول: «ما كان لي من علم بالملائكة الأعلى إذ يختصمون» ص/69، وهذا احتجاج من النبي - صلى الله عليه وسلم - لصحة نبوته بأن ما ينبع به عن الملائكة الأعلى واحتضانهم أمر ما كان له به من علم قط، ثم علمه ولم يسلك الطريق الذي يسلكه الناس في علم ما لم يعلموا، وهو الأخذ من أهل العلم وقراءة الكتب ، فعلم أن ذلك لم يحصل إلا بالوحي من الله<sup>2</sup>، والمقصود باحتضان الملائكة الأعلى هو اختلافهم «في شأن آدم - عليه الصلاة والسلام - وامتناع إبليس من السجود له ومحاجته ربه في تفضيله عليه»<sup>3</sup> ، وتفصيل هذا الاختصاص ورد بعد الجملة القرآنية موضوع البحث في خمس عشرة آية<sup>4</sup> ، وقد ذكر الله تبارك وتعالى هذه القصة - كما قال ابن كثير<sup>5</sup> - في ستة مواضع من القرآن الكريم : في سورة البقرة ، وفي أول سورة الأعراف ، وفي سورة الحجر ، وفي سورة الإسراء ، وفي سورة الكهف ، وفي سورة ص<sup>6</sup> ، ولعل أكبر عبرة تستفاد من هذه القصة هي تأكيد إبليس عزمه على غواية ذرية آدم - عليه الصلاة والسلام-؛ إذ أقسم على أن يغويهم أجمعين إلا عباد الله المخلصين ؟ فقد قال الله تعالى حكاية لقوله: «قلل بعزيزك لأغويينهم أجمعين . إلا عبادك منهم المخلصين» ص/82،83 ، وتأكيد إبليس عزمه على الغواية يدعو المندرين من عاقبة غوايته إلى تأكيد هذه الصفة فيهم، فلعل هذا هو سبب ارتباط كون الرسول - صلى الله عليه وسلم - نذيراً مبيناً بتوكيدين اثنين أساساً، أي أن توكيد الرسول

<sup>1</sup> كون الرسول - صلى الله عليه وسلم - نذيراً مبيناً معنى مدلول عليه في هذه الجملة بالعبارة : «أنا نذير مبين» .

<sup>2</sup> الرمخشري ، تفسير الكشاف ، 149/5 .

<sup>3</sup> ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 46/6 .

<sup>4</sup> وهي الآيات من 71 إلى 85 من سورة ص .

<sup>5</sup> ينظر :

ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 47,46/6 .

<sup>6</sup> وهذه مواضعها بأرقام الآيات: الآيات من 30 إلى 39 من سورة البقرة ، والآيات من 11 إلى 25 من سورة الأعراف ، والآيات من 28 إلى 44 من سورة الحجر ، والآيات من 61 إلى 65 من سورة الإسراء ، والآية 50 من سورة الكهف ، والآيات من 71 إلى 85 من سورة ص .

- صلى الله عليه وسلم - كونه نذيرًا مبيناً قد يكون ذا علاقة بتوكييد إبليس عزمه على أن يكون غُويًا مبيناً، وهذا كما لو أن زيدًا من الناس توعد بإذابة عمرو ، فيقول بكرٌ لعمرو وقد بلغ إليه ما توعد به زيد من إذابة عمرو: احذر زيدًا ، إني لك لَمِن الناصحين! - ويفكده كونه ناصحًا له بما استطاع من ضروب التوكييد.

عبد القادر للعلوم الإسلامية

### النحو الرابع : قصر الفعل على ظرف الزمان أو نائب ظرف الزمان

(إن) + فعل + (إلا) + ظرف زمان أو نائب ظرف زمان

يشتمل هذا النحو على جملتين اثنتين، وهما فيما يلي:

- 1 - قال الله تعالى: «يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ وَنَحْشُرُ الْجَنِّينَ يَوْمَئِذٍ زُرْقًا . يَتَحَافَّونَ بَيْنَهُمْ إِنْ لَبَثْتُمْ إِلَّا عَشْرًا»<sup>1</sup> طه/102، 103.
- 2 - وقال : «نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَقُولُونَ إِذْ يَقُولُ أَمْلُهُمْ طَرِيقًا إِنْ لَبَثْتُمْ إِلَّا يَوْمًا» طه/104.

\* \* \*

### مكونات ركن المقصور

العنصر الأساسي في ركن المقصور هنا إنما هو الفعل، ولا فعل هنا إلا الفعل الماضي، وهو الفعل (لبت) في الجملتين جميعاً، وقد دل فيهما معًا على الماضي المنقطع. ويكون ظاهر ركن المقصور في كل جملة من جملتي هذا النحو من الفعل الماضي المذكور ومن الفاعل الذي هو ضمير جمع المخاطبين.

ومراد بلبّهم في الدار الدنيا<sup>2</sup> ، وقال الزمخشري: «وقيل: المراد لبّهم في القبور، ويعضده قوله -عز وجل-: «وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُقْسِمُ الْجَنَّمَوْنَ مَا لَبَثُوا غَيْرَ سَاعَةٍ كَذَلِكَ كَلَّنَا يُؤْفَكُونَ». وقال الذين أُوْثَوا الْعِلْمَ وَالإِيمَانَ لَقَدْ لَبَثْتُمْ في كتاب الله إلى يوم

<sup>1</sup> قال الزمخشري في (تفسير الكشاف ، 45/4) في معنى لفظ «زُرْقًا» : «قبيل في (الررق) قوله؛ أحدهما أن الررقة أبغض شيء، من ألوان العيون إلى العرب؛ لأن الروم أعداؤهم وهم زرق العيون؛ ولذلك قالوا في صفة العدو: أسود الكبد أصبهن السبال [السبال] ح م (السبلة)، وهي الشارب، والمعنى: أحمر شعر الشارب] أزرق العين، والثاني أن المراد العمي؛ لأن حدة من يذهب نور بصره ترقق»، ولعل القول الثاني هو الصحيح؛ بدليل قوله تعالى: «وَمَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الضَّالُّ وَمَنْ يُضْلَلْ فَلَنْ يَجِدْ لَهُمْ أُولَاءِ مِنْ دُونِهِ وَنَحْشُرُهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَلَى وجوهِهِمْ عَمِيًّا وَبَكَّا وَصَمِّا مَأْوَاهِهِمْ جَهَنَّمَ كَلِمَا خَبَتْ زُنَانِهِمْ سَعِيرًا» الإسراء/97 ، قوله : «قال اهبطوا منها جميعاً بعضكم البعض عنده فاما يائنك مني هدى فمن اتبع هداي فلا يضل ولا يشقى. ومن اعرض عن ذكرى فإن له معيشة ضنكًا ومحشره يوم القيمة أعني . قال رب لم حشرتني أعني وقد كنت بضربي. قال كذلك أتلت آياتنا فنسيناها وكذلك اليوم ننسى به طه/123 - 126 .

<sup>2</sup> ينظر : ابن كثير . تفسير القرآن العظيم ، 4/238.

البعث» [الروم/56، 55]<sup>1</sup>، وليس قوله تعالى هذا بعاصدٍ لكون المراد بلبئهم لبئهم في القبور عند ابن كثير، ولكنْ عنده أن المحرمين يُقسّمون «بِاللَّهِ أَهْمَّ مَا لَبَثُوا غَيْرَ سَاعَةً وَاحِدَةً فِي الدُّنْيَا، وَمَقْصُودُهُمْ بِذَلِكَ عَدْمُ قِيامِ الْحَجَّةِ عَلَيْهِمْ وَأَهْمَّ لَمْ يُنْظَرُوا حَتَّى يُعْذَرَ إِلَيْهِمْ»<sup>2</sup>، ثم إذا كان هذا هو مقصودُهُمْ بِذَلِكَ فَلَا فائِدَةَ مِنْ اسْتِقْصَارِهِمْ لبئهم في القبور؛ لأن القبور ليست بديار عملٍ حَتَّى يَصْحَّ مِنْهُمْ أَنْ يَتَمَلَّصُوا مِنْ قِيامِ الْحَجَّةِ عَلَيْهِمْ بِدُعَوِيِّهِمْ لَمْ يُنْظَرُوا فِيهَا -أي: في القبور- حَتَّى يُعْذَرَ إِلَيْهِمْ، وَيَتَرَجَّحُ إِذْ كَوْنُ الْمَرَادِ بِلَبَثِهِمْ لبئهم في الدار الدنيا ، وَيَعْضُدُهُ قُولُهُ تَعَالَى: «قَالَ كُمْ لَبَثْتُمْ فِي الْأَرْضِ عَدَدَ سَنِينٍ. قَالُوا لَبَثْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ فَسُئَلَ الْعَادُّيُّنَ . قَالَ إِنْ لَبَثْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا لَوْ أَنْكُمْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ» [المؤمنون/114-112]، ويجوز أن يكون المراد بلبئهم مجموع لبئهم في الدار الدنيا ولبئهم في القبور، ويعضُّدُهُ قُولُهُ تَعَالَى: «وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُقْسِمُ الْجَنَّمَوْنَ مَا لَبَثُوا غَيْرَ سَاعَةً كَذَلِكَ كَانُوا يُؤْفَكُونَ . وَقَالَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ وَالإِيمَانَ لَقَدْ لَبَثْتُمْ فِي كِتَابِ اللَّهِ إِلَى يَوْمِ الْبَعْثِ» [الروم/56، 55]، «أي: مِنْ يَوْمِ خُلُقْتُمْ إِلَى أَنْ بُعِثْتُمْ»<sup>3</sup>، وَأَمَّا أَنْ يَكُونَ الْمَرَادُ بِلَبَثِهِمْ لبئهم في القبور وَحْدَهُ فَهَذَا بَعِيدٌ جَدًّا.

وبناء على ما سبق يمكن أن يقال إن ركن المقصور في كل جملة من جملي هذا النمط يتكون من الفعل الماضي (بِثَ) ومن الفاعل الذي هو ضمير جمع المخاطبين ومن جار ومحسّر ومحذفٍ، وتقديرهما: في الأرض، أو: في الحياة الدنيا، أو نحو ذلك.

## تقدير المدود في الجملة الأولى

المقصور عليه في الجملة الثانية ظرف زمان، وهو لفظ «يوماً»، والمقصور عليه في الجملة الأولى نائب ظرف زمان، وهو لفظ «عشرًا»، وهذا اسم عدد، ولا بد للعدد من معدود، وهو في تقدير ابن كثير: «عشرة أيام»<sup>4</sup>، ولعل ابنَ كثيرَ أَنْ يكونَ قَدْرَهُ (أيامًا) ليكونَ مِنْ حِسْنِ المقصور عليه في الجملة الثانية من هذا النمط؛ وذلك أنه لا يخفى على الناظر في مَعْرِضِ جملتي هذا النمط أن هاتين الجملتين هما من آيتين متاليتين من سورة واحدة، وقدر بعضُ المفسّرين

الزمخشري ، تفسير الكشاف ، 4/4

<sup>2</sup> ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، 225/5.

<sup>3</sup> المرجع السابق ، 225/5 .

<sup>٤</sup> المرجع السابق ، 238/4

المعاصرين المعود المخوذ بـ(الليالي)<sup>1</sup>، ولعل هذا التقدير ناتج عن كون لفظ «عشراً» مذكراً؛ وتفسير ذلك أن (العشرة) تذكر مع المؤنث وتؤنث مع المذكر<sup>2</sup>، ولما كان المعود لا يخرج عن أحد اللفظين: (الليالي) - ومفردها مؤنث - أو (الأيام) - ومفردها مذكر - وكان لفظ «عشراً» مذكراً - لما كان هذا قدر المعود بـ(الليالي) ليجتمع التذكير في العدد مع التأنيث في مفرد المعود، ولا يقدرن أحد (الأيام) أو (الليالي) ويقول إنما - أي: لفظاً (الأيام) و(الليالي) - مؤنثان؟ لأن التأنيث إنما يعتبر في مفرد المعود لا في جمعه كما أشار إلى ذلك سيبويه في (الكتاب)<sup>3</sup>.

هذا، وربما يجوز تقدير (الليالي) و(الأيام) على السواء؛ فاما (الليالي) فلا مشكل في تقديرها، وأما (الأيام) فعلى أساس أن الأعداد من الثلاثة إلى العشرة تؤنث مع المعود المذكر «إلا إن حذف فيجوز التذكير، نحو: «أربعة أشهر وعشراً»»<sup>4</sup>، أي: نحو قوله تعالى: «والذين يتوفون منكم ويدرون أزواجاً يتربصن بأنفسهن أربعة أشهر وعشراً»<sup>5</sup> البقرة/234، بل إن في الثلاثة والعشرة وما بينهما إذا حذف معدودها وهو مراد وجهين اثنين<sup>6</sup>: الأول الإتيان بالعدد كما لو كان المعود المقصود مذكورة، فيذكر العدد إذا كان مفرد المعود مؤنثاً، نحو: سهرت أربعاً - إذا كان المقصود (ليالي)، ويؤنث العدد إذا كان مفرد المعود المقصود مذكراً، نحو: صمت خمسة - إذا كان المعود المقصود (أياماً)، «وهذا الوجه أفصح الوجهين»<sup>7</sup>، والثاني الإتيان بالعدد موافقاً في التذكير والتأنيث للمعدود المقصود، فيقال بدل المثالين المذكورين في الوجه الأول: سهرت أربعة، أي: ليالي، وصمت خمساً، أي: أيام، والوجه الأول أفصح

<sup>1</sup> ينظر : الصابوني ، صفة التفاسير ، 2/ 247.

<sup>2</sup> ينظر مثلاً : ابن عقيل ، شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ، 2/ 372.

<sup>3</sup> ينظر : سيبويه ، الكتاب ، 3/ 562.

هذا ، وكذلك التذكير ، غير أنه لا فائدة في أن يقال إن التذكير إنما يعتبر في مفرد المعود لا في جمعه ؛ والسر في ذلك أن الجمع المذكر لا يكون مفرداً إلا مذكراً ، فإذا اعتبر التذكير في الجمع فكانه اعتبار في المفرد .

<sup>4</sup> ابن هشام ، الجامع الصغير في الحو ، ص 202.

<sup>5</sup> الاستشهاد بقوله تعالى لهذا مبني على أن المعود المخوذ (أيام) ، وهذا غير مسلم به ؛ فقد قال ابن كثير في (تفسير القرآن العظيم) (305/1) أول ما قال في تفسيره هذه الآية (البقرة/234) - وما ذكر هنا هو بعضها لا كلها - قال: «هذا أمر من الله للنساء اللائي يتوفى عنهن أزواجهن: أن يعتدن أربعة أشهر وعشرين ليل» ، فههنا تقدير (الليالي) لا تقدير (الأيام) ، وعلى هذا فالعشرة ذكرت مع المعود المؤنث لا مع المعود المذكر ، ولا حجة إذن في هذه الآية لمن يقول بجواز تذكير العدد إذا حذف المعود المذكر .

<sup>6</sup> محمد عبي الدين عبد الحميد ، عدة المسالك إلى تحقيق أوضاع المسالك ، 4/ 244.

<sup>7</sup> المراجع السابقة ، 4/ 244.

الوجهين كما ذكرتُ، وعلى هذا فإن الراجح في الجملة القرآنية موضوع البحث أن المعهود المذوق منها هو (الليالي) لا (الأيام)، ويؤيد هذا أن العرب درجوا في التاريخ على التأريخ بالليالي، قال أبو العباس الفيومي: «ويُعتبر التاريخ بالليالي؛ لأن الليل عند العرب سابق على النهار؛ لأنهم كانوا أميين لا يُحسنون الكتابة ولم يعرفوا حسابَ غيرهم من الأمم، فتمسـكوا بظهور الهلال، وإنما يظهر بالليل، فجعلوه ابتداءً التاريخ، والأحسنُ ذكرُ الأقل ماضياً كـان أو باقياً»<sup>1</sup>، أي أنَّ الأحسنَ التأريخُ بـذكر أـقل العـدـدين: عـدـد ليـالي ما مضـى مـن الشـهـر وـعـدـد ليـالي ما بـقـى مـنهـ، وـذـلـكـ أنـ العـربـ يـعـبـرـونـ عـنـ أـوـلـ الشـهـرـ بـقولـهـمـ: لأـولـ لـيـلـةـ مـنـ شـهـرـ كـذاـ، ثمـ يـقـولـونـ: لأـولـ لـيـلـةـ خـلـتـ مـنـ الشـهـرـ، وـلـلـيـلـتـيـنـ خـلـاتـاـ مـنـهـ، وـلـثـلـاثـ لـيـالـ خـلـوـنـ مـنـهـ، إـلـىـ أـنـ يـقـولـواـ: لـعـشـرـ لـيـالـ خـلـوـنـ مـنـهـ، ثـمـ يـقـولـونـ: لإـحـدـىـ عـشـرـةـ لـيـلـةـ خـلـتـ مـنـهـ، إـلـىـ أـنـ يـقـولـواـ: لـأـرـبـعـ عـشـرـةـ لـيـلـةـ خـلـتـ مـنـهـ، إـنـاـ اـنـتـصـفـ الشـهـرـ قـالـوـاـ: لـلـنـصـفـ مـنـ شـهـرـ كـذاـ، ثـمـ يـقـولـونـ: لـأـرـبـعـ عـشـرـةـ لـيـلـةـ بـقـيـتـ مـنـ الشـهـرـ، إـلـىـ أـنـ يـقـولـواـ: لإـحـدـىـ عـشـرـةـ لـيـلـةـ بـقـيـتـ مـنـهـ، ثـمـ يـقـولـونـ: لـعـشـرـ لـيـالـ بـقـيـنـ مـنـهـ، إـلـىـ أـنـ يـقـولـواـ: لـثـلـاثـ لـيـالـ بـقـيـنـ مـنـهـ، وـلـلـيـلـتـيـنـ بـقـيـتاـ مـنـهـ، وـلـلـيـلـةـ بـقـيـتـ مـنـهـ، إـنـاـ اـنـسـلـخـ الشـهـرـ قـالـوـاـ: لـآخـرـ لـيـلـةـ مـنـ شـهـرـ كـذاـ<sup>2</sup>، والمفید أـنـ هـذـهـ العـبـاراتـ كـلـهاـ تـدـلـ عـلـىـ أـنـ (الـليـاليـ) أـكـثـرـ جـريـاـنـاـ عـلـىـ أـلـسـنـةـ الـعـربـ فـيـ التـأـرـيـخـ مـنـ (الـأـيـامـ)، وـلـعـلـ فـيـ كـلـامـ سـيـبـوـيـهـ الـآـيـيـ توـكـيـدـاـ هـذـاـ، وـالـمـقـصـودـ بـهـ قـوـلـهـ: «وـتـقـوـلـ: سـارـ خـمـسـ عـشـرـةـ مـنـ بـيـنـ يـوـمـ وـلـيـلـةـ؛ لأنـكـ أـلـقـيـتـ الـاسـمـ عـلـىـ الـلـيـالـيـ وـثـمـ بـيـنـتـ فـقـلـتـ: مـنـ بـيـنـ يـوـمـ وـلـيـلـةـ، أـلـاـ تـرـىـ أـنـكـ تـقـوـلـ: خـمـسـ بـقـيـنـ أـوـ خـلـوـنـ - وـيـعـلـمـ المـخـاطـبـ أـنـ الـأـيـامـ قـدـ دـخـلـتـ فـيـ الـلـيـالـيـ، إـنـاـ أـلـقـيـتـ الـاسـمـ عـلـىـ الـلـيـالـيـ اـكـتـفـيـ بـذـلـكـ عـنـ ذـكـرـ الـأـيـامـ، كـمـ أـنـهـ يـقـوـلـ: أـتـيـهـ ضـحـوـةـ وـبـكـرـةـ - فـيـعـلـمـ المـخـاطـبـ أـنـهـ ضـحـوـةـ يـوـمـكـ وـبـكـرـةـ يـوـمـكـ، وـأـشـبـاهـ هـذـاـ فـيـ الـكـلـامـ كـثـيرـ، إـنـاـ قـوـلـهـ: مـنـ بـيـنـ يـوـمـ وـلـيـلـةـ - توـكـيـدـ بـعـدـمـ وـقـعـ عـلـىـ الـلـيـالـيـ؛ لأنـهـ قدـ عـلـمـ أـنـ الـأـيـامـ دـاخـلـةـ مـعـ الـلـيـالـيـ، وـقـالـ الشـاعـرـ - وـهـ النـابـغـةـ الجـعـديـ -

<sup>1</sup> الفيومي ، المصباح المغير في غريب الشرح الكبير ، مادة: أرث ، ص 12 .<sup>2</sup> يُنظر : البدوي ، معجم المصطلحات التحوية والصرفية ، مادة: التاريخ ، ص 10 .

فطافت ثلاثة بين يوم وليلة يكون النكير أن تضيف وتحواراً<sup>1</sup>.

ويقصد سيبويه بالاسم الملقى على الليلى اسم العدد، ويدل كلامه هذا دلالة واضحة على أن المعدود إذا كان لا يخرج عن (الليلى) أو (الأيام) فالذى عليه كلام العرب هو إلقاء اسم العدد على (الليلى)؛ وإنما يفعل ذلك – كما يرى سيبويه – اتكللا على علم المخاطب أن الأيام داخلة في الليلى، فإذا ألقى المخاطب اسم العدد على الليلى اكتفى بذكرها عن ذكر الأيام، ويترتب على هذا أن اسم العدد يجب أن يؤتى به كما يؤتى به لو كان المعدود مذكوراً ومفرده مؤثراً، وهذا في حالة ما إذا كان المعدود محنوفاً وهو لا يخلو من أن يكون (الأيام) أو (الليلى)، وأما إذا كان مذكوراً فلا مشكل، والحاصل أن كلام سيبويه هذا يؤيد كون المعدود المحنوف من الجملة القرآنية موضوع البحث (ليلى) لا (أياماً).

### نوعية القصر في جملتي هذا النمط

القصر في جملتي هذا النمط قصر حقيقي.

هذا، ويرى الزمخشري أن سبب استقصار المحرمين مدة لبثهم في الدنيا هو واحد من عدة أمور؛ إذ قال: «يستقصرون مدة لبثهم في الدنيا إما لما يعاينون من الشدائيد التي تذكر هم أيام النعمة والسرور فيتأسفون عليها ويصفونها بالقصر؛ لأن أيام السرور قصار، وإما لأنها ذهبت عنهم وتقضت، والذهب وإن طالت مدة قصير بالانتهاء، ومنه توقيع عبد الله بن المعتز تحت (أطال الله بقائك): (كفى بالانتهاء قصراً)، وإما لاستطالتهم الآخرة وأنها أبداً سرمد يستقصر إليها عمر الدنيا ويتنقل لبث أهلها فيها بالقياس إلى لبثهم في الآخرة»<sup>2</sup>، ويؤيد هذا أن أمثلهم طريقة – لهم العقلاء الكاملون فيهم<sup>3</sup> – يقولون: «إن لبتم إلا يوماً»، ووجه كون قولهم

<sup>1</sup> سيبويه ، الكتاب ، 3/563 . وهذا البيت من الطويل، وهو للباعية الجعدي في ديوانه ص 41، وأدب الكاتب ص 275، وإصلاح المخطوطة ص 298، وخرانة الأدب للبغدادي 7/407، 408، 411، 413، والكتاب 3/563، ولسان العرب 6/76(ضيق)، وبلا نسبة في مغني الليب 2/660، والمقرب 1/311 (المجمع المفصل في شواهد النحو الشعرية 1/302)، والمجمع المفصل في شواهد اللغة العربية 3/59).

اللغة : (النكير) الاستكار - (تضييف) الفعل من (اضاف يضييف إضافة)، ونقول: أضاف الرجل، والمعنى: خاف، ونقول: أضاف من الشيء، والمعنى: حذر منه وأشفق - (تجمار) الألف للإطلاق، والفعل من (جمار يجمار جمرا وجحوارا)، ونقول: جارت الناقة على فصيلها، والمعنى: صاحت شديداً. يذكر الشاعر بقرة فقدت ولدها، فطافت ثلاثة ليال وأيامها تطلبها، وليس لها من نكير لما رزقت به في ولدها إلا أن تضييف وتجمار.

<sup>2</sup> الزمخشري ، تفسير الكشاف ، 45/4 ، 46 .

<sup>3</sup> ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 238/4 .

هذا مؤيداً أن الله تعالى استرجحه على قول غيرهم كما عبر الزمخشري في (تفسير الكشاف)<sup>1</sup>. فدل هذا على صحة استقصارهم مدة لبثهم في الدنيا، ويفيد هذا أيضاً قوله تعالى: «قال كم لبثتم في الأرض عدد سنين. قالوا لبثنا يوماً أو بعض يوم فسئل العادين. قال إن لبثتم إلا قليلاً لأنكم كُنتم تعلمون» المؤمنون/112-114، ويرى ابن كثير أن غرض المجرمين من استقصارهم مدة لبثهم في الدنيا هو «درء قيام الحجة عليهم لقصر المدة»<sup>2</sup>، ويفيد هذا قوله تعالى: «وَيَوْمَ تَقُوم الساعَةُ يَقْسِمُ الْجَنَّاتُ لِلَّذِينَ كَانُوا يَعْمَلُونَ وَالْجَنَّاتُ لِلظَّالِمِينَ لَقَدْ لَبَثْتُمْ فِي الْأَرْضِ إِلَى يَوْمِ الْبَعْثَةِ» الروم/55،56، ووجه كون قوله تعالى هذا مؤيداً أن المجرمين قد يقدرون وقت لبثهم بساعة واحدة كذباً؛ فقد قال الزمخشري: «وَإِنَّمَا يَقْدِرُونَ وَقْتَ لَبَثِهِمْ بِذَلِكَ كَذِبًا فَإِنَّمَا يَفْعَلُونَهُ دَرْءًا لِقِيَامِ الْحَجَّةِ عَلَيْهِمْ بِدُعَوِيِّ قَصْرِ الْمَدَةِ»، ويفيد هذا أيضاً قوله تعالى: «وَالَّذِينَ كَفَرُوا هُمْ نَارٌ جَهَنَّمُ لَا يَقْضِي عَلَيْهِمْ فَيُمْوَلُوْا وَلَا يَخْفَفُ عَنْهُمْ مِنْ عَذَابِهِ كَذِبًا نَجْزِي كُلَّ كُفُورٍ وَهُمْ يُضْطَرُّونَ فِيهَا رَبَّنَا أَخْرَجَنَا نَعْمَلُ صَالِحًا غَيْرَ الَّذِي كَنَا نَعْمَلُ أَوْلَمْ نَعْمَرْ كُمْ مَا يَتَذَكَّرُ فِيهِ مِنْ تَذَكُّرٍ وَجَاءَكُمُ النَّذِيرُ فَذَوَقُوا فَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ نَصِيرٍ» فاطر/36،37، ووجه كون قوله تعالى هذا مؤيداً أن الله -عز وجل- أقام عليهم الحجة بشيئين اثنين: الأول أنه تعالى عمرهم أعماراً يتذكر في مثلها أهل التذكرة<sup>4</sup>، والثاني أنه تعالى أرسل إليهم النذير، ويدل الشيء الأول على احتمال اتخاذهم قصر مدة لبثهم في الدنيا حجة لهم يدرءون بها عن أنفسهم العذاب، ولعل رأي ابن كثير إذن أن يكون صواباً، وأما رأي الزمخشري فلا شك في أنه صواب أيضاً، وما بين الرأيين من تناقض، ولكن يمكن الجمع بينهما؛ وذلك أن أهل العذاب لا شك في أنهم يستقصرون مدة لبثهم في الدنيا، ثم إنهم ربما اتخذوا ذلك حجة لهم للدرء العذاب عن أنفسهم، والله تعالى أعلم بالصواب!.

<sup>1</sup> ينظر : الزمخشري ، تفسير الكشاف ، 46/4 .

<sup>2</sup> ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 238/4 .

<sup>3</sup> الزمخشري ، تفسير الكشاف ، 14/5 .

<sup>4</sup> ينظر في اختلاف المفسرين في مقدار العمر المراد هنا، ثم معرفة المقدار الصحيح، ثم معرفة العبر العالب على أعمار هذه الأمة: ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 5/354 - 356 .

### النمط الخامس : قصر الفعل على المفعول المطلق أو نائب المفعول المطلق

(إن) + فعل + (إلا) + مفعول مطلق أو نائب مفعول مطلق

أحصيت في هذا النمط ثلاث جمل ، وهي فيما يلي :

- 1 - قال الله تعالى: «يَوْمَ يَدْعُوكُمْ فَتَسْتَجِيبُونَ بِحَمْدِهِ وَتَظْنُونَ إِنْ لَبَثْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا» الإسراء/52.
- 2 - وقال: «قَالَ كُمْ لَبَثْتُمْ فِي الْأَرْضِ عَدْدَ سَنِينٍ. قَالُوا لَبَثْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ فَسَأَلُوا الْعَادِيْنَ. قَالَ إِنْ لَبَثْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا لَوْ أَنْكُمْ كَتَمْتُمْ تَعْلِمُونَ» المؤمنون/112 - 114.
- 3 - وقال: «وَإِذَا قِيلَ إِنْ وَعَدَ اللَّهُ حَقٌّ وَالسَّاعَةُ لَا رِيبٌ فِيهَا قَلْتُمْ مَا نَدْرِي مَا السَّاعَةُ إِنْ نَظَنَ إِلَّا ظَنَّا وَمَا نَحْنُ بِمُسْتَقِنِينَ» الحاثة/32.

\* \* \*

### مكونات ركن المصور

العنصر الأساسي في ركن المصور هنا إنما هو الفعل ، ولقد ورد في هذا النمط الفعل الماضي والفعل المضارع جميعا ، واحتللت هذه النوعان في العدد كما يتضح مما يلي :

عدد الأفعال الماضية : 02

عدد الأفعال المضارعة : 01

وورد الفعل الماضي في الجملتين الأولى ، والثانية ، ودل فيهما معا على الماضي المنقطع ، وورد الفعل المضارع في الجملة الثالثة ، ودل فيها على الحال الاستمراري.

ويتكون ركن المصور في الجملة الثالثة من الفعل والفاعل ، ويكون ظاهر ركن المصور في كل جملة من الجملتين الأولى ، والثانية – من الفعل والفاعل أيضا .

والفعل (لبث) في الجملتين الأولى ، والثانية – لا بد من أن يتعلق به جار ومحرر ، وهو مخدوفان ، وتقدر هما في الجملة الثانية : في الأرض ، وهذا التقدير يدل عليه السؤال الوارد في آية (المؤمنون/112) المتقدمة على آية (المؤمنون/114) المشتملة على الجملة الثانية هذه،

وتقديرهما في الجملة الأولى هو كما عند ابن كثير: في الدار الدنيا<sup>1</sup> ، وعلى هذا يمكن أن يقال إن ركن المقصور في كل جملة من الجملتين الأولى ، والثانية – يتكون من الفعل والفاعل وجذر ومحرر مذوفين، وتقديرهما: في الأرض ، أو: في الدار الدنيا ، أو نحو ذلك .

### تقدير المقصور عليه في الجملتين الأولى، والثانية

المقصور عليه في كل من الجملتين الأولى ، والثانية – مذوف، ولفظ «قليلا» المذكور نعت له، وفي تقدير المقصور عليه المذوف وجهان ؛ فهو إما أن يكون مصدراً للفعل (البٰث) العنصر الأساسي في ركن المقصور ، فيكون المقصور عليه مفعولاً مطلقاً مذوفاً ، ويكون لفظ «قليلا» نائب مفعول مطلق ، وإما أن يكون – أي: المقصور عليه المذوف – اسماء من أسماء الزمان، فيكون المقصور عليه ظرف زمان مذوفاً ، ويكون لفظ «قليلا» نائب ظرف زمان، وهذا الوجهان جائزان على السواء ، وما يدل على ذلك أن ابن كثير أخذ بهما معاً في تفسير جملة من جمل هذا النمط ، إلا وهي الجملة الثانية ؛ إذ قال في تفسيرها: «أي: إنما كان ليشكّم فيها قليلا»<sup>2</sup> ، وقال في موضع آخر في تفسيرها أيضاً: «أي: مدة يسيرة على كل تقدير»<sup>3</sup> ، ففي التفسير الأول قدر المقصور عليه المذوف مفعولاً مطلقاً ؛ وذلك أنه جعل القلة في هذا التفسير خبراً عن البٰث، أو بعبارة نحوية: جعل القلة خيراً (كان) وجعل اسمها البٰث، وهذا يناسب أن تكون القلة في لفظ الجملة القرآنية نعتاً للبٰث ؛ لأن المسند إليه في الجملة الاسمية والمعروت – ومثلهما صاحب الحال – متماثلان من حيث إنهما مخبر عنهما كما المسند في الجملة الاسمية والنعت – ومثلهما الحال – متماثلان من حيث إنهما مخبر بهما ، وفي التفسير الثاني قدر ابن كثير المقصور عليه المذوف ظرف زمان ؛ وذلك أنه جعل القلة – وقد عبر عنها باليسير – في هذا التفسير نعتاً للمدة، وهذا يناسب أن تكون القلة في لفظ الجملة القرآنية نعتاً للمدة أيضاً،

<sup>1</sup> ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 107/4 .

<sup>2</sup> المرجع السابق ، 238/4 .

<sup>3</sup> المرجع السابق ، 26/5 .

ومعنى قوله: «مدة يسيرة على كل تقدير»: مدة يسيرة مهما كان مقدارها ؛ وذلك لأن المتهي – وإن طالت مدتة – قصير، وكيف به إذا قيس إلى الذي لا نهاية له؟!

والحاصل أن الوجهين المذكورين يكادان يستويان قوة ، غير أنه قد ترجم في الفصل الثاني<sup>1</sup> من هذا البحث أن يكون المقصور عليه المذوف في مثل هاتين الجملتين مصدرًا للفعل الذي هو العنصر الأساسي في ركن المقصور، ولقد اعتمد ثمة في هذا الترجيح على أدلة لا فائدة من تكرارها هنا، وعلى هذا فالمقصور عليه المذوف من الجملتين الأولى ، والثانية – هو مصدر للفعل (لبث)، فهو إذن مفعول مطلق مذوف ، وعلى هذا يكون لفظ (قليلًا) المذكور بعده نائب، والحاصل أن المقصور عليه في هاتين الجملتين نائب مفعول مطلق .

### نوعية المفعول المطلق المقصور عليه في الجملة الثالثة

الجملة الثالثة في هذا النمط هي: «إن نظن إلا ظنا»، وظاهر المقصور عليه فيها أنه مفعول مطلق غير مبين لنوع عامله ولا مبين لعدد مرات وقوع عامله أيضاً، بل إن ظاهره أنه مفعول مطلق مؤكّد لمعنى عامله فحسب ، وقد تبيّن في الفصل الأول<sup>2</sup> من هذا البحث أن هذا النوع من المفاعيل المطلقة لا يصحّ البتة أن يكون مقصوراً عليه في جملة مؤكّدة بالقصر لا بالبني والإثناء ولا بغيره من طرق القصر ، ولقد اعتمد البحث في ذلك على أدلة ذُكِرت ثمة فلا داعي لإعادة ذكرها هنا ، ولأجل أن المفعول المطلق المؤكّد لمعنى عامله لا يصحّ أن يكون مقصوراً عليه في جملة مؤكّدة بالقصر كان إعراب الجملة القرآنية موضوع البحث «من مشكل الإعراب وغامضه»<sup>3</sup> كما عبر أبو جعفر النحاس ، ولأجل هذا ذهب العلماء مذاهب شتى في الجواب عن هذا المشكل وحلّ هذا الغموض ، ولا ندرى كم عدد الأقوال في ذلك، غير أنها قد تكون كثيرة، وآية لذلك أن البحث أحصى منها خمسة أقوال كاملة ، وسأذكرها هنا واحداً واحداً، ثم سأختار منها ما يناسب تفسير ابن كثير للجملة القرآنية موضوع البحث، وهذا أو ان ذكرها، وربما نوقشت بعض الأقوال قبل بتجاوز ذكرها إلى ذكر غيرها.

<sup>1</sup> ينظر في النمط الثامن من أنماط الفصل الثاني من هذا البحث ، وهو نمط قصر الفعل على المفعول المطلق أو نائب المفعول المطلق على الشكل: (لا) + فعل + (إلا) + مفعول مطلق أو نائب مفعول مطلق .

<sup>2</sup> ينظر في النمط السابع من أنماط الفصل الأول من هذا البحث ، وهو نمط قصر الفعل على نائب المفعول المطلق على الشكل: (ما) + فعل + (إلا) + نائب مفعول مطلق .

<sup>3</sup> النحاس ، إعراب القرآن ، 4/155 .

فأما القول الأول فهو أن في الكلام تقديمًا وتأخيراً، وتقديره: إن نحن إلا نظن ظننا، وصاحب هذا القول هو محمد بن يزيد المبرد<sup>1</sup>، واختاره أبو البقاء العكيري<sup>2</sup>، ويرى المبرد أن نظير «إن نظن إلا ظنا» «من كلام العرب حكاه أبو عمرو بن العلاء وسيبوه: ليس الطيب إلا المسك، أي: ليس إلا الطيب المسك»<sup>3</sup>، أي أن تقدير (ليس الطيب إلا المسك) عند المبرد هو ليس إلا الطيب المسك، وتفسير هذا التقدير أن (ليس) متحممة ضمير شأن مذوفا في محل رفع هو اسمها، وأن (الطيب المسك) جملة اسمية في محل نصب هي خبرها.

والحقيقة أن سيبوه لم يقدر هذا التقدير، ولكنه تكلم عن الذين زعموا أن (ليس) قد توضع موضع (ما) النافية، فقال: «وقد زعم بعضهم أن (ليس) تجعل كـ(ما)، وذلك قليل لا يكاد يُعرف، فهذا يجوز أن يكون منه: ليس خلق الله أشعر منه، وليس قالها زيد، قال حميد الأرقط:

**فَأَصْبَحُوا وَالنَّوَى عَالِيٌّ مُعَرَّسِهِمْ      وَلَيْسَ كُلُّ النَّوَى عَالِيٌّ يُلْقِي الْمَسَاكِينُ<sup>4</sup>**

ثم قال: «هذا كلها سمع من العرب ، والوجه والحد أن تحمله على أن في (ليس) إضمارا وهذا مبتدأ، كقوله: إنه أمة الله ذاهبة ، إلا أنهم زعموا أن بعضهم قال: ليس الطيب إلا المسك، وما كان الطيب إلا المسك»<sup>5</sup>، ويتبين من هذا الكلام أن سيبوه حمل الشواهد التي قال عنها إنها كلها سمعت من العرب - حملها على أن في (ليس) ضمير شأن مذوفا في محل رفع هو اسمها، وأن ما بعد (ليس) جملة في محل نصب هي خبرها، ويتبين من هذا الكلام أيضاً أن

<sup>1</sup> الحاس ، إعراب القرآن ، 155/4 .

القيسي ، مشكل إعراب القرآن ، 298/2 .

<sup>2</sup> ينظر : العكيري ، التبيان في إعراب القرآن ، 1153/2 .

<sup>3</sup> الحاس ، إعراب القرآن ، 155/4 .

<sup>4</sup> سيبوه ، الكتاب ، 147/1 .

وهذا البيت من البسيط ، وهو لحمد بن ثور في الأزمنة والأمكنة 317 ، والأشاه والنظائر 6/78 ، 179/7 ، وختلص الشواهد ص 187 ، والكتاب 70/1 ، 147 ، والمقاصد النحوية 82/2 ، وليس في ديوانه ، وبلا نسبة في الأشاه والنظائر 179/7 ، وجزانة الأدب للبغدادي 9/270 ، وشرح أبيات سيبوه 1/175 ، وشرح الأشموني 1/117 ، وشرح ابن عقيل ص 145 ، وشرح المفصل 7/104 ، والمتضبه 4/100 (المعجم المفصل في شواهد النحو الشعرية 2/1004 ، والمعجم المفصل في شواهد اللغة العربية 8/139).

اللغة : (النوى) ج م نواة، والنواة هي عجمة التمر ونحوه ، أي: جبه أو بزره أو قلبه - (عالٍ) أي: فوق - (معرسهم) المعرس هو المترد الذي ينزله المسافر آخر الليل . والشاعر يصف أضيافا جياعا نزلوا به، فيقول: أكلوا كثيرا من التمر، وألقوا كثيرا من النوى، ولكنهم لجوعتهم لم يلقوا إلا بعضا، وكأنه أراد أن يقول : إنكم أكلوا من النوى لف्रط جوعهم .

<sup>5</sup> سيبوه ، الكتاب ، 147/1 .

سيبويه لم يحمل ما قال عنه إنهم زعموا أن بعضهم قاله — لم يحمله على ما حمل عليه الشواهد التي قال عنها إنها كلها سمعت من العرب، فدلّ هذا على أن (ليس) في قوله: ليس الطيب إلا المسك — موضوعة حقاً موضع (ما)، وهذا يعني أن تأويل هذا القول هو: ما الطيب إلا المسك، وهذا التأويل هو الذي صرّح به سيبويه في موضع آخر من (الكتاب)، وذلك في باب ترجم له بقوله: «هذا باب الإضمار في (ليس) و(كان) كإضمار في (إن) إذا قلت: إنه من يأتنا ناته، وإنّه أمة الله ذاتبة»<sup>1</sup>، ثم قال: «فمن ذلك قول بعض العرب: ليس خلق الله مثله، فلو لا أن فيه إضماراً لم يجز أن تذكر الفعل ولم تعمله في اسم، ولكن فيه من الإضمار مثل ما في (إنه)»<sup>2</sup>، ثم أنسد بيت حميد الأرقط المذكور قريباً، وهو قوله:

فَاصْبِحُوا وَالنَّوَى عَالِيٌّ مُعَرَّسِهِمْ      وَلَيْسَ كُلَّ النَّوَى تُلْقِي الْمَسَاكِينُ

ثم قال تعليقاً على هذا البيت: «فلو كان (كل) على (ليس) ولا إضمار فيه لم يكن إلا الرفع في (كل)، ولكنه انتصب على (تلقي)، ولا يجوز أن تحمل (المساكين) على (ليس) وقد قدّمت فجعلت الذي يعمل فيه الفعل الآخر يلي الأول<sup>3</sup>، وهذا لا يحسن، لو قلت: كانت زيداً الحمى تأخذ، أو: تأخذ الحمى — لم يجز وكان قبيحاً»<sup>4</sup>، ثم قال: «ومثل ذلك في الإضمار قول بعض الشعراء: العجيز — سمعناه ممن يُوثق بعربيته —

إِذَا مِتُّ كَانَ النَّاسُ صِنْفَانِ شَامِتْ      وَآخَرُ مُثْنٍ بِالذِّي كُنْتُ أَصْنَعُ<sup>5</sup>

أضمر فيها<sup>6</sup>، وقال بعضهم: كان أنت خير منه، كأنه قال: إنه أنت خير منه، ومثله

<sup>1</sup> المصدر السابق ، 69/1 .

<sup>2</sup> المصدر السابق ، 70/1 .

<sup>3</sup> المقصود بالفعل الأول (ليس)، والمقصود بالفعل الآخر (تلقي)، والمقصود بالذي يعمل فيه الفعل الآخر (كل)، وعلى عدم جواز حمل (المساكين) على (ليس) أن (كان) و(ليس) وأنه لا يليه متصوب بغيرهن .

<sup>4</sup> سيبويه ، الكتاب ، 70/1 .

<sup>5</sup> هذا البيت من الطويل، وهو للعجز السلوكي في الأرية ص 190، وتخلص الشواهد ص 246، وخزانة الأدب للبغدادي 9/72، 73، اللوامع 1/41، 223/2، وشرح أبيات سيبويه 1/144، والكتاب 1/71، والمقاصد التحوية 2/85، ونواذر أبي زيد ص 156، وبلا نسبة في أسرار العربية ص 136، وشرح الأشموني 1/117، واللمع في العربية ص 122، وهم المقام 1/67 ، 111 ( المعجم المفصل في شواهد النحو الشعرية 1/541)، والمعجم المفصل في شواهد اللغة العربية 4/345) .

اللغة : (شامت) الشامت اسم فاعل من (شت) يشت شماتاً وشماتة) فلان بفلان إذا فرح بيته — (مثن) المثنى اسم فاعل من (أثنى يثنى ثلة) الرجل على الرجل بما فعل إذا مدحه به .

<sup>6</sup> أي : أضمر في ( كان ) .

[ قوله تعالى]: «كاد تزيغ قلوب فريق منهم»<sup>1</sup> [التوبه/117]، وجاز هذا التفسير لأن معناه: كادت قلوب فريق منهم تزيغ، كما قلت: ما كان الطيب إلا المسك – على إعمال: ما كان الأمر الطيب إلا المسك، فجاز هذا إذ كان معناه: ما الطيب إلا المسك »<sup>2</sup>، فهذا هو كلام سيبويه بلفظه، وربما أفرطت في نقل كلامه، ولكنني فعلت ذلك عاماً حتى يتبيّن أن سيبويه لم يقدر التقدير الذي قدره المبرد.

هذا، وإن دعوى أنَّ في الكلام تقديمًا وتأخيراً لكافية وحدتها لأنَّ تفتح باب سوء في العربية يصعب إيقاده، فلهذا ينبغي التأني كثيراً في ادعاء مثل ذلك.

وأما القول الثاني من الأقوال المحسنة في الجواب عن مشكل إعراب الجملة القرآنية موضوع البحث وحلّ غموضها – فهو أنَّ تقدير الكلام: إنْ نظنُ إِلَّا أَنْكُمْ تظنوْنَ ظناً، وصاحب هذا القول هو المبرد أيضاً<sup>3</sup>.

ولا شك في أنَّ المخدوف المقدر هنا لا يدل عليه دليل، وإذا لم يدل دليل على شيء ادعى أنه مخدوف لم يجز تقديره.

وأما القول الثالث فهو أنَّ أصل الكلام: «نظنُ ظناً، ومعناه إثبات الظن فحسب، فأدخل حرفاً النفي والاستثناء ليفاد إثباتُ الظن مع نفي ما سواه، وزِيدَ نفيُ ما سوى الظن توكيداً بقوله: «وَمَا نَحْنُ بِمُسْتَقِينَ»<sup>4</sup> ، وصاحب هذا القول هو الزمخشري.

وأما القول الرابع فهو أنَّ تقدير الكلام: إنْ نظنُ إِلَّا ظناً لا يؤدي إلى العلم واليقين، وهذا القول ذكره أبو البركات الأنباري في كتاب (البيان في غريب إعراب القرآن)<sup>5</sup> مقتضراً عليه.

وعلى هذا القول يكون المفعول المطلق في الجملة القرآنية موضوع البحث مبيناً للنوع، ولا ضير في أن يقع هذا النوع من المفاعيل المطلقة مقصوراً عليه في جملة مؤكدة بالقصر.

<sup>1</sup> قراءة حمزة والأعمش: (زيغ) بالذكر، وكذا رواية حفص عن عاصم، ورواية أبي بكر شعبة بن عبаш عن عاصم: (زيغ) بالتأنيث، وكذا قراءة سائر القراء الأربع عشر . ينظر :

القبافي ، إيضاح الرموز ومفتاح الكوز ، ص250 .

<sup>2</sup> سيبويه ، الكتاب ، 1 ، 71/1 .

<sup>3</sup>

<sup>4</sup>

<sup>5</sup>

<sup>6</sup>

<sup>7</sup>

<sup>8</sup>

<sup>9</sup>

<sup>10</sup>

<sup>11</sup>

<sup>12</sup>

<sup>13</sup>

<sup>14</sup>

<sup>15</sup>

<sup>16</sup>

<sup>17</sup>

<sup>18</sup>

<sup>19</sup>

<sup>20</sup>

<sup>21</sup>

<sup>22</sup>

<sup>23</sup>

<sup>24</sup>

<sup>25</sup>

<sup>26</sup>

<sup>27</sup>

<sup>28</sup>

<sup>29</sup>

<sup>30</sup>

<sup>31</sup>

<sup>32</sup>

<sup>33</sup>

<sup>34</sup>

<sup>35</sup>

<sup>36</sup>

<sup>37</sup>

<sup>38</sup>

<sup>39</sup>

<sup>40</sup>

<sup>41</sup>

<sup>42</sup>

<sup>43</sup>

<sup>44</sup>

<sup>45</sup>

<sup>46</sup>

<sup>47</sup>

<sup>48</sup>

<sup>49</sup>

<sup>50</sup>

<sup>51</sup>

<sup>52</sup>

<sup>53</sup>

<sup>54</sup>

<sup>55</sup>

<sup>56</sup>

<sup>57</sup>

<sup>58</sup>

<sup>59</sup>

<sup>60</sup>

<sup>61</sup>

<sup>62</sup>

<sup>63</sup>

<sup>64</sup>

<sup>65</sup>

<sup>66</sup>

<sup>67</sup>

<sup>68</sup>

<sup>69</sup>

<sup>70</sup>

<sup>71</sup>

<sup>72</sup>

<sup>73</sup>

<sup>74</sup>

<sup>75</sup>

<sup>76</sup>

<sup>77</sup>

<sup>78</sup>

<sup>79</sup>

<sup>80</sup>

<sup>81</sup>

<sup>82</sup>

<sup>83</sup>

<sup>84</sup>

<sup>85</sup>

<sup>86</sup>

<sup>87</sup>

<sup>88</sup>

<sup>89</sup>

<sup>90</sup>

<sup>91</sup>

<sup>92</sup>

<sup>93</sup>

<sup>94</sup>

<sup>95</sup>

<sup>96</sup>

<sup>97</sup>

<sup>98</sup>

<sup>99</sup>

<sup>100</sup>

<sup>101</sup>

<sup>102</sup>

<sup>103</sup>

<sup>104</sup>

<sup>105</sup>

<sup>106</sup>

<sup>107</sup>

<sup>108</sup>

<sup>109</sup>

<sup>110</sup>

<sup>111</sup>

<sup>112</sup>

<sup>113</sup>

<sup>114</sup>

<sup>115</sup>

<sup>116</sup>

<sup>117</sup>

<sup>118</sup>

<sup>119</sup>

<sup>120</sup>

<sup>121</sup>

<sup>122</sup>

<sup>123</sup>

<sup>124</sup>

<sup>125</sup>

<sup>126</sup>

<sup>127</sup>

<sup>128</sup>

<sup>129</sup>

<sup>130</sup>

<sup>131</sup>

<sup>132</sup>

<sup>133</sup>

<sup>134</sup>

<sup>135</sup>

<sup>136</sup>

<sup>137</sup>

<sup>138</sup>

<sup>139</sup>

<sup>140</sup>

<sup>141</sup>

<sup>142</sup>

<sup>143</sup>

<sup>144</sup>

<sup>145</sup>

<sup>146</sup>

<sup>147</sup>

<sup>148</sup>

<sup>149</sup>

<sup>150</sup>

<sup>151</sup>

<sup>152</sup>

<sup>153</sup>

<sup>154</sup>

<sup>155</sup>

<sup>156</sup>

<sup>157</sup>

<sup>158</sup>

<sup>159</sup>

<sup>160</sup>

<sup>161</sup>

<sup>162</sup>

<sup>163</sup>

<sup>164</sup>

<sup>165</sup>

<sup>166</sup>

<sup>167</sup>

<sup>168</sup>

<sup>169</sup>

<sup>170</sup>

<sup>171</sup>

<sup>172</sup>

<sup>173</sup>

<sup>174</sup>

<sup>175</sup>

<sup>176</sup>

<sup>177</sup>

<sup>178</sup>

<sup>179</sup>

<sup>180</sup>

<sup>181</sup>

<sup>182</sup>

<sup>183</sup>

<sup>184</sup>

<sup>185</sup>

<sup>186</sup>

<sup>187</sup>

<sup>188</sup>

<sup>189</sup>

<sup>190</sup>

<sup>191</sup>

<sup>192</sup>

<sup>193</sup>

<sup>194</sup>

<sup>195</sup>

<sup>196</sup>

<sup>197</sup>

<sup>198</sup>

<sup>199</sup>

<sup>200</sup>

<sup>201</sup>

<sup>202</sup>

<sup>203</sup>

<sup>204</sup>

<sup>205</sup>

<sup>206</sup>

<sup>207</sup>

<sup>208</sup>

<sup>209</sup>

<sup>210</sup>

<sup>211</sup>

<sup>212</sup>

<sup>213</sup>

<sup>214</sup>

<sup>215</sup>

<sup>216</sup>

<sup>217</sup>

<sup>218</sup>

<sup>219</sup>

<sup>220</sup>

<sup>221</sup>

<sup>222</sup>

<sup>223</sup>

<sup>224</sup>

<sup>225</sup>

<sup>226</sup>

<sup>227</sup>

<sup>228</sup>

<sup>229</sup>

<sup>230</sup>

<sup>231</sup>

<sup>232</sup>

<sup>233</sup>

<sup>234</sup>

<sup>235</sup>

<sup>236</sup>

<sup>237</sup>

<sup>238</sup>

<sup>239</sup>

<sup>240</sup>

<sup>241</sup>

<sup>242</sup>

<sup>243</sup>

<sup>244</sup>

<sup>245</sup>

<sup>246</sup>

<sup>247</sup>

<sup>248</sup>

<sup>249</sup>

<sup>250</sup>

<sup>251</sup>

وأما القول الخامس فهو أنّ الفعل «نظن» يفيد العلم وأن المصدر «ظناً» يفيد الشك؛ وذلك أنّ الظن قد يكون بمعنى العلم وقد يكون بمعنى الشك، فاستثنى في هذه الجملة القرآنية الشك من العلم، والمعنى: ما لنا اعتقاد أو يقين إلا الشك، وهذا القول ذكره أبو البقاء العكّري في كتاب (التبیان في إعراب القرآن)<sup>1</sup> ثانٍ قولين اثنين، والقول الأول الذي ذكره العكّري هو القول الأول من هذه الأقوال الخمسة.

وهذا القول الخامس قد يكون كالقول الرابع الذي قبله.

هذا، وقال ابن كثیر في تفسیر الآیة المشتملة على الجملة القرآنية موضوع البحث ما يلي: «﴿وإِذَا قِيلَ إِنْ وَعَدَ اللَّهُ حَقٌّ وَالسَّاعَةُ لَا رِيبٌ فِيهَا﴾ أي: إذا قال لكم المؤمنون ذلك قلتم ما ندرى ما الساعة» أي: لا نعرفها «إن نظن إلا ظناً» أي: إن نتوه عن وقوعها إلا توهمها، أي: مرجواها، وهذا قال: «وَمَا نَحْنُ بِمُتَحَقِّقِينَ»<sup>2</sup>، ولا شـك في أن هذا التفسير يدعم القولين الرابع والخامس من الأقوال الخمسة المذكورة، فلهذا وقع اختيار البحث عليهما، فإن كان ولا بد من اختيار آخر فالقول الثالث، وأما القولان الأول والثاني فهما – في نظر البحث – من بعد يمكن بحث كأن يجب على صاحبها ألا يذكرها إذ خطرا بيده، والله تعالى أعلم بالصواب!.

### نوعية القصر في جمل هذا النمط

القصر في جمل هذا النمط كلّها قصر حقيقي .

<sup>1</sup> العكّري ، التبیان في إعراب القرآن ، 1153/2 .

<sup>2</sup> ابن كثیر ، تفسیر القرآن العظيم ، 161/6 .

هذا جدول إحصائي للشكل التالي من الفصل الثالث من هذا البحث:

أداة النفي (إن) + مقصور + أداة الاستثناء (إلا) + مقصور عليه

يبين عدد الأنماط في هذا الشكل وأشكالها وعدد الجمل في كل نمط منها

وعدد الأفعال الماضية وعدد الأفعال المضارعة في ركن المقصور في كل نمط منها أيضاً

رقم النمط	شكل النمط	عدد الجمل في النمط	عدد الأفعال المضارعة	عدد الأفعال الماضية	عدد الأفعال	رقم
01	قصر الفعل على المفعول به . (إن) + فعل + (إلا) + مفعول به .	22	02	00	02	20
02	قصر الفعل على المفعول به الثاني . (إن) + فعل + (إلا) + مفعول به ثان .	03	00	00	03	03
03	قصر الفعل على نائب الفاعل . (إن) + فعل + (إلا) + نائب فاعل .	01	00	00	01	01
04	قصر الفعل على ظرف الزمان أو نائب ظرف الزمان . (إن) + فعل + (إلا) + ظرف زمان أو نائب ظرف زمان .	02	02	02	00	00
05	قصر الفعل على المفعول المطلق أو نائب المفعول المطلق . (إن) + فعل + (إلا) + مفعول مطلق أو نائب مفعول مطلق .	03	02	02	01	01
<b>المجموع:</b>		<b>31</b>	<b>06</b>	<b>25</b>		

## ثانياً : الأنماط النحوية للجمل الفعلية القرآنية

المؤكدة بالقصر بالنفي والاستثناء على الشكل التالي:

أداة النفي (لم) + مقصور + أداة الاستثناء (إلا) + مقصور عليه

يرى أبو البقاء الكفوبي أنّ (لم) كأنها مأخوذة من (لا) و(ما)؛ وذلك «لأنّ (لم) لنفي الاستقبال لفظاً والمضي معنى، فأخذ اللام من (لا) التي هي لنفي المستقبل والميم من (ما) التي هي لنفي الماضي، وجمع بينهما إشارة إلى أنّ في (لم) إشارة إلى المستقبل والماضي، وقدّم اللام على الميم إشارة إلى أنّ (لا) هي أصل النفي، وهذا ينفي بها في أثناء الكلام، فيقال: لم يفعل زيد ولا عمرو»<sup>1</sup>، وهذا الكلام لا يزيد عن أن يكون كلاماً فلسفياً رمزاً أو إشارياً، وكلّ كلام من هذا النوع لا يقوم على دليل ولا برهان، وأولى من هذا الكلام أن يقال إنّ (لم) حرف نفي وحزم وقلب<sup>2</sup>، «وربما كانت مركبة من (لا) و(ما) الزائدة»<sup>3</sup>، ولكن الذي يعنينا منها أنها حرف نفي وحزم وقلب.

فأما أنّ (لم) حرف نفي فلا أنها نفي لصيغة ( فعل)<sup>4</sup>، فيقال في النفي: لم يفعل<sup>5</sup>، ويرى برجشتراسر أن لصيغة ( فعل) نفياً قدّما ونفياً حدّثاً؛ فاما نفيها القديم فهو: لم يفعل، وأما نفيها الحديث فهو: ما فعل، واستند برجشتراسر في ذلك إلى أنّ (ما) أحدث من (لا)، فخصصت (ما) بنفي أحدث أبنية الفعل، وأحدث أبنية الفعل عنده هو ( فعل)<sup>6</sup>، ولعل في هذا إشارة أيضاً

<sup>1</sup> الكفوبي ، الكليات ، قابله على نسخة خطية وأعده للطبع ووضع فهارسه : عدنان درويش، و محمد المصري ( ط2؛ بيروت: مؤسسة الرسالة، 1413هـ=1993م )، ص 791.

<sup>2</sup> ينظر:

الرماني، معانٍ الحروف، ص 100.

الزركشي، البرهان في علوم القرآن، 4/380.

<sup>3</sup> برجشتراسر، التطور التحوي لللغة العربية، ص 169.

<sup>4</sup> ينظر:

سيبوه، الكتاب، 4/220.

الرماني، معانٍ الحروف، ص 101.

<sup>5</sup> ينظر: سيبوه، الكتاب، 1/136.

<sup>6</sup> برجشتراسر، التطور التحوي لللغة العربية، ص 174.

إلى أن (لم) مركبة من (لا) و(ما) الزائدة؛ لأنه إذا كانت (ما) أحدثت من (لا) و(ما) فعل أحدث من (لم يفعل) كانت (لم) كأنها مشتملة على (لا) وأمخوذة—أو مشتقة—منها. هذا، ويرى أبو البقاء الكفووي أن (لم) لنفي الممكن وقوعه، وذلك نحو: لم يقم زيد؛ إذ قيام زيد ممكن وقوعه، وهذا بخلاف النفي بـ(لا)، وذلك نحو: الحجر لا يطير؛ إذ طيران الحجر لا يمكن وقوعه.<sup>1</sup>

وأما أن (لم) حرف جزم فلأنها تجزم الفعل المضارع بعدها<sup>2</sup>، ولا يلي (لم) إلا الفعل<sup>3</sup>، وقال سيبويه: «ألا ترى أنه لا يجوز أن تقول: لم زيد يأتلك، فلا يجوز أن تفصل بينها [أي]: الحروف العوامل في الأفعال الجازمة كما عبر سيبويه نفسه، وهي: لم، ولما، ولـ(لا) النافية، ولـ( الأمر) وبين الأفعال بشيء، كما لم يجز أن تفصل بين الحروف التي تجز و بين الأسماء بالأفعال؛ لأن الجزم نظير الجر<sup>4</sup>، ولا يجوز أن تفصل بينها وبين الفعل بخشوا، كما لا يجوز لك أن تفصل بين الجار والمحرور بخشوا، إلا في شعر»<sup>5</sup>، وقال المرادي: «(لم) من خواص الفعل المضارع، وظاهر مذهب سيبويه أنها تدخل على مضارع اللفظ فتصرف معناه إلى الماضي، وهو مذهب المبرد وأكثر المتأخرین، وذهب قوم — منهم الجزویي — إلى أنها تدخل على ماضي اللفظ فتصرف لفظه إلى المبهم دون معناه، ونسب إلى سيبويه<sup>6</sup>، ووجهه أن المحافظة على المعنى أولى من المحافظة على اللفظ، والأول هو الصحيح؛ لأن له نظيرا، وهو المضارع الواقع بعد (لو)، والقول الثاني لا نظير له»<sup>7</sup>، أي أن للقول الأول نظيراً وشبيهاً، وهو المضارع الواقع بعد (لو).

<sup>1</sup> الكفووي، الكليات، ص 791.

<sup>2</sup> سيبويه، الكتاب، 8/3.

<sup>3</sup> المصدر السابق، 98/1 ، 111/3.

<sup>4</sup> الجرم في الأفعال نظير الجر في الأسماء؛ وذلك لأن الجزم لا يكون إلا في الأفعال والجر لا يكون إلا في الأسماء، وهذا بخلاف الرفع والنصب؛ فإنما يكونان في الأسماء والأفعال جميعا.

<sup>5</sup> سيبويه، الكتاب، 111/3.

<sup>6</sup> لم يذهب سيبويه إلى هذا، بل قال في (الكتاب، 9/3): «واعلم أن حروف الجزم لا تجزم إلا الأفعال، ولا يكون الجزم إلا في هذه الأفعال المضارعة للأسماء، كما أن الجر لا يكون إلا في الأسماء»، ويدل كلامه هذا دلالة واضحة على أن حروف الجزم — منها (لم) — تدخل على مضارع اللفظ وتبيّنه عليه.

<sup>7</sup> المرادي، الجني الداني في حروف المعان، تحقيق: فخر الدين قباوة، محمد نسلم فاضل (ط1؛ بيروت: دار الكتب العلمية، 1413هـ=1992م)، ص 267 ، 268.

الامتناعية؛ وتفسير ذلك أنَّ (لو) الامتناعية إنْ وقع بعدها المضارع صرفت معناه إلى المضي<sup>١</sup>، نحو: لو تقوم أقوم، أي: لو قمتَ قمتُ.

وأما أنَّ (لم) حرف قلب فلأنَّها تقلب زمن الفعل المضارع بعدها إلى المضي؛ لأنَّ صيغة (لم يفعل) نفي لصيغة (فعل) الدالة على الماضي البسيط أو صيغة (فعل) الدالة على الماضي المستمر<sup>٢</sup>، وبيان ذلك «أنَّ المنفي بـ(لم) لا يلزم اتصاله بالحال، بل قد يكون منقطعاً، نحو [قوله تعالى]: «هل أتى على الإنسان حين من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً» [الإنسان/١]، وقد يكون متصلة، نحو [قوله تعالى حكاية لقول زكريا - عليه السلام - منادياً ربَّه نداءً خفياً]: «ولم أكن بدعائك ربَّ شقياً» [مريم/٤]، بخلاف (لماً)؛ فإنه يجب اتصال نفيها بالحال»<sup>٣</sup>، فإذا كان المنفي بـ(لم) منقطعاً عن الحال كان النفي بها في الماضي البسيط، وإذا كان المنفي بها متصلة بالحال كان النفي بها في الماضي المستمر.

هذا، وقد أحصيت هنا ثمانى جمل فعلية قرآنية مؤكدة بالقص بالنفي والاستثناء على

الشكل التالي:

أداة النفي (لم) + مقصور + أداة الاستثناء (إلا) + مقصور عليه

وتتوزع هذه الجمل الثماني على أربعة أنماط، وهي:

النمط الأول : قصر الفعل على المفعول به .

(لم) + فعل + (إلا) + مفعول به .

النمط الثاني : قصر الفعل على المفعول به الثاني .

(لم) + فعل + (إلا) + مفعول به ثان .

النمط الثالث : قصر الفعل على ظرف الزمان .

(لم) + فعل + (إلا) + ظرف زمان .

النمط الرابع : قصر الفعل على نائب المفعول المطلق .

(لم) + فعل + (إلا) + نائب مفعول مطلق .

<sup>١</sup> ينظر: الزركشي، البرهان في علوم القرآن، 368/4.

<sup>٢</sup> ينظر: حسان، اللغة العربية: معناها وبناؤها، ص 247.

<sup>٣</sup> المرادي، الجنى الداني في حروف المعان، ص 268.

**النمط الأول : قصر الفعل على المفعول به****( لم ) + فعل + ( إلا ) + مفعول به**

أحصيت في هذا النمط جملتين اثنتين، وهما فيما يلي:

- 1 - قال الله تعالى: «إِنَّمَا يَعْمَرُ مَسَاجِدُ اللَّهِ مِنْ آمِنٍ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقْوَامُ الصَّلَاةِ وَآتَى الزَّكَاةَ وَلَمْ يَخْشُ إِلَّا اللَّهُ فَعُسِّيَ أُولَئِكَ أَنْ يَكُونُوا مِنَ الْمُهَتَّدِينَ» التوبة/18.
- 2 - وقال: «فَأَعْرَضْ عَنْ مَنْ تَوَلَّ عَنْ ذِكْرِنَا وَلَمْ يَرِدْ إِلَّا حَيَاةُ الدُّنْيَا» النجم/29.

\* \* \*

**مكونات ركن المقصور**

العنصر الأساسي في ركن المقصور هنا إنما هو الفعل، ولا فعل هنا إلا الفعل المضارع المجزوم، ويدل الفعل المضارع في الجملتين معا على الماضي المستمر، وهو الماضي المتصل بالحاضر.

ويكون ركن المقصور في هذا النمط من الفعل المضارع المجزوم ومن الفاعل.

**نوعية القصر في جملتي هذا النمط**

القصر في كل جملة من جملتي هذا النمط قصر حقيقي، وهذا تفصيل ذلك: فأما كون القصر في الجملة الأولى حقيقيا فهذا أمر واضح، والمقصود بالخشية في هذه الجملة الخشية الشرعية التي هي عبادة كسائر العبادات، ولهذا ذكر ابن كثير عن ابن عباس أنه قال في تفسير قوله تعالى: «وَلَمْ يَخْشُ إِلَّا اللَّهُ»<sup>1</sup>، وقال الزمخشري: «فإن قلت: كيف قيل: «وَلَمْ يَخْشُ إِلَّا اللَّهُ» - والمؤمن يخشى المحاذير ولا يتمالك أن لا يخشاها!؟، قلت: هي

<sup>1</sup> ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، 241/3.

الخشية والتقوى في أبواب الدين، وأن لا يختار على رضا الله رضا غيره لتوقع مخوف<sup>1</sup>، وإذا اعترضه أمران: أحدهما حق الله والآخر حق نفسه – أن يخاف الله، فيؤثر حق الله على حق نفسه، وقيل: كانوا يخشون الأصنام ويرجونها، فأريد نفي تلك الخشية عنهم<sup>2</sup>.

وأما كون القصر في الجملة الثانية حقيقة أيضاً فهذا أمر واضح كذلك، وإن كان القصر في هذه الجملة يظهر كأنه إضافي؛ وسبب ذلك أن قصر ما يريد من تولّي عن ذكر الله تعالى على الحياة الدنيا نفي لأن يكون يريد شيئاً واحداً بعينه، وذلك هو الحياة الآخرة، فلهذا يظهر هذا القصر كأنه إضافي، غير أن الإنسان ليس له من حياة ثالثة سوى الحياة الدنيا والحياة الآخرة، فلهذا كان هذا القصر حقيقة.

# عبد القادر للعلوم الإسلامية

<sup>1</sup> (مخوف): اسم مفعول من (خاف فلان الأمر)؛ لأن (خاف) يتعدى بنفسه كما يتعدى بحرف الجر، فالمحوف إذن هو كل ما يخاف منه، وأصله: (مخوف) على زنة (مفعول)، ثم نقلت ضمة العين إلى الفاء الساكنة قبلها، فاحجمع حرفان ساكنان: العين وواو (مفعول)، فحذفت واو (مفعول)، فصار (مخوف).

<sup>2</sup> الرمخشي، تفسير الكشاف، 186/2.

## النمط الثاني : قصر الفعل على المفعول به الثاني

(لم) + فعل + (إلا) + مفعول به ثان

يشتمل هذا النمط على جملتين اثنتين، وهما فيما يلي:

- 1 - قال الله تعالى حكاية لقول نوح - عليه السلام - : «قال رب إني دعوت قومي ليلاً وهاراً. فلم يزدهم دعائي إلا فرارا» نوح/٦٥.
- 2 - وقال حكاية لقوله أيضاً : «قال نوح رب إفهم عصوني واتبعوا من لم يزده ماله ولده إلا خساراً» نوح/٢١.

\* \* \*

## مكونات ركن المقصور

العنصر الأساسي في ركن المقصور هنا إنما هو الفعل، ولا فعل هنا إلا الفعل المضارع المجزوم، ويدل الفعل المضارع في كل جملة من جملتي هذا النمط على الماضي المستمر، وهو الماضي المتصل بالحاضر.

والفعulan المضارعان المشار إليهما فعلاً متعديان إلى مفعوليـن اثـنين، وهذا أمر بـديـهي؛ إذ تدل عليه ترجمـة هذا النـمط قبل أي شيء آخر قد يـدل عليهـ، ولكنـ الذي يـراد أنـ يـقالـ هنا هوـ أنـ هـذـينـ الـفـعـلـيـنـ - وـهـماـ مشـتقـانـ منـ مـصـدرـ الـفـعـلـ (زادـ) - منـ أـفـعـالـ التـمـكـينـ<sup>١</sup>.

والـذـيـ يـلـاحـظـ هـنـاـ أـنـ لـاـ فـعـلـ مـنـ هـذـينـ الـفـعـلـيـنـ هوـ مـنـ مـجـمـوعـةـ (ـظـنـ)ـ وـأـخـوـاـهـاـ مـنـ الأـفـعـالـ<sup>٢</sup>ـ،ـ وـفـيـ هـذـاـ تـأـكـيدـ ثـالـثـ لـمـ كـانـ الـبـحـثـ بـلـغـ إـلـيـهـ فـيـ الـفـصـلـ الـأـوـلـ<sup>٣</sup>ـ مـنـ هـذـاـ الـبـحـثـ مـسـنـ أـنـ الـجـمـلـ الـفـعـلـيـةـ ذـاتـ الـأـفـعـالـ مـتـعـدـيـةـ إـلـىـ مـفـعـولـيـنـ اـثـنـيـنـ بـعـضـهـاـ أـشـدـ حـاجـةـ إـلـىـ التـوـكـيدـ بـقـصـرـ

<sup>١</sup> (أفعال التمكين) تسمية البحث لمجموعة (أعطي) وأخواتها من الأفعال، و(أعطي) وأخواتها هي الأفعال المتعددة إلى مفعوليـن اثـنينـ ليسـ أـصـلـهـماـ مـبـدـأـ وـخـبـرـاـ.

<sup>٢</sup> (ظن) وأخواتها هي الأفعال المتعددة إلى مفعوليـن اثـنينـ أـصـلـهـماـ مـبـدـأـ وـخـبـرـ،ـ وـتـقـسـمـ هـذـهـ الـمـجـمـوعـةـ مـنـ الـأـفـعـالـ باـعـتـبارـ معـانـيـهـاـ إـلـىـ فـسـمـيـنـ اـثـنـيـنـ،ـ وـهـماـ:ـ أـفـعـالـ القـلـوبـ،ـ وـأـفـعـالـ التـحـوـيلـ.

<sup>٣</sup> يـنظـرـ فـيـ نـمـطـ قـصـرـ الـفـعـلـ عـلـىـ الـمـفـعـولـ بـهـ الثـانـ عـلـىـ الشـكـلـ :ـ (ـمـاـ)ـ +ـ فـعـلـ +ـ (ـإـلـاـ)ـ +ـ مـفـعـولـ بـهـ ثـانـ .

فعلها على مفعوله الثاني – من بعض، فأشدّها حاجة إلى ذلك ما كان فعلها من أفعال التمكين، ثم تليها التي فعلها من أفعال التحويل، ثم تليها التي فعلها من أفعال القلوب، وهذه لا تكاد تؤكّد بهذا الضرب من التوكيد إلا قليلاً، وأقول (التأكيد الثالث) لأنّه قد مضى تأكيدان ثانان لهذا الأمر في الذي سبق من البحث<sup>1</sup>.

هذا، ويكون ركن المقصور في كل جملة من جملي هذا النمط من الفعل المضارع المجزوم المشار إليه وفاعله ومفعوله الأول، والمفعول به الأول فيهما مقدم على الفاعل؛ وسبب ذلك هو أن المفعول به الأول ضمير متصل والفاعل اسم ظاهر في كل من الجملتين.

### نوعية القصر في جملتي هذا النمط

القصر في كل جملة من جملي هذا النمط قصر حقيقي.

<sup>1</sup> ينظر في نمط قصر الفعل على المفعول به الثاني على الشكل: ( لا ) + فعل + ( إلا ) + مفعول به ثان، وينظر أيضاً في نمط قصر الفعل على المفعول به الثاني على الشكل: ( إن ) + فعل + ( إلا ) + مفعول به ثان.

النمط الثالث : قصر الفعل على ظرف الزمان(لم) + فعل + (إلا) + ظرف زمان

أحصيـت في هذا النمط ثلاثة جمل، وهي فيما يلي:

١ - قال الله تعالى: «وَيَوْمَ يَمْشِرُهُمْ كَأَنْ لَمْ يَلْبِسُوهُ إِلَّا سَاعَةً مِّنَ النَّهَارِ يَتَعَارِفُونَ بَيْنَهُمْ» *يونس* / 45.

٢ - وقال مخاطباً خاتماً الرسـل: «فَاصْبِرْ كَمَا صَبَرْ أُولُوا الْعَزْمِ مِنَ الرَّسُلِ وَلَا تَسْعَهُنَّ لَهُمْ كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَ مَا يَوْعَدُونَ لَمْ يَلْبِسُوهُ إِلَّا سَاعَةً مِّنَ الْهَارِ بَلَاغٌ فَهُلْ يُهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمُ الْفَاسِقُونَ» *الأحقاف* / 35.

٣ - وقال عن الساعة: «كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَهَا لَمْ يَلْبِسُوهُ إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضَحْكَاهَا» *النازعات* / 46.

\* \* \*

مكونات ركن المقصور

العنصر الأسـاسي في رـكن المقصور هنا إنـما هو الفـعل، ولا فعل هنا إلا الفـعل المضارع المجزوم، والأفعال المضارعة الثلاثة المجزومة مشتقة من مصدر الفـعل (لبـث)، وهي كلـها تدلـ على الماضي البسيـط، وهو الماضي المنقطع عنـ الحاضـر؛ وذلـك لأنـ الكلام الذي في جـملـ هذا النـمـطـ الثلاثـ إنـما هو في وصف العـبـادـ إذ تـقومـ السـاعـةـ، وذـاكـ يومـ القيـامـةـ والـحـشرـ، وإنـما اللـبـثـ المـقصـودـ فيـ هـذـهـ الجـملـ الثـلـاثـ هوـ اللـبـثـ فيـ الـحـيـاةـ الدـنـيـاـ<sup>1</sup>ـ،ـ وـلاـ شـكـ فيـ أـنـ النـاسـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ يـكـونـونـ فيـ انـقطـاعـ عنـ الـحـيـاةـ الدـنـيـاـ وـإـدـبـارـ عـنـهـاـ وـإـقـبـالـ عـلـىـ الـحـيـاةـ الـآخـرـةـ،ـ وـلـهـذاـ لـاـ يـجـدـونـ يـوـمـئـذـ منـدوـحةـ عنـ التـعبـيرـ عـنـ الـحـيـاةـ الدـنـيـاـ بـالـمـاضـيـ المـنـقـطـعـ عـنـ الـحـاضـرـ،ـ وـهـوـ الـمـاضـيـ الـبـسيـطـ،ـ وـكـذـلـكـ يـعـبـرـ عـنـهـمـ بـهـ يـوـمـئـذـ.

<sup>1</sup> ينظر في كون اللـبـثـ المـقصـودـ في جـملـ هـذـهـ النـمـطـ هوـ اللـبـثـ فيـ الـدـنـيـاـ :

ابـنـ كـثـيرـ،ـ تـفـسـيرـ الـقـرـآنـ الـعـظـيمـ،ـ 3ـ،ـ 181/6ـ،ـ 116/7ـ،ـ 117ـ.

ويكون ظاهر ركن المقصور في كل جملة من جمل هذا النمط من الفعل المضارع المجزوم المشار إليه وفاعله، غير أن اللبّث لا بد من أن يتعلّق به جار و مجرور، وهو مخدوفان من الجمل الثلاث جميعاً، ويتبين من بعض ما سبق ذكره أن تقديرهما: في الحياة الدنيا – أو نحو ذلك، وهذا يمكن أن يقال إن ركن المقصور في كل جملة من جمل هذا النمط يتكون من الفعل المضارع المجزوم المشار إليه وفاعله وجار و مجرور مخدوفين، وتقديرهما: في الحياة الدنيا، أو: في الأرض، أو نحو ذلك.

### أين نهاية الجملة الثانية في هذا النمط؟

الجملة الثانية في هذا النمط هي في قوله تعالى: «فاصير كما صير أولوا العزم من الرسل ولا تستعجل لهم كأنهم يوم يرون ما يوعدون لم يلبثوا إلا ساعة من نهار بلاغ فهل يُهلك إلا القوم الفاسقون»، وبداية هذه الجملة هي من أداة النفي (لم)، ولعل في تحديد نهايتها مشكلاً من مشكل إعراب القرآن؛ وذلك لأن لفظ «بلاغ» هل هو نهاية هذه الجملة أم أن نهايتها هو لفظ «نهار»؟، ولعل الجواب المنهجي عن هذا السؤال أن يكون وفق المراحل التالية: شرح المعنى اللغوي للفظ «بلاغ»، ثم ذكر قراءات القراء لهذا اللفظ، ثم نقل أقوال بعض العلماء في تأويل معنى هذا اللفظ وإعرابه على كل قراءة، ثم ترجيح البحث لبعض هذه الأقوال على بعض، وهذا تفصيل هذه المراحل:

فأما لفظ (البلاغ) في اللغة فهو مصدر الفعل (بلغَ يَلْبَغُ)، ويقال: بلغ الكتاب إلى فلان بلاغاً وبلوغاً، والمعنى: وصل إليه، و(البلاغ) أيضاً: ما يُبلغُ؛ وذلك أنه يقال: أبلغَ فلان الكتاب إلى فلان ببلاغاً، وبلغَ إليه تبليغاً، والمعنى: أوصله إليه إيصالاً، فالكتاب مُبلغٌ ومُبلغٌ، والكتاب (بلاغ) أيضاً، و(البلاغ) أيضاً: الكفاية من العيش، ويقال: تَبَلَّغَ فلان بالقليل من العيش بلاغاً وبُلْغَةً وتَبَلَّغاً، والمعنى: اكتفى به وبحراً، فالقليل من العيش لا يفضل بلاغ وبُلْغَةً وتَبَلَّغاً، وهو ما يُكتفى به من العيش ولا يفضل<sup>1</sup>، وقال أبو جعفر النحاس: «يقال: ما معه من الزاد إلا بلاغ،

<sup>1</sup> ينظر في هذه المعاني كلها:

الرمحشري، أساس البلاغة، مادة: بلاغ، ص 29.

الفيومي، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، مادة: بلاغ، ص 36، 37.

أي: قليل<sup>1</sup>، والحاصل أن لفظ (البلاغ) يتحمل أربعة معانٍ لغوية؛ أحدها: معنى المصدر من (بلغ)، والثاني: معنى الاسم من (الإبلاغ والتبيين)، والثالث: معنى الكافي من كل شيء أو معنى الكفاية، والرابع: معنى القليل من كل شيء أو معنى القلة، ويجوز أن يكون معنى لفظ (البلاغ) في اللغة معنى مجموعاً من المعنى الثالث والمعنى الرابع، وهو معنى القليل الكافي من كل شيء أو معنى القلة والكفاية معاً.

وأما قراءات القراء للفظ «بلاغ» فتتحصر في قراءتين اثنتين: قراءة «بلاغاً» بالنصب والتنوين، وهي قراءة الحسن البصري، وقراءة «بلاغ» بالرفع والتنوين، وهي قراءة سائر القراء الأربع عشر<sup>2</sup>.

وأما الأقوال التي جُمعت في تأويل معنى لفظ «بلاغ» وإعرابه فينبغي تقسيمها إلى قسمين اثنين: أقوال مبنية على قراءة الرفع، وأقوال مبنية على قراءة النصب. فأما «بلاغ» بالرفع فلا يخلو من أن يكون خبراً لمبتدأ مذوف، ثم في تقدير الكلام أقوال:

أحدها: أن يكون تقديره: «ذلك لبث بلاغ»<sup>3</sup>، أي: قليل<sup>4</sup>.

والثاني: أن يكون تقديره: هذا القرآن بلاغ<sup>5</sup>.

والثالث: أن يكون تقديره: «هذا الذي وعَظْتُمْ به كفاية في الموعظة»<sup>6</sup>.

والرابع: أن يكون تقديره: «هذا تبليغ من الرسول – عليه الصلاة والسلام –»<sup>7</sup>، وقال الزمخشري صاحب هذا القول: «ويدل على معنى التبليغ قراءة مَنْ قرأ: (بلغ)<sup>8</sup>، ولا ندرى من قرأ بهذه القراءة، غير أنها ليست من القراءات السبع المتواترة، ولا من القراءات الثلاث المشهورة، ولا من القراءات الأربع الشاذة أيضاً.

<sup>1</sup> النحاس، إعراب القرآن، 4/175.

<sup>2</sup> القافي، إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز، ص 394.

<sup>3</sup> الطبرى، جامع البيان في تفسير القرآن: تفسير الطبرى (د. ط؛ بيروت: دار الفكر، 1398هـ=1978م)، 26/24.

<sup>4</sup> النحاس، إعراب القرآن، 4/175.

<sup>5</sup> الطبرى، جامع البيان في تفسير القرآن، 26/24. وينظر: النحاس، إعراب القرآن، 4/175.

<sup>6</sup> الزمخشري، تفسير الكشاف، 5/259. وينظر: النحاس، إعراب القرآن، 4/175.

<sup>7</sup> الزمخشري، تفسير الكشاف، 5/259.

<sup>8</sup> المرجع السابق، 5/259.

وأما **«بلاغاً»** بالنصب فلا يخلو من أن يكون نعتاً لـ**«ساعة من هَار»** أو مصدرأ مفعولاً مطلقاً<sup>1</sup>، ويرى الزمخشري أن العامل في لفظ **«بلاغاً»** إذا كان مصدرأ مفعولاً مطلقاً هو فعل مشتق منه؛ إذ تقدير الكلام عنده على قراءة النصب هو هكذا: **«بُلَّغُوا بِالْبَلَاغِ»**<sup>2</sup>.  
 هذا، وأما ما يراه البحث راجحاً من الأقوال الأربع المبنية على قراءة الرفع فهو القول الرابع، وهو أن تقدير الكلام: «هذا تبليغ من الرسول – عليه الصلاة والسلام –»<sup>3</sup>، وعلى هذا القول يكون معنى لفظ **«بلاغ»** في اللغة هو معنى الاسم من (**الإبلاغ والتبلیغ**)، أي أن **(البلاغ)** على هذا القول هو ما **يُبلغُ**، وسبب ترجيح القول الرابع هذا هو أن قراءة **«بلاغاً»** بالنصب تعصده؛ وذلك لأن الراجح في لفظ **«بلاغاً»** بالنصب هو أنه مصدر مفعول مطلق، غير أنه ليس توكيداً لفعل مشتق منه مخدوف كما رأى الزمخشري إذ قدر الكلام على قراءة النصب هكذا: **«بُلَّغُوا بِالْبَلَاغِ»**<sup>4</sup>، ولكن قوله تعالى: **«كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَ مَا يُوعَدُونَ لَمْ يَلْبِثُوا إِلَّا سَاعَةً مِّنْ هَارٍ**

بلاغ، فيكون المصدر **«بلاغاً»** توكيداً لنفسه المدلول عليه بما قبله من الكلام، وهذا ليس رأي البحث، ولكنه رأي سيبويه كما فهمتُ من كلامه؛ إذ قال –رحمه الله تعالى!–: «هذا باب ما يكون المصدر فيه توكيداً لنفسه نصباً، وذلك قوله: له على ألف درهم عُرْفًا، ومثل ذلك قول الأحوص:

<sup>1</sup> التحلس، إعراب القرآن، 4/175.

التيسى، مشكل إعراب القرآن، 2/304.

<sup>2</sup> الزمخشري، تفسير الكشاف، 5/259.

<sup>3</sup> المرجع السابق، 5/259.

<sup>4</sup> المرجع السابق، 5/259.

إِنِّي لِأَمْنَحُكَ الصُّدُودَ وَإِنِّي قَسَمًا إِلَيْكَ مَعَ الصَّدُودِ لِأَمِيلٍ<sup>1</sup>

وإنما صار توكيدا لنفسه لأنه حين قال: له علىـ - فقد أقر واعترف، وحين قال: لأميـل - علـم أنه بعد حلف، ولكنه قال: (عـرـقاً) و(قـسـمـاً) توكيـدا، كما أنه إذا قال: سـيرـ عليهـ - فقد عـلـم أنه كان سـيرـ، ثم قال: (سـيرـاً) توـكـيدـاً<sup>2</sup>، ثم مـثـلـ سـيـبوـيـه بـقولـه تـعـالـى: (وـتـرـى الجـبـلـ تـحـسـبـها جـامـدـةـ وـهـيـ تـرـ مـرـ السـحـابـ صـنـعـ اللهـ الـذـيـ أـتـقـنـ كـلـ شـيـءـ إـنـهـ خـبـيرـ بـمـاـ تـفـعـلـونـ) النـمـلـ/88، وـقولـه تـعـالـى: (إـلـمـ غـلـبـتـ الرـوـمـ فـيـ أـدـنـيـ الـأـرـضـ وـهـمـ مـنـ بـعـدـ غـلـبـهـمـ سـيـغـلـبـوـنـ). فـيـ بـضـعـ سـنـينـ لـهـ الـأـمـرـ مـنـ قـبـلـ وـمـنـ بـعـدـ وـيـوـمـئـذـ يـفـرـحـ الـمـؤـمـنـونـ. بـنـصـرـ اللهـ يـنـصـرـ مـنـ يـشـاءـ وـهـوـ الـعـزـيزـ الـرـحـيمـ. وـعـدـ اللهـ لـاـ يـخـلـفـ اللهـ وـعـدـهـ وـلـكـنـ أـكـثـرـ النـاسـ لـاـ يـعـلـمـونـ) الرـوـمـ/1ـ6ـ، وـقولـه تـعـالـى: (ذـلـكـ عـالـمـ الـغـيـبـ وـالـشـهـادـةـ الـعـزـيزـ الـرـحـيمـ. الـذـيـ أـحـسـنـ كـلـ شـيـءـ خـلـقـهـ وـبـدـأـ خـلـقـ الـإـنـسـانـ مـنـ طـيـنـ) السـجـدـةـ/6ـ7ـ - عـلـىـ قـرـاءـةـ (خـلـقـهـ) بـسـكـونـ الـلـامـ<sup>3</sup>، وـقولـه تـعـالـى يـذـكـرـ الـحـرـمـاتـ مـنـ النـسـاءـ عـلـىـ الرـجـالـ أـنـ يـنـكـحـوـهـنـ: (وـالـحـصـنـاتـ مـنـ النـسـاءـ إـلـاـ مـاـ مـلـكـتـ أـيـانـكـمـ كـيـنـابـ اللهـ عـلـيـكـمـ) النـسـاءـ/24ـ، وـمـثـلـ سـيـبوـيـهـ أـيـضاـ بـالـقـوـلـ: اللهـ أـكـبـرـ دـعـوـةـ الـحـقـ، ثمـ قـالـ شـارـحاـ وـجـهـ توـكـيدـ الـمـصـادـرـ الـمـنـصـوـبـةـ فـيـ هـذـهـ الـأـمـثـلـةـ لـأـنـفـسـهـاـ الـمـدـلـولـ عـلـيـهـاـ بـمـاـ قـبـلـهـاـ مـنـ الـكـلـامـ: (لـأـنـهـ لـمـ قـالـ جـلـ وـعـزـ: (مـرـ السـحـابـ)، وـقـالـ: (أـحـسـنـ كـلـ شـيـءـ) - عـلـمـ أـنـهـ خـلـقـ وـصـنـعـ، وـلـكـنـ وـكـدـ وـثـبـتـ لـلـعـبـادـ، وـلـاـ قـالـ: (حـرـمـتـ عـلـيـكـمـ أـمـهـاـتـكـمـ) [الـنـسـاءـ/23ـ] حـتـىـ انـقـضـيـ الـكـلـامـ عـلـمـ الـمـخـاطـبـوـنـ أـنـ هـذـاـ مـكـتـوبـ عـلـيـهـمـ مـثـبـتـ عـلـيـهـمـ، وـقـالـ: (كـيـنـابـ اللهـ) توـكـيدـاـ كـمـاـ قـالـ: (صـنـعـ

<sup>1</sup> هذا البيت من الكامل، وهو للأحوص في ديوانه ص166، والأغاني/21/110، وخرانة الأدب للبغدادي/2/48، 243/8، 244، ورسط الباقي ص259، وشرح أبيات سيبويه/1/277، 277، وشرح المفصل/1/116، الكتاب/1/380، وبلا نسبة في أمالي المرتضى/1/135، وخرانة الأدب للبغدادي/8/177، 9/162، والمقتبس/3/233، 267، والمقرب/1/256 (المجمع المفصل في شواهد التحوّل الشعرية/2/730)، والمعجم المفصل في شواهد اللغة العربية/6/350).

اللغة: (الأمنحك) اللام واقعة في جواب قسم مخدوف، وأمنحك: أعطيك - (الصدور): هو الإعراض - (قـسـمـاً) أي: حـلـفاـ وـعـيـناـ (أـمـيـلـ) اللام واقعة في جواب قسم مخدوف، وأميـلـ: اسم تفضيل من (مال) فلان إلى فلان إذا عدل إليه ورغـبـ فيهـ وأـحـبـهـ، ويقالـ فيـ المـضـادـيـنـ: مـالـ إـلـيـهـ، وـمـالـ عـنـهـ، وـالـعـنـيـ فـيـ الـبـيـتـ: مـالـ إـلـيـهـ، وـالـدـلـلـيـلـ: (إـلـيـكـ)، وـالتـقـديرـ: إـبـيـ معـ الصـدـورـ لأـمـيـلـ إـلـيـكـ. وـقـبـلـ هـذـاـ بـيـتـ قـوـلـهـ: يـاـ بـيـتـ عـاـنـكـةـ الـذـيـ أـعـرـعـ حـذـرـ العـدـيـ وـيـهـ الـفـوـادـ مـوـكـلـ

(أـتـعـزـلـ) الـمـعـنـيـ هـنـاـ: أـخـرـ - (حـذـرـ العـدـيـ) مـفـعـولـ لـأـجـلهـ - (وـبـهـ الـفـوـادـ مـوـكـلـ) أيـ: الـفـوـادـ مـوـكـلـ بـهـ، وـالـمـعـنـيـ: الـفـوـادـ مـعـلـقـ بـهـ وـمـرـهـونـ بـأـصـحـابـهـ. يـقـولـ الشـاعـرـ: إـبـيـ أـظـهـرـ هـجـرـ هـذـاـ بـيـتـ وـمـنـ فـيـ وـأـنـ حـبـ لـهـ؛ وـذـلـكـ خـوـفاـ مـنـ أـعـدـائـيـ.

<sup>2</sup> سـيـبوـيـهـ، الـكـتابـ، 380/1.

<sup>3</sup> هذه قراءة إبـيـ جـعـفرـ المـدـنـيـ وـابـنـ كـبـيرـ وـابـنـ حـيـصنـ الـمـكـيـنـ وـأـيـ عـمـرـ وـيـعقوـبـ الـبـصـريـنـ وـابـنـ عـامـرـ الشـامـيـ، وـقـرـأـ غـيرـ هـؤـلـاءـ مـسـ القراءـ الـأـرـبـعـةـ عـشـرـ - وـهـمـ: نـافـعـ الـمـدـنـيـ وـالـحـسـنـ الـبـصـريـ وـالـكـوـفـيـوـنـ كـلـهـمـ: عـاصـمـ وـحـزـةـ وـالـكـسـانـيـ وـخـلـفـ وـالـأـعـمـشـ - (خـلـقـهـ) بـفتحـ الـلـامـ. يـنـظـرـ: الـقـبـاقـيـ، إـبـصـاحـ الـرـمـوزـ وـمـفـاتـحـ الـكـنـوزـ، ص353.

الله)، وكذلك: «وَعَدَ اللَّهُ»؛ لأن الكلام الذي قبله وعد وصنع، فكأنه قال — جل وعز—: وعدنا وصنعا وخلقا وكتابا، وكذلك: دعوة الحق؛ لأنه قد علِمَ أن قولك: الله أكبير — دعاء الحق، ولكنك توكيده، كأنه قال: دعاء حَقًّا. قال رؤبة:

إِنْ زِيَارَا أَصْبَحْتُ زِيَارَا      دُعْوَةُ أَبْرَارٍ دُعْوَةُ أَبْرَارٍ<sup>1</sup>

لأن قولك: أصبحت زيارة — بمحنة: هم على دعوة بارقة<sup>2</sup>، ثم قال: «وقد يجوز الرفع فيما ذكرنا أجمع على أن يُضْمِرَ شيئاً هو المُظْهَرُ، كأنك قلت: ذاك وعد الله، وصيغة الله<sup>3</sup>، أو: هو دعوة الحق. على هذا ونحوه رَفْعُهُ»<sup>4</sup>، وعَدَ سيبويه الرفع في لفظ «بلاغ» من ذلك الرفع، ثم قال: «كأنه قال: ذاك بلاغ»<sup>5</sup>، ويتبين من كلام سيبويه هذا أن قوله تعالى: «كأفهم يوم يرون ما يوعدون لم يلبثوا إلا ساعة من هار» بلاغ، ولهذا صرحت سيبويه بأن لفظ «بلاغ» في الجملة القرآنية موضوع البحث مرفوع على أنه خبر لم بدأ مخدوف، وتقدير الكلام عنده: ذاك بلاغ، أو: هذا بلاغ — على أن (هذا) أو (ذاك) إضمار لقوله تعالى: «كأفهم يوم يرون ما يوعدون لم يلبثوا إلا ساعة من هار»، وقوله تعالى هذا ونحوه هو المقصود بـ(المُظْهَرُ) في قول سيبويه المذكور قريباً: «وقد يجوز الرفع فيما ذكرنا أجمع على أن يُضْمِرَ شيئاً هو المُظْهَرُ»<sup>6</sup>، ويغلب على الظن كثيراً أن سيبويه لم تبلغ إليه قراءة «بلاغاً» بالنصب؛ لأنه لو كانت بلغت إليه لكان مثلاً بالجملة القرآنية موضوع البحث في كلامه عن المصادر المنصوبة المؤكدة لأنفسها المدلول عليها بما قبلها من الكلام، ولو مثلاً بقراءة النصب في كلامه عن وجہ انتصاره هذا

<sup>1</sup> هذا البيت من الرجز ، وهو لرؤبة في الكتاب 1/382، وليس في ديوانه، وبلا نسبة في شرح المفصل 1/117، والمخصص 15/137 (المعجم المفصل في شواهد النحو الشعرية 3/1159)، والمعجم المفصل في شواهد اللغة العربية 10/58، 59).

اللغة: (زيارا) زيار هو ابن معن بن عدنان، وإليه تنتهي قيلتنا ربعة ومضر — (أبرار) الأبرار رج م بر، وهو الصادق في القصد والنفور والعمل. والمعنى أن ربعة ومضر قيلتان من قبائل العرب تنتهي إلى زيار بن معن بن عدنان، وقد كان بينهما حرب وقطائع، وكان رباعي ينتهي في الحرب إلى ربعة و يجعلها شعاره، وكان المضري ينتهي في الحرب إلى مضر و يجعلها شعاره، فلما اصطلحوا انتهوا كلهم إلى أبيهم زيار وجعلوه شعارهم، فصارت دعوة بارقة، وصاروا أبراراً لما انتهوا إلى أبرار.

<sup>2</sup> سيبويه، الكتاب، 1/381، 382.

<sup>3</sup> (صيغة الله) هذه إشارة إلى قوله تعالى عن أهل الكتاب هودا ونصرى: «فَإِنْ آمَنُوا بِمِثْلِ مَا آمَنْتُمْ بِهِ فَقَدْ اهْتَدُوا وَإِنْ تُولُوا إِنَّمَا هُمْ فِي شَفَاقٍ فَسِيقِيكُمُ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ . صِيَغَةُ اللَّهِ وَمِنْ أَحْسَنِ مِنَ اللَّهِ صِيَغَةٌ وَخَنِّ لَهُ عَابِدُونَ» البقرة/137، 138.

<sup>4</sup> سيبويه، الكتاب، 1/382.

<sup>5</sup> المصدر السابق، 1/382.

<sup>6</sup> المصدر السابق، 1/382.

النوع من المصادر قبل أن مثلَ بقراءة الرفع في كلامه عن جواز ارتفاعها لكان كلامه أكثر وضوحاً مما هو عليه، ولكن قراءة النصب ربما لم تكن بلغت إليه يومئذ كما ذكرت قريباً.

والحاصل أن الراجح في لفظ «بلاغ» بالرفع أنه الاسم من (الإبلاغ والتبيين)، وأنه خبر لمبتدأ محنوفٍ إضماري لقوله تعالى: «كأنهم يوم يرون ما يوعدون لم يلبثوا إلاّ ساعة من هار»، والحاصل أيضاً أن الراجح في لفظ «بلاغاً» بالنصب أنه مصدر، وأنه مفعول مطلق توكيده لقوله تعالى: «كأنهم يوم يرون ما يوعدون لم يلبثوا إلاّ ساعة من هار»، وهذا هو الذي ذهب إليه سيبويه كما فهمتُ من مجموع كلامه المذكور قريباً، وهذا هو الذي ينصره القرآن الكريم أيضاً؛ وذلك لأنَّ لفظ «البلاغ» مرفوعاً معرفاً ومنكراً ورد في القرآن الكريم كلّه ثلث عشرة مرة في ثلاث عشرة جملة: الجملة القرآنية موضوع البحث، وأثنى عشرة جملة أخرى، وإن الناظر في هذه الجمل الائتي عشرة ليراهما على قسمين اثنين: قسم يشتمل على جملة واحدة ورد فيها (البلاغ) مرفوعاً منكراً<sup>1</sup>، وموضع هذه الجملة آية (إبراهيم/52)، وللفظ «بلاغ» في هذه الجملة هو الاسم من (الإبلاغ والتبيين)، وهو في هذه الجملة أيضاً خبر لمبتدأ مذكور، وقسم آخر يشتمل على إحدى عشرة جملة ورد فيها (البلاغ) مرفوعاً معرفاً بالألف واللام<sup>2</sup>، وللفظ «البلاغ» في هذه الجمل الإحدى عشرة هو مصدر، وهو في هذه الجمل الإحدى عشرة أيضاً مبتدأ، والقياس يقتضي أن يكون لفظ «بلاغ» في الجملة القرآنية موضوع البحث مثل لفظ «بلاغ» في الجملة القرآنية التي في آية (إبراهيم/52) المشتملة في القسم الأول من القسمين المذكورين؛ لأنَّ هذا نكرة مرفوع وذاك نكرة مرفوع أيضاً، والقياس إذن يقتضي أن يكون لفظ «بلاغ» في الجملة القرآنية موضوع البحث هو الاسم من (الإبلاغ والتبيين)، وأن يكون خبراً لمبتدأ محنوف، وقد يكون سبب حذف المبتدأ هنا هو أن المبتدأ إضماري لقوله تعالى:

<sup>1</sup> وهذه الجملة هي التي في صدر قوله تعالى: «هذا بلاغ للناس ويتنزّروا به ويتعلّمُوا أنما هو إله واحد ولقد ذكر أولاً الآيات» (إبراهيم/52).

<sup>2</sup> وهذه هي مواضع الجمل الإحدى عشرة معرفة بأسماء السور وأرقام الآيات: آل عمران/20، المائد/92، الرعد/40، النحل/35، التور/54، العنكبوت/18، يس/17، الشورى/48، التغابن/12.

والملاحظ أن لفظ «بلاغ» في هذه الجمل الإحدى عشرة متعدد بلفظ (المين) في سبع جمل وغير متعدد رأساً في أربع جمل، والملاحظ أيضاً أن لفظ «البلاغ» في هذه الجمل الإحدى عشرة ورد مقصوراً عليه في خمس جمل مؤكدة بالقصر بـ(إنما) وأربع جمل مؤكدة بالقصر بالمعنى بـ(ما) والاستثناء بـ(إلا) وجملة واحدة مؤكدة بالقصر بالمعنى بـ(إن) والاستثناء بـ(إلا) وجملة واحدة مؤكدة بالقصر بالمعنى بـ(هل) والاستثناء بـ(إلا)، والقصر في هذه الجمل الإحدى عشرة جميعاً هو قصر حار ومحروم متعلقات بمحير محنوف على المبتدأ، وهو قصر ما على رسول الله - عليهم الصلاة والسلام - عامة وما على خاتم رسول الله - صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - خاصة على (البلاغ) أو (البلاغ المين)؛ وهو قصر حقيقي في الجمل الإحدى عشرة كلَّها جميعاً.

(كأنهم يوم يرون ما يوعدون لم يلبثوا إلا ساعة من نهار) المُظْهَرِ، فلما ولَيَ المُضْمِرُ المُظْهَرُ لا يفصل بينهما شيء جاز حذف المُضْمِرِ، وهذا بخلاف المبتدأ في الجملة القرآنية التي في آية (إبراهيم/52)؛ فإنه مذكور، وهو اسم الإشارة «هذا»، وقد يكون سبب ذكره هو أنه -أي: اسم الإشارة «هذا»- ربما كان إشارة إلى بعض ما في سورة إبراهيم -عليه الصلاة والسلام-<sup>1</sup>، وقد يكون سبب ذكره هو أنه ربما كان إشارة إلى ما في سورة إبراهيم كلّها من الأخبار والوعد والوعيد؛ وذلك لأن آية (إبراهيم/52) المشتملة على هذه الجملة القرآنية هي آخر آية في السورة، بل إنّ ابن كثير ذهب إلى أن الإشارة في هذه الجملة القرآنية إنما هي إلى القرآن كله<sup>2</sup>، وأيا ما كان المشار إليه: القرآن كله، أو سورة إبراهيم -عليه الصلاة والسلام- كلّها، أو بعضها - فإن اسم الإشارة «هذا» الواقع موقع المبتدأ في الجملة القرآنية التي في آية (إبراهيم/52) لا يجوز حذفه بأي حال؛ لأن بين اسم الإشارة «هذا» وبين المشار إليه بعداً كبيراً في اللفظ.

وبناء على ما ترجح من أن لفظ «بلاغ» خبر المبتدأ ممحض إضمار لقوله تعالى: (كأنهم يوم يرون ما يوعدون لم يلبثوا إلاّ ساعة من نهار) - فإن لفظ «بلاغ» هذا ليس بداخل في الجملة الثانية من جمل هذا النمط، وتكون الجملة الثانية إذن هي قوله تعالى: «لم يلبثوا إلاّ ساعة من نهار» فقط، وتكون الجملة الاسمية بعدها ذات المبتدأ الممحض والخبر المذكور - وهو لفظ «بلاغ» - جملة مستأنفة لا محل لها من الإعراب.

وبناء على ما ترجح أيضاً من أن لفظ «بلاغاً» مفعول مطلق توكيده لقوله تعالى: (كأنهم يوم يرون ما يوعدون لم يلبثوا إلاّ ساعة من نهار) - فإن لفظ «بلاغاً» هذا ليس بداخل أيضاً في الجملة الثانية من جمل هذا النمط، وتكون الجملة الثانية إذن هي قوله تعالى: «لم يلبثوا إلاّ ساعة من نهار» فقط، ويكون قوله تعالى: «(كأنهم يوم يرون ما يوعدون لم يلبثوا إلاّ ساعة من نهار بلاغاً) جملة واحدة كما القول: الله أكتر دعوة الحق - جملة واحدة.

ولو كان لفظ «بلاغ» بالرفع بمعنى (قليل)، وكان خبر المبتدأ ممحض إضمار -«ساعة من نهار» لكان داخلاً في الجملة الثانية من جمل هذا النمط؛ لأن الجملة الاسمية ذات

<sup>1</sup> يرى الرمخشري أن الإشارة هنا هي إلى قوله تعالى من أول الآية رقم 42 إلى آخر الآية رقم 51 . ينظر : الرمخشري، تفسير الكشاف، 3/126، 127.

<sup>2</sup> ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، 3/465.

المبتدأ المخوذ والخبر المذكور – وهو لفظ «بلاغ» – تكون على هذا في محل نصب نعتاً لـ«ساعة من هار»، ومعلوم أن النعت مع المعموت كاللفظ الواحد.

ولو كان لفظ «بلاغ» بالنصب بمعنى (قليلاً)، وكان نعتاً لـ«ساعة من هار» لكان داخلاً أيضاً في الجملة الثانية من جمل هذا النمط؛ لأن النعت مع المعموت كاللفظ الواحد.

وخلاصة القول أنَّ الجملة الثانية في هذا النمط هي قوله تعالى: «لم يلبثوا إِلَّا سَاعَةً مِّنْ هَارٍ» فقط، ونهاية هذه الجملة إذن هو لفظ «هار»، وهذا هو الجواب عن السؤال الذي هو عنوان هذه الفقرة، والله تعالى أعلم بالصواب!.

### نوعية القصر في جمل هذا النمط

القصر في جمل هذا النمط كلُّها قصر حقيقي.

## النمط الرابع : قصر الفعل على نائب المفعول المطلق

(لم) + فعل + (إلا) + نائب مفعول مطلق

لا يشتمل هذا النمط إلا على جملة واحدة، وهي فيما يلي :

- قال الله تعالى: «وَكُمْ أَهْلُكُنَا مِنْ قَرْيَةٍ بَطِيرَاتٍ مَعِيشَتَهَا فَتَلَكْ مَسَاكِنُهُمْ لَمْ تُسْكُنْ مِنْ بَعْدِهِمْ إِلَّا قَلِيلًا وَكَنَّا نَحْنُ الْوَارِثُينَ»<sup>1</sup> القصص/58.

\* \* \*

العنصر الأساسي في ركن المقصور هنا في هذه الجملة هو الفعل المضارع المبني للمجهول المجزوم «تسكن»، ويدل هذا الفعل المضارع على الماضي البسيط، وهو الماضي المنقطع عن الحاضر.

ويكون ركن المقصور في هذه الجملة من الفعل المضارع المبني للمجهول المجزوم «تسكن» ومن نائب فاعله المستتر ومن جار و مجرور مذكورين.

<sup>1</sup> البطر - ويسمى أيضاً (الأشر) - هو كفر النعمة وغمطها وعدم شكرها وسوء احتساب الغنى بعدم حفظ حق الله فيه. هذا، ويرى القراء أن «معيشتها» منصوبة على التفسير، وهو التعبير، وقال أبو جعفر النحاس: «ونصب المعرف على التفسير محال عند البصرىين؛ لأن معنى التفسير والتمييز أن يكون واحداً نكرة يدل على الجنس»، وهو كذلك؛ لأن المحاطب يتوقع بالتعييز ما لا يعرفه لا ما يعرفه، و«معيشتها» منصوبة عند أبي عثمان المازني على الحذف والإصال، وتقدير الكلام عنده: بطرت في معيشتها، فلما حذفتْ (في) تعدى الفعل بنفسه، وزاد الرمخشري على هذا الوجه ثلاثة أوجه أخرى؛ أحدها: أن «معيشتها» منصوبة على الظرف بنفسها، وذلك كما لو يقال: زيد ظن مقيمه؛ لأن (ظني) متضمنة معنى (في)، فهي ظرف منصوب، وكذلك «معيشتها»، والثاني: أنها منصوبة بتقدير حذف الرمان المضاف، والتقدير: بطرت أيام معيشتها، والثالث: لم يزد فيه الرمخشري عن أن قال: «وإما بضمتن»، ولعله يقصد: بطرت معيشتها - بناء الفعل للمجهول، وهذه ليست من القراءات الأربع عشرة، ولا أظن قرأها أحد من الناس، وهي على كل حال ليست تخرجاً للنصب في «معيشتها»، وذكر مكي بن أبي طالب القسي أنه قيل إن «معيشتها» منصوبة بـ«بطرت»، ومعنى «بطرت» على هذا القول: جهل، والتقدير: جهل أهل القرية شكر معيشتهم، ثم حذف المضافان: الفاعل والمفعول به، فصار الكلام: جهل القرية معيشتها، ولعل الوجه هنا أن يقال إن (بطرت) ضمّن معنى (جهل). ينظر:

القراء، معاني القرآن، 2/308.

النحاس، إعراب القرآن، 3/240.

القسي، مشكل إعراب القرآن، 2/163.

الرمخشري، تفسير الكشاف، 4/230.

والمقصور عليه في هذه الجملة مخدوف، ولفظ «قليلا» المذكور نعت له، وفي تقدير المقصور عليه المخدوف هنا وجهان اثنان؛ فهو إما أن يكون مصدرال فعل (سكن) العنصر الأساسي في ركن المقصور، فيكون المقصور عليه مفعولاً مطلقاً مخدوفاً، ويكون لفظ «قليلا» نائب مفعول مطلق، وإما أن يكون – أي: المقصور عليه المخدوف – اسماء الزمان، فيكون المقصور عليه ظرف زمان مخدوفاً، ويكون لفظ «قليلا» نائب ظرف زمان، وهذان الوجهان جائزان على السواء، غير أنه قد ترجح في الفصل الثاني<sup>1</sup> من هذا البحث أن يكون المقصور عليه المخدوف في مثل جملة هذا النمط مصدرال فعل الذي هو العنصر الأساسي في ركن المقصور، ولقد اعتمدَ ثمة في هذا الترجيح على أدلة لا فائدة من تكرارها هنا، وعلى هذا فالمقصور عليه المخدوف من جملة هذا النمط هو مصدرال فعل (سكن)، فهو إذن مفعول مطلق مخدوف، وهذا ما ذهب إليه الزمخشري؛ إذ قال في (تفسير الكشاف): ««إلا قليلا» من السكني»<sup>2</sup>، وعلى هذا يكون لفظ «قليلا» المذكور بعد (إلا) أداة الاستثناء في جملة هذا النمط نائب مفعول مطلق المطلق المخدوف، والحاصل أن المقصور عليه في جملة هذا النمط نائب مفعول مطلق.

والقصر في جملة هذا النمط قصر حقيقي. هذا، وقال الزمخشري: «قال ابن عباس – رضي الله عنهما –: لم يسكنها إلا المسافر ومارّ الطريق يوماً أو ساعة. ويُحتمل أن شؤم معاصي المهلّكين بقي أثراً في ديارهم، فكل من سكنها من أعقابهم لم يبق فيها إلا قليلاً»<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> ينظر في النمط الثامن من أنماط الفصل الثاني من هذا البحث، وهو نمط قصر الفعل على المفعول المطلق أو نائب المفعول المطلق على الشك: (إلا + فعل + إلا) + مفعول مطلق أو نائب مفعول مطلق.

<sup>2</sup> الرمخشري، تفسير الكشاف، 230/4.

<sup>3</sup> المرجع السابق، 230/4.

هذا جدول إحصائي للشكل التالي من الفصل الثالث من هذا البحث:  
 أداة النفي (لم) + مقصور + أداة الاستثناء (إلا) + مقصور عليه  
 يبين عدد الأنماط في هذا الشكل وأشكالها وعدد الجمل في كل نمط منها  
 - والأفعال التي في ركن المقصور هنا ليست إلا مضارعة -

رقم النقط في النمط	شكل النمط	
02	قصر الفعل على المفعول به . (لم) + فعل + (إلا) + مفعول به .	01
02	قصر الفعل على المفعول به الثاني . (لم) + فعل + (إلا) + مفعول به ثان .	02
03	قصر الفعل على ظرف الزمان . (لم) + فعل + (إلا) + ظرف زمان .	03
01	قصر الفعل على نائب المفعول المطلق . (لم) + فعل + (إلا) + نائب مفعول مطلق .	04
08	المجموع :	

### ثالثاً - الأنماط النحوية للجمل الفعلية القرآنية

المؤكدة بالقصر بالنفي والاستثناء على الشكل التالي:

أداة النفي (لن) + مقصور + أداة الاستثناء (إلا) + مقصور عليه

اختلاف الخليل وسيبويه - رحهمما الله تعالى! - في (لن): هل هي صيغة مرتجلة أم هي مركبة؟<sup>1</sup>؛ فمذهب الخليل أنها مركبة من (لا) و(أن)، «ولكنهم حذفوا لكرته في كلامهم، كما قالوا: ويلمه، يريدون: وي لأمه، وكما قالوا: يومئذ، وجعلت بمحنة حرفة واحد، كما جعلوا (هلا) بمحنة حرفة واحد؛ فإنما هي: (هل) و(لا)»<sup>2</sup>، ويرى الخليل أن الفعل المضارع لا يتتصب إلا بـ(أن) مضمرة أو مظهرة<sup>3</sup>، ومذهب سيبويه أنها صيغة مرتجلة، «وأنها في حروف النصب بمحنة (لم) في حروف الجزم في أنه ليس واحد من الحرفين زائداً»<sup>4</sup>، وأنزم سيبويه الخليل أن لا يجيز أن يقول: أما زيداً فلن أضرب؛ لأنه يكون كأنه قال: أما زيداً فلا أن أضرب، وهذا لا يجوز؛ لأن (أن) حرفة مصدرية موصول، والأحرف المصدرية الموصلة لا يجوز تقدسم شيء مما في صلتها عليها، فلهذا لم يجيز تقدسم (زيداً) على (أن)؛ لأن (زيداً) مفعول (أضرب)، وهذا الفعل - مع فاعله ومفعوله - صلة (أن)، بهذا ألزم سيبويه الخليل<sup>5</sup>، ويرى بعض العلماء أنه لا يلزمه؛ لأن الحروف إذا ركبت زال حكمها في الغالب<sup>6</sup>، وقال الرماني: «وكان علي بن سليمان [وهو أبو الحسن الأخفش الأصغر] لا يجيز: زيداً لن أضرب - من غير الجهة التي

<sup>1</sup> ينظر:

سيبويه، الكتاب، 5/3.

<sup>2</sup> المصدر السابق، 5/3.

<sup>3</sup> الرماني، معانى الحروف، ص100.

<sup>4</sup> سيبويه، الكتاب، 5/3.

<sup>5</sup> ينظر:

سيبويه، الكتاب، 5/3.

<sup>6</sup> الرماني، معانى الحروف، ص100.

<sup>6</sup> ينظر:

الرماني، معانى الحروف، ص100.

الزركشي، البرهان في علوم القرآن، 387/4.

أَلْزَمَهَا سِيْبُوِيْهُ الْخَلِيلُ، وَهِيَ أَنْ عَوَامِلَ الْأَفْعَالِ لَا تَتَقْدِمُ عَلَيْهَا مَعْمُولٌ مَعْمُولُهَا<sup>1</sup>، وَأَيًّا مَا كَانَ  
الْمَذَهَبُ الصَّوَابُ: مَذَهَبُ الْخَلِيلِ أَوْ مَذَهَبُ سِيْبُوِيْهُ – فَإِنَّ (لَنْ) «حُرْفُ نَفِيٍّ لَحْدُ الْمَضَارِعِ  
وَنَصْبِ الْفَظْهَرِ وَاسْتِقبَالِ لِزَمَانِهِ»<sup>2</sup>.

فَأَمَّا أَنَّ (لَنْ) حُرْفُ نَفِيٍّ فَلَأَنَّهَا تَدْخُلُ عَلَى الْفَعْلِ الْمَضَارِعِ فَتُنْفِيُ مَعْنَاهُ، وَهِيَ فِي النَّفِيِّ  
أَكْدُ مِنْ (لَا)<sup>3</sup>، وَهُنْدَى دَرْجَتُ الْعَرَبِ فِي النَّفِيِّ عَلَى نَفِيِّ الْمَظْنُونِ بِـ(لَنْ) وَالْمَشْكُوكِ بِـ(لَا)<sup>4</sup>؛  
وَتَفْسِيرُ ذَلِكَ أَنَّ الظَّنَّ أَقْرَبُ إِلَى الْيَقِينِ مِنَ الشُّكُوكِ، فَكَانَ الْمَظْنُونُ أَحْوَاجٌ إِلَى النَّفِيِّ مِنَ الْمَشْكُوكِ،  
فَنُفِيَّ الْمَظْنُونُ بِـ(لَنْ) وَنُفِيَّ الْمَشْكُوكُ بِـ(لَا)؛ لِأَنَّ (لَنْ) أَكْدُ فِي النَّفِيِّ مِنْ (لَا).

وَأَمَّا أَنَّ (لَنْ) حُرْفُ نَصْبِ فَلَأَنَّهَا تَنْصُبُ الْفَعْلِ الْمَضَارِعِ بَعْدَهَا<sup>5</sup>، وَقَالَ الزَّرْكَشِيُّ:  
«وَكَانَ يَنْبَغِي أَنْ تَكُونَ جَازِمَةً، وَقَدْ قِيلَ بِهِ، إِلَّا أَنَّ الْأَكْثَرَ النَّصْبُ»<sup>6</sup>، وَلَمْ أَجِدْ نَحْوَ هَذَا الْكَلَامِ  
فِي سَائِرِ الْمَرَاجِعِ الَّتِي اعْتَمَدَتْ عَلَيْهَا فِي هَذَا الْبَحْثِ، وَلَمْ يَذْكُرْ الزَّرْكَشِيُّ لِمَ كَانَ يَنْبَغِي أَنْ  
تَكُونَ (لَنْ) جَازِمَةً؟، وَالظَّاهِرُ أَنَّ هَذَا الْكَلَامَ يَفْتَقِرُ إِلَى دَلِيلٍ، وَلَا سِيمَا إِذَا كَانَتْ (لَنْ) مَرْكَبَةً  
مِنْ (لَا) وَ(أَنْ) كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الْخَلِيلُ.

وَأَمَّا أَنَّ (لَنْ) حُرْفُ اسْتِقبَالِ فَلَأَنَّهَا تَنْفِيُ الْفَعْلِ الْمَضَارِعِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ؛ وَذَلِكَ أَنْ صِيغَةَ  
(لَنْ يَفْعُلُ) نَفِي لِصِيغَةِ (سِيفَعُلُ)<sup>7</sup> وَصِيغَةِ (سُوفَ يَفْعُلُ)<sup>8</sup> وَصِيغَةِ (أَنْ يَفْعُلُ)<sup>9</sup>، وَمَعْنَى (لَنْ)  
يَقْتَضِي أَنْ يَمْتَدِ النَّفِيُّ إِلَيْهَا امْتِدَادًا، وَهُنْدَى قَالَ الزَّرْكَشِيُّ: «وَمَنْ خَواصِهَا أَنَّهَا تَنْفِيُ مَا قَرَبَ، وَلَا  
يَمْتَدِ مَعْنَى النَّفِيِّ فِيهَا كَامِتَدَادُ مَعْنَاهَا»<sup>10</sup>، وَإِنْ كَانَ فِي هَذَا الْكَلَامَ نَظَرٌ؛ لِأَنَّ صِيغَةَ (لَنْ يَفْعُلُ)

<sup>1</sup> الرماني، معاني الحروف، ص.100.

<sup>2</sup> الكفوبي، الكليات، ص.791.

<sup>3</sup> الزركشي، البرهان في علوم القرآن، 4/387.

<sup>4</sup> الكفوبي، الكليات، ص.792.

<sup>5</sup> الزركشي، البرهان في علوم القرآن، 4/388.

<sup>6</sup> سيبويه، الكتاب، 5/3.

الرماني، معاني الحروف، ص.100.

<sup>7</sup> الزركشي، البرهان في علوم القرآن، 4/387.

<sup>8</sup> سيبويه، الكتاب، 1/136، 135/1.

الرماني، معاني الحروف، ص.100.

<sup>9</sup> الزركشي، البرهان في علوم القرآن، 4/387/4.

<sup>10</sup> الزركشي، البرهان في علوم القرآن، 4/387.

<sup>9</sup> المراجع السابق، 4/387.

<sup>10</sup> المراجع السابق، 4/387.

نفي في كل من المستقبل القريب والمستقبل الاستمراري<sup>1</sup>، ومعنى كون صيغة (لن يفعل) نفياً في المستقبل الاستمراري أن النفي بـ(لن) يستمر «في المستقبل إلا أن يطرأ ما يزيله»<sup>2</sup>، وهذا يعني أن النفي بـ(لن) إذا لم يطرأ عليه ما يزيله بقى مستمراً في المستقبل، وإن النفي بـ(لن) يمكن أن يكون إذن نفياً مؤبداً على الدوام، غير أن هذا ليس بلازم، ولئن كان قوم يعولون على كون (لن) تفيد تأييد النفي في الاستدلال على شيء فإنما هم نفاة رؤية المؤمنين ربهم يوم القيمة – ولا سيما المعزلة منهم – استدلاً بقوله تعالى: «ولما جاء موسى لزيقاتنا وكلمه ربها قال رب أرني أنظر إليك قال لن تراني ولكن انظر إلى الجبل فإن استقر مكانه فسوف تراني فلما تجلى رب الجبل جعله دكاً وحر موسى صعقاً فلما أفاق قال سبحانك تبت إليك وأنا أول المؤمنين» الأعراف/143، ولا معول عليه لهم في ذلك؛ لأن رؤية المؤمنين ربهم يوم القيمة ثابتة بصريح الكتاب وصحيح السنة، وهذا تعين حمل قوله تعالى: «لن تراني» على أنه صيغة نفي في المستقبل القريب ليس أكثر، والمقصود بالمستقبل القريب هنا هو المستقبل الممتد إلى يوم القيمة ولعل أشد من تمسك من العلماء بأن (لن) تفيد تأييد النفي هو الزمخشري، وهذا قال أبو البقاء الكفوي: «ولا تفيد تأييد النفي خلافاً للزمخشري<sup>3</sup>، وهو دعوى بلا دليل؛ إذ لو كانت للتأييد لم يقى نفيها باليوم في قوله تعالى [آمراً مريم] – عليها السلام – أن تقول]: «فلن أكلم اليوم إنسياً» [مريم/26]، ولكن ذكر الأبد في قوله تعالى: «ولن يتمنه أبداً» [البقرة/95] تكراراً والأصل عدمه، وللزوم التناقض بمقارنته (حتى) في قوله تعالى [حكاية لقول كبير إخوة يوسف – عليه السلام –]: «فلن أبرح الأرض حتى يأذن لي أبي» [يوسف/80]، وإنما هي لنفي ما قرب وعدم امتداد النفي»<sup>4</sup>، والحاصل أن صيغة (لن يفعل) نفي في المستقبل، ثم إنه إذا طرأ على هذا النفي ما يزيله فهي نفي في المستقبل القريب، وإلا فهي نفي في المستقبل الاستمراري، فـ(لن) إذن قد تفيد تأييد النفي وقد لا تفده<sup>5</sup>، ولا محاجة في جواز إفادتها تأييد النفي وقد ورد في القرآن الكريم قول الله تعالى: «ولا تمش في الأرض مرحباً إنك لن تخرق الأرض ولن تبلغ الجبال طولاً» [إسراء/37]، وقوله تعالى: «لن يستنكف المسيح أن يكون عبداً لله ولا الملائكة

<sup>1</sup> ينظر: حسان، اللغة العربية: معناها وبناؤها، ص 248.

<sup>2</sup> الزركشي، البرهان في علوم القرآن، 4/387.

<sup>3</sup> وينظر: المرجع السابق، 4/387.

<sup>4</sup> الكفوي، الكليات، ص 792.

<sup>5</sup> ينظر: أحمد ماهر البكري، أساليب النفي في القرآن، ص 124 – 126.

المقرّبون) النساء/172، فهذا الإنسان لن يخرق الأرض أبداً ولن يبلغ الجبال طولاً أبداً، وهذا عبد الله ورسوله عيسى بن مريم – عليهما السلام – لن يستنكف أن يكون عبداً لله أبداً، وكذلك المقربون من الملائكة لن يستنكفوا أن يكونوا عباداً لله أبداً<sup>1</sup>.

هذا، وقد أحصيت هنا سبع جمل فعلية قرآنية مؤكدة بالقصر بالنفي والاستثناء على الشكل التالي:

أداة النفي (لن) + مقصور + أداة الاستثناء (إلا) + مقصور عليه  
وتتوزع هذه الجمل السبع على أربعة أنماط، وهي هذه:

النمط الأول : قصر الفعل على الفاعل .

(لن) + فعل + (إلا) + فاعل .

النمط الثاني : قصر الفعل على المفعول به الثاني .

(لن) + فعل + (إلا) + مفعول به ثان .

النمط الثالث : قصر الفعل على ظرف الزمان .

(لن) + فعل + (إلا) + ظرف زمان .

النمط الرابع : قصر الفعل على نائب المفعول المطلق .

(لن) + فعل + (إلا) + نائب مفعول مطلق .

<sup>1</sup> قد وردت (لن) المفيدة تأييد النفي في مواضع كثيرة من القرآن الكريم، وينظر في بعض هذه المواضع: المرجع السابق، ص 123 – 130.

## النمط الأول: قصر الفعل على الفاعل

(لن) + فعل + (إلا) + فاعل

يشتمل هذا النمط على ثلات جمل، وهي فيما يلي:

- 1 - قال الله تعالى عن أهل الكتاب: «وقالوا لن يدخل الجنة إلا من كان هودا أو نصارى تلك أمناهم قل هاتوا برهانكم إن كتم صادقين» البقرة/111.
- 2 - وقال: «قل لن يصيّبنا إلا ما كتب الله لنا هو مولانا وعلى الله فليتوكل المؤمنون» التوبة/51.
- 3 - وقال: «وأوحى إلى نوح أنه لن يؤمن من قومك إلا من قد آمن فلا تبعس بما كانوا يفعلون» هود/36.

\* \* \*

## مكونات ركن المقصور

العنصر الأساسي في ركن المقصور هنا إنما هو الفعل، ولا فعل هنا إلا الفعل المضارع المنصوب، وقد دلت الأفعال المضارعة الثلاثة على المستقبل الاستمراري، وحتى الفعل «يؤمن» الوارد في الجملة الثالثة دال على المستقبل الاستمراري، ولذلك فقد يتوهم تناقض بين زمن الفعل «يؤمن» الذي هو العنصر الأساسي في ركن المقصور في الجملة الثالثة هذه وبين زمن الفعل «قد آمن» الذي هو صلة «من» الاسم الموصول الفاعل في هذه الجملة المقصور عليه فيها، ولعل أبلغ ما ينفي به توهّم التناقض المشار إليه هو أن الفعل «يؤمن» يدل على المستقبل الاستمراري؛ وذلك لأن المعنى على هذا قد يكون هكذا: لن يكون أحد من قومك فيما يستقبل من الزمان مؤمنا إلا من قد آمن منهم فيما مضى منه، على أن الرمخشري –رحمه الله تعالى– قد ذهب إلى معنى غير هذا المعنى؛ وذلك أنه قال في (تفسير الكشاف): ««لن يؤمن» إقناط من إيمانهم، وأنه كالمحال الذي لا تعلق به للتوقع، «إلا من قد آمن» إلا من قد وجد منه شيء كان يتوقع بسببه إيمانه».

<sup>1</sup> (من) هذه لبيان الجنس، وتقدير تفسير الرمخشري هذا هو هكذا: إلا من قد وجد منه شيء كان يتوقع بسببه إيمانه.

و«قد» للتوقع<sup>1</sup>، وقد أصابت محظها<sup>2</sup>، وهذا يعني أن الفعل «قد آمن» يدل على تحقق إرادة الإيمان دون تتحقق الإيمان ذاته، وأن الإيمان ذاته إنما يتحقق في المستقبل بدليل الفعل «يؤمن»، ولا يخفى أن الأخذ بهذا المعنى يجعل المرء لا يعرف هل تتحقق إيمان من قبل أن أوحى الله تعالى إلى نوح عليه السلام – بأنه لن يؤمن من قومه إلا من قد آمن منهم – أم لم يتحقق؟، وإذا فرض أنه قد تتحقق إيمان من قبل ذلك – وهذا الفرض هو الصحيح في نظر البحث – فإن هذا الإيمان لا يدل عليه شيء من الكلام الذي أوحى الله تعالى به إلى نوح عليه السلام، ولعل هذا مما يقلل من صحة المعنى الذي ذهب إليه الرمخشري، وعلى كل حال فإن أي المعنيين كان صواباً المعنى الذي ذهب إليه الرمخشري أو المعنى الذي رأه البحث – فإن المعنيين جمِيعاً يصدان الاستثناء الذي في الجملة القرآنية موضوع البحث عن أن يكون استثناء منقطعاً، وإلا لكان الاستثناء الذي في هذه الجملة منقطعاً كالاستثناء الذي في قوله تعالى عن أهل الجنة:

<sup>1</sup> يقول كثير من العلماء إن (قد) قد تكون للتوقع مع الماضي والمضارع جميعاً؛ فأما أنها قد تكون للتوقع مع المضارع فهذا أمر معلوم ومفهوم، وأما أنها قد تكون للتوقع مع الماضي فهذا يَحْوِرُ في تسمية (التوقع)؛ وذلك لأن التوقع إنما هو انتظار الوقوع، فكيف يُتَطَّلِّبُ وقوع ما قد وقع؟!، وهذا قال الزركشي في (البرهان في علوم القرآن، 4/305): «وأما مع الماضي فلا يتحقق الوقع بمعنى الانتظار؛ لأن الفعل قد وقع، وذلك ينافي كونه متطرضاً، ولذلك استشكل بعضهم كونها للتوقع مع الماضي»، ثم قال: «ولكن معنى التوقع فيه أن (قد) تدل على أنه كان متوفقاً متطرضاً، ثم صار ماضياً، ولذلك يستعمل في الأشياء المترقبة». وقال الحليل: إن قوله: قد قعد – كلام لقوم يتظرون الخبر. ومنه قول المؤذن: قد قامت الصلاة؛ لأن الجماعة متظرون»، وقال سيبويه في (الكتاب، 4/223): «وأما (قد) فجواب لقوله: لما يفعل، فتقول: قد فعل، وزعم الخطيب أن هذا الكلام لقوم يتظرون الخبر»، وقال في (الكتاب، 3/114)، أيضاً: «و(ما يفعل) (قد فعل) إنما لقوم يتظرون شيئاً»، والناشر في كتاب العلماء الذين يقتولون إن (قد) قد تكون للتوقع مع الماضي يجد فيه نحو قوله: إن من معاني (قد فعل) معنى التوقع، وهذا تناقض كبير بين لفظ (المعنى) وبين لفظ (التوقع)؛ وذلك أن لفظ (المعنى) متعلق بصيغة (قد فعل) ولفظ (التوقع) متعلق بالمخاطبين، فكيف يُفسِّرُ معنى الكلام بما في صدور المخاطبين؟، ثم إن الانتظار الوارد في كلام الخطيب وسيبوه – رحمهما الله تعالى – غير التوقع، فالتوقع هنا – وهو توقع الذي تصدّقه (قد فعل) – هو توقع الخبر إيجاباً، والتوقع الذي تصدّقه (لما يفعل) هو توقع الخبر سلباً، وهذا بخلاف الانتظار؛ فإنه هو توقع الخبر مطلقاً، أي: سواء أكان إيجاباً أو سلباً، وهذا قال سيبويه – وقد مر ذكر هذا القول قريباً: «و(ما يفعل) (قد فعل) إنما هـ لقوم يتظرون شيئاً»، ولم يقل: يتظرون إيجاباً أو سلباً، وهذا قال سيبويه كذلك – وقد مر ذكر هذا القول قريباً أيضاً: «وزعم الخطيب أن هذا الكلام [إي: قد فعل] لقوم يتظرون الخبر»، ولم يقل: يتظرون إيجاباً أو سلباً، وهذا قال سيبويه – وقد مر ذكر هذا القول قريباً: «وزعم الخطيب أن لهذا لا يرى البحث قول المقيم: (قد قامت الصلاة) كلاماً لقوم يتظرون الخبر، ولكنه يراه كلاماً لقوم يتوقعونه؛ وذلك أن المؤذن إذا أذن للصلاة جلس المصلون يتزرون وقوعها، لأنها واقعة لا محالة، فإذا قال المقيم: (قد قامت الصلاة) تحقق لهم وقوعها، وهذا لا يجد البحث بدأً من أن يدعي أن (قد) التي يُقال عنها إنما للتوقع إنما هي للتحقيق، ولا ينفك عن صيغة (قد فعل) معنى التقرّب، والحاصل – في نظر البحث – أن صيغة (قد فعل) إذا خوطبَ بها من يتوقع الفعل إيجاباً فهي للتحقيق والتقرّب، وأما إذا خوطبَ بها من يتذكر الخبر مطلقاً إيجاباً أو سلباً فهي للتقرّب دون التحقيق؛ لأن المخاطب لم يكن يتذكر وقوع الفعل إيجاباً حتى تكون للتحقيق، والله تعالى أعلم! هذا، ويُنظر في ما يخدم بعض هذه المعاني:

المradi ، الحجى الدانى فى حروف المعانى ، ص 254 – 256 .

<sup>2</sup> الرمخشري ، تفسير الكشاف ، 3/37.

لا يذوقون فيها الموت إلا الموتة الأولى ووقاهم عذاب الجحيم»<sup>الدخان/56</sup>، وكالاستثناء الذي في قوله تعالى حكاية لقول أهل الجنة أيضاً: «أَفَمَا نَحْنُ بِمُيَتِينَ إِلَّا مَوْتَنَا الْأُولَى وَمَا نَحْنُ بِمُعْذِبِينَ»<sup>الصفات/58</sup>، أي: لو لا المعنيان المذكوران لكان تقدير الجملة القرآنية موضوع البحث هكذا: لن يؤمن أحد من قومك فيما يُستقبل من الزمان غير من قد آمن منهم فيما مضى منه، ولكن المعنيين المذكورين لا مناص للدارس من أن يتمسك بأحد هما، وبعضهما أرجح من بعض كما لا يخفى. هذا، وما يؤيد كون الاستثناء الذي في الجملة القرآنية موضوع البحث ليس منقطعاً أن الكلام الذي قبل (إلا) أداة الاستثناء ليس كلاماً تاماً، والمقصود بالكلام الذي قبل (إلا) أداة الاستثناء هو قوله تعالى: «لَنْ يُؤْمِنَنَّ مِنْ قَوْمٍ»، ولو كان هذا الاستثناء منقطعاً لكان هذا الكلام هكذا: لن يؤمن من قومك أحد، فلما حُذِفَ الفاعل من هذا الكلام تبين أن الفاعل هو ما بعد (إلا) أداة الاستثناء، وهذا يعني أن الاستثناء الذي في الجملة القرآنية موضوع البحث استثناء متصل.

وبعد، فهذا جدول يبين مكونات ركن المقصور في كل جملة من جمل هذا النمط:

أرقام الجمل	مكونات المقصور
. 3	فعل + جار و مجرور .
. 2 ، 1	فعل + مفعول به .

معنى الجملة الأولى في هذا النمط

الجملة الأولى في هذا النمط هي في قوله تعالى عن أهل الكتاب: «وقالوا لَن يدخل الجنة إِلَّا مَنْ كَانَ هُودًا أَوْ نَصَارَى تَلْكَ أَمَانِيهِمْ قُلْ هَاتُوا بِرَهَانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ»، وتقدير هذه الجملة هو هكذا: «وقالت اليهود لَن يدخل الجنة إِلَّا مَنْ كَانَ هُودًا، وَقَالَ النَّصَارَى لَن يدخل الجنة إِلَّا مَنْ كَانَ نَصَارَى»<sup>1</sup>، وقال الزمخشري: «فَلَفَّ بَيْنَ الْقَوْلَيْنِ؛ ثِقَةً بِأَنَّ السَّامِعَ يَرْدُ إِلَى كُلِّ فَرِيقٍ قَوْلَهُ، وَأَمَنَا مِنَ الْإِلْبَاسِ؛ لِمَا عُلِمَ مِنَ التَّعَادِي بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ وَتَضْلِيلِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا لِصَاحِبِهِ، وَنَحْوِهِ [قوله تعالى]: «وَقَالُوا كَوْنُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى هَتَّدُوا» [البقرة/135]<sup>2</sup>، وَمَا يَدْلِي عَلَى التَّعَادِي بَيْنَ الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى وَتَضْلِيلِ كُلِّ فَرِيقٍ مِنْهُمَا لِصَاحِبِهِ قَوْلَهُ تَعَالَى: «وَقَالَتْ

الزمخشري ، تفسير الكشاف ، 1/87 .<sup>1</sup>

<sup>2</sup> المرجع السابق، 1/87.

اليهود ليست النصارى على شيء وقالت النصارى ليست اليهود على شيء وهم يتلون الكتاب كذلك قال الذين لا يعلمون مثل قولهم فالله يحكم بينهم يوم القيمة فيما كانوا فيه يختلفون» البقرة/113.

ومناسبة مع دراسة هذه الجملة لا بأس من بيان توجيهه توحيد اسم «كان» وجمع خبرها في الجملة الاسمية المنسوخة بـ«كان» صلة «من» الاسم الموصول الفاعل في الجملة القرآنية موضوع البحث المقصور عليه فيها، وهذه الجملة الاسمية المنسوخة بـ«كان» الصلة هي قوله تعالى: «كان هودا أو نصارى»، وتوجيهه هذا التباهي بين اسم «كان» وبين خبرها في العدد هو كما قال الزمخشري - رحمه الله تعالى - : «فإن قلت: كيف قيل: «كان هودا» على توحيد الاسم وجمع الخبر؟، قلت: حُمِّلَ الاسمُ على لفظ «من» والخبرُ على معناه، كقراءة الحسن: «إلا مَنْ هو صَالُ الْجَحِيمِ»<sup>1</sup> [الصفات/163]، قوله: «فإن له نار جهنم خالدين فيها»<sup>2</sup> [الحسن/23]، وقرأ أبي بن كعب: «إلا مَنْ كَانَ يَهُودِيَاً أَوْ نَصَارَائِيَاً»<sup>3</sup> ، ولا يخفى أن اسم «كان» وخبرها في قراءة أبي بن كعب هذه مفردان معاً، ولا تفتقر هذه القراءة إذن إلى توجيهه ولا تأويل.

### نوعية القصر في جمل هذا النمط

القصر في جمل هذا النمط كلها قصر حقيقي.

<sup>1</sup> هذه القراءة من قراءة الحسن البصري، وهي من القراءات الأربع الشاذة الرائدة على القراءات العشر الصحيحة. ينظر: القباقي، إيضاح الرموز ومفتاح الكوز، ص 370.

وفي توجيه هذه القراءة وجهان اثنان؛ أحدهما هو أن يكون «صال الجحيم» جمعاً - «صال الجحيم»، وأصله: صالحوا الجحيم، فمحذفت الواو خطأ حملا على حذفها لفظا لاققاء النساء الساكين، وذلك كما حذفت الياء من: صالح الجحيم؛ إذ حذفت خطأ حملا على حذفها لفظا لاققاء النساء الساكين أيضاً، والشاهد هنا إنما هو في هذه القراءة على هذا الوجه، وذلك هو أن المبدأ واحد والخبر جمع، والوجه الآخر هو أن يكون «صال الجحيم» مفرداً كـ«صال الجحيم»، ولكن آخر الإعراب على عن الكلمة بعد حذف لامها تخفيفاً، وذلك كقوله تعالى: «فوجس الجنتين دَانٌ» الرحمن/54 - بقراءة مَنْ قرأ: «دان» بالرفع والتثنين، ولا شاهد هنا في هذه القراءة على هذا الوجه. وروي عن الحسن أيضاً أنه قرأ: «صالوا الجحيم»، وهذا جمع لـ«صال الجحيم» وجها واحداً، ولا يعذر الشاهد المذكور في هذه القراءة كما لا يخفى. ينظر:

عبد الفتاح القاضي، القراءات الشاذة وتوجيهها من لغة العرب (د. ط)، مصر: مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، د.ت، ص 77، 78.

<sup>2</sup> الشاهد هنا في هذه الآية هو أن ضمير الجر المتعلق بغير «إن» صاحب الحال - وهو ضمير هاء الغائب في لفظ «له» - ضمير مفرد ولفظ الحال - وهو لفظ «خالدين فيها» - جمع، وما في هذه الآية هو بخلاف ما في قوله تعالى: «لَمْ يَعْلَمُوا أَنَّهُ مِنْ يَمَادِ اللَّهُ وَرَسُولِهِ فَإِنْ لَمْ يَنْهَا جَهَنَّمْ خَالِدًا فِيهَا ذَلِكَ الْخَزِيرُ الْعَظِيمُ» التوبة/63؛ وذلك أن ضمير الجر المتعلق بغير «أن» صاحب الحال في هذه الآية - وهو ضمير هاء الغائب في لفظ «له» - ضمير مفرد ولفظ الحال فيها - وهو لفظ «خالدين فيها» - مفرد أيضاً، وهذا حار على أصل الكلام، ولا يفتقر إدار إلى توجيهه ولا تأويل.

<sup>3</sup> الرمخشري، تفسير الكشاف، 1/87. وينظر أيضاً: الحسن، إعراب القرآن، 1/256.

النمط الثاني : قصر الفعل على المفعول به الثاني(لن) + فعل + (إلا) + مفعول به ثان

لا يشتمل هذا النمط إلا على جملة واحدة، وهي فيما يلي:

- قال الله تعالى يخاطب أهل جهنم: «فندوقوا فلن نزيدكم إلا عذابا» النبأ/30.

\* \* \*

العنصر الأساسي في ركن المقصور في هذه الجملة هو الفعل المضارع المنصوب (نزيد)، ويدل هذا الفعل المضارع على المستقبل الاستمراري.

والفعل المضارع المذكور - وهو مشتق من مصدر الفعل (زاد) - فعل متعدد إلى مفعولين اثنين، وهذا أمر بديهي؛ إذ تدل عليه ترجمة هذا النمط قبل أي شيء آخر قد يدل عليه، ولكن الذي يُراد أن يُقال هنا هو أنّ هذا الفعل من أفعال التمكين<sup>1</sup>.

والذي يلاحظ هنا أن هذا الفعل ليس من مجموعة (ظن) وأخواتها من الأفعال<sup>2</sup>، وفي هذا تأكيد رابع لما كان البحث بلغ إليه في الفصل الأول<sup>3</sup> من هذا البحث من أنّ الجمل الفعلية ذات الأفعال المتعددة إلى مفعولين اثنين بعضها أشد حاجة إلى التوكيد بقصر فعلها على مفعوله الثاني - من بعض، فأشدتها حاجة إلى ذلك ما كان فعلها من أفعال التمكين، ثم تلتها التي فعلها من أفعال التحويل، ثم تلتها التي فعلها من أفعال القلوب، وهذه لا تقاد ثُؤَكُدُ بهذا الضرب من

<sup>1</sup> (أفعال التمكين) تسمية البحث لمجموعة (اعطى) وأخواتها من الأفعال، و(أعطي) وأخواتها هي الأفعال المتعددة إلى مفعولين اثنين ليس أصلهما مبتدأ وخبر.

<sup>2</sup> (ظن) وأخواتها هي الأفعال المتعددة إلى مفعولين اثنين أصلهما مبتدأ وخبر، وتُقسّم هذه المجموعة من الأفعال باعتبار معاناتها إلى قسمين اثنين، وهما: أفعال القلوب، وأفعال التحويل.

<sup>3</sup> ينظر في نمط قصر الفعل على المفعول به الثاني على الشكل: (ما) + فعل + (إلا) + مفعول به ثان.

التوكيد إلا قليلا، وأقول (التأكيد الرابع) لأنه قد مضت ثلاثة تأكيدات لهذا الأمر في الذي سبق من البحث<sup>1</sup>.

هذا، ويكون ركن المقصور في هذا الجملة من الفعل المضارع المنصوب المشار إليه وفاعله الضمير المستتر ومفعوله الأول الضمير المتصل. والقصر في جملة هذا النمط إنما هو قصر حقيقي.

<sup>1</sup> ينظر أولاً في نمط قصر الفعل على المفعول به الثاني على الشكل: ( لا ) + فعل + ( إلا ) + مفعول به ثان، وينظر ثانياً في نمط قصر الفعل على المفعول به الثاني على الشكل: ( إن ) + فعل + ( إلا ) + مفعول به ثان، وينظر ثالثاً في نمط قصر الفعل على المفعول به الثاني على الشكل: ( لم ) + فعل + ( إلا ) + مفعول به ثان.

النمط الثالث : قصر الفعل على ظرف الزمان(لن) + فعل + (إلا) + ظرف زمان

لقد أحصيت في هذا النمط جملتين اثنتين، وهما فيما يلي:

- 1 - قال الله تعالى عن اليهود: «وقالوا لن تمسنا النار إلا أياما معدودة قل أتَخَذُونَ عَهْدَنَا فلن يخلف الله عهده ألم تقولون على الله ما لا تعلمون»<sup>1</sup> البقرة/80.
- 2 - وقال عن اليهود أيضا: «ألم تر إلى الذين أتوا نصيبا من الكتاب يُدعونَ إلى كتاب الله ليَحْكُمَ بينهم ثم يتولى فريق منهم وهم معرضون . ذلك بأفهم قالوا لن تمسنا النار إلا أياما معدودات وغرهم في دينهم ما كانوا يفترون» آل عمران/23، 24.

\* \* \*

مكونات ركن المقصور

العنصر الأساسي في ركن المقصور هنا إنما هو الفعل، ولا فعل هنا إلا الفعل المضارع المنصوب، وهو الفعل (تمس) في الجملتين جميعا، وقد دل هذا الفعل المضارع في هاتين الجملتين على المستقبل الاستمراري.

ويتكون ركن المقصور في كل جملة من جملتي هذا النمط من الفعل المضارع المنصوب المشار إليه ومفعوله وفاعله على هذا الترتيب، والمفعول به إذن مقدم على الفاعل في الجملتين جميعا؛ وسبب ذلك هو كون المفعول به ضميرا متصلة والفاعل اسمها ظاهرا في الجملتين معا.

<sup>1</sup> ينظر في مُسْتَند اليهود في قوله هذا :

الواحدى ، أسباب التزول ، ص 17 .

ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، 126/1 ، 127 .

## عملة تباین نعیی المقصور عليهما في جملتي هذا النمط

المقصور عليه في جملتي هذا النمط واحد، وهو مفعول فيه ظرف زمان منصوب، وهو لفظ «أياماً»، وهو منعوت في الجملتين جميعاً، والنعت في الجملة الأولى غير النعت في الجملة الثانية، فهو في الجملة الأولى لفظ «معدودة» مفرداً، وهو في الجملة الثانية لفظ «معدودات» جمعاً، وهذا تنوع في الكلام، وقال زكرياء الأنصاري في كتابه **المسمى** (فتح الرحمن بكشف ما يلتبس في القرآن) في موضع ذكر الجملة الأولى من هذا النمط – وهي من سورة (البقرة): والجملة الثانية من هذا النمط هي من سورة (آل عمران) – قال: «إن قلت: لم قال هنا: «معدودة»، وفي (آل عمران): «معدودات»؟، قلت: إشارة إلى الجمع بين الأصل والفرع؛ إذ الأصل في الجمع بالألف والتاء إذا كان واحده مذكراً أن يُقتصر في الوصف على تأنيثه مفرداً، كقوله تعالى: «فيها سرر مرفوعة» [الغاشية/13]، وقد يأتي: سرر مرفوعات<sup>1</sup> – على الجمع، فهو فرع عن الأول، فذِكْرَ في (البقرة) على الأصل؛ لكونها أُولَى، وفي (آل عمران) على الفرع<sup>2</sup>.

## نوعية القصر في جملتي هذا النمط

القصر في كل جملة من جملتي هذا النمط قصر حقيقي.

<sup>1</sup> هذا ليس بقراءة، ولكنه تمثيل، إلا أن يكون من غير القراءات الأربع عشرة، وقراءة «معدودة» في الجملة الأولى من هذا النمط هي قراءة القراء الأربع عشرة، وكذلك قراءة «معدودات» في الجملة الثانية من هذا النمط أيضاً. يرجى: الباقي، إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز.

<sup>2</sup> زكرياء الأنصاري، فتح الرحمن بكشف ما يلتبس في القرآن، ص 32، 33.  
هذا، وما ورد في القرآن الكريم على الأصل المذكور قوله تعالى عن الدين شروا يوسف – عليه الصلاة والسلام –: «وشروه بشمن يخسر دراهم معدودة وكانت في من الزاهدين» يوسف/20، قوله تعالى يخاطب أهل الجنة: «كلو واشروا هنبا بما أسلفتم في الأيام الخالية»، الحاقة/24، قوله تعالى: «هل أتاك تحذيت الغاشية، وجوه يومئذ خاشعة، عاملة ناصبة» الغاشية/1-3، قوله تعالى: «وجوه يومئذ ناعمة»، الغاشية/8، قوله تعالى يصف الجنة: «فيها سرر مرفوعة، وأكواب موضعرة، ونمارات مصفرة، توژیبی مشتوثة» الغاشية/13-16، وما ورد في القرآن الكريم أيضاً على الفرع المذكور قوله تعالى: «يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لكم تتقوند، أيام معدودات» البقرة/183، 184، قوله تعالى: «واذكروا الله في أيام معدودات» البقرة/203، قوله تعالى: «واذن في الناس بالحج يأتونك رجلاً وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق، ايشهدوا منافع لهم ويدركوا اسم الله في أيام معلومات على ما رزقهم من حكمة الأنعام»، الحج/27، 28، قوله تعالى عن عاد: «فأرسلنا عليهم ربنا صررا في أيام خسارات لذريتهم عذاب الخزي في الحياة الدنيا ولعذاب الآخرة أسبابهم وهم لا ينصرون» فصلت/16، ويکاد يتبيّن من جههور هذه النصوص القرآنية الكريمة أن الأمر لا يتعلّق بالأصل والفرع المذكورين، ولكنه ربّما يتعلّق بالعواصل القرآنية والنغم القرآني، والله تعالى أعلم بالصواب!

النمط الرابع : قصر الفعل على نائب المفعول المطلق(لن) + فعل + (إلا) + نائب مفعول مطلق

لا يشتمل هذا النمط إلا على جملة واحدة، وهي فيما يلي:

- قال الله تعالى يخاطب المؤمنين عن أهل الكتاب: «لن يضرُوكُم إلا أذى» آل عمران/111.

\* \* \*

العنصر الأساسي في ركن المقصور في هذه الجملة هو الفعل المضارع المنصوب (يضرُوا)، ويكون ركن المقصور المشار إليه من الفعل المضارع المنصوب المذكور وفاعله ومفعوله الضميرين المتصلين على هذا الترتيب.

والمقصور عليه في هذه الجملة نائب مفعول مطلق، وليس مفعولاً مطلقاً؛ وذلك لأن (الأذى) «خلف عن مصدر (يضرُوكُم)؛ كأنه قيل: لن يضرُوكُم إلا ضرراً يسيراً» وهو الاقتصر على أذى بقول من طعن في الدين أو تهديد أو شبههما<sup>1</sup>، وعلى هذا فالاستثناء في هذه الجملة «استثناء مفرغ من المصدر العام؛ كأنه قيل: لن يضرُوكُم ضرراً البة إلا ضرر أذى لا يبال به من كلمة سوء ونحوها»<sup>2</sup>.

والحقيقة أن عد هذه الجملة في هذا البحث اختيار لا اضطرار، وفيهم من هذا الكلام أن الاستثناء الذي في الجملة القرآنية موضوع البحث يجوز أن يكون متصلاً ويجوز أن يكون منقطعاً، وقد قيل بهذا الجواز، بل إن جملة ما أحصاه البحث من أقوال في التوجيه التحوي لهذا الاستثناء ثلاثة أقوال:

<sup>1</sup> المهندي، الفريد في إعراب القرآن المجيد، تحقيق: فهمي حسن التمر، وفؤاد علي خمير (ط١؛ الدوحة: دار الثقافة، 1411هـ=1991م)، 615/1.

<sup>2</sup> السعيم الحلي، الدر المصنون في علوم الكتاب المكتون، تحقيق وتعليق: علي محمد معوض، وثلاثة زملاء له (ط١؛ بيروت: دار الكتب العلمية، 1414هـ=1994م)، 2/188.

الأول: أن هذا الاستثناء متصل<sup>1</sup>، وهذا القول مبني على أن (الأذى) مصدر من معنى (الضرر)؛ «لأن (الأذى) و(الضرر) متقاربان في المعنى»<sup>2</sup>، وعلى هذا القول يكون معنى الجملة القرآنية موضوع البحث كما ذكر قريباً نخلا عن العلماء.

والثاني: أن هذا الاستثناء منقطع، وهذا القول ذكره بعض العلماء بعد ذكر القول الأول ثان القولين<sup>3</sup>، وذكره بعض العلماء قوله واحداً<sup>4</sup>، وعلى هذا القول يكون المعنى: «لن يضروكم بالهزيمة، لكن يؤذونكم بتصديكم لقتالهم»<sup>5</sup>، أو: «لن يضروكم بقتال وغلبة، لكن بكلمة أذى ونحوها»<sup>6</sup>.

والثالث: أن «أذى» منصوب على نزع الخافض، والتقدير: لن يضروكم إلا بأذى، وهذا القول لابن الشحربي في (أمالله)<sup>7</sup>، وهو نظير ما قاله في قوله تعالى يخاطب زكريا عليه الصلاة والسلام -: «قال آيتك ألا تكلم الناس ثلاثة أيام إلا رمزاً»<sup>8</sup> آل عمران/41، وعلى هذا القول يكون الاستثناء الذي في الجملة القرآنية موضوع البحث متصلة أيضاً، ولكن هذه الجملة لا تدخل به في هذا النمط.

والمحتمل من هذه الأقوال - كما ذكر - هو القول الأول، وبه تدخل هذه الجملة في هذا البحث أولاً، ثم به تدخل في هذا النمط ثانياً.  
ولا يخفى أن القصر في جملة هذا النمط قصر حقيقى.

<sup>1</sup> ينظر : العكري ، التبيان في إعراب القرآن ، 285/1 .

المهذاني ، الفريد في إعراب القرآن المجيد ، 615/1 .

السمين الحلبي ، الدر المصنون في علوم الكتاب المكتون ، 188/2 .

<sup>2</sup> العكري ، التبيان في إعراب القرآن ، 285/1 .

<sup>3</sup> ينظر في المراجع الثلاثة المثبتة في الخامش الذي قبل الخامش السابق، وذلك في أجزائها وصفحاتها المثبتة أرقامها ثمة أيضاً.

<sup>4</sup> ينظر : النحاس ، إعراب القرآن ، 400/1 .

القيسي ، مشكل إعراب القرآن ، 152/1 .

الأنباري ، البيان في غريب إعراب القرآن ، 215/1 .

<sup>5</sup> العكري ، التبيان في إعراب القرآن ، 285/1 .

<sup>6</sup> السمين الحلبي ، الدر المصنون في علوم الكتاب المكتون ، 188/2 . وينظر أيضاً :

المهذاني ، الفريد في إعراب القرآن المجيد ، 615/1 .

<sup>7</sup> ابن الشحربي ، أمالى ابن الشحربي ، 453/2 .

<sup>8</sup> المرجع السابق ، 450/2 ، 451 .

وينظر أيضاً في النمط التاسع من أنماط الفصل الثاني من هذا البحث، وهو نمط قصر الفعل على الحال على الشكل: (لا)+ فعل + (لا)+ حال.

هذا جدول إحصائي للشكل التالي من الفصل الثالث من هذا البحث:  
 أداة النفي (لن) + مقصور + أداة الاستثناء (إلا) + مقصور عليه  
 يبين عدد الأنماط في هذا الشكل وأشكالها وعدد الجمل في كل نمط منها  
 - والأفعال التي في ركن المقصور هنا ليست إلا مضارعة -

رقم النمط	شكل النمط	عدد الجمل في النمط
01	قصر الفعل على الفاعل . (لن) + فعل + (إلا) + فاعل .	03
02	قصر الفعل على المفعول به الثاني . (لن) + فعل + (إلا) + مفعول به ثان .	01
03	قصر الفعل على ظرف الزمان . (لن) + فعل + (إلا) + ظرف زمان .	02
04	قصر الفعل على نائب المفعول المطلق . (لن) + فعل + (إلا) + نائب مفعول مطلق .	01
07		

المجموع :

جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية  
الرقم العلمي  
عنوان المقالة  
الباحث

موضوع هذا البحث – كما قد عُلِّمَ – هو الجمل الفعلية القرآنية المؤكدة بالقصر بطريق النفي والاستثناء، وقد عُلِّمَ أيضاً أنَّ كُلَّاً من النفي والاستثناء لم يتوسع فيهما، ولكنَّ الذي اعتُبر هو النفي الصريح والاستثناء بـ(إلا) لا غير.

ومقصود بالنفي الصريح هنا هو النفي الذي يكون بأداة من أدوات النفي الموضوعة للنفي أصلًا، وهي في هذا البحث: (ما)، و(لا)، و(إن)، و(لم)، و(لن)، وهذا لم يُعتبر في هذا البحث النفي البلاغي ولا النفي الضمي؛ فأما النفي البلاغي فهو أصله الاستفهام، ولكنَّ المراد به النفي، والذي كان يجوز اعتباره هنا هو النفي بـ(هل) والنفي بـ(من)، وأما النفي الضمي فهو يكون في أساليب تتضمن معنى النفي ولا فيها تصريح به وليس من النفي البلاغي، والذي كان يمكن اعتباره هنا هو النفي المتضمن في الفعل (أبي) ومشتقاته والنفي المتضمن في «معاذ الله» المصدر المذكور في سورة يوسف – عليه السلام<sup>1</sup>، ولكنَّ الذي اعتُبر هو النفي الصريح ليس غير؛ وذلك للذى ذُكرَ في مقدمة هذا البحث.

وعدم اعتبار كُلَّ من النفي البلاغي والنفي الضمي في هذا البحث يعني عدم اعتبار الجمل الفعلية القرآنية المؤكدة بالقصر بطريق النفي البلاغي أو النفي الضمي والاستثناء فيه أيضاً، وعدة الجمل الفعلية المؤكدة بالقصر بطريق النفي البلاغي أو النفي الضمي والاستثناء بـ(إلا) في القرآن الكريم ست وعشرون جملة، وهذا بيان مفصل بمواضع هذه الجمل في المصحف الشريف:

- ❖ عدَة الجمل الفعلية القرآنية المؤكدة بالقصر بطريق النفي بـ(هل) والاستثناء بـ(إلا) ثمانية عشرة جملة، وهذه مواضعها في المصحف الشريف: البقرة/210، المائدة/59، الأنعام/47، الأعراف/53، التوبة/52، يونس/52، يوسف/64، النحل/33، النمل/90، سباء/17، فاطر/43، الزخرف/66، الأحقاف/35، محمد/18.

- ❖ وعدَة الجمل الفعلية القرآنية المؤكدة بالقصر بطريق النفي بـ(من) والاستثناء بـ(إلا) ثلاث جمل، وهذه مواضعها في المصحف الشريف: البقرة/130، آل عمران/135، الحجر/56.

<sup>1</sup> يُنظر في تقسيم النفي إلى نفي صريح ونفي بلاغي ونفي ضمي: أحمد ماهر محمود البكري، أساليب النفي في القرآن.

❖ وعده الجمل الفعلية القرآنية المؤكدة بالقصر بطريق النفي المتضمن في فعل (الإباء) والاستثناء بـ(إلا) أربع جمل، وهذه مواضعها في المصحف الشريف: التوبه/32، الإسراء/89، الفرقان/50.

❖ وجملة فعلية قرآنية واحدة مؤكدة بالقصر بطريق النفي المتضمن في المصدر (معاذ الله) والاستثناء بـ(إلا)، وهذا مواضعها في المصحف الشريف: يوسف/79.

فهذه في المجموع ست وعشرون جملة، ولعلها أن تصلح لأن تكون موضوعاً لذكره بحث يُعدّها طالب من طلبة قسم اللغة العربية ليتخرج بها بشهادة الليسانس في شعبة اللغة العربية والدراسات القرآنية؛ وهذا أثبتت مواضع هذه الجمل هنا في هذه الخاتمة.

والقول المذكور سابقاً من أن الذي اعتُبر في هذا البحث هو النفي الصريح والاستثناء بـ(إلا) لا غير- قد يُوهم بأن في جمل القرآن الكريم الفعلية قصراً بطريق النفي والاستثناء بغير (إلا) من سائر أدوات الاستثناء العشر<sup>1</sup>، وقد عُلِّمَ من مقدمة هذا البحث أن هذا الوهم غير صحيح، بل إنه قد عُلِّمَ ثمة أيضاً أن ليس في القرآن الكريم كله جملة واحدة -لا فعلية ولا اسمية- مؤكدة بالقصر بطريق النفي والاستثناء بغير (إلا) من سائر أدوات الاستثناء العشر المذكورة قريباً في الهامش الحال إلى بالرقم السابق، ولكن في القول المذكور سابقاً من أن الذي اعتُبر في هذا البحث هو الاستثناء بـ(إلا) لا غير- إشارة إلى عدم اعتبار الاستثناء المفهوم من (حتى)؛ وذلك لأن هذه الأداة تحمل معنى الاستثناء، فإذا سُبقت بنفي فقد تحقق القصر، وهذا لا يخفى من نحو قوله تعالى: «ولن ترضي عنك اليهود ولا النصارى حتى تتبع ملتهم» البقرة/120، ونحو قوله تعالى: «إن الذين كذبوا بآياتنا واستكروا عنها لا تُفتح لهم أبواب السماء ولا يدخلون الجنة حتى يَلْجَ الجَمْلُ في سَمَّ الْخِيَاطِ» الأعراف/40، ولعل بحثاً يكُون -إن شاء الله تعالى- بعد هذا البحث يُعنى فيه بالاستثناء في القرآن الكريم، ويُعنى فيه إذن بالاستثناء بـ(حتى)، والله تعالى هو المسؤول أن يتحقق الآمالَ وَيُتَمَ صالح الأعمال.

\* \* \*

<sup>1</sup> أدوات الاستثناء العشر هي: (إلا)، (غير)، (سوى)، (ليس)، (ولا يكون)، (ما يكتون)، (ما يخل)، (واعدا)، (وحل)، ( وعدا)، (وحشا). يُنظر: ابن هشام، شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب، ص 259-267.

والنهي قرين النفي؛ وذلك أنه لا فرق بينهما إلا أن النفي إخبار بانتفاء الفعل والنفي طلب انتفاء الفعل، والفعل المخبر بانتفائه قد يكون في الماضي، وقد يكون في الحاضر، وقد يكون في المستقبل، والفعل المطلوب انتفاؤه لا يكون إلا في المستقبل، و وه هنا اشتراك بين النفي في بعض حالاته وبين النهي، والحاصل أن النهي قرين النفي وأنحوه؛ ولأجل هذا كان من موضوع هذا البحث إحدى وعشرون جملة فعلية قرآنية مؤكدة بالقصر بطريق النفي والاستثناء على الشكل التالي:

أداة النفي(لا) + مقصور + أداة الاستثناء(إلا) + مقصور عليه  
ويُشبّه هذه الجمل الإحدى والعشرين أربع وسبعين جملة فعلية قرآنية مؤكدة بالقصر بطريق النفي والاستثناء على الشكل التالي:

أداة النفي(لا) + مقصور + أداة الاستثناء(إلا) + مقصور عليه  
وهذا الشبه بين الشكلين شبه لفظي لا أكثر، بل إنّ بينهما لفرقاً ذيقاً لم يُذكَر في متن البحث ولم يُشرِّرْ إليه فيه، وهذا الفرق الدقيق يُعرَف بالتأمل في المثالين التاليين:

1. ما نجح من أبناء قريتنا في بكالوريا التعليم الثانوي إلا خالد وصالح وعائشة وليلي وأسامة.

2. لا تلعب الكرة يا سعيد إلا وأنت مُرتَدٍ كاملَ لباسك الرياضي.

ويفترض أن المثال الثاني يتكلم به والد يخاطب ولده سعيداً.

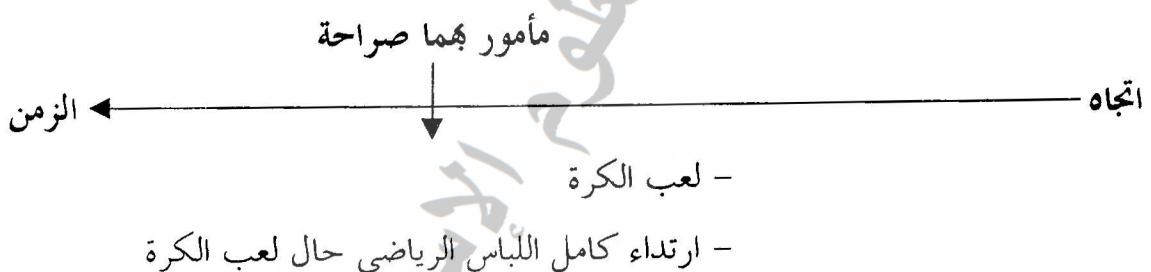
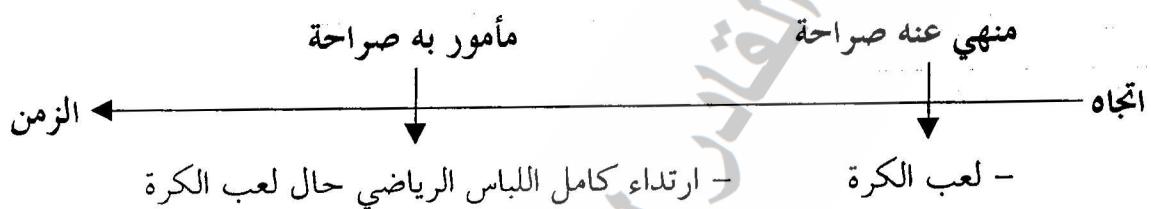
هذا، ولعل أول ما يُعرَف بالتأمل في المثالين السابقين هو أن الفرق الدقيق المشار إليه ليس بين القصر بطريق النفي بـ(لا) والاستثناء بـ(إلا) وبين القصر بطريق النفي والاستثناء بـ(إلا) فقط، ولكنه بين القصر بطريق النفي – أي ما كانت أداته، بل وأي ما كانت صفتة أيضاً – والاستثناء وبين القصر بطريق النفي والاستثناء، وفيما يلي شرح الفرق الدقيق المشار إليه.

إن المتكلّم بالمثال الأول لو أراد أن يمحّف أداتي النفي والاستثناء لفعل، ولقال: نجح من أبناء قريتنا في بكالوريا التعليم الثانوي خالد وصالح وعائشة وليلي وأسامة، ولو فعل ذلك لما تغيّر هذا الكلام إلا كما ينتقل كلام من كون فعله مقصوراً على فاعله إلى كون فعله مستنداً إلى فاعله، والفرق بين الحالتين المنقول منها والمنقول إليها هو أن الكلام في الحالة الأولى لا يجوز إسناد الفعل فيه إلى فاعل غير الفاعل المقصور عليه فيه أيضاً وأن الكلام في الحالة الثانية يجوز فيه

ذلك، وهذا الفرق لا يضر الإسناد المذكور في الكلام البتة، ولا يضر المعنى العام إلا قليلاً. وإن المتكلم بالمثال الثاني لو أراد أن يمحفظ أداتي النفي والاستثناء لفعل أيضاً، ولقال: العب الكرة يا سعيد وأنت مرتد كامل لباسك الرياضي، ولو فعل ذلك لتغير معنى كلامه تغيراً كبيراً، وينبغي إذن النظر في الفرق بين الجملتين التاليتين:

1. لا تلعب الكرة يا سعيد إلا وأنت مرتد كامل لباسك الرياضي.
2. العب الكرة يا سعيد وأنت مرتد كامل لباسك الرياضي.

والفرق بين هاتين الجملتين إنما يعرف بما تتضمناه من المعانٍ؛ فأما الجملة الأولى فتتضمن نهي صريحأمراً صريحاً، والنهي الصريح سابق على الأمر الصريح زمناً، وأما الجملة الثانية فتتضمن أمرين صريحين اثنين في زمن واحد دفعه، وهذا مخططان يمثل أوهما معنيي الجملة الأولى ويمثل ثانيهما معنيي الجملة الثانية:



ولعل أول ما ينبغي ذكره هنا هو أن كلاً من (لعب الكرة) و(ارتداء كامل اللباس الرياضي حال لعب الكرة) لا يخرج عن أن يكون متصفاً بوصف من ثلاثة أوصاف؛ فهو إما أن يكون منها عنده، وإما أن يكون مأموراً به، وإما أن يكون مباحاً إن شاء المخاطب فعله وإن شاء تركه، وهذا التقسيم هو يقتضيه العقل، أي: لا يقتضي العقل سواه.

ولعل ثاني ما ينبغي ذكره هنا أيضا هو ثلات ملاحظات أساسية على المخطط الأول الذي يمثل مضمون الجملة الأولى.

فأما الملاحظة الأولى فهي أن (لعب الكرة) منهي عنه صراحة من زمن النهي الصريح إلى زمن الأمر الصريح.

وأما الملاحظة الثانية فهي أن (لعب الكرة) لا يمكن أن يكون منها عنه قبل زمن النهي الصريح؛ لأن لو كان منها عنه قبل زمن النهي الصريح لكان النهي الصريح هذا تحصيل حاصل، وتحصيل الحاصل محال، وبناء على هذا فإن (لعب الكرة) قبل زمن النهي الصريح لا يخرج عن أن يكون متصفاً بوصف من وصفين اثنين؛ فهو إما أن يكون مأموراً به، وإما أن يكون مباحاً.

وأما الملاحظة الثالثة فهي أن (لعب الكرة) لا يمكن أن يكون منها عنه بعد زمن الأمر الصريح؛ لأن (لعب الكرة) بعد زمن الأمر الصريح حال متلبسة بالمؤمر به صراحة؛ لأن المؤمر به صراحة هو (ارتداء كامل اللباس الرياضي حال لعب الكرة)، وبناء على هذا فإن (لعب الكرة) بعد زمن الأمر الصريح لا يخرج عن أن يكون متصفاً بوصف من وصفين اثنين؛ فهو إما أن يكون مأموراً به، وإما أن يكون مباحاً.

والسؤال الفريد الذي تنبغي الإجابة عنه هنا هو: هل (لعب الكرة) بعد زمن الأمر الصريح مأمور به أو مباح؟، والجواب عن هذا السؤال ما أيسّرَهُ، وهو يُبْنَى على مجموع الملاحظتين الثانية والثالثة من الملاحظات الثلاث المذكورة، والجواب عن هذا السؤال إذن هو أن (لعب الكرة) إن كان قبل زمن النهي الصريح مأموراً به فهو بعد زمن الأمر الصريح مأمور به، وإن كان قبل زمن النهي الصريح مباحاً فهو بعد زمن الأمر الصريح مباح، وهذا مخطط يمثل هذا الجواب:

(لعب الكرة) بعد زمن النهي الصريح

(لعب الكرة) قبل زمن النهي الصريح

مأمور به ————— مأمور به

مباح ————— مباح

والفرق بين الجملتين الأولى والثانية إذن هو أنه إذا كان المخاطب بالجملة الأولى قد أمرَ من قبل أن يخاطب بها بـ(لعبة الكرة) فلا فرق بينهما، وإذا كان المخاطب بالجملة الأولى لم يُؤمرُ من قبل أن يخاطب بها بـ(لعبة الكرة) فالفرق بينهما أن الجملة الأولى تتضمن معنى زائداً على معنى الجملة الثانية وأن الجملة الثانية تتضمن معنى زائداً على معنى الجملة الأولى؛ فاما المعنى الذي تتضمنه الجملة الأولى زائداً على معنى الجملة الثانية فهو معنى النهي عن (لعبة الكرة)، على أن هذا النهي مؤقت بالتوقيت المذكور في الملاحظة الأولى من الملاحظات الثلاث المذكورة قريباً، وأما المعنى الذي تتضمنه الجملة الثانية زائداً على معنى الجملة الأولى فهو معنى الأمر بـ(لعبة الكرة)، وبناء على هذا فإن هاتين الجملتين إذن تتضمان معنى واحداً مشتركاً كـ فيه بينهما، إلا وهو معنى الأمر بـ(ارتداء كامل اللباس الرياضي حال لعب الكرة)، ولا يخفى أن هذا المعنى هو أهم معنى تتضمنه كل واحدة من الجملتين المذكورتين.

هذا هو رأي البحث في الفرق بين القصر بطريق النفي والاستثناء وبين القصر بطريق النهي والاستثناء، على أن هذا الرأي ليس للبحث خالصاً له، ولكنه مُسئلته من مسألة في (علم أصول الفقه) تُعني بدلاله الأمر بعد الحظر، وبِحَسْبِ البحث هنا تَقْلُ نصين في شرح هذه المسألة، وهذا النصان منقولان من كتابين في (علم أصول الفقه الإسلامي)، أولهما: كتاب (روضة الناظر وجنة المناظر)، وهو لابن قدامة المقدسي، وثانيهما: كتاب (مذكرة أصول الفقه)، وهو لـ محمد الأمين بن المختار الشنقيطي<sup>1</sup>.

قال ابن قدامة المقدسي: «إذا وردت صيغة الأمر بعد الحظر اقتضت الإباحة، وهو ظاهر قول الشافعي. وقال أكثر الفقهاء والمتكلمين: تقييد ما كانت تقييد لو لا الحظر؛ لعموم أدلة الوجوب، ولأنها صيغة أمر مجردة عن قرينة أشيبتها<sup>2</sup> ما لم يتقدمه حظر، ولأن صيغة الأمر اقتضت نسخ الحظر، وقد يُنسَخ بإيجاب ويُنسَخ بإباحة، وإذا احتمل الأمرين بقي الأمر على

<sup>1</sup> (روضة الناظر وجنة المناظر) كتاب في أصول الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل - رحمه الله تعالى -، و(مذكرة أصول الفقه) دروس ألقاها المؤلف على طلبه في كليات العلوم الشرعية في المملكة العربية السعودية عامة وفي الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة خاصة، وهذه المذكرة موضوعة على كتاب (روضة الناظر وجنة المناظر) المقرر على الطلبة المشار إليهم، فهي كالشرح عليه، أو هي كالمقيدة له؛ ولهذا فكلما ذكر محمد الأمين الشنقيطي في مذكرة لفظ (المؤلف) أو قال: «قال المؤلف - رحمه الله تعالى ! -» فإنما يقصد ابن قدامة المقدسي، وكلما قال: «قال مقيده - عفا الله عنه ! -» فإنما يقصد نفسه.

<sup>2</sup> جملة (أشيبتها ما لم يتقدمه حظر) هذه نعت لـ(صيغة) لا لـ(قرينة)، ولعل الصواب إذن عطف هذه الجملة بالفاء هكذا: «أشيبتها ما لم يتقدمه حظر».

مقتضاه في الوجوب، ولأن النهي بعد الأمر يقتضي ما كان مقتضيا له، فكذلك الأمر بعد الحظر. وقاله قوم — إن ورد الأمر بعد الحظر بلفظة (افعل) — كقولنا، وإن ورد بغير هذه الصيغة، كقولهم: أنت مأمورون بعد الإحرام بالاصطياد - كقولهم؛ لأنّه في الأول انصرف بعرف الاستعمال إلى رفع الذم فقط حتى رجع حكمه إلى ما كان، وفي الثاني لا عرف له في الاستعمال فيبقى على ما كان. ولنا أن عرف الاستعمال في الأمر بعد الحظر الإباحة؛ بدليل أن أكثر أوامر الشرع بعد الحظر للإباحة<sup>1</sup>، ثم قال: «وفي العرف أن السيد لو قال لعبدة: لا تأكل هذا الطعام، ثم قال: كله، أو قال لأجنبي: ادخل داري وكل من ثماري-اقتضى ذلك رفع الحظر دون الإيجاب؛ ولذلك لا يحسن اللوم والتوبیخ على تركه»<sup>2</sup>، ويرى ابن قدامة أن أدلة الوجوب — منها صيغ الأمر — إنما تدل على اقتضاء الوجوب مع عدم القرائن الصارفة له؛ وذلك بدليل المندوب، وأن تقدم الحظر على صيغة الأمر قرينة صارفة للأمر عن أن يقتضي الوجوب<sup>3</sup>.

وقال محمد الأمين الشنقيطي: «خلاصة ما ذكره المؤلف في هذا البحث أن صيغة (افعل) إذا وردت في أمر كان ممنوعاً ففيما تفيده ثلاثة أقوال:

الأول: الإباحة، وعزاه لظاهر قول الشافعي.

الثاني: أنها كالتي لم يتقدمها حظر، وقد قدمنا أنها للوجوب عند التجدد من القرائن.

الثالث: إن ورد الأمر بصيغة (افعل) فهي للجواز، وإن ورد بمثل: (أنت مأمورون) فكالتي لم يتقدمها حظر.

وحجة القول بالوجوب هو ما قدمنا من أدلة كون (افعل) للوجوب.

وحجة القول بالإباحة — وهو اختيار المؤلف — أن عرف الاستعمال في الأمر بعد الحظر بالإباحة؛ بدليل أن أكثر أوامر الشرع بعد الحظر بالإباحة، كقوله تعالى: «وإذا حللت فاصطادوا» [المائدة/2]، «إذا قضيتم الصلاة فانتشروا في الأرض» [الجمعة/10]، «إذا ظهرَنْ فأتوهن» [البقرة/222]، إلى غير ذلك من الأدلة.

<sup>1</sup> ابن قدامة، روضة الناظر وجنة المناظر، راجعه وأعد فهارسه: سيف الدين الكاتب (ط1؛ 1401هـ-1981م)، ص174.

<sup>2</sup> المرجع السابق، ص175.

<sup>3</sup> المرجع السابق، ص175.

وحجة القول الثالث أن الجملة الاسمية قد تفيد من الشبوت والدوام ما لا تفيده صيغة (افعل)، ولا يخفى ضعف هذا القول.

وحاصل معنى اختيار المؤلف أنها للإباحة هو أن الحظر الأول قرينة صارفة للصيغة عن الوجوب إلى الإباحة.

قال مُؤيدُه -عفا الله عنه!- : الذي يظهر لي في هذه المسألة هو ما يشهد له القرآن العظيم، وهو أن الأمر بعد الحظر يدل على رجوع الفعل إلى ما كان عليه قبل الحظر؛ فإن كلن قبله جائزًا رجع إلى الجواز، وإن كان قبله واجباً رجع إلى الوجوب.

فالصيد مثلاً كان مباحاً، ثم مُنْعَ لِلإِحْرَام، ثم أُمِرَ به عند الإحلال، فيرجع لما كان عليه قبل التحرير. وقتل المشركين كان واجباً، ثم مُنْعَ لأجل دخول الأشهر الحرم، ثم أُمِرَ به عند انسلاخها في قوله تعالى: «فَإِذَا انْسَلَخَ الْأَشْهُرُ الْحَرَمُ» الآية<sup>1</sup>، فيرجع إلى ما كان عليه قبل التحرير، وهكذا. وهذا الذي اخترنا قال به بعض الأصوليين، واختاره ابن كثير في تفسير قوله تعالى: «وَإِذَا حَلَّتُمْ فَاصْطَادُوا» [المائدة/2]<sup>2</sup>.

وهذا الذي اختاره محمد الأمين الشنقيطي وابن كثير هو الذي استلهمَ منه البحثُ رأيه الذي رأاه.

\* \* \*

ومن نتائج هذا البحث أن المقصور عليه مُتَّوِّعٌ جِدًّا؛ وذلك أنه قد يكون فاعلاً، وقد يكون مفعولاً به، وقد يكون مفعولاً به ثانياً، وقد يكون نائب فاعل، وقد يكون جاراً ومحوراً، وقد يكون ظرف زمان أو نائب ظرف زمان، وقد يكون ظرف مكان، وقد يكون مفعولاً مطلقاً أو نائب مفعول مطلق، وقد يكون مفعولاً لأجله، وقد يكون جملة تعليلية، وقد يكون

<sup>1</sup> قوله تعالى هذا بتمامه هو: «فَإِذَا انْسَلَخَ الْأَشْهُرُ الْحَرَمُ فَاقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ حِيثُ وَجَدُوكُمْ وَخُذُوهُمْ وَاحصِرُوهُمْ وَاقْعُدُوهُمْ كُلَّ مَرْضَدٍ» التوبة/5.

<sup>2</sup> محمد الأمين الشنقيطي، مذكرة أصول الفقه على (روضة الناظر وجنة المناظر)، تقديم: عطية محمد سالم (د. ط)، الجزائر: الدار السلفية، د.ت، ص192، 193. وينظر: ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، 2/299.

حالا، وهذه كلها وظائف نحوية، وهذا جدول يبين عدد الجمل التي ورد المقصور عليه فيها فاعلا، وعدد الجمل التي ورد المقصور عليه فيها مفعولا به... إلخ:

نوع المعنون	الإحصاء
فاعل	45
مفعول به	63
مفعول به ثان	42
نائب فاعل	06
جار و مجرور	24
ظرف زمان أو نائب ظرف زمان	20
ظرف مكان	01
مفعول مطلق أو نائب مفعول مطلق	18
مفعول لأجله	05
جملة تعليلية	05
حال	50

### المجموع:

ولم يختلف عن هذا الجدول من عناصر الجملة الفعلية إلا الفعل، والمفعول به الثالث، ونائب ظرف المكان، والمفعول معه، والتمييز، والمضاف إليه، والتواتر كلها، وهي: النعت، والتوكيد، وعطف البيان، وعطف التسق، والبدل.

فأما الفعل العنصر الأساسي في الجملة الفعلية المؤكدة بالقصر فلا يكون مقصورا عليه أبدا، ولكنه يكون العنصر الأساسي في ركن المقصور، وأما الفعل إذا لم يكن هو العنصر الأساسي في الجملة الفعلية المؤكدة بالقصر فهو يكون -إذا وجد- صدر جملة فعلية فرعية واقعة في محل وظيفة نحوية من الوظائف نحوية للجملة الفعلية المؤكدة بالقصر، وهذه الجملة الفعلية الفرعية قد تكون في محل نصب حالا، والحال يصح أن تكون مقصورا عليها كما قد عُلم من

الجدول السابق، على أن المقصود بالفعل المختلف عن هذا الجدول هو الفعل العنصر الأساسي في الجملة الفعلية المؤكدة بالقصر، وقد تقدم أن هذا لا يكون مقصورا عليه أبدا.

وأما المفعول به الثالث فيصح أن يكون مقصورا عليه؛ وذلك لأن المفعول به الثاني في الجمل الفعلية ذات الأفعال المتعددة إلى مفعولين اثنين يصح أن يكون مقصورا عليه كما قد عُلِّمَ من الجدول السابق، وبناء على هذا يمكن أن يُقال مثلاً: ما أَعْلَمْتُ زِيداً عِلْمَ إِلَّا نافعاً، كما يُقال: ما عَلِمَ زِيداً عِلْمَ إِلَّا نافعاً، وأن يُقال مثلاً: ما أَرَيْتُ عَمِراً طَلَبَ الْعِلْمَ إِلَّا يَسِيراً، كما يُقال: ما رأى عَمِراً طَلَبَ الْعِلْمَ إِلَّا يَسِيراً.

وأما نائب ظرف المكان فيصح أن يكون مقصورا عليه أيضاً؛ وذلك لأن ظرف المكان يصح أن يكون مقصورا عليه كما قد عُلِّمَ من الجدول السابق، وبناء على هذا يمكن أن يُقال مثلاً: ما سِرْتُ إِلَّا ثَلَاثَةَ أَمْيَالٍ، وما أَجْلِسْتُ إِلَّا قُرْبَ الدَّارِ.

وأما المفعول معه فلا يكون مقصورا عليه أبداً<sup>1</sup>؛ ولعل العلة في ذلك هي أن المفعول معه يتلو - لا مخالفة - وأو المصاحبة<sup>2</sup>، فلو كان يجوز أن يكون مقصورا عليه قصراً بطريق النفي والاستثناء مثلاً ل كانت وأو المصاحبة تتلو - لا مخالفة - (إلا)، وكَوْنُ وأو المصاحبة تتلو (إلا) أمرٌ فيه من التقل ما لا يخفى، ولا يُعْتَرَضُ على هذا الكلام بـأو المصاحبة؛ لأن وأو المصاحبة وـأو الحال تفترقان - في نظر البحث - من جهتين اثنتين؛ إحداهما: أن وأو المصاحبة لا تُعَدُّ من الكلام أبداً، وهذا بخلاف وأو الحال؛ فإنها تكون مع بعض الأحوال دون بعض، والجهة الأخرى: أن وأو المصاحبة تحمل من المعنى ما لا تتحمله وأو الحال، بل إن وأو الحال كأنها تزيد في رونق اللفظ ما لا تزيد في المعنى. ولعل مما يدل على صحة العلة المذكورة هو أن المفعول معه مختلف عن سائر المفعولات من حيث إنه لا يكون مقصورا عليه، وأنه مختلف عنها أيضاً من حيث إن العامل فيه «إنما يصل إليه بواسطة حرف ملفوظ به، وهو الساوا»<sup>3</sup>، ووجه الاستدلال بهذا هو أن اختلاف المفعول معه الأول عن سائر المفعولات قد يكون ناجماً إذن عن اختلافه الثاني عن سائرها أيضاً. وإذا كانت العلة المذكورة صحيحة فإنما تصح إذا كان القصر بطريق النفي والاستثناء، وربما يلحّن بطريق النفي والاستثناء هنالك طريق العطف بـ(لا)

<sup>1</sup> محمد عبد المنعم خفاجي، شرح وتعليق وتنقيح على (الإيضاح في علوم البلاغة للفزويي)، 40/3.

<sup>2</sup> ابن هشام، شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب، ص 237.

<sup>3</sup> المرجع السابق، ص 237.

أو (بل) أو (لكن)، وأما إذا كان القصر بطريق (إنما) بكسر الهمزة أو (أئمـا) بفتحها فلا وجه لصحة العلة المذكورة حينئذ، وربما يمكن إذن أن يقال مثلاً: إنما سرت والنيل. وأما سائر طرق القصر الأخرى فلا علاقة للمفعول معه بها؛ فاما طريق ضمير الفصل، وطريق تقديم المسند إليه على المسند الجملة الفعلية، وطريق تعريف الجزأين: المسند والمسند إليه-فلا يتصور البة أن يكون المقصور عليه فيها مفعولاً معه، وأما طريق تقديم المعمول على العامل أو تقديم ما حقـه التأثير فلا يصح أن يكون المفعول معه مقصوراً عليه فيه، وإن للزم أن يتقدم المفعول معه على سائر عناصر الجملة، وهذا لا يجوز؛ فإن المفعول معه «هو عبارة عما اجتمع فيه ثلاثة أمور؛ أحدها: أن يكون اسمـا، والثانـي: أن يكون واقعاً بعد الواو الدالة على المصـاحـبة، والثالث: أن تكون تلك الواو مسبوقة بفعل أو ما فيه معنى الفعل وحرـوفـه»<sup>1</sup>. هذا، على أن النـحـاة اختلفـوا في المـفـعـولـ معـهـ: «هلـ هوـ قـيـاسـيـ أوـ سـمـاعـيـ؟ـ،ـ وـغـيـرـهـ منـ المـفـاعـيلـ لاـ يـخـتـلـفـونـ فيـ أـنـ قـيـاسـيـ؟ـ»<sup>2</sup>،ـ ولاـ جـرـمـ أنهـ يـفـتـقـرـ إـذـنـ إـلـىـ بـحـثـ الـعـلـمـاءـ وـالـدـارـسـينـ لـيـكـشـفـ عـنـ كـنـهـ،ـ وـهـلـ هـوـ وـظـيـفـةـ نـحـويـةـ قـائـمـةـ بـنـفـسـهـ حـقـاـ؟ـ،ـ وـإـنـ هـذـاـ بـحـثـ لـوـ يـكـونـ لـيـتـجاـوزـ بـحـثـ كـوـنـهـ:ـ هـلـ يـجـوزـ أـنـ يـكـونـ مـقـصـورـاـ عـلـيـهـ أـوـ لـاـ يـجـوزـ؟ـ تـجاـوزـاـ بـعـيدـاـ.

وأما التمييز فهو نوعان: تمييز المفرد، أو تمييز الذات، وتمييز الجملة، أو تمييز النسبة، فاما تمييز المفرد فلا يكون مقصوراً عليه أبداً؛ وذلك لأن تمييز المفرد مع ممـيزـهـ<sup>3</sup> كاللفظ الواحد، بلـ هـمـاـ كـالـمـتـضـايـفـينـ،ـ وـهـذـاـ يـجـوزـ جـرـ تمـيـزـ أـسـمـاءـ الـمـقـادـيرـ بـإـضـافـهـ إـلـيـهـ ماـ لـمـ تـكـنـ هـيـ مـرـكـبةـ تـرـكـيبـاـ إـضـافـيـاـ<sup>4</sup>ـ،ـ وـهـذـاـ أـيـضاـ يـجـوزـ جـرـ تمـيـزـ اـسـمـ ماـ هـوـ مـتـفـرـعـ مـنـ مـسـمـيـ التـمـيـزـ نـفـسـهـ بـإـضـافـهـ إـلـيـهـ ماـ يـكـنـ هـوـ أـيـ:ـ المـيـزــ مـرـكـبةـ تـرـكـيبـاـ إـضـافـيـاـ كـذـلـكـ،ـ وـهـذـاـ أـيـضاـ يـجـوزـ إـضـافـةـ (ـكـمـ)ـ الـاسـتـفـاهـيـةـ

<sup>1</sup> المرجع السابق، ص 237.

<sup>2</sup> المرجع السابق، ص 237.

<sup>3</sup> تمييز المفرد أقسام؛ فمـنهـ أـسـمـاءـ الـأـعـدـادـ مـنـ (ـأـحـدـ عـشـ)ـ إـلـىـ (ـتـسـعـةـ وـتـسـعـينـ)،ـ وـمـنـهـ (ـكـمـ)ـ الـاسـتـفـاهـيـةـ،ـ نـحـوـ:ـ كـمـ كـتـابـاـ قـرـأتـ؟ـ،ـ وـمـنـهـ أـسـمـاءـ الـمـقـادـيرـ،ـ وـهـيـ مـاـ تـدـلـ عـلـىـ وـزـنـ أـوـ طـولـ أـوـ مـسـاحـةـ أـوـ حـجـمـ أـوـ كـيلـ،ـ وـمـنـهـ اـسـمـ مـاـ هـوـ مـتـفـرـعـ مـنـ مـسـمـيـ التـمـيـزـ نـفـسـهـ،ـ نـحـوـ:ـ هـذـاـ خـاتـمـ حـدـيدـاـ.ـ يـنـظـرـ:

المرجع السابق، ص 255، 256.

<sup>4</sup> فإنـ كانتـ مـرـكـبةـ تـرـكـيبـاـ إـضـافـيـاـ فـلاـ يـجـوزـ إـضـافـهـ إـلـيـهـ؛ـ فـلاـ يـجـوزـ أـنـ يـقـالـ فيـ نـحـوـ:ـ (ـمـاـ فـيـ السـمـاءـ مـوـضـعـ رـاحـةـ سـحـابـاـ)ـ مـثـلاـ:ـ مـاـ فـيـ السـمـاءـ مـوـضـعـ رـاحـةـ سـحـابـ.

إلى تمييزها ما تحقق شرطان اثنان بجواز ذلك<sup>1</sup>، بل إن تمييز أكثر الأعداد مجرور أصله وجهاً واحداً، وهي الأعداد من (ثلاثة) إلى (عشرة) والمئات والآلاف والمليين والملاريين والبلايين، وأما تمييز الجملة فهو قسمان: محول، وغير محول<sup>2</sup>، فأما غير المحول فنحو: اللَّهُ درِهْ فَارِسَا، وحسبك به ناصراً، ويبدو أن تمييز الجملة غير المحول لا يكون إذن مقصوراً عليه أبداً، وأما المحول فهو يحول عن الفاعل، نحو قوله تعالى حكاية لقول زكريا -عليه السلام- منادياً ربه نداء خفياً: (وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبَاً) مرثيم/4، أو يحول عن المفعول به، نحو قوله تعالى: (وَفَجَرْنَا الْأَرْضَ عَيْوَنَا) القمر/12، أو يحول عن المبتدأ<sup>3</sup>، نحو قوله تعالى حكاية لقول صاحب الجنتين لصاحبه وهو يحاوره: (أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا وَأَعْزَزُ نَفْرَا) الكهف/34، ويرى البحث أنه يحول عن نائب الفاعل أيضاً، نحو: زرعت الأرض برأ، بل ويرى أنه يحول حتى عن الاسم المجرور بحرف الجر، نحو: امتلأ الإناء ماء؛ فإن أصله -في نظر البحث-: امتلأ الإناء ماء، ويبدو أن تمييز الجملة المحول يجوز أن يكون مقصوراً عليه، ولعل أدنى ما يفسر به ذلك هو أن كلاً من الفاعل والمفعول به والمبتدأ ونسائبه الفاعل والاسم المجرور بحرف الجر -وهي الوظائف النحوية التي ذكرت أنها يحول التمييز عنها- يجوز أن يكون مقصوراً عليه أيضاً.<sup>4</sup>

وأما المضاف إليه فلا يكون مقصوراً عليه أبداً، لأن المضاف والمضاف إليه كالكلمة الواحدة، وأن المضاف إليه لو جاز أن يكون مقصوراً عليه قصراً بالتنفي والاستثناء مثلاً لفصل بينه وبين المضاف بـ(إلا)، وهذا لا يجوز.

وأما النعت فلا يكون مقصوراً عليه أبداً أيضاً؛ لأن النعت والمنعوت كالكلمة الواحدة، وأن النعت لو جاز أن يكون مقصوراً عليه قصراً بالتنفي والاستثناء مثلاً لفصل بينه وبين المنعوت بـ(إلا)، وهذا لا يجوز، ولا يعرف خلاف بين العلماء في هذا، إلا ما كان من الزمخشري -رحمه الله تعالى!-؛ فإنه لم ير بأساً من أن تتوسط (إلا) بين النعت وبين المنعوت،

<sup>1</sup> وهذا الشرطان هما: أن يدخل على (كم) الاستفهامية حرف جر، وأن يكون تمييزها إلى جانبها، نحو: بكم درهم اشتريت؟، وعلى كم شيخ اشتغلت؟، ينظر:

ابن هشام، شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب، ص 255، 256.

<sup>2</sup> المرجع السابق، ص 257، 258.

<sup>3</sup> ينظر في تمييز المحول عن الفاعل أو المفعول به أو المبتدأ:

المرجع السابق، ص 257.

<sup>4</sup> فاما أن كلام الفاعل والمفعول به ونائب الفاعل والاسم المجرور بحرف الجر يجوز أن يكون مقصوراً عليه فيعلم من الجدول السابق، وأمداً أن المبتدأ يجوز أن يكون مقصوراً عليه أيضاً فيعلم من قوله تعالى مثلاً: (مَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْبَلَاغُ)(المائدah/99).

وتحمل على هذا الرأي الغريب قوله تعالى حكاية لقول الملائكة —عليهم السلام—: «وما من إلّا له مقام معلوم»<sup>1</sup> الصافات/164، والحق أنّ ما بعد (إلا) في هذه الآية ونحوها حال، ولهذا فربما صحبت هذه الحال واوها، وذلك كما في قوله تعالى: «وما أهللنا من قرية إلّا ولها كتاب معلوم» الحجر/4، وإن كان الزمخشري قد حمل هذه الآية أيضاً على رأي أشد غرابة من الرأي الأول الغريب، وخلاصة هذا الرأي الثاني هو أن القياس لا تتوسط الواو بين النعت وبين المنعوت المفصول بينهما بـ(إلا)، ولكنها توسيطت ههنا «لتؤكد لصوق الصفة بالموصوف، كما يقال في الحال: جاءني زيد عليه ثوب، وجاءني عليه ثوب»<sup>2</sup>، وقد يعلم سائر علماء العربية من غير الزمخشري أن هذين الرأيين قد اجتمع إلى غرائبهما شذوذما وعدم قيامهما على حجة، وقد تقدم في بعض بطون البحث الكلام على هذين الرأيين بما لا يحتاج معه إلى إعادة شيء منه في هذا الموضوع<sup>3</sup>.

وأما التوكيد فلا يكون مقصوراً عليه أبداً أيضاً، وسواء أكان التوكيد توكيداً معنوياً أو كان توكيداً لفظياً؛ وذلك لأن المؤكّد هو عين المؤكّد في المعنى، فلو جاز أن يكون التوكيد مقصوراً عليه قصراً بالنفي والاستثناء مثلاً لكان ما بعد (إلا) يبرأ مما قبلها، أو لكان ما بعد (إلا) ينسخ ما قبلها، ولو كان يجوز أن يقال مثلاً: (ما نجح التلاميذ إلّا كلّهم) لكان المستثنى — وهو لفظ التوكيد: لفظ (كلّهم) — مستغرقاً للمستثنى منه — وهو لفظ المؤكّد: لفظ (التلاميذ) —، وكون المستثنى يكون مستغرقاً للمستثنى منه أمر لا يجوز لغة ولا عقلاً؛ فاما أنه لا يجوز لغة فلأن العلماء لم يجزوه؛ فقد نقل شهاب الدين أحمد بن إدريس القرافي في (كتاب الاستغناء في أحكام الاستثناء) عن سيف الدين الأعمدي أنه قال: «اتفقوا على امتناع الاستثناء المستغرق، كقوله: له على عشرة إلّا عشرة»<sup>4</sup>، وأما أنه لا يجوز عقلاً فلأنه كلام غير ذي فائدة، فالنطق به كعدم النطق به، وإنما الكلام المعتبر هو الكلام المفيد، فإذا لم يكن الكلام مفيداً فهو عبث بالألفاظ وتهويش بها.

<sup>1</sup> الزمخشري، تفسير الكشاف، 5/128.

<sup>2</sup> المرجع السابق، 3/128.

<sup>3</sup> تنظر ص 115 من هذا البحث.

<sup>4</sup> القرافي، كتاب الاستغناء في أحكام الاستثناء، تحقيق: محمد عبد القادر عطا (ط١؛ بيروت: دار الكتب العلمية، 1406هـ = 1986م)، ص 442.

وأما عطف البيان فلا يكون مقصورا عليه أبداً أيضاً؛ وذلك لأن عطف البيان هو عين المعطوف عليه عطف البيان في المعنى، والتعليق المذكور في كون التوكيد لا يكون مقصورا عليه أبداً إذن هو يصلح هنا تعليلاً لكون عطف البيان لا يكون مقصورا عليه أبداً أيضاً.

وأما عطف النسق فلا يكون مقصورا عليه أبداً أيضاً؛ وذلك لأن عطف النسق مع المعطوف عليه عطف النسق كاللفظ الواحد، فلو جاز أن يكون عطف النسق مقصورا عليه دون المعطوف عليه عطف النسق هذا لحدث ما يشبه بتر بعض لفظ عن بعض، ويسئل من هذا الحكم عطف النسق المعطوف بـ(بل) أو (لكن) في كلام مسبوق بنفي أو نهي؛ فإنه إذن مقصور عليه قصراً بطريق العطف بـ(بل) أو (لكن)، وذلك نحو: ما جاءني زيد بل عمرو، وما جاءني زيد لكن عمرو، ولا يقم زيد بل لكن عمرو، فلفظ (عمـرو) في هذه الأمثلة الأربع كلها مقصور عليه فعل (المجيء) في المثالين الأولين وفعل (القيام) في المثالين الآخرين، وهذا مع أن لفظ (عمـرو) معطوف على لفظ (زيد) بـ(بل) أو (لكن) عطف نسق، على أن التحقيق أن التقدير في الأمثلة الأربع السابقة هو هكذا: ما جاءني زيد بل جاءني عمرو، وما جاءني زيد لكن جاءني عمرو، ولا يقم زيد بل ليقم عمرو، ولا يقم زيد لكن ليقم عمرو، وبناء على هذا التقدير فإن لفظ (عمـرو) ليس معطوفاً على لفظ (زيد)، ولكن كلاً من (بل) و(لكن) تعطف حينئذ الجملة التي بعدها على الجملة التي قبلها، وكأن عطف النسق إذن لا يكون مقصورا عليه أبداً.

وأما البدل فهو ستة أقسام<sup>1</sup>؛ الأول: بدل كل من كل، نحو قوله تعالى: «اهدنا الصراط المستقيم. صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين» الفاتحة/6، 7، والثاني: بدل بعض من كل، نحو قوله تعالى: «وَاللَّهُ عَلَى النَّاسِ حِجَّةُ الْبَيْتِ مِنْ اسْتِطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا» آل عمران/97، والثالث: بدل الاستعمال، نحو قوله تعالى: «يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قَتَالُ فِيهِ» البقرة/217، والرابع: بدل الإضراب، والخامس: بدل النسيان، والسادس: بدل الغلط، والفرق بين النسيان وبين الغلط هو أن النسيان يتعلق بالجهنان والغلط يتعلق باللسان، وقال ابن هشام الأنصاري عن بدل الإضراب وبدل النسيان وبدل الغلط: «ويصح أن يمثل هذه الأبدال الثلاثة بقولك: جاءني زيد عمرو؛ لأن الأول والثاني إن كانوا مقصودين قصدًا صحيحًا في بدل

<sup>1</sup> ابن هشام، شرح سنور الذهب في معرفة كلام العرب، ص 439-441.

إضراب، وإن كان المقصود إنما هو الثاني ببدل غلط، وإن كان الأول قصد أولاً ثم تبين فساد قصده ببدل نسيان<sup>1</sup>، فهذه هي أقسام البديل الستة، فأما بدل كل من كل فلا يكون مقصوراً عليه أبداً؛ وذلك لأن بدل كل من كل هو عين المبدل منه بدل كل من كل في المعنى، والتعليق المذكور في كون التوكيد لا يكون مقصوراً عليه أبداً إذن هو يصلح ههنا تعليلاً لكون بدل كل من كل لا يكون مقصوراً عليه أبداً أيضاً، وأما بدل بعض من كل فيصح أن يكون مقصوراً عليه، وكذلك بدل الاستئاء، فيصح أن يقال: ما نجح التلاميذ إلا نصفهم -مثلاً بدل بعض من كل، وما يعجب المعلم المخلص تلاميذه إلا اجتهادهم -مثلاً بدل الاستئاء، والاستثناء في هذين المثالين ونحوهما استثناء متصل لا مفرغ، وإن كان هو في المعنى كالمفرغ؛ لأن البديل هو المقصود بالحكم، ولأن المعنى: ما نجح من التلاميذ إلا نصفهم، أو ما نجح إلا نصف التلاميذ، وما يعجب المعلم المخلص في تلاميذه إلا اجتهادهم، أو ما يعجب المعلم المخلص إلا اجتهاد تلاميذه، فلهذا درست في هذا البحث الجمل الفعلية القرآنية المشتملة على استثناء متصل من كلام تام غير موجب<sup>2</sup>، والمستثنيات في هذه الجمل أبدال بعض من كل ليس إلا، أي: ليس في هذه الجمل جملة المستثنى فيها بدل استئاء، والحق أن المستثنى في مثل هذه الجمل من كلام الناس يجوز فيه نصبه على الاستثناء ويجوز إتباعه للمستثنى منه في الإعراب، وقال ابن عقيل: «وهو [أي: الإتباع] المختار، والمشهور أنه [أي: المستثنى، حيث] بدل من متبعه»<sup>3</sup>، والحمد لله ! فإن ما هو معرب من المستثنيات التي في الجمل الفعلية المشتملة على استثناء متصل من كلام تام غير موجب في القرآن الكريم على رواية حفص عن عاصم على الأقل - وهي الرواية المعتمدة في هذا البحث - فإن ما هو معرب من المستثنيات المشار إليها يؤيد كون هذه المستثنيات أنفسها أبدالاً من المستثناء منها هذه المستثنيات لا مستثنيات منصوبات على الاستثناء، وبسبب أن البديل هو المقصود بالحكم على الحقيقة عدت في الجمل المدروسة في هذا البحث الجمل الفعلية القرآنية المشار إليها، ووضعت كل جملة من هذه الجمل - وهي ست كما

<sup>1</sup> المرجع السابق، ص 441.

<sup>2</sup> عدة هذه الجمل ست، وهادي مواضعها في المصحف الشريف وفي هذا البحث: النساء/66 (النط الأول من الفصل الأول)، الرزحه/86، الباء/38 (النط الأول من الفصل الثاني)، التور/31، الأحزاب/39، الجن/26، الجن/27 (النط الثاني من الفصل الثاني).

<sup>3</sup> ابن عقيل، شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، 1/544، 545.

وقال ابن عقيل: «والمشهور... إلخ» لأن مذهب الكوفيين أنه عطف نسق، والجمع على رجحان إتباع المستثنى للمستثنى منه ههنا. ينظر: ابن هشام، أوضع المسالك إلى ألفية ابن مالك، 2/257.

تقديم الذكر - في الشكل الذي يناسبها، ثم بسبب أن البدل هو المقصود بالحكم على الحقيقة أيضاً وضعت كل جملة منها في النمط الذي لو لا أن المستثنى منه فيها مذكور لوضعت فيه، وهكذا إذن وضعت ثلاث جمل (النساء/66، الزخرف/86، النبأ/38) في نمط قصر الفعل على الفاعل، ووضعت ثلاث جمل أيضاً (النور/31، الأحزاب/39، الجن/26) في نمط قصر الفعل على المفعول به.

وأما بدل الإضراب وبدل النسيان وبدل الغلط فلا يكون أي منها مقصوراً عليه أبداً؛ وذلك أنه إذا قيل مثلاً: جاءني زيد عمرو - كان لفظ (عمرو) بدلًا من لفظ (زيد) بدل إضراب أو بدل نسيان أو بدل غلط؛ وتفسير ذلك أنه إن كان لفظاً (زيد) و(عمرو) - كما قال ابن هشام - مقصودين قصداً صحيحاً فبدل إضراب، وإن كان لفظ (زيد) قصد أولاً ثم تبين فساد قصده فبدل نسيان، وإن كان المقصود إنما هو لفظ (عمرو) فبدل غلط، والحاصل أن لفظ (زيد) إما أن يكون مقصوداً قصداً صحيحاً، كما في بدل الإضراب، وإما أن يكون قصد أولاً ثم تبين فساد قصده، كما في بدل النسيان، وإنما أن يكون غير مقصود أصلاً، ولكن تلفظ به خطأً لسان، كما في بدل الغلط، وبناء على هذا فلو أن إنساناً أراد أن يؤكّد قوله: (جاءني زيد عمرو) مثلاً بالقصر بطريق النفي والاستثناء مثلاً لما وجد مندوحة له عن أن يقول: (ما جاءني إلا زيد عمرو)، ولا يمكن له أن يقول: (ما جاءني زيد إلا عمرو)؛ لأن قصد لفظ (زيد) قصداً صحيحاً أو قصده قصداً ابتدائياً قبل تبين فساد قصده أو التلفظ به خطأً لسان - كل أولئك لا بد من أن يكون بعد النطق بأدلة الاستثناء (إلا)؛ لأن لفظ (زيد) حينئذ إنما أريد له أن يكون مقصوراً عليه، أو بعبارة أخرى أصح وأدق: إنما أريد أن ينطق بلفظ المقصور عليه في مكان النطق بلفظ (زيد)، وهذا يعني أن لفظ (زيد) هو المقصور عليه، ولكنه استبدل به لفظ (عمرو)، فلفظ (عمرو) إذن بدل من المقصور عليه لا مقصور عليه، وكون لفظ (عمرو) بدلًا من المقصور عليه لا مقصوراً عليه هو مصدر الحكم المذكور سابقاً من أن بدل الإضراب وبدل النسيان وبدل الغلط لا يكون أي منها مقصوراً عليه أبداً، وإنما البدل هو المقصود بالحكم على الحقيقة، والحاصل إذن أن نحو: (ما جاءني زيد إلا عمرو) على قصد أن لفظ (عمرو) بدل من لفظ (زيد) بدل إضراب أو بدل نسيان أو بدل غلط أو حتى بدل كل من كل - ولا يمكن أن يكون بدل بعض من كل ولا بدل اشتتمال - الحاصل إذن أن نحو هذا الكلام لا يجوز لغة ولا هو ذو معنى أيضاً. هذا، على أن بدل الإضراب لا وجود له في القرآن الكريم بلـه بدل

السيان وبدل الغلط، بل إن بدل الإضراب نادر جدا في اللغة، وإن كلا من بدل النسيان وبدل الغلط لا يكاد يعثر له على شاهد لغوي، ولعل لهذا السبب قال ابن هشام: «والأحسن عطف هذه الثلاثة بـ(بل)»<sup>١</sup>، أي: الأحسن عطف كل من بدل الإضراب وبدل النسيان وبدل الغلط بـ(بل)، فيكون عطف نسق لا بدلا.

هذا، ويجوز أن يقال: ما جاءني زيد إلا عمرو—على قصد أن الاستثناء هنا استثناء منقطع من كلام تام غير موجب، والحق أن في إعراب المستثنى بهذا الاستثناء تفصيلاً، وخلاصته أنه «إن لم يمكن تسلیط العامل على المستثنى وجب النصب اتفاقاً، نحو: ما زاد هذا المال إلا ما نقص؛ إذ لا يقال: زاد النقص، ومثله: ما نفع زيد إلا ما ضر؛ إذ لا يقال: نفع الضر، وإن أمكن تسلیطه فالمحازيون يوجبون النصب، وعليه قراءة السبعة<sup>2</sup>: «ما لهم به من علم إلا اتباع الظن» [النساء/157]، وتميم ترجحه وتجيز الإتباع<sup>3</sup>، كقول الراجز—وهو جران العود عامر بن المثارث:-

وبلدة ليس بها أنيس إلا اليعافير وإلا العيس<sup>4</sup>

والحاصل أن المستثنى بالاستثناء المنقطع من الكلام التام غير الموجب راجع جداً نصبه على الاستثناء، بل إن نصبه يكاد يكون واجباً لأن الحجازيين يوجبونه وتماماً ترجحه، وإتباعه للمستثنى منه مرجوح جداً، لأنه مرجوح عند بني تميم أنفسهم وهم -مع ذلك- بعض العرب لا كل العرب، ولهذا استشكل العلماء إعراب آية في كتاب الله وردت على إتباع المستثنى للمستثنى منه استثناء منقطعاً من كلام تام غير موجب، ألا وهي قوله تعالى: «قل لا يعلم من في السموات والأرض الغيب إلا الله وما يشعرون أيان يبعثون» النمل/65، وبسبب هذا الاستشكال ذهبوا مذاهب شتى في التأويل والتقدير؛ فمنهم من جعل الاستثناء فيها متصلة، وجعل التقدير حينئذ: لا يعلم من يذكر في السموات والأرض الغيب إلا الله، أو: لا يعلم من استقر ذكره في السموات والأرض الغيب إلا الله، ومنهم من جعل الاستثناء فيها متصلة أيضاً، ولكن على أساس أن الله -عز وجل- في السموات والأرض مجازاً وأن المخلوقين فيهن حقيقة، ومنهم من

<sup>1</sup> ابن هشام، شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب، ص 439.

<sup>2</sup> بـ، هي قراءة القراء الأربع عشر. يراجع:

التمايم ، ابضاخ الـ موـز و مفتاح الـ كـنوـز .

<sup>3</sup> ابن حشان، أوفى المسالك، الفئة ابن مالك، 261/2.

تمسك بأن الاستثناء فيها منقطع على الظاهر، ورأى صاحب هذا الرأي – وهو الزمخشري – أن المذهب التميمي مختار على المذهب الحجازي في هذه الآية، وجعل الداعي إلى هذا الاختيار نكتة سرية، وهي أن المعنى يؤول إلى القول بأنه إن كان الله من في السموات والأرض فهم يعلمون الغيب، أي أن علمهم الغيب في استحالته كاستحالة أن يكون الله منهم، وذلك كما أن معنى رجز جران العود عامر بن الحارث الذي أنسد قرباً يؤول إلى القول بأنه إن كانت اليعافير والعيّس أنيساً ففي البلدة أنيس؛ وذلك قطعاً للقول بخلوها عن الأنبياء، ومنهم حتى من جعل الاستثناء فيها مفرغاً، ورأى صاحب هذا الرأي – وهو ابن هشام في (معنى الليب عن كتب الأعaries) – أن لفظ الجملة «الله» المذكور بعد أدلة الاستثناء هو فاعل الفعل «يعلم»، وأن «من في السموات والأرض» في محل نصب مفعول به له، وأن «الغيب» بدل اشتغال من المفعول به، هذا، ولقد رد البحث القول باتصال الاستثناء في هذه الآية بأدلة لا تقاد قبل الرد، وأما رأي ابن هشام المذكور في (معنى الليب عن كتب الأعaries) فلم يذكر من قبل في أصل البحث حتى ذكر هنا، وهو – على كل حال – قول لا يخفى ضعفه، ولعل مما يضعف به اشتراط النهاة في بدل اشتغال أن يضاف إلى ضمير يعود إلى المبدل منه، وتمسك البحث إذن بأن الاستثناء في هذه الآية منقطع، ثم رأى أن هذا الاستثناء كأنه مفرغ، وكأن المعنى: لا يعلم الغيب إلا الله، وهذا درست هذه الجملة في هذا البحث، وإلا فإن الجملة الفعلية القرآنية المشتملة على استثناء منقطع من كلام تام غير موجب لا مكان لها في هذه الدراسة، ولقد بسط البحث في دراسة آية (النمل/65) هذه بسطاً كبيراً لا فائدة من إعادة شيء منه في هذا الموضوع<sup>1</sup>، وإن هذا البسط لم يخص عنه ما هو يعد – في نظري – من أهم نتائج البحث.

كان هذا كلاماً مفصلاً عن عناصر الجملة الفعلية التي تختلف عن الجدول السابق: هل يصح أن يكون كل عنصر منها مقصوراً عليه قسراً بطرق القصر عامة وبطريق النفي والاستثناء خاصة أو لا يصح؟، وبقي عنصر آخر لا يصح أن يكون مقصوراً عليه مهما كان طريق القصر، ألا وهو المفعول المطلق المؤكدة لمعنى عامله فحسب، أي: المفعول المطلق غير المبين لنوع عامله ولا المبين لعدد مرات وقوع عامله، ولم يظهر من الجدول السابق أن المفعول المطلق المؤكدة لمعنى عامله فحسب لا يكون مقصوراً عليه أبداً؛ وذلك لأنه داخل في مسمى (المفعول

<sup>1</sup> تنظر ص 145-135 من هذا البحث.

المطلق)، والمفعول المطلق عموماً يصح أن يكون مقصوراً عليه، ولكن الذي يصح أن يكون مقصوراً عليه منه نوعان لا أكثر، ألا وهم: المفعول المطلق المبين لنوع عامله، والمفعول المطلق المبين لعدد مرات وقوع عامله، وكل واحد من هذين النوعين يؤكّد معنى عامله أيضاً، ولكن المفعول المطلق المؤكّد لمعنى عامله فحسب لا يكون مقصوراً عليه أبداً مهما كان طريق القصر كما تقدم الذكر، وقد ورد تعليل ذلك في أصل البحث بما يعني عن إعادة شيء منه هنا<sup>1</sup>. هذا، وقد استشكل العلماء ما في قوله تعالى: «وإذا قيل إن وعد الله حق والساعة لا ريب فيها قلتم ما ندرى ما الساعة إن نظن إلا ظنا وما نحن بمستيقنين» [الجاثية/32]؛ وذلك أن ظاهر المقصور عليه في جملة «إن نظن إلا ظنا» أنه مفعول مطلق مؤكّد لمعنى عامله فحسب، غير أن العلماء اتفقوا على ضرورة التأويل، ثم ذهبوا فيه مذاهب شتى، ولقد ساق البحث خمسة تأowيات كاملة، ثم اختار منها ما رأاه صواباً اختياراً غير مبتوت<sup>2</sup>؛ وذلك لعسر الاختيار حقاً.

ومن نتائج هذا البحث المهمة أن موقع المقصور عليه قصراً باللفظ والاستثناء هو ما بعد (إلا) أداة الاستثناء لا يفصل بينها وبينه شيء، وهذا الأمر لم يعثر على خلاف فيه بين العلماء في الجمل المدرسة في هذا البحث إلا في جملة واحدة، وهي قوله تعالى: «وما أرسلناك إلا كافية للناس بشيراً ونذيراً» [سبأ/28]، ولقد أحصى البحث ثلاثة أقوال في معنى هذه الجملة وإعرابها، الأول: أن «كافية» بمعنى (عامة)، وأنها صفة لموصوف محدوف مفعول مطلق دال على المرة من الحديث، والتقدير: وما أرسلناك إلا إرسالة عامة للناس محيطة بهم، والثاني: أن «كافية» بمعنى (جامعاً)، وأنها حال من الكاف ضمير المفعول به في لفظ «أرسلناك»، وأن التاء فيها للمبالغة لا للتأنيث، والثالث: أن «كافية» بمعنى (جميعاً)، وأنها حال من لفظ (الناس) المحروم باللام، وأن الأصل: للناس كافة، ولقد رجح البحث من هذه الأقوال الثلاثة القول الثاني، وكان أعظم ما رجح به القول الثاني هذا كون المقصور عليه قصراً باللفظ والاستثناء يجب أن يلي (إلا) أداة الاستثناء لا يفصل بينها وبينه شيء، ويتبين ذلك جلياً بالنظر في موضع هذا الترجيح من البحث<sup>3</sup>، ولا جرم إذن أن تكون هذه النتيجة العلمية من أهم نتائج هذا البحث كما تقدم.

\* \* \*

<sup>1</sup> تظر ص 69-70 من هذا البحث.

<sup>2</sup> تظر ص 235-239 من هذا البحث.

<sup>3</sup> تظر ص 104-112 من هذا البحث.

وموقع ركن المقصور قصراً بالنفي والاستثناء هو ما بين أداة النفي وبين أداة الاستثناء، والعنصر الأساسي في ركن المقصور في الجمل الفعلية المؤكدة بالقصر بطريق النفي والاستثناء هو الفعل<sup>1</sup>، ولهذا يجد قارئ هذا البحث ترجمة الأنماط على هذا النحو: قصر الفعل على الفاعل، وقصر الفعل على المفعول به، وقصر الفعل على المفعول به الثاني، ... إلخ، وهذا لا يعني البالغة أن ركن المقصور يتكون من الفعل فقط، ولكنه يعني أن الفعل هو العنصر الأساسي في ركن المقصور، على أنه ربما تكون ركن المقصور من الفعل فقط، غير أن هذا لا يكون إلا في جمل قليلة؛ وذلك لأنه لا يكون –إذا كان– إلا في نمط قصر الفعل على الفاعل، ثم إنه لا يكون –إذا كان– إلا إذا كان الفعل لازماً، أو إنه لا يكون –إذا كان– إلا في نمط قصر الفعل على نائب الفاعل، ثم إنه لا يكون –إذا كان– إلا إذا كان الفعل متعدياً لمفعول به واحد لا أكثر.

ويتكون ركن المقصور في أكثر الجمل المدروسة في هذا البحث من الفعل ومتصلقات به معه، وقد وضعت في نحو نصف أنماط هذا البحث جداول بيان مكونات ركن المقصور في كل جملة من جمل كل نمط، وقد لوحظ أن الفعل يكون دائماً متقدماً في الذكر على جميع المتصلقات به، فهو يلي أداة النفي أو أداة النهي لا يفصل بينها وبينه شيء، وربما ألفيت في الجمل المدروسة في هذا البحث جمل تأخرت فيها بعض متصلقات الفعل –الذي هو العنصر الأساسي في ركن المقصور– إلى ما بعد المقصور عليه، وقع ذلك في جمل من الجمل المدروسة في هذا البحث ليست بالكثيرة، وقد اعنى البحث عناية شديدة بهذا التأخير، وكشف في كل جملة وقع فيها مثل هذا التأخير عن أسباب لفظية أو أغراض معنوية أو نكت بلاغية قد تكون هي العلة في وقوعه.

وكون الفعل هو العنصر الأساسي في ركن المقصور يعني أن ركن المقصور في الجملة الفعلية المؤكدة بالقصر هو المسند، والمسند في الجملة الفعلية هو الفعل، فلا يصح أن يكون الفعل داخلاً في ركن المقصور عليه<sup>2</sup>، وإلا كانت الجملة غير فعلية، ولا يصح أن يفصل بين أداة النفي أو أداة النهي وبين الفعل لفظ آخر؛ لأنه إن كان هذا اللفظ الفاصل فاعلاً أو نائب فاعلاً

<sup>1</sup> وكذلك سائر طرق القصر التي تصلح لتأكيد الجمل الفعلية، وهي: طريق (أي) بكسر الميم أو (أي) بفتحها، وطريق العطف بـ(لا) أو (بل) أو (لكن)، وطريق تقديم المعمول على العامل أو تقديم ما حقه التأخير.

<sup>2</sup> المقصود بالفعل الذي لا يصح أن يكون داخلاً في ركن المقصور عليه هو الفعل المسند في الجملة الفعلية المؤكدة بالقصر، وليس المقصود بـ الفعل المسند في جملة فعلية فرعية حالة محل وظيفة نحوية يصح أن تكون مقصوراً عليها في جملة فعلية مؤكدة بالقصر.

كانت الجملة غير فعلية، وإن كان هذا اللفظ الفاصل غير فاعل ولا نائب فاعل لم تستقم الجملة مع هذا الفصل؛ لأن الفعل في الجملة الفعلية هو ترتبط به بقية العناصر في الجملة وليس هو يرتبط ببعضها فيها، وحق الذي يرتبط به غيره أن يتقدم، وحق الذي يرتبط بغيره أن يتأخر، ثم إنه إن كان هذا اللفظ الفاصل غير فاعل ولا نائب فاعل كان هذا اللفظ الفاصل نفسه مقصوراً عليه وكان الفعل مقصوراً، ثم كان الفعل مقصوراً وكان ما بعد (إلا) أدلة الاستثناء مقصوراً عليه، ولو وقع هذا لوقع ما يشبه تدافعاً بين بعض عناصر الجملة وبين بعض، أي: لو وقع هذا لوقع ما يشبه تدافعاً بين المقصور عليه الأول وبين المقصور عليه الثاني، ويظهر ذلك واضحاً في نحو: ما زيداً رأى عمرو إلا راكباً، والراكب زيد، فـ(رؤيه عمرو) مقصورة على (زيد)، ثم (رؤيه عمرو مقصورة على زيد) مقصورة على (كون زيد راكباً)، وهذا المعنى – وإن كان مفهوماً للمتأمل فيه – قد يعسر فهمه على كثير من الناس، ولهذا وصف بأن فيه ما يشبه التدافع بين بعض عناصر الجملة وبين بعض، والحق أنه ما من تدافع هنا، ولكنه تداخل، ويمكن درء اللبس المحتمل نحوه عن هذا التداخل بأن يقال: زيداً راكباً رأى عمرو، والراكب زيد، أو يقال: ما رأى عمرو إلا زيداً راكباً، والراكب زيد أيضاً، والحاصل إذن يعرف من المخرج الثاني، وهو أن الفعل العنصر الأساسي في ركن المقصور قصراً بطريق النفي والاستثناء أو بطريق النهي والاستثناء يجب أن يلي أداة النفي أو أداة النهي لا يفصل بينهما وبينه فاصل البة.

وكون ركن المقصور في الجملة الفعلية المؤكدة بالقصر هو المسند – والممسندي في الجملة الفعلية هو الفعل – يبطل ما يذكره كثير من البلاغيين من أن القصر يقع بين الفاعل والمفعول به، وبين المفعولين، وبين الحال وصاحبها،... وهلم جرا، والحق أن نحو: ما رأى زيد إلا عمراً ليس قصر زيد الفاعل على عمرو المفعول به، ولكنه قصر رؤية زيد على عمرو، ويقال اختصاراً إنه قصر الرؤية على عمرو، والمقصور إذن هو الفعل لا الفاعل، ولعل أول من وقع في هذا الوهم هو السكاكي؛ فإنه قال: «اعلم أن القصر كما يجري بين المبتدأ والخبر، فيقصر المبتدأ تارة على الخبر، والخبر على المبتدأ أخرى، يجري بين الفعل والفاعل، وبين الفاعل والمفعول، وبين المفعولين، وبين الحال وذي الحال، وبين كل طرفين»<sup>1</sup>، وتابعه على هذا الخطيب القزويني في (الإيضاح)<sup>2</sup>، ثم طفق علماء البلاغة يتمسكون بنحو هذا القول حتى اليوم، والحق أن ركن

<sup>1</sup> السكاكي، مفتاح العلوم، ص 288.

<sup>2</sup> الفرويني، الإيضاح في علوم البلاغة، 3/40-42.

المقصور في الجملة الفعلية المؤكدة بالقصر هو الفعل متعلقاً بما وجد من متعلقات به معه، ويقلل اختصاراً إن رُكِن المقصور في الجملة الفعلية المؤكدة بالقصر هو الفعل، والذي يدل على صحة هذا هو أن المقصور عليه في الجملة الفعلية المؤكدة بالقصر لا يكون إلا موصوفاً، ويجب إذن أن يكون المقصور في الجملة الفعلية المؤكدة بالقصر وصفاً، والوصف في الجملة الفعلية هو الفعل، وأما إذا قيل بوقوع القصر بين الفاعل والمفعول به مثلاً فكأنه قيل بوقوع القصر بين الموصفين، وهذا لا يكون أبداً كما لا يقع القصر بين الوصفين، ولكن يقع بين وصف وموصوف، أو بين موصوف ووصف.

\* \* \*

قال معد هذا البحث:

هذا ما بدأ لي أن أودعه في هذه الخاتمة، على أنها قد توسيع توسعاً ما كان يتوقع أبداً، وهي لذلك لا تلبِّي سؤلاً لمسترِيد يسترِيد، وإنما كان الحال ففي أصل البحث فوائد لا يمكن تلخيصها هنا، وقد قصرت تقديرها لا يستدرك في صفحات معدودة، وأستغفر للله تعالى لما أخطأت فيه، والله أَحْمَدُ عَلَى مَا وَقَتَ إِلَيْهِ، وَصَلَّى اللَّهُ وَسَلَّمَ عَلَى سَيِّدِنَا وَبَنِيهِنَا مُحَمَّداً، وَعَلَى الْأَلَّهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ.

هَذَا جَدْوَلٌ .

بيان مواضع الجمل الإسمية القرآنية المؤكدة بالقصر  
باللفظ والإستثناء في المصحف الشريف ، مفصلة بحسب أدوات  
النفي صريحة أو بلاغياً ، مع بيان عدّ الجمل في كل فصل ، وعدّ الجمل في المجموع العام

العدد	مواضع الجمل في المصحف الشريف	أداة الاستثناء	أداة التقي
76	<p>البقرة/78، النساء/159، المائدة/110، الأنعام/57، 29، 25، 7، 116، 90، 34، 31، الأعراف/155، 188، 184، 148، 116، يومنس/66، 72، هود/7، 29، 51، 50، 67، 40، 31، إبراهيم/104، 11، 10، الحجر/21، الإسراء/44، مريم/71، 58، المؤمنون/93، 38، 37، 25، الفرقان/4، 44، الشعراة/109، 1، النمل/137، 127، 115، 113، 58، الروم/سيأ/43، 46، 47، فاطر/23، 24، يس/15، 69، 53، 47، 29، 15، الصافات/15، ص/14، 7، 87، غافر/56، الشورى/48، الزخرف/20، الدخان/35، الجاثية/24، النجم/23، 4، المحادلة/2، الملوك/20، 9، المدثر/24، 25، التكوير/27.</p>	إلاً	إنْ
69	<p>البقرة/85، 102، آل عمران/114، 62، 126، 144، 145، 147، 145، 144، 144، النساء/92، المائدة/73، 99، 75، 73، الأَنْعَام/38، 32، 38، الأعراف/82، 5، 82، 35، 10، 38، التوبة/114، 38، 114، 38، 19، 100، هود/6، 88، 56، 6، 25، 25، 76، الرعد/14، 14، إبراهيم/11، النحل/127، 77، المؤمنون/33، 24، 24، 33، التور/54، الشعراة/154، 186، النمل/75، 56، القصص/59، 36، العنكبوت/18، 18، 29، 24، 24، لقمان/28، سباء/43(2)، 15، 15، الصافات/17، 162، 164، ص/55، غافر/25، 25، 78، 50، 37، 25، الشورى/51، الجاثية/24، 25، الأحقاف/9، 17، 9، القمر/50، الحديد/20، القلم/52، المدثر/31.</p>	إلاً	ما

العدد	مواقع الجمل في المصحف الشريف	أدلة الاستئاء	أدلة التفي
44	البة / 32، 193، 163، 255، آل عمران / 2، (2)، النساء / 87، الأنعام / 17، 106، 102، الأعراف / 158، التوبية / 31، 118، 129، يونس / 90، هود / 14، 43، الرعد / 30، النحل / 2، الكهف / 39، طه / 14، 8، الأنبياء / 25، المؤمنون / 116، النمل / 26، القصص / 70، فاطر / 3، الصافات / 35، الزمر / 6، غافر / 65، 62، 43، الدخان / 8، محمد / 19، الحشر / 22، 23، التغابن / 13، المزمول / 9 .	إِلَّا	لَا
04	النجم / 39، المجادلة / 10، الحاقة / 35، الغاشية / 6 .	إِلَّا	لَيْسَ
03	الأنعم / 23، النحل / 7، النور / 6 .	إِلَّا	لَمْ
04	النحل / 35، الإسراء / 93، الأنبياء / 3، الرحمن / 60 .	إِلَّا	هَلْ
01	البقرة / 255 .	إِلَّا	مَنْ
01	يونس / 32 .	إِلَّا	مَاذَا

### المجموع :

202

وَضَعَ هَذَا الجدول هُوَ مُغَارِبٌ يُعَدُّ قُطْعَةً عَلَى النَّفْسِ فِي مُقْدِمَتِ هَذَا الْبَحْثِ، وَرَبِّما أَصْلَحَ هَذِهِ الْجَمِيلُ الْأَسْمَى الْقَرآنِيَّةَ الْمُقْكَكَّدَةَ بِالقصِّ بِالْتَّفِيِّ وَالْاسْتِئَاءِ لَأَنَّ تَكُونَ مَوْضِعَ الْمُذَكَّرِ كَمَا خَتَّ بِعِدْهَا طَالِبُ مِنْ طَلَبَةِ قَسْمِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ لِيَخْرُجَ بِهَا بِشَهَادَةِ الْمَاجِسِتِيرِ فِي شَعْبَةِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي الْكُنْدِرَاتِ الْقَرآنِيَّةِ، وَهَذَا أَثَبَتَ مَوْضِعَ هَذِهِ الْجَمِيلِ هَنَا فِي عَقِبِ هَذِهِ الْخاتِمَةِ.

## فهارس رسالة البحث الفنية

فهارس شعراً من البحث

فهرس مصادر البحث و مراجعه

فهرس محتوياته رسالـة البحث

## نهار س شواہد البحث

فهرس شواهد القرآن الكريم

## لهرس شواهد الحديث الشريف

# فهرس شواهد الأشعار العربية

## فهرس شواهد الأسلوبية النحوية

## فهرس شهادات المجاورة القبلية

## مُهَرَّسْ شَوَاهِدُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

### □ سورة الفاتحة

1. «اَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ، صِرَاطَ الَّذِينَ اَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرَ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا  
الظَّالِمِينَ» (٦٦) ..... 289

### □ سورة البقرة

2. «وَإِذْ أَخْذَنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهُ»<sup>١</sup> (٨٣) ..... 149
3. «وَإِذْ أَخْذَنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهُ وَبِالْوَالِدِينِ إِحْسَانًا وَذِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى  
وَالْمَسَاكِينِ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حَسَنًا وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ ثُمَّ تُولِيهِمْ إِلَّا قَلِيلًا مِنْكُمْ وَأَنْتُمْ  
مُعْرَضُونَ» (٨٣) ..... 150
4. «وَلَنْ يَتَمَنُوهُ أَبَدًا» (٩٥) ..... 262
5. «وَقَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَ النَّصَارَى عَلَى شَيْءٍ وَقَالَتِ النَّصَارَى لَيْسَ الْيَهُودُ عَلَى شَيْءٍ  
وَهُمْ يَتْلُونَ الْكِتَابَ كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ مِثْلَ قَوْلِهِمْ فَاللَّهُ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ  
فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ» (١١٣) ..... 267
6. «وَلَنْ تَرْضَى عَنْكُمُ الْيَهُودُ وَلَا النَّصَارَى حَتَّى تَتَّبِعُ مَلْتَهُمْ» (١٢٠) ..... 277
7. «وَقَالُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى تَهَتِّدُوا» (١٣٥) ..... 266
8. «إِنَّمَا آمَنُوا بِمِثْلِ مَا آمَنْتُمْ بِهِ فَقَدْ اهْتَدُوا وَإِنْ تَوْلُوا إِنَّمَا هُمْ فِي شَقَاقٍ فَسِيَّكُفِّيْكُمُ اللَّهُ  
وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ. صِبَغَةُ اللَّهِ وَمَنْ أَحْسَنَ مِنَ اللَّهِ صِبَغَةً وَنَحْنُ لَهُ  
عَابِدُونَ» (١٣٧، ١٣٨) ..... 253
9. «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقَوْنَ.  
أَيَّامًا مَعْدُودَاتٍ» (١٨٣، ١٨٤) ..... 271

<sup>١</sup> الشاهد بمحذف نون الفعل «تَعْبُدُوا»، على قراءة عبد الله بن مسعود وأبي بن كعب -رضي الله تعالى عنهما! -.

١٠. «وَذَكَرُوا اللَّهَ فِي أَيَّامٍ مَعْدُودَاتٍ» (٢٠٣)	271
١١. «يَسْأَلُونَكُمْ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قَتْلًا فِيهِ» (٢١٧)	289
١٢. «فَإِذَا تَطَهَّرُنَّ فَأُتُوهُنَّ مِنْ حِيثِ أَمْرِكُمُ اللَّهُ <sup>١</sup> » (٢٢٢)	282
١٣. «وَالَّذِينَ يَتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذْرُونَ أَزْوَاجَهُمْ يَسْتَرْبَصُنَّ بِأَنفُسِهِنَّ أَرْبَعَةُ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا» (٢٣٤)	229
١٤. «لَا إِكْرَاهٌ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشُدُ مِنَ الْغَيِّ» (٢٥٦)	37
١٥. «أَوْ كَالَّذِي مُرِرَ عَلَى قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عَرْوَشَهَا» (٢٥٩)	113

### □ سورة آل عمران

١٦. «قَالَ آيُّتُكَ أَلَا تَكْلِمُ النَّاسَ ثَلَاثَةً أَيَّامٍ إِلَّا رَمَادٌ» (٤١)	273
١٧. «وَلَلَّهُ عَلَى النَّاسِ حِجَّةُ الْبَيْتِ مِنْ اسْتِطَاعَتْ إِلَيْهِ سَبِيلًا» (٩٧)	289
١٨. «وَسَارُغُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٌ عُرْضُهَا السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ أَعْدَدَ لِلْمُتَقْنِينَ» (١٣٣)	142

### □ سورة النساء

١٩. «حَرَمْتُ عَلَيْكُمْ أَمْهَاتِكُمْ» (٢٣)	252
٢٠. «وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ كِتَابُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ» (٢٤)	252
٢١. «يَرِيدُ اللَّهُ لِيَبْيَنَ لَكُمْ» (٢٦)	48
٢٢. «وَأَرْسَلْنَاكَ لِلنَّاسِ رَسُولًا» (٧٩)	106
٢٣. «وَإِذَا ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَقْصُرُوا مِنَ الصَّلَاةِ إِنْ خَفْتُمْ أَنْ يَفْتَنَكُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا» (١٠١)	2
٢٤. «وَاتَّخِذُ اللَّهَ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا» (١٢٥)	42
٢٥. «مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّبَاعُ الظُّنُونِ» (١٥٧)	292، ١٣٦

<sup>١</sup> ما دونه خط فقط هو المذكور في موضع الاستشهاد من البحث.

6. «فِبِظْلِمٍ مِّنَ الَّذِينَ هَادُوا حَرَمَنَا عَلَيْهِمْ طَيِّبَاتٍ أَهْلَتْ لَهُمْ وَبِصَدِّهِمْ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ كَثِيرًا. وَأَنْذَهْمُ الرِّبَا وَقَدْ نَهَا عَنْهُ وَأَكَلُوهُمْ أَمْوَالَ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ وَأَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ مِنْهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا» (160، 161)..... 221.....
7. «لَنْ يَسْتَكْفِيَ الْمَسِيحُ أَنْ يَكُونَ عَبْدَ اللَّهِ وَلَا الْمَلَائِكَةَ الْمُقْرَبُونَ» (172)..... 263.....

### □ سورة المائدة

8. «وَإِذَا حَلَّتُمْ فَاصْطَادُوا» (2)..... 282..... 283.....
9. «إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ حُمِّيَا» (48)..... 97.....
0. «وَمَا لَنَا لَا نُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَمَا جاءَنَا مِنَ الْحَقِّ وَنَطَمَعُ أَنْ يَدْخُلَنَا رَبُّنَا مِنْ مَعْنَى الْقَوْمِ الصَّالِحِينَ» (84)..... 129.....
1. «مَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْبَلَاغُ» (99)..... 287.....
2. «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَسْأَلُوا عَنْ أَشْيَاءِ إِنْ تَبَدَّلْكُمْ تَسْؤُكُمْ وَإِنْ تَسْأَلُوا عَنْهَا حِينَ يُقْرَأُ الْقُرْآنُ تَبَدَّلْكُمْ عَفَا اللَّهُ عَنْهَا وَاللَّهُ غَفُورٌ حَلِيمٌ. قَدْ سَأَلَهَا قَوْمٌ مِّنْ قَبْلِكُمْ ثُمَّ أَصْبَحُوا بِهَا كَافِرِينَ» (101، 102)..... 82.....
3. «وَإِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى ابْنَ مَرِيمٍ أَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأَمِّي إِلَهَيْنِ مِنْ دُونِ اللَّهِ» (116)..... 38.....
4. «أَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأَمِّي إِلَهَيْنِ مِنْ دُونِ اللَّهِ» (116)..... 39.....

### □ سورة الأنعام

5. «إِنَّ الْحُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ»<sup>1</sup> (57)..... 207.....
6. «وَأَمْرَنَا لِنَسْلِمْ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ» (71)..... 48.....
7. «مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشَرُ أَمْثَالِهَا وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى إِلَّا مِثْلُهَا وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ» (160)..... 104.....

<sup>1</sup> هذا الشاهد مذكور هنا في (فهرس شواهد القرآن الكريم) في موضعين اثنين: هذا الموضع، وموضع (يوسف/40، و67) اللاحق، وهو مذكور في (متن البحث) مرة واحدة لا أكثر.

## □ سورة الأعراف

8. «إن الذين كذبوا بآياتنا واستكروا عنها لا تفتح لهم أبواب السماء ولا يدخلون الجنة حتى يلجم الجمل في سم الخياط»<sup>(40)</sup> ..... 277
9. «وجاء السحرة فرعون قالوا إن لنا لأجرا إن كنا نحن الغالبين. قال نعم وإنكم من المقربين»<sup>(114، 113)</sup> ..... 38
0. «ولما جاء موسى ليقاتنا وكلمه ربه قال رب أرنى أنظر إليك قال لن تراني ولكن انظر إلى الجبل فإن استقر مكانه فسوف تراني فلما تخلى ربه للجبل جعله دكا وخر موسى صعقا فلما أفاق قال سبحانك ربك وأنا أول المؤمنين»<sup>(143)</sup> ..... 262

## □ سورة الأنفال

1. «ليميز الله الحبيث من الطيب»<sup>(37)</sup> ..... 85

## □ سورة التوبة

2. «فإذا انسلاخ الأشهر الحرم فاقتلو المشركين حيث وجدتهم وخذلهم واحصروهم واقعدوا لهم كل مرصد»<sup>(5)</sup> ..... 283
3. «وقالت اليهود عزير ابن الله وقالت النصارى المسيح ابن الله»<sup>(30)</sup> ..... 135
4. «يريدون أن يطفئوا نور الله بأفواههم»<sup>(32)</sup> ..... 49
5. «ولكن كره الله انبعاثهم فنبطهم»<sup>(46)</sup> ..... 80
6. «ألم يعلموا أنه من يحدّد الله ورسوله فأأن له نار جهنم خالدا فيها ذلك الخزي العظيم»<sup>(63)</sup> ..... 267
7. «كاد تزيغ قلوب فريق منهم»<sup>1</sup> ..... 238

## □ سورة يونس

8. «ما من شفيع إلا من بعد إذنه»<sup>(3)</sup> ..... 67

<sup>1</sup> الشاهد بناء المضارعة الدالة على التأييث في الفعل «تزيغ»، على قراءة غير حمزة والأعمش الكوفيين وعاصم الكوفي من رواية حفص عنه من القراء الأربع عشر، وقراءة هؤلاء «يزيق» بناء المضارعة الدالة على التذكير.

4. (ويعبدون من دون الله ما لا يضرهم ولا ينفعهم ويقولون هؤلاء شفاؤنا عند	218..... الله <sup>1</sup> (18).....
5. (ويعبدون من دون الله ما لا يضرهم ولا ينفعهم ويقولون هؤلاء شفاؤنا عند	218..... الله <sup>1</sup> (18).....
5. (إن عندكم من سلطان بهذا) (68).....	208.....
5. (فقالوا على الله توكلنا) (85).....	58.....

### □ سورة هود

5. (فأما الذين شقوا ففي النار لهم فيها زفير وشهيق. خالدين فيها مادامت السموات والأرض إلا ما شاء ربكم إن ربكم فعال لما يريد. وأما الذين سعدوا ففي الجنة خالدين فيها مادامت السموات والأرض إلا ما شاء ربكم عطاء غير محدود) (106-108).....	156.....
5. (ولا يزالون مختلفين. إلا من رحم ربكم ولذلك خلقهم) (118، 119).....	87.....

### □ سورة يوسف

5. (وجاءوا على قميصه بدم كذب) (18).....	103.....
5. (وشروه بشمن بخنس دراهم معدودة وكانوا فيه من الزاهدين) (20).....	271.....
5. (إن الحكم إلا لله <sup>2</sup> ) (40) و (67).....	207.....
5. (فلن أربح الأرض حتى يأذن لي أبي) (80).....	262.....
5. (ارجعوا إلى أئيمكم فقولوا يا أباانا إن ابنيك سرق وما شهدنا إلا بما علمتنا وما كنا للغيب حافظين. وسائل القرية التي كنا فيها والعير التي أقبلنا فيها وإننا لصادقون) (81، 82).....	59.....

### □ سورة الرعد

6. (هو الذي يريكم البرق خوفا وطمعا) (12).....	76.....
---	---------

<sup>1</sup> ما دونه خط فقط هو المذكور في موضع الاستشهاد من البحث.

<sup>2</sup> هذا الشاهد مذكور هنا في (فهرس شواهد القرآن الكريم) في موضعين اثنين: هذا الموضع، وموضع (الأنعام/57) السابق، وهو مذكور في (متن البحث) مرة واحدة لا أكثر.

1. 6. (الله يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر)<sup>1</sup> (26).....8.....

### □ سورة إبراهيم

2. 6. (هذا بلاغ للناس ولينذروها به وليعلموا أنما هو الله واحد وليدركوا أولوا الألباب) (52).....254.....

### □ سورة الحجر

3. 6. (وما أهلكنا من قرية إلا ولها كتاب معلوم) (4).....288, 114.....

4. 6. (ونزعنا ما في صدورهم من غل إخواننا على سرر متقابلين) (47).....97.....

### □ سورة النحل

5. 6. (ثم أوحينا إليك أن اتبع ملة إبراهيم حنيفا) (123).....97.....

### □ سورة الإسراء

6. 6. (ولا تمش في الأرض مرحًا إنك لن تخرب الأرض ولن تبلغ الجبال طولا) (37).....262.....

7. 6. (أقم الصلاة لدلك الشمس) (78).....75.....

8. 6. (ومن يهد الله فهو المهتدى ومن يضل فلن تجدهم أولياء من دونه ونخسرهم يوم القيمة على وجوههم عميا وبكماء وصما مأواهم جهنم كلما خبت زدنهم سعيرا) (97).....227.....

### □ سورة الكهف

9. 6. (أنا أكثر منك مالا وأعز نفرا) (34).....287.....

### □ سورة مریم

10. 7. (واشتعل الرأس شيئا) (4).....287.....

<sup>1</sup> ما دونه خط فقط هو المذكور في موضع الاستشهاد من البحث.

- 7.1. (ولم أكن بدعائك رب شقيا) (4) ..... 243
- 7.2. (يا زكريا إنا نبشرك بغلام اسمه يحيى لم يجعل له من قبل سميا) (7) ..... 196
- 7.3. (قال رب اجعل لي آية قال آيتها ألا تكلم الناس ثلاث ليال سويا) (10) ..... 196
- 7.4. (فخرج على قومه من المحراب فأوحى إليهم أن سبحوا بكرة وعشيا) (11) ..... 197
- 7.5. (ول يجعله آية للناس ورحمة منا) (21) ..... 87
- 7.6. (فلن أكلم اليوم إنسيا) (26) ..... 262
- 7.7. (وأوصاني بالصلة والزكاة مادمت حيا) (31) ..... 177
- 7.8. (والسلام علي يوم ولدت ويوم أموت ويوم أبعث حيا) (33) ..... 121

### □ سورة طه

- 7.9. (فوسوس إليه الشيطان قال يا آدم هل أدللك على شجرة الخلد وملك لا يليل) (120) ..... 81
- 8.0. (قال اهبط منها جيحا بعض عدو فإما يأتيكم مني هدى فمن اتبع هداي فلا يضل ولا يشقى. ومن أعرض عن ذكري فإن له معيشة ضنك وخشره يوم القيمة أعمى. قال رب لم حشرتني أعمى وقد كنت بصيرا. قال كذلك أنتك آياتنا فنسيتها وكذلك اليوم تنسى) (123-126) ..... 227

### □ سورة الأنبياء

- 1.8. (وأسروا النجوى الذين ظلموا) (3) ..... 28
- 2.8. (إن هذه أمتك أمة واحدة) (92) ..... 98

### □ سورة الحج

- 3.8. (وأذن في الناس بالحج يأتوك رجالا وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق. ليشهدوا منافع لهم ويدركوا اسم الله في أيام معلومات على ما رزقهم من بهيمة الأنعام) (27) ..... 271

### □ سورة المؤمنون

4. «قال كم لبثتم في الأرض عدد سنين. قالوا لبثنا يوماً أو بعض يوم فسئل العادين. قال إن لبثتم إلا قليلاً لو أنكم كنتم تعلمون» (114-112) ..... 228، 232

### □ سورة النور

5. «الزاني لا ينكح إلا زانية أو مشركة والزانية لا ينكحها إلا زان أو مشرك وحرم ذلك على المؤمنين» (3) ..... 157، 159
6. «وليضربن بخمرهن على جيوبهن» (31) ..... 152
7. «وأنكحوا الأيامى منكم والصالحين من عبادكم وإمائكم» (32) ..... 158، 159

### □ سورة الشعراء

8. «وما أهلكنا من قرية إلا لها منذرون» (208) ..... 115

### □ سورة النمل

9. «قل لا يعلم من في السموات والأرض الغيب إلا الله وما يشعرون أيسان يبعثون» (65) ..... 138، 292
9. «وترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمر من السحاب صنع الله الذي أتقن كل شيء فإنه خبير بما تفعلون» (88) ..... 252

### □ سورة القصص

1. «فخرج على قومه في زيته قال الذين يريدون الحياة الدنيا يا ليت لنا مثل ما أويت قسلرون إنه لذو حظ عظيم» (79) ..... 168

□ سورة الروم

الـ 9. (الـ) غلبت الروم. في أدنى الأرض وهم من بعد غلبهم سيعذبون. في بعض سنين الله  
الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون. بنصر الله ينصر من يشاء وهو العزيز  
الرحيم. وعد الله لا يخلف الله وعده ولكن أكثر الناس لا يعلمون (1-6).....  
252

أوتوا العلم والإيمان لقد لبّشتم في كتاب الله إلى يوم البعث) (55، 56..... 228، 232.

سورة لقمان □

4. إن الشرك لظلم عظيم(13).....30.....

سورة السجدة □

<sup>5</sup> ذلك عالم الغيب والشهادة العزيز الرحيم. الذي أحسن كل شيء خلقه وببدأ خلق الإنسان من طين<sup>١</sup> (٧٤٦)..... 252.....

سورة الأحزاب □

6. ..... (4) ..... والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

79. (وَتَظْنُونَ بِاللّٰهِ الظَّنُونَا) (10).....

سورة سیا □

89. «وما أرسلناك إلّا كافة للناس بشيراً ونذيراً»(28) 104، 294.

سورة فاطر □

٩٦. «والذين كفروا لهم نار جهنم لا يقضى عليهم فيموتوا ولا يخفف عنهم من عذابها كذلك بجزي كل كفور. وهم يصطرون فيها ربنا أخر جننا نعمل صالحا غير الذي كنتا

<sup>1</sup> الشاهد بتسكين لام (حلقه)، على قراءة أبي جعفر المدین وابن كثير وابن محيصن المکین وأبي عمرو وبیکوب والزیدی البصرین وابن عاصم الشامی.

نعمل ألم نعمركم ما يتذكرون فيه من تذكرة وجاءكم النذير فذوقوا فمـا للظالمين من  
نصير) (36<sup>232</sup>.....

١٠٠. (قل أرأيتم شركاءكم الذين تدعون من دون الله أروني ماذا خلقوا من الأرض أم لهم  
شرك في السموات أم آتيناهم كتاباً فهم على يبيت منه بل إن يعد الظالمون بعضهم بعضاً  
إلا غروراً) (40<sup>218</sup>.....

١٠١. (إن الله يمسك السموات والأرض أن تزولا ولئن زالتا إن أمسكهما من أحد من بعده إنه  
كان حليماً غفوراً) (41<sup>209</sup>.....

□ سورة الصافات

68..... ١٠٢ . (والصفات صفا) (١)

3..... ١٠٣ . (وعندهم قاصرات الطرف عين) (٤٨)

266..... ١٠٤ . (أفما نحن بمعذيبين. إلا موتنا الأولى وما نحن بمعذيبين) (٥٩، ٥٨)

267.. ١٠٥ . (فإنكم وما تعبدون. ما أنتم عليه بفاتئن. إلا من هو صالح الجحيم)<sup>١</sup> (١٦١-١٦٣)

288، ١١٥..... ١٠٦ . (وما منا إلا له مقام معلوم) (١٦٤)

سورة ص □

٣ ..... ١٠٧ . (وَعِنْهُمْ قَاصِرَاتُ الْطَّرْفِ أَتْرَابٌ) (٥٢)

٢٢٥ ..... ١٠٨ . (مَا كَانَ لِي مِنْ عِلْمٍ بِالْمُلِإِ الْأَعْلَى إِذْ يَخْتَصِّمُونَ) (٦٩)

٢٢٥ ..... ١٠٩ . (قَالَ فَبَعْزَكَ لِأَغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ. إِلَّا عِبَادُكَ مِنْهُمُ الْمُخْلَصُونَ) (٨٣، ٨٢)

سورة الزمر □

111. أَلَا اللَّهُ الدِّينُ الْخَالصُ وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ أُولَيَاءَ مَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيَقْرُبُونَا إِلَى اللَّهِ زَلْفًا  
إِنَّ اللَّهَ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ فِي مَا هُمْ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ (3) ..... 218

111. وَالَّذِينَ اجْتَنَبُوا الطَّاغُوتَ أَن يَعْبُدُوهَا وَأَنابُوا إِلَى اللَّهِ لَهُمُ الْبَشَرُ (17) ..... 70

<sup>١</sup> ما دونه خط فقط هو المذكور في موضع الاستشهاد من البحث، والشاهد بضم اللام في (صال) من غير واو مد بعدها خطوا ولا لفظ، على قراءة المسنون بصيغة المسنون.

111. **«الله نزل أحسن الحديث** كتباً متشابهاً مثاني تشعر منه جلود الذين يخشون ربهم ثم تلين  
**جلودهم وقلوبهم إلى ذكر الله»<sup>1</sup>** ..... 8.....(23)

### □ سورة فصلت

112. **«فأرسلنا عليهم رياحاً صريراً في أيام نحسات لتنذيقهم عذاب الخزي في الحياة الدنيا**  
**ولعذاب الآخرة أخزى وهم لا ينصرؤن»**(16) ..... 271.....

### □ سورة الدخان

113. **«لا يذوقون فيها الموت إلا الموت الأولى ووقاهم عذاب الجحيم»**(56) ..... 266.....

### □ سورة الجاثية

114. **«ليجزى قوماً بما كانوا يكسبون»<sup>2</sup>** ..... 52.....(14)

115. **«وإذا قيل إن وعد الله حق والساعة لا ريب فيها قلتم ما ندرى ما الساعة إن نظن إلا**  
**ظناً وما نحن بمستيقنين»**(32) ..... 294.....

### □ سورة الأحقاف

116. **«لا ترى إلا مساكنهم»<sup>3</sup>** ..... 170.....(25)

### □ سورة محمد

117. **«ولا تبطلوا أعمالكم»**(33) ..... 82.....

### □ سورة الذاريات

118. **«ما أريد منهم من رزق وما أريد أن يطعمون»**(57) ..... 88.....

<sup>1</sup> ما دونه خط فقط هو المذكور في موضع الاستشهاد من البحث.

<sup>2</sup> الشاهد ببناء الفعل (جرى) للمفعول، على قراءة أبي جعفر المدى.

<sup>3</sup> الشاهد ببناء الفعل (ترى) للمفعول ورفع (مساكنهم) على النية عن الفاعل، على قراءة الحسن البصري.

□ سورة القمر

20.1. (وفجرنا الأرض عيونا) (12) ..... 287

□ سورة الرحمن

1.2.1. (وجئنا الجنتين دان) <sup>1</sup> (54) ..... 267
1.2.2. (فيهن قاصرات الطرف لم يطمهن إنس قبلهم ولا جان) (56) ..... 3
1.2.3. (هل جزاء الإحسان إلا الإحسان) (60) ..... 208
1.2.4. (حور مقصورات في الخيام) (72) ..... 2

□ سورة الواقعة

1.2.5. (فلا أقسم بواقع النجوم. وإنه لقسم لو تعلمون عظيم. إنه لقرآن كريم. في كتاب مكنون. لا يمسه إلا المطهرون. تريل من رب العالمين) (75-80) ..... 133
--

□ سورة الحديد

1.2.6. (سابقوا إلى مغفرة من ربكم وجنّة عرضها كعرض السماء والأرض أعدت للذين آمنوا بالله ورسله) (21) ..... 142
--

□ سورة الجادلة

1.2.7. (ويقولون في أنفسهم لو لا يعذبنا الله بما نقول) <sup>2</sup> (8) ..... 195
--

□ سورة الصاف

1.2.8. (يريدون ليطفئوا نور الله بأفواههم) (8) ..... 48
--

<sup>1</sup> الشاهد بقراءة من قرأ (دان) بالرفع والتنوين.

<sup>2</sup> ما دونه خط فقط هو المذكور في موضع الاستشهاد من البحث.

□ سورة الجمعة

- 9 2 9. (إِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَادْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ تَفْلِحُونَ<sup>1</sup>) (10)..... 282.....

□ سورة التغابن

- 1 3 0. (فَاتَّقُوا اللَّهَ مَا أَسْتَطَعْتُمْ وَاسْمَعُوا وَأَطِيعُوا وَأَنْفَقُوا خَيْرًا لِأَنفُسِكُمْ) (16)..... 214.....

□ سورة الملك

- 1 3 1. (أَمْنِتُمْ مِنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ يَخْسِفَ بِكُمُ الْأَرْضَ إِذَا هِيَ تَمُورُ . أَمْ أَمْنِتُمْ مِنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ يَرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا فَسْتَعْلَمُونَ كَيْفَ نَذِيرٌ) (16، 17)..... 143.....

□ سورة الحاقة

- 1 3 2. (كَلُوا وَاشْرِبُوا هَنِئًا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِي الْأَيَّامِ الْخَالِيَّةِ) (24)..... 271.....

□ سورة المعارج

- 1 3 3. (إِنَّمَا يَرَوْنَهُ بَعِيدًا . وَنَرَاهُ قَرِيبًا) (6، 7)..... 48.....

□ سورة الجن

- 1 3 4. (وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَإِنَّ لَهُ نَارًا جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا أَبْدًا)<sup>2</sup> (23)..... 267.....

- 1 3 5. (قُلْ إِنَّ أَدْرِي أَقْرِبَ مَا تَوعَدُونَ أَمْ يَجْعَلُ لَهُ رَبُّكَ أَمْدًا) (25)..... 209.....

□ سورة القيامة

- 1 3 6. (فَلَا صَدْقٌ وَلَا صَلَى) (31)..... 128.....

<sup>1</sup> ما دونه خط فقط هو المذكور في موضع الاستشهاد من البحث.

<sup>2</sup> ما دونه خط فقط هو المذكور في موضع الاستشهاد من البحث.

□ سورة الإنسان

137. «هل أتى على الإنسان حين من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً» (1) ..... 243

□ سورة النازعات

138. «وَمَا مِنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَهُنَّ الْفُسُونُ إِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى» (40، 41) ..... 25

□ سورة الأعلى

139. «وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَى فَجَعَلَهُ غَنَاءً أَحْوَى» (4، 5) ..... 157

□ سورة الغاشية

140. «هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ وَجْهَوْ يَوْمَئِذٍ خَاسِعَةٍ عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ» (3-1) ..... 271

141. «وَجْهَوْ يَوْمَئِذٍ نَاعِمَةٌ» (8) ..... 271

142. «فِيهَا سَرِّ مَرْفُوعَةٍ» (13) ..... 271

143. «فِيهَا سَرِّ مَرْفُوعَةٍ وَأَكْوَابٌ مَوْضِعَةٌ وَنَمَارِقٌ مَصْفَوَّةٌ وَزَرَابٌ مَبْشُوتَةٌ» (13-16) ..... 271

□ سورة البلد

144. «فَلَا اقْتَحِمُ الْعَقْبَةَ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْعَقْبَةُ فَلَكَ رَقْبَةٌ أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ يَتِيمٌ ذَا

مَقْرَبَةٍ أَوْ مَسْكِينًا ذَا مَتْرَبَةٍ ثُمَّ كَانَ مِنَ الظِّنَّ آمَنُوا وَتَوَاصَلُوا بِالصَّبَرِ وَتَوَاصَلُوا

بِالْمَرْحَمَةِ» (11-17) ..... 128

□ سورة الكوثر

145. «إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ» (1) ..... 44

## مُهَرَّس شوامِدُ الْمَدِيْنَةِ الشَّرِيفَةِ

1. عن النبي -صلى الله عليه وسلم- أنه قال: «أتاني جبريل -عليه السلام- لددوك الشمس حين زالت الشمس فصلى بي الظهر» ..... 75.....

2. عن أم المؤمنين عائشة -رضي الله عنها-. أنها قالت: صلى رسول الله -صلى الله عليه وسلم- [في بيته] وهو شاك، فصلى جالسا، وصلى وراءه قوم قياما، فأشار إليهم أن الجلسوا، فلما انصرف قال: «إنما جعل الإمام ليؤتم به، فإذا ركع فاركعوا، وإذا رفع فارفعوا، وإذا صلى جالسا فصلوا جلوسا» ..... 116.....

3. عن عمر بن الخطم -رضي الله عنه- أنه قال: «أتيت رسول الله -صلى الله عليه وسلم- فقلت: يا رسول الله! إن جارية لي كانت ترعى غنما لي، فجثتها وقد فقدت شاة من الغنم، فسألتها عنها، فقالت: أكلها الذئب، فأسفت عليها، وكنت من بني آدم، فلطم وجهها، وعلى رقبة، فأعتقها؟، فقال لها رسول الله -صلى الله عليه وسلم-: «أين الله؟»، فقالت: في السماء، فقال: «من أنا؟»، فقالت: أنت رسول الله، فقال رسول الله -صلى الله عليه وسلم-: «أعتقها؛ [إإنها مؤمنة]» ..... 143.....

4. عن رسول الله -صلى الله عليه وسلم- أنه قال لمن قال: ومن يعصهما فقد غوى -أي: الله ورسوله، فجمع بينهما في إطلاق ضمير مثنى واحد-: «بئس خطيب القوم أنت» ..... 141، 137.....

5. عن رسول الله –صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ– أَنَّهُ قَالَ: «الرَّجُلُ عَلَى دِينِ خَلِيلِهِ، فَلَيَنْظُرْ أَحَدُكُمْ مِّنْ يَخَالِلَ» ..... 160.....
6. عن رسول الله –صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ– أَنَّهُ قَالَ: «الْمَرءُ عَلَى دِينِ خَلِيلِهِ» ..... 160.....
7. عن رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ– أَنَّهُ قَالَ: «الْمُسْلِمُ أَخْوَ الْمُسْلِمِ لَا يَظْلِمُهُ وَلَا يَسْلِمُهُ» ..... 134.....
8. عن جويرية أم المؤمنين –رضي الله عنها– أَنَّ النَّبِيَّ –صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ– خَرَجَ مِنْ عَنْدِهَا بَكْرَةً حِينَ صَلَّى الصَّبْعَ وَهِيَ فِي مَسْجِدِهِ، ثُمَّ رَجَعَ بَعْدَ أَنْ أَضْحَى وَهِيَ جَالِسَةً، فَقَالَ: «مَا زَلْتَ عَلَى الْحَالِ الَّتِي فَارَقْتَكَ عَلَيْهَا؟»، قَالَتْ: نَعَمْ، فَقَالَ النَّبِيُّ –صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ–: «لَقَدْ قَلْتَ بَعْدِكَ أَرْبَعَ كَلِمَاتٍ ثَلَاثَ مَرَاتٍ لَوْ وَزَنْتَ بِمَا قَلْتَ مِنْذَ الْيَوْمِ لَوْزَنْتَهُنَّ: (سَبَّحَ اللَّهُ عَدْدُ خَلْقِهِ، سَبَّحَ اللَّهُ رَضِيَّ نَفْسَهُ، سَبَّحَ اللَّهُ زَنَةُ عَرْشِهِ، سَبَّحَ اللَّهُ مَدَادُ كَلِمَاتِهِ)» ..... 190.....

## فهرس شواهد الأشعار العربية

### □ بحر الطويل

1. ألا أيهذا الزاجري أحضر الوغى □ وأن أشهد اللذات! هل أنت محلدي؟.....149
2. تسليت طراغنكم بعد بینکم □ بذکر اکم حتی کأنکم عندي.....102
3. فطافت ثلاثة بين يوم وليلة □ يكون النکير أن تضییف وتجارا.....231
4. وإنی لتعروني لذكراك هزة □ كما انتفض العصفور بلله القطر.....74
5. إذا مت كان الناس صنفان: شامت □ وأخر مثـن بالذـي كنت أصنـع.....237
6. مضى زـمن والنـاس يستـشـفـونـ بي □ فـهـلـ ليـ إـلـىـ لـلـلـيـ الغـدـةـ شـفـيعـ؟.....114
7. وهـلـ يـنبـتـ الخـطـيـ إـلـاـ وـشـيـجـهـ؟ □ وـتـغـرسـ إـلـاـ فيـ منـابـتهاـ النـخلـ؟.....58
8. فـلـمـ يـدرـ إـلـاـ اللهـ ماـ هـيـجـتـ لـنـاـ □ عـشـيـةـ آـنـاءـ الـدـيـارـ وـشـامـهاـ.....20
9. تـزـودـتـ مـنـ لـلـلـيـ بـتـكـلـيمـ سـاعـةـ □ فـمـاـ زـادـ إـلـاـ ضـعـفـ مـاـ بـيـ كـلـامـهاـ.....32
10. تـقـولـ اـبـنـيـ: إـنـ اـنـطـلـاقـكـ وـاحـدـاـ □ إـلـىـ الرـوعـ يـوـمـ تـارـكـيـ لـأـبـاـ لـيـاـ.....97

### □ بحر البسيط

1. أمرتك الخير فافعل ما أمرت به □ فقد تركتك ذا مال وذا نشب.....49
2. نعم امرأ هرم لم تعر نائبة □ إلا وكان لمرتاع بها وزرا.....120
3. ما عاب إلا لعيم فعل ذي كرم □ ولا جفا قط إلا جبأ بطلا.....20
4. فأصبحوا والنوى عالي معرسهم □ وليس كل النوى يلقى المساكين.....236،237

□ بحر ال وا فر

- <sup>1</sup> 15. مية موحشا طلل يلوح كأنه خلل ..... 117

□ بحر الكامل

- ..... 16 ..... عادت محورته إلى قصر<sup>2</sup> ..... 2.....

..... 17 ..... إن الكلام لفي الفؤاد وإنما جعل اللسان على الفؤاد دليلا ..... 195.....

..... 18 ..... يا بيت عاتكة الذي أتعزل حذر العدى وبه الفؤاد موكل  
إني لأمنحك الصدود وإنني قسما إليك مع الصدود لأميل ..... 252.....

بحـر الرـجـز □

19. لم يعن بالعلیاء إلا سیدا ﷺ ولا شفی ذا الغی إلا ذو هدی.....52

20. إن نزارا أصبحت نزارا ﷺ دعوة أبرار دعوا أبرارا.....253

21. وبلدة ليس بها أئیس ﷺ إلا اليعافیر وإلا العیس.....292، 140، 136

22. ومسهم ما مس أصحاب الفیل ﷺ ترمیهم حجارة من سجیل  
ولعبت طیر بھم أبابیل ﷺ فصیروا مثل کعصف مأکول.....42

<sup>1</sup> هذا البيت من مجزوء المواقف.

<sup>2</sup> هذا شطر بيت من بحر الكامل ذي الأجزاء التامة التالية:

متفاعلن متفاعلن متفاعلن متفاعلن

و(متفاعل): سب تقابل ( // )، فسبيت خفيف ( / )، فوت دمجموع ( 0// ).

وأجزاء هذا الشطر هي، كما يلي:

مستعملٌ متفاعلٌ فاعلٌ

فاما الجزء الأول فمضرر، والإضرار هو إسكان ثانى الجزء، وأما الجزء الآخر فمحظوظ ومضرر، والخذلان هو حذف جميع الوتدر المجموع من آخر الجزء، والإضرار والخذلان لا يقعان إلا في جزء واحد وبجزء واحد، وهما: (متقابلان) وغير الكامل، ويتبين مما وقع بالجزء الآخر من هذا الشرط أنه -أي: هذا الجزء- ضرب لا عروض؛ لأن عروض الكامل لا تكون مخدوذة مضرمة أبداً، وهذا بخلاف ضربه؛ فإنه قد يكون كذلك، وهذا الشرط إذن عجز بيت من الكامل، وأما عروضه فقد تكون تامة وقد تكون مخدوذة. يُنظر في هذه الفوائد العروضية: موسى نويوانت، التوسط الكافي في علمي العروض والقوافي (ط٤)، الجزائر: دار المحكمة، 1994م)، ص 25، 36، 120.

3. لَاهُمْ، إِنَّ الْحَارِثَ بْنَ جَبَلَةَ زَوْجَنَا عَلَى أَيِّهِ ثُمَّ قُتِلَهُ وَرَكَبَ الشَّادِخَةَ الْمَحْجَلَةَ وَكَانَ فِي جَرَاتِهِ لَا عَهْدَ لَهُ وَأَيْ أَمْرٌ سَيِّئٌ لَا فَعْلَهُ؟<sup>1</sup>
- 128.....

### □ بحر المقارب

4. فَلَمَّا خَشِيتَ أَظَافِيرَهُمْ نَجُوتُ وَأَرْهَنُهُمْ مَالِكًا..... 36.....
5. ضَعِيفُ النَّكَايَا أَعْدَاءُ يَخَالُ الْفَرَارَ يَرَاخِي الْأَجْلِ..... 214.....

<sup>1</sup> ما دونه خط فقط هو المذكور في موضع الاستشهاد من البحث، ثم هذا المذكور معطوف في هذا الموضع بالفاء هكذا: «فَأَيْ أَمْرٌ سَيِّئٌ لَا فَعْلَهُ؟».

## فهرس شواهد الأساليب التمويه

1. خلق الله الزرافة يديها أطول من رجليها.....	121
2. عليه مائة بيضا.....	115
3. قمت وأصلك عينه.....	36
4. قمت وأصلك وجهه.....	36
5. كان أنت خير منه.....	237
6. لك مائة بيضا.....	115
7. الله أكبر دعوة الحق.....	252
8. له علي ألف درهم عرفا.....	251
9. ليس خلق الله أشعر منه.....	236
10. ليس خلق الله مثله.....	237
11. ليس الطيب إلا المسك.....	236
12. ما كان الطيب إلا المسك.....	236

**مُهَرَّسْ شَوَاهِدُ الْمُهَجَّاتِ التَّقْلِيَّةِ**

27.....	1. ضربني نسوتك ..
27.....	2. ضربوني قومك ..
27.....	3. ضرباني أخواك ..

## فهرس مصادر البحث ومراجعة

حروف الهمزة □

- \* الأشموني، نور الدين أبو الحسن علي بن محمد، الشافعى.

## ١. شرح الأشموني على الفية ابن مالك.

وبذيل صحائفه: حاشية الصبان على شرح الأشموني على ألفية ابن مالك.  
رتبه وضبطه وصححه: مصطفى حسين أحمد.

رتبه و ضبطه و صحّه: مصطفیٰ حسین احمد.

د. ط؛ بيروت: دار الفكر، د.ت.

- \* الأنباري، كمال الدين أبو البركات عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد.

2. الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحوين: البصررين والكوفيين.

د. ط؛ صيدا وبيروت: المكتبة العصرية، 1407هـ=1987م.  
ومعه كتاب: الانتصاف من الإنصاف، تأليف: محمد محيي الدين عبد الحميد.

د.ط؛ صيدا وبيروت: المكتبة العصرية، 1407هـ=1987م.

### 3. البيان في غريب إعراب القرآن.

تحقيق: طه عبد الحميد طه.

مراجعة: مصطفى السقا.

د. ط؛ مصر: الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1400هـ=1980م.

- ❖ الأنصاري، أبو يحيى زكرياء.

<sup>4</sup>. فتح الرحمن بكشف ما يلتبس في القرآن.

حققه وعلق عليه: محمد علي الصابوني.

ط2؛ الجزائر: مكتبة رحاب، 1408هـ=1988م.

❖ أنيس، إبراهيم.

5. من أسرار اللغة.

ط٦؛ القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية، 1994م.

□ حرف الباء

❖ برجشتراسر G. Bergsträsser

6. التطور النحوي للغة العربية: محاضرات ألقاها في الجامعة المصرية سنة 1929م المستشرق الألماني المؤلف.
- آخرجه وصححه وعلق عليه: رمضان عبد التواب.
- د. ط؛ القاهرة: مكتبة الخانجي، والرياض: دار الرفاعي، 1402هـ=1982م.
- ❖ البكري، أحمد ماهر محمود.
7. أساليب النفي في القرآن.
- ط2؛ القاهرة: دار المعارف، 1405هـ=1985م.
- ❖ بوخلخال، عبد الله.
8. التعبير الزمني عند النحاة العرب منذ نشأة النحو العربي حتى نهاية القرن الثالث الهجري- دراسة في مقاييس الدلالة على الزمن في اللغة العربية وأساليبها.
- د. ط؛ الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية، 1987م.
- ❖ البوطي، محمد سعيد رمضان.
9. فقه السيرة- دراسات منهجية علمية لسير المصطفى عليه السلام وما تنطوي عليه من عظات ومبادئ وأحكام.
- د. ط؛ باتنة: دار الشهاب، 1985م.

□ حرف التاء

❖ توامة، عبد الجبار.

10. زمن الفعل في اللغة العربية: قرائنه وجهاته- دراسات في النحو العربي.-

د. ط؛ الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية، 1994م.

❖ ابن تيمية، أبو العباس تقى الدين أحمد بن عبد الحليم، الحراني.

11. تفسير سورة النور.

راجع نصوصه وخرج أحاديثه: عبد العلي عبد الحميد حامد.

ط1؛ الجزائر: دار الانتفاضة، 1992م.

## □ حرف الجيم

❖ الجرجاني، أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد.

1.2. دلائل الإعجاز.

قرأه وعلق عليه: محمود محمد شاكر.

ط2؛ القاهرة: مكتبة الخانجي، 1410هـ=1989م.

❖ ابن الجوزي، أبو الحسن محمد بن محمد، الدمشقي.

1.3. التشر في القراءات العشر.

تصحيح ومراجعة: علي محمد الضباع.

د.ط؛ بيروت: دار الفكر، د.ت.

❖ ابن الجوزي، أبو الفرج جمال الدين عبد الرحمن بن علي بن محمد، القرشي، البغدادي.

1.4. زاد المسير في علم التفسير.

تحقيق وضبط: زهير الشناويش.

ط3؛ بيروت ودمشق: المكتب الإسلامي، 1404هـ=1984م.

❖ الجوهرى، إسماعيل بن حماد.

1.5. تاج اللغة وصحاح العربية: الصحاح.

تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار.

ط3؛ بيروت: دار العلم للملايين، 1404هـ=1984م.

## □ حرف الخاء

❖ حركات، مصطفى.

1.6. اللسانيات العامة وقضايا العربية.

د.ط؛ الجزائر: دار الآفاق، د.ت.

❖ حسن، عباس.

## ٧. النحو الوافي.

ط٦؛ القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٧م.

❖ حسان، تمام.

## ٨. اللغة العربية: معناها وبناؤها.

ط٢؛ مصر: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٩م.

❖ أبو حيان، محمد بن يوسف، الأندلسبي، الغرناطي.

## ٩. تفسير البحر المحيط.

وهما مشه: تفسير النهر الماد من البحر، لأبي حيان نفسه.

وكتاب الدر اللقيط من البحر المحيط، لتابع الدين الحنفي النحوي تلميذ أبي حيان.

ط٢؛ بيروت: دار الفكر، ١٤٠٣هـ=١٩٨٣م.

## □ حرف الخاء

❖ خان، محمد.

## ١٠. نظام الجملة ودلالة في سورة البقرة.

رسالة ماجستير غير منشورة، معهد اللغة والأدب العربي بجامعة عنابة، ١٤٠٥هـ=١٩٨٥م.

## □ حرف الدال

❖ الدرة، محمد علي طه.

## ١١. تفسير القرآن الكريم وإعرابه وبيانه.

د.ط؛ دمشق وبيروت: دار الحكمة، ١٤٠٢هـ=١٩٨٢م.

❖ الدرويش، محيي الدين.

## ١٢. إعراب القرآن الكريم وبيانه.

ط٦؛ دمشق وبيروت: دار اليمامة، ودار ابن كثير، ١٤١٩هـ=١٩٩٩م.

❖ دويدري، محمد هاشم.

## ١٣. شرح التلخيص في علوم البلاغة للقزويني.

ط2؛ بيروت: دار الجليل، 1402هـ=1982م.

\* ديرة، المختار أحمد.

2.4 دراسة في النحو الكوفي من خلال معاني القرآن للفراء.

ط1؛ بيروت ودمشق: دار قتبة، 1411هـ=1991م.

## □ حرف الراء

\* الرماني، أبو الحسن علي بن عيسى.

2.5 معاني الحروف.

حققه وخرج شواهد وعلق عليه وقدم له وترجم للرماني وأرخ لعصره: عبد الفتاح إسماعيل

شليبي.

ط3؛ جدة: دار الشروق، 1404هـ=1984م.

\* الرازي، فخر الدين أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسين بن علي، التيمي،

البكري.

2. التفسير الكبير ومفاتيح الغيب.

ط3؛ بيروت: دار الفكر، 1405هـ=1985م.

\* الرازي، محمد بن أبي بكر بن عبد القادر.

2.7 مختار الصحاح.

ضبط وتحريج وتعليق: مصطفى ديوب البغا.

ط4؛ عين مليلة: دار المدى، 1990م.

## □ حرف الزاي

\* النحيلي، وهمة.

2.8 أصول الفقه الإسلامي.

ط1؛ دمشق: دار الفكر، 1406هـ=1986م.

\* الرركشي، بدر الدين محمد بن عبد الله.

٢٩. البرهان في علوم القرآن.

تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم.

د. ط؛ صيدا وبيروت: المكتبة العصرية، د.ت.

❖ الرمخنشي، جار الله أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد بن أحمد.

٣٠. أساس البلاغة.

تحقيق: عبد الرحيم محمود.

عرف به: أمين الخطولي.

د. ط؛ بيروت: دار المعرفة، د.ت.

٣١. تفسير الكشاف عن حقائق التتريل وعيون الأقوايل في وجوه التأويل.

تحقيق وتعليق: محمد مرسي عامر.

مراجعة الطبع: شعبان محمد إسماعيل.

ط٢؛ القاهرة: دار المصحف، ١٣٩٧هـ=١٩٧٧م.

حرف السين □

- ❖ السكاكى، أبو يعقوب يوسف بن أبي بكر محمد بن علي.
  - 3.2. مفتاح العلوم.
  - ضبطه وكتب هوامشه وعلق عليه: نعيم زرزور.
  - ط2؛ بيروت: دار الكتب العلمية، 1407هـ=1987م.
  - ❖ السمين الحلبي، شهاب الدين أبو العباس بن يوسف بن محمد بن إبراهيم.
  - 3.3. الدر المصور في علوم الكتاب المكتون.
  - تحقيق وتعليق: علي محمد معوض، وعادل أحمد عبد الموجود، وجاد مخلوف جاد، وزكريا عبد المجيد النوي.
  - قدم له وقرظه: أحمد محمد صيرة.
  - ط1؛ بيروت: دار الكتب العلمية، 1414هـ=1994م.
  - ❖ سيبويه، أبو بشر عمرو بن عثمان بن قبتر.

## ٤. الكتاب.

تحقيق وشرح: عبد السلام محمد هارون.

ط٣؛ القاهرة: مكتبة الحانجبي، 1408هـ=1988م.

❖ ابن سيده، علي بن إسماعيل.

## ٥. الحكم والمحيط الأعظم.

تحقيق: مصطفى السقا، وحسين نصار، وعبد الستار أحمد فراج، وعائشة عبد الرحمن، وإبراهيم الأبياري، ومراد كامل، ومحمد علي النجار.

ط١؛ القاهرة: معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية، 1393هـ=1973م.

❖ السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر، الشافعي.

## ٦. الإتقان في علوم القرآن.

وبالهامش: إعجاز القرآن، تأليف: أبي بكر الباقياني.

د. ط؛ بيروت: المكتبة الثقافية، 1973م.

## ٧. شرح عقود الجمان في علم المعاني والبيان.

وبهامشه: حلية اللب المصنون على الجوهر المكون في صدف الثلاثة الفنون (المعاني والبيان والبديع)، لأحمد الدمنهوري، و(الجوهر المكون) لعبد الرحمن الأخضرى.

د. ط؛ مصر: مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، 1358هـ=1939م.

❖ السيد، صبرى إبراهيم.

## ٨. لغة القرآن الكريم في سورة النور-دراسة في التركيب النحوي.-

د. ط؛ الإسكندرية: دار المعرفة الجامعية، 1414هـ=1994م.

## □ حرف الشين

❖ ابن الشجري، ضياء الدين أبو السعادات هبة الله بن علي بن حمزة، الحسني.

## ٩. أمالى ابن الشجري.

د. ط؛ حيدرآباد بالهند: مطبعة دائرة المعارف النظامية، 1349هـ.

❖ الشاذلي، أبو السعود حسنين.

٤٠. الأدوات التحوية وتعدد معانيها الوظيفية-دراسة تحليلية تطبيقية-.

ط١؛ الإسكندرية: دار المعرفة الجامعية، ١٩٨٩م.

## □ حرف الصاد

❖ الصبان، محمد بن علي.

٤١. حاشية الصبان على شرح الأشموني على ألفية ابن مالك.

ومعه: شرح الشواهد، للعيني.

د.ط؛ مصر: دار إحياء الكتب العربية لعيسي البابي الحلبي وشركاه، د.ت.

❖ الصلبي، مصطفى سعيد.

٤٢. الجملة الفعلية في مختارات ابن الشجري-دراسة نحوية تطبيقية إحصائية-.

د.ط؛ الجزائر: دار هومه، ١٩٩٦م.

❖ الصابوني، محمد علي.

٤٣. صفوة التفاسير.

ط٥؛ البليدة: قصر الكتاب، والجزائر: شركة الشهاب، وقسنطينة: دار الضياء، ١٤١١هـ=١٩٩٠م.

❖ الصاوي، أحمد بن محمد، المالكي، الخلوق.

٤٤. حاشية الصاوي على تفسير الجلالين.

د.ط؛ بيروت: دار الفكر، د.ت.

## □ حرف الطاء

❖ الطبرى، أبو جعفر محمد بن جرير.

٤٥. تفسير الطبرى: جامع البيان في تفسير القرآن.

وبهامشه: تفسير غرائب القرآن ورغائب الفرقان، لنظام الدين الحسن بن محمد بن حسين،

القمي، النيسابوري.

د.ط؛ بيروت: دار الفكر، ١٣٩٨هـ=١٩٧٨م.

## □ حرف العين

\* عبد الباقي، محمد فؤاد.

4.6 المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم.

د. ط؛ بيروت: دار الجليل، د. ت.

\* عبد الحميد، محمد محيي الدين.

4.7 التحفة السننية بشرح المقدمة الآجرومية.

د. ط؛ البليدة: دار الإمام مالك، 1416هـ=1996م.

\* عبد العزيز، أمير.

4.8 دراسات في علوم القرآن.

ط2؛ باتنة: دار الشهاب، 1408هـ=1988م.

\* ابن عصفور، أبو الحسن علي بن مؤمن بن محمد بن علي بن عصفور، الإشبيلي، الحضرمي.

4.9 شرح جمل الزجاجي، وهو الشرح الكبير.

تحقيق: صاحب أبو جناح.

د. ط؛ د. ن، د. ت.

\* ابن عطية، أبو محمد عبد الحق بن غالب، الأندلسي.

5.0 المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز.

تحقيق: عبد السلام عبد الشافى محمد.

ط؛ بيروت: دار الكتب العلمية، 1413هـ=1993م.

\* ابن عقيل، عبد الله بهاء الدين بن عبد الله بن الرحمن، العقيلي، المصري.

1.5. شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك.

ومعه كتاب: منحة الجليل بتحقيق شرح ابن عقيل، تأليف: محمد محيي الدين عبد الحميد.

وبآخره: تكميلة في تصريف الأفعال، تحرير: محمد محيي الدين عبد الحميد.

د. ط؛ صيدا وبيروت: المكتبة العصرية، 1411هـ=1990م.

\* العكيري، أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله، التحوي، الضرير، البغدادي.

## ٥. التبيان في إعراب القرآن.

تحقيق: علي محمد البحاوي.

د. ط؛ مصر: دار إحياء الكتب العربية لعيسي البافاني الحلبي وشركاه، د.ت.

♦ ابن عاشور، محمد الطاهر.

## ٦. تفسير التحرير والتوضير.

د. ط؛ تونس: الدار التونسية للنشر، والجزائر: المؤسسة الوطنية للكتاب، 1984م.

## □ حرف القاء

♦ القراء، أبو زكرياء يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور، الديلمي.

## ٤. معاني القرآن.

تحقيق: أحمد يوسف نحاتي، ومحمد علي النجار، وعبد الفتاح إسماعيل شلبي، وعلي النجاشي تاصف.

د. ط؛ مصر: الدار المصرية للتأليف والترجمة، د.ت.

♦ ابن فارس، أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكرياء اللقوي.

## ٥. محمل اللغة.

دراسة وتحقيق: زهير عبد الحسن سلطان.

ط٢؛ بيروت: مؤسسة الرسالة، 1406هـ=1986م.

♦ الفيومي، أبو العباس أحمد بن محمد بن علي، «الخصوصي» الضروري.

## ٦. المصباح المنير في غريب الشرح الكبير.

العنى به: يوسف الشیخ محمد.

ط١؛ حيداً وبيروت: المكتبة العصرية، 1417هـ=1996م.

## □ حرف اللام

♦ القيقي، محمد بن خليل بن أبي بكر شمس الدين بن عبد الله.

## ٧. إيضاح الرموز وفتاح الكنوز الجامع للقراءات الأربع عشرة.

دراسة وتحقيق: فرحات عياش.

د. ط؛ الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية، د.ت.

❖ ابن قدامة، موفق الدين أبو محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة بن نصر،  
المقدسي.

8.5. روضة الناظر وجنة المناظر - كتاب في أصول الفقه على مذهب أحمد بن حنبل.-  
راجعه وأعد فهارسه: سيف الدين الكاتب.

ط1؛ بيروت: دار الكتاب العربي، 1401هـ=1981م.

❖ القرطبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر، الأنصاري، الأندلسي.  
9.5. الجامع لأحكام القرآن.

حققه وصححه: أحمد عبد العليم البردوني، وأبو إسحاق إبراهيم أطفيش، وبشندي خلف الله،  
ومحمد محمد حسين، ومصطفى السقا.

ط2؛ مصر: دار الكتب المصرية، د.ت.

❖ القرافي، شهاب الدين أبو العباس أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن، الصنهاجي، المالكي.  
10. كتاب الاستغناء في أحكام الاستثناء.

تحقيق: محمد عبد القادر عطا.

ط1؛ بيروت: دار الكتب العلمية، 1406هـ=1986م.

❖ الفزويي، محمد بن عبد الرحمن، الخطيب.  
11. الإيضاح في علوم البلاغة.

شرح وتعليق وتنقية: محمد عبد المنعم خفاجي.

ط3؛ بيروت: دار الجليل، 1414هـ=1993م.

❖ قصار، شريف.

12. معاني الحروف في القرآن الكريم.

د. ط؛ الجزائر: المؤسسة الوطنية للكتاب، 1984م.

❖ قطب، سيد.

13. التصوير الفني في القرآن.

ط13؛ القاهرة وبيروت: دار الشروق، 1413هـ=1993م.

4.6. في ظلال القرآن.

طبعه جديدة مشروعة؛ القاهرة وبيروت: دار الشروق، د.ت.

❖ القاضي، عبد الفتاح.

5. القراءات الشاذة وتوجيهها من لغة العرب.

د.ط؛ مصر: مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، د.ت.

❖ القيسي، أبو محمد مكي بن أبي طالب.

6. مشكل إعراب القرآن.

تحقيق: ياسين محمد السواس.

ط2؛ دمشق: دار المأمون للتراث، د.ت.

## □ حرف الكاف

❖ ابن كثير، عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن الخطيب، القرشي، الدمشقي.

7. تفسير القرآن العظيم.

ط1؛ الجزائر: دار الثقافة، 1410هـ=1990م.

❖ الكفوي، أبو البقاء أيوب بن موسى، الحسبي.

8. الكليات-معجم في المصطلحات والفروق اللغوية.-

قابلة على نسخة خطية وأعده للطبع وضع فهارسه: عدنان درويش، ومحمد المصري.

ط2؛ بيروت: مؤسسة الرسالة، 1413هـ=1993م.

## □ حرف اللام

❖ البدوي، محمد سمير نجيب.

9. معجم المصطلحات النحوية والصرفية.

د.ط؛ بيروت: مؤسسة الرسالة، والبليدة: قصر الكتاب، والجزائر: دار الثقافة، د.ت.

## □ حرف الميم

- ❖ المرادي، بدر الدين الحسن بن قاسم بن عبد الله بن علي.
- 7. الجنى الداين في حروف المعاني.  
تحقيق: فخر الدين قباوة، ومحمد نسم فاضل.  
ط1؛ بيروت: دار الكتب العلمية، 1413هـ=1992م.
- ❖ المراغي، أحمد مصطفى.  
1. علوم البلاغة: البيان والمعانى والبديع.  
ط10؛ مكة المكرمة: دار إحياء التراث الإسلامي، 1992م.
- ❖ معرف، لويس.  
2. منجد الطالب.  
ط36؛ بيروت: دار المشرق، 1990م.
- ❖ ابن منظور، جمال الدين أبو الفضل محمد بن المكرم بن أبي الحسن بن أحمد، الأنصاري، الخزرجي.  
7.3. لسان العرب.  
تحقيق: عبد الله علي الكبير، محمد أحمد حسب الله، وهاشم محمد الشاذلي.  
د.ط؛ القاهرة: دار المعارف، د.ت.
- ❖ المنياوي، مخلوف بن محمد، البدوي.  
7. حاشية المنياوي على حلية اللب المصنون (لأحمد الدمنهوري) بشرح الجوهر المكنون في صدف الثلاثة الفنون-المعانى والبيان والبديع- (لعبد الرحمن الأخضرى).  
د.ط؛ مصر: مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، 1343هـ.
- ❖ ابن مالك، أبو عبد الله جمال الدين محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك، الطائي، الجياني، الأندلسى.  
7.5. شرح التسهيل-تسهيل الفوائد وتمكيل المقاصد-.  
تحقيق: عبد الرحمن السيد، محمد بدوي المختون.  
ط1؛ مصر: دار هجر، 1410هـ=1990م.

□ حرف النون

- ❖ النحاس، أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل بن يونس، المصري.
  - ❖ التحقیق: زهیر غازی زاهد.
  - ❖ ط2؛ بیروت: عالم الکتب، و مکتبة النہضۃ العریبیۃ، 1405ھ—1985م.
  - ❖ الناصری، محمد المکی.
  - ❖ التیسیر فی أحادیث التفسیر.
  - ❖ ط1؛ بیروت: دار الغرب الإسلامی، 1405ھ—1985م.

حرف الهاء □

٦٨. شرح العقيدة الواسطية لابن تيمية.  
مراجعة: عبد الرزاق عفيفي.  
ط١؛ الجزائر: مكتبة الزهراء، ١٩٩٠م.

٦٩. ابن هشام، أبو محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن هشام،  
الأنصاري، المصري.

٧٠. أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك.  
ومعه كتاب: عدة المسالك إلى تحقيق أوضح المسالك، وهو الشرح الكبير من ثلاثة شرروح،  
تأليف: محمد محبي الدين عبد الحميد.  
د. ط؛ صيدا وبيروت: المكتبة العصرية، د.ت.

٧١. تخلص الشواهد وتلخيص الفوائد.  
تحقيق وتعليق: عباس مصطفى الصالحي.  
ط١؛ بيروت: دار الكتاب العربي، ١٤٠٦هـ=١٩٨٦م.

٧٢. الجامع الصغير في النحو.  
تحقيق وتعليق: أسماء محمد الهلبي.

د. ط؛ القاهرة: مكتبة الخانجي، 1400هـ=1980م.

## 2.8. شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب.

ومعه كتاب: منتهى الأرب بتحقيق شرح شذور الذهب، تأليف: محمد محبي الدين عبد الحميد.

د. ط؛ صيدا وبيروت: المكتبة العصرية، د.ت.

## 3.8. مغني الليب عن كتب الأغاريب.

حققه وفضله وضبط غرائبه: محمد محبي الدين عبد الحميد.

د. ط؛ بيروت: دار إحياء التراث العربي، د.ت.

\* الهمذاني، حسين بن أبي العز.

## 4.8. الفريد في إعراب القرآن المجيد.

تحقيق: فهمي حسن النمر، وفؤاد علي خيمير.

ط؛ الدوحة: دار الثقافة، 1411هـ=1991م.

## □ حرف الواو

\* الواحدي، أبو الحسن علي بن أحمد، النيسابوري.

## 5.8. أسباب الترول.

وبهامشه كتاب: الناسخ والمنسوخ، تأليف: أبي القاسم هبة الله بن سلامة.

د. ط؛ بيروت: دار المعرفة، د.ت.

## □ حرف الياء

\* يعقوب، إميل بديع.

## 6.8. المعجم المفصل في شواهد اللغة العربية.

ط؛ بيروت: دار الكتب العلمية، 1417هـ=1996م.

## 7.8. المعجم المفصل في شواهد النحو الشعرية.

ط؛ بيروت: دار الكتب العلمية، 1413هـ=1992م.

\* ابن يعيش، موفق الدين يعيش بن علي بن يعيش.

٨. شرح المفصل.

د. ط؛ بيروت: عالم الكتب، د. ت.

\* ياقوت، أحمد سليمان.

٩. ظاهرة الإعراب في النحو العربي وتطبيقاتها في القرآن الكريم.

ط١؛ الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية، 1983م.

\* ياقوت، محمود سليمان.

١٠. علم الجمال اللغوي- المعاني والبيان والبديع.-.

د. ط؛ الإسكندرية: دار المعرفة الجامعية، 1995م.

## فهرس محتويات رساله البحث

بيانات الرسالة.....	الورقة الأولى
ديباجة الرسالة.....	الورقة الثانية
الاهداء.....	الورقة الثالثة

مقدمة البحث

(أ-ج)

تہیید

## القصر في اللغة والاصطلاح

( 14 — 1 )

أولاً- القصر في اللغة.....  
2.....

ثانياً- القصر في الاصطلاح.....  
3.....

ثالثاً- العلاقة بين المعنى اللغوي وبين المعنى الاصطلاحي .....

13.....

الفصل الأول

## الأنماط النحوية للجمل الفعلية القرآنية

**المؤكدة بالقصر بالنفي والاستثناء على الشكل التالي:**

أداة النفي (ما) + مقصور + أداة الاستثناء (إلا) + مقصور عليه

( 124 — 15 )

مدخل تمهدى.....	16.....
<b>النمط الأول: قصر الفعل على الفاعل.....</b>	19.....
<b>النمط الثاني: قصر الفعل على المفعول به.....</b>	32.....
<b>النمط الثالث: قصر الفعل على المفعول به الثاني.....</b>	41.....
<b>النمط الرابع: قصر الفعل على نائب الفاعل.....</b>	52.....
<b>النمط الخامس: قصر الفعل على الجار والمحور المتعلقين به.....</b>	56.....
<b>النمط السادس: قصر الفعل على ظرف الزمان.....</b>	62.....
<b>النمط السابع: قصر الفعل على نائب المفعول المطلق.....</b>	68.....
<b>النمط الثامن: قصر الفعل على المفعول لأجله.....</b>	73.....
<b>النمط التاسع: قصر الفعل على العلة.....</b>	83.....
<b>النمط العاشر: قصر الفعل على الحال.....</b>	89.....
<b>جدول إحصائي.....</b>	124.....

## الفصل الثاني

### الأنماط النحوية للجمل الفعلية القرآنية

المؤكدة بالقصر بالنفي والاستثناء على الشكل التالي:

أداة النفي أو النهي (لا) + مقصور + أداة الاستثناء (إلا) + مقصور عليه

( 203 — 125 )

مدخل تمهدى.....	126.....
<b>النمط الأول: قصر الفعل على الفاعل.....</b>	132.....
<b>النمط الثاني: قصر الفعل على المفعول به.....</b>	146.....
<b>النمط الثالث: قصر الفعل على المفعول به الثاني.....</b>	161.....
<b>النمط الرابع: قصر الفعل على نائب الفاعل.....</b>	168.....
<b>النمط الخامس: قصر الفعل على الجار والمحور المتعلقين به.....</b>	171.....

النحو السادس: قصر الفعل على ظرف الزمان.....	174
النحو السابع: قصر الفعل على ظرف المكان.....	184
النحو الثامن: قصر الفعل على المفعول المطلق أو نائب المفعول المطلق.....	186
النحو التاسع: قصر الفعل على الحال.....	192
جدول إحصائي.....	203

الفصل الثالث

## الأنمط النحوية للجمل، الفعلية القرآنية

المؤكدة بالقصر بالنفي والاستثناء على الأشكال التالية:

1. أداة النفي (إن) + مقصور + أداة الاستثناء (إلا) + مقصور عليه
  2. أداة النفي (لم) + مقصور + أداة الاستثناء (إلا) + مقصور عليه
  3. أداة النفي (لن) + مقصور + أداة الاستثناء (إلا) + مقصور عليه

( 274 — 204 )

مدخل منهجي ..... 205

## أولاً - الأغاط النحوية للجمل الفعلية القرآنية

المؤكدة بالقصر بالنفي والاستثناء على الشكل التالي:

أداة التفسي (إن) + مقصور + أداة الاستثناء (إلا) + مقصور عليه

( 240 — 207 )

مدخل تمهیدی ..... 207

**النطء الأول: قصر الفعل على المفعول به.....** 211.....

**النمط الثاني:** قصر الفعل على المفعول به الثاني.....218.....

**النحو الثالث: قصر الفعل على نائب الفاعل**..... 220.....

النحوية للجمل الفعلية المُوَكَّلة بالقص بالنفي والاستثناء في القرآن الكريم رساله ماجستير	227.....	النحوية للجمل الفعلية المُوَكَّلة بالقص بالنفي والاستثناء في القرآن الكريم رساله ماجستير
النحوية للجمل الفعلية المُوَكَّلة بالقص بالنفي والاستثناء في القرآن الكريم رساله ماجستير	233.....	النحوية للجمل الفعلية المُوَكَّلة بالقص بالنفي والاستثناء في القرآن الكريم رساله ماجستير
جدول إحصائي .....	240.....	النحوية للجمل الفعلية المُوَكَّلة بالقص بالنفي والاستثناء في القرآن الكريم رساله ماجستير

## ثانياً - الأنماط النحوية للجمل الفعلية القرآنية

المُوَكَّدة بالقص بالنفي والاستثناء على الشكل التالي:

أداة النفي (لم) + مقصور + أداة الاستثناء (إلا) + مقصور عليه

( 259 — 241 )

مدخل تمهدى.....  
241.....

النحوية للجمل الفعلية المُوَكَّلة بالقص بالنفي والاستثناء في القرآن الكريم رساله ماجستير

النحوية للجمل الفعلية المُوَكَّلة بالقص بالنفي والاستثناء في القرآن الكريم رساله ماجستير

النحوية للجمل الفعلية المُوَكَّلة بالقص بالنفي والاستثناء في القرآن الكريم رساله ماجستير

النحوية للجمل الفعلية المُوَكَّلة بالقص بالنفي والاستثناء في القرآن الكريم رساله ماجستير

النحوية للجمل الفعلية المُوَكَّلة بالقص بالنفي والاستثناء في القرآن الكريم رساله ماجستير

النحوية للجمل الفعلية المُوَكَّلة بالقص بالنفي والاستثناء في القرآن الكريم رساله ماجستير

## ثالثاً - الأنماط النحوية للجمل الفعلية القرآنية

المُوَكَّدة بالقص بالنفي والاستثناء على الشكل التالي:

أداة النفي (لن) + مقصور + أداة الاستثناء (إلا) + مقصور عليه

( 274 — 260 )

مدخل تمهدى.....  
260.....

النحوية للجمل الفعلية المُوَكَّلة بالقص بالنفي والاستثناء في القرآن الكريم رساله ماجستير

النحوية للجمل الفعلية المُوَكَّلة بالقص بالنفي والاستثناء في القرآن الكريم رساله ماجستير

النحوية للجمل الفعلية المُوَكَّلة بالقص بالنفي والاستثناء في القرآن الكريم رساله ماجستير

النمط الرابع: قصر الفعل على نائب المفعول المطلق.....	272.....
جدول إحصائي.....	274.....

## خاتمة البحث

( 299 — 275 )

## فهرس رسائل البحث الفنية

( 343 — 300 )

• فهرس شواهد البحث.....	301.....
فهرس شواهد القرآن الكريم.....	302.....
فهرس شواهد الحديث الشريف.....	316.....
فهرس شواهد الأشعار العربية.....	318.....
فهرس شواهد الأساليب التحويية.....	321.....
فهرس شواهد اللهجات القبلية.....	322.....
• فهرس مصادر البحث ومراجعه.....	323.....
• فهرس محتويات رسالة البحث.....	339.....

تفتح رسالة البحث

والحمد لله أولاً وأخراً

وحلى الله على تبيناً محمد واله وصيده وسلم