

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

كلية الآداب و العلوم الإنسانية
قسم اللغة العربية
شعبة اللغة العربية و الدراسات
القرآنية

جامعة الأمير عبد القادر

للعلوم الإسلامية - قسنطينة -

الرقم الترتيبی:
رقم التسجيل :

سورة الحجرات

دراسة أسلوبية

بحث مقدم لنبيل شهادة الماجستير
قسم اللغة و الدراسات القرآنية

إعداد الطالب:
ابن موナح بلقاسم

لجنة المناقشة

أ.د عمر بوقرورة.....	رئيسا
أ.د رابح دوب.....	مشرفا و مقررا
د: بلقاسم دفة.....	عضووا
د: حسن كاتب.....	عضووا

تاريخ المناقشة

السنة الجامعية : 2003/2002

إِنْهَارَاءُ

بِالْمَدِينَةِ الْمُكَانِيَةِ زَكَرِيَّاً

وَرِيدَاتِيَّةِ الْمَيِّتِ

بِالْمَدِينَةِ الْمُكَانِيَةِ زَكَرِيَّاً

لِيَنْ ** لِيَنْ **

أَهْدَى هَذَا الْعَمَلَ

دكتوراه

جامعة الأزهر

الحمد لله رب العالمين، و الصلاة و السلام على رسوله الأمين، و على آله و صحبه الغر الميمين و من تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، و بعد...

فهذا كتاب الله قد أعيى الكتاب و الدارسين و الباحثين، الأولين منهم و الآخرين، و ذلك لما تضمن من دلائل الإعجاز و آيات التحدي.

فمنهم من تناول الجوانب العلمية من هذا الإعجاز، و منهم من عكف على دراسة الجوانب الإخبارية، و منهم من أسهب في دراسة الجوانب التشريعية، و آخرون تعمقوا في تناول الجوانب البلاغية، و الأدبية، و اللغوية و الأسلوبية و نحوها.

فمن الذين اهتموا بدراسة الإعجاز الأسلوبي، أبو بكر محمد بن الطيب، الباقلاني، و من مؤلفاته : إعجاز القرآن، و كذلك مصطفى صادق الرافعي، و من مؤلفاته : إعجاز القرآن و البلاغة النبوية، و عبد القاهر الجرجاني، و من مؤلفاته : دلائل الإعجاز، و ابن قيم الجوزية، و من مؤلفاته : بدائع الفوائد، و الفوائد المشوق إلى علوم القرآن و علم البيان، و كذلك عبد الكريم الخطيب، و من مؤلفاته : إعجاز القرآن، و محمود السيد شيخون، و من مؤلفاته : الإعجاز في نظم القرآن، و بكري شيخ أمين، و من مؤلفاته : التعبير الفني في القرآن الكريم، و عبد الفتاح لاشين، و من مؤلفاته صفاء الكلمة...، و كذلك حسن ضياء الدين عتر، و من مؤلفاته : بينات المعجزة الخالدة، و غيرهم كثیر و كثیر جدا.

إلا أن هذه المؤلفات في غالبيها - تناولت الإعجاز المتحدث عنه من جانبه النظري، فانصببت الجهود حول دراسة هذا الإعجاز على وجه العموم دون تطبيق النتائج المتوصل إليها على جميع سور القرآن الكريم و كل آياته، فقلما تجد ذلك إلا عند بعض المفسرين كالزمخشري في الكشاف، و الفخر الرازي في التفسير الكبير، و الزحيلي في التفسير المنير في العقيدة و الشريعة و المنهج، و الألوسي البغدادي في روح المعانى، و البرسوي في روح البيان، و الطاهر بن عاشور في التحرير و التتوير و غيرهم ...

و كذلك عند بعض المهتمين بهذا الجانب من الإعجاز كمحمد أبي موسى في كتابه من أسرار التعبير القرآني دراسة تحليلية لسوراة الأحزاب، و عبد الرحمن حبنكة الميداني في كتابه : سورة الرعد : دراسة أدبية و لغوية و فكرية، و محمد بن سعد في كتابه : النظم القرآني في سورة الرعد، و بكري عبد الكريم في كتابه : الزمن في القرآن الكريم : دراسة دلالية للأفعال الواردة فيه، و كذلك حسن محمد باجودة في كتابه : تأملات في سورة الإسراء، و كتابه :

تأملات في سورة الفاتحة و كتابه : تأملات في سورة الفرقان، و كذلك أحمد ماهر، و محمود بن الشريف، و غيرهم.....

و لعل كل هذه العوامل بالإضافة إلى تلك الرغبة الصارخة و القوية في الإطلاع على بعض الكنوز المكنونة في طيات هذا الكتاب، و معرفة بعض أسرار الإعجاز في ألفاظه و عباراته، مما دفع بي إلى اختيار هذا الموضوع.

فحينما كنت طالباً بالجامعة وجدتني أكثر انجذاباً إلى المحاضرات التي تتناول علوم القرآن عموماً، و قضايا الإعجاز الأسلوبية خصوصاً، و ذلك لما كنتأشعر به من متعة لا متناهية، و لذة غريبة حينما أقف على بعض أسرار استعمال لفظ دون لفظ في كلام الله، أو استعمال نظم دون نظم، أو تقديم لفظ على غيره، أو تأثير عبارة و تقديم أخرى، أو تعريف كلمة و تكير غيرها، أو ذكر بعض الألفاظ و الحروف و العبارات في موضع وحدها في موضع آخر مماثل، أو حينما أقف على الحكمة من استعمال بعض الجمل الخبرية التي تخرج في غالب الأحيان - عن مقتضى ظاهرها لتفيد معاني أخرى أو حينما أقف على الفوائد المقصودة باستعمال الأساليب الإنسانية المختلفة التي تخرج بدورها - في غالب الأحيان - عن ظاهر مدلولها الأصلي ...

وكل هذا بالإضافة إلى أن موضوع الدرس هو أقدس نص و أشرف كلام على الإطلاق مما عزز لدى فكرة البحث في هذا الموضوع الذي جعلته تحت عنوان :

سورة الحجرات - دراسة أسلوبية -

إلا أني لا أعني بالأسلوبية المصطلح المتداول عند الأسلوبيين في العصر الحديث، و الذي يقصد به "البحث عن الأسس الموضوعية لإرساء علم الأسلوب"⁽¹⁾، أو "الدرس العلمي للأسلوب الأدبي"⁽²⁾ أو "البعد اللساني لظاهرة الأسلوب"⁽³⁾ أي: "دراسة الخصائص اللغوية التي تنقل الكلام من مجرد وسيلة إبلاغ عادي إلى أداء تأثير فني"⁽⁴⁾.

(1) - الأسلوبية في النقد العربي الحديث: نور الدين السد، رسالة دكتوراه دولة -غير منشورة- 1993-1994م، ص 10.

(2) - المرجع نفسه ، ص : 14 .

...

(3) - المرجع نفسه.

(4) - المرجع نفسه.

و إنما الذي أعنيه -كما هو واضح من العنوان- هو دراسة أسلوب سورة الحجرات مُركزاً على جانبيْن أساسين هما : جانب المعاني، و جانب الألفاظ، و مشيراً إلى طريقة أسلوب القرآن الكريم من خلال سورة الحجرات بالطبع- في اختيار اللفظ الأنسب، و موضعه الأليق، و اجتناب الصعب و الغريب منه، للتعبير عن المعنى الأدق و الأصوب و الأشمل و الأبلغ في آن واحد.

و قد اقتضت طبيعة الموضوع أن أتبع في هذه الدراسة- المنهج التحليلي الذي يعتمد على الوصف و الكشف عن مواطن الجمال، ثم التعليل و الكشف عن أسباب هذا الجمال.

ومع ذلك فإن البحث لم يخل من الإشارة إلى بعض اللفقات النظرية في بعض المحطات كالتمهيد و الخاتمة لبعض المباحث و الفصول، أو عند الحاجة إلى تعزيز بعض وجهات النظر .
أما عن سبب اختيار سورة الحجرات بالتحديد، فلأنها السورة التي تضمنت بشكل كبير - على قلة عدد آياتها - أسمى الآداب التي تضبط سلوك المسلم مع الله تعالى، و مع رسوله الكريم صلى الله عليه و سلم، و مع المؤمنين عموماً، و مع غيرهم من الناس، بل و مع كل الشعوب و الأمم.

و قد اعتمدت في هذه الدراسة بشكل كبير على التفاسير القديمة منها و الحديث صارفاً النظر عن اختلافات المفسرين العقدية و المذهبية و الفكرية، مراعياً أكثر التفاسير اهتماماً بالقضايا الأسلوبية و الفنية.

و لعل السبب في اعتمادي على التفاسير بالدرجة الأولى راجع لأنصب جهود أغلب المفسرين على دراسة النص القرآني كاملاً من كل جوانبه : اللغوية و المعنوية، و مناسبة النص، و الهدف منه و أشياء أخرى.

أما عند غير المفسرين فلا تكاد تقع في مؤلفاتهم- إلا على البعض من النماذج، و لسو كثرت، و لذلك تجدني قد رجعت مثلاً- إلى الزمخشري، و أبي حيان، و الرازمي، و الألوسي، و الزحيلي و البرسوي، من خلال تفاسيرهم مرات عديدة في حين لم أرجع -مثلاً- إلى د/ بكري شيخ أمين في كتابه: التعبير الفني في القرآن الكريم إلا قليلاً، و ذلك لاكتفائـه في هذا الكتاب- بدراسة ثلاثة آيات فقط من سورة الحجرات، و هكذا ...

و قد اعتمدت بشكل كبير أيضاً على بعض المصادر القديمة -غير التفاسير- و التي تناول أصحابها -فيها- كثيراً من النماذج القرآنية الكريمة، من الحجرات و من غيرها، كتاب :

الفوائد المشوق إلى علوم القرآن و علم البيان، و كتاب : بدائع الفوائد لابن القيم، فتجدني كثيراً ما أقتطف منها بعض الشواهد التي أوردها في هذين المؤلفين و ذكر ما قاله مثلاً - عن الحكمة من جمع السماوات و إفراد الأرض في القرآن الكريم عموماً ثم أحاول من جهتي - إسقاط ذلك و تطبيقه على ما ورد في الحجرات مثلاً لذلك. و كذلك الأمر بالنسبة لحذف حروف العطف بين أسماء الله تعالى في عموم آيات القرآن الكريم، و غير ذلك ...

كما أني قد أفت كثيراً من كتاب دلائل الإعجاز لعبد القاهر الجرجاني، و كتاب : الإنegan في علوم القرآن لجلال الدين السيوطي، و كتاب : أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك لابن هشام الانصاري، و اقتبست منها الكثير من الدلائل و الحكم و الفوائد التي تعد بالفعل - عدة المسالك ، و زاداً لمسيّرة كل من يتوقد شوقاً لمعرفة المزيد من أسرار الإعجاز في كتاب الله عز وجل . و قد قمت بتقسيم البحث إلى تمهيد و ثلاثة فصول و خاتمة .

في التمهيد : تحدثت سایجازار - عن سورة الحجرات و أهميتها في بناء المجتمع الصالح ، و كذا عن سبب تسميتها بالحجرات ، و مناسبة نزولها ، و عن ترتيبها من حيث النزول ، و عن ترتيبها في المصحف الشريف ، و كذلك الأفكار و المباحث التي تتضمنها السورة ، و عن الترابط القائم بين هذه الموضوعات .

و في الفصل الأول : تناولت أسلوب السورة من حيث الخبر و الإنشاء و قسمته إلى ثلاثة مباحث .

في المبحث الأول : تحدث عن الخبر و بينت ما أمكن من الدلالات التي تهدف إليها الأخبار الواردة في السورة .

و في المبحث الثاني : تحدث عن أغراض الإنشاء ، و جعلته في مطابق :

المطلب الأول : تناولت فيه الإنشاء الظليبي و أغراضه .

المطلب الثاني : تناولت فيه الإنشاء غير الظليبي و أغراضه .

و قد حاولت قدر المستطاع الكشف عن أبعاد كل هذه الأغراض ، و الحكمة منها .

و في المبحث الثالث : تحدث عن ظاهرة الالتفات ، و عن براعة أسلوب القرآن الكريم في استعماله ، و حاولت تجليه الفوائد و الأبعاد التي من وراء الالتفاتات الواردة في السورة الكريمة .

و في الفصل الثاني : تناولت ظاهرتين أراهما جديرين بالاهتمام عند الحديث عن أسلوب القرآن الكريم، و هما الذكر و الحذف، و قد قسمت الفصل إلى مباحثين.

في المبحث الأول : تحدثت عن فوائد الذكر، أعني : ذكر بعض الحروف و الكلمات و العبارات.

و في المبحث الثاني : تحدثت عن بлагة الحذف، أعني : حذف بعض الحروف و الكلمات و العبارات.

و حاولت الكشف عن بعض الأبعاد المرجوة بهذا الحذف و ذاك الذكر.

و في الفصل الثالث : تحدثت عن استعمال الألفاظ و العبارات و الحروف، و قسمته إلى خمسة مباحث :

في المبحث الأول : تكلمت عن البعد الأسلوبي في اختيار اللفظ، و قسمته إلى مطلبين :

المطلب الأول : تحدثت فيه عن استعمال لفظ دون لفظ، و حرف دون حرف، و بينت الحكمة من ذلك.

و في المطلب الثاني : تحدثت عن استعمال صيغة صرفية دون أخرى و عن الحكمة من ذلك و من تعريف بعض الكلمات و تكير أخرى.

و في المبحث الثاني : تكلمت عن الدقة في استعمال الزمن، و قسمته إلى مطلبين:

في المطلب الأول : أشرت إلى استعمال الماضي دون المضارع.

و في المطلب الثاني : أشرت إلى استعمال المضارع دون الماضي.

و حاولت الكشف عن الحكمة من هذا التقى في استعمال أحدهما محل الآخر.

و في المبحث الثالث : تكلمت عن الدقة في استعمال العدد، مشيرا إلى الفوائد المقصودة باستعمال بعض الألفاظ بصيغة الإفراد، و بعضها بصيغة التثنية، و بعضها بصيغة الجمع، و ذلك في الشواهد الواردة في السورة مرتبة حسب ترتيب الآيات في السورة الكريمة.

و في المبحث الرابع : تكلمت عن استعمال نظم دون آخر، أعني : ابثار التعبير بجملة دون أخرى، كاستعمال الجملة الموصولة بدل الاسم المفرد مثلا و غيرها، وكتفضيل التعبير ببعض العبارات على نسق معين دون آخر .

و قد حاولت سما استطعت- إزاحة اللثام عن الحكمة من كل ذلك.

وأما المبحث الخامس: فقد تكلمت فيه عن ظاهرتي التقديم والتأخير، وقسمته إلى مطلبين.

في المطلب الأول : تحدثت عن تقديم موضوعات على أخرى.

و في المطلب الثاني : تحدثت عن تقديم مفردات على أخرى.

و حاولت -بالطبع- الكشف عن الأسرار التي تتطوي تحت هذا التفنن في تقديم بعض الكلم على بعض.

أما الخاتمة، فقد ذكرت فيها أبرز النتائج التي توصلت إليها بعد رحلة البحث هذه.

ثم وضعت فهرس المصادر و المراجع التي اعتمدت عليها في هذه الدراسة، ثم فهرس الموضوعات التي تناولتها في البحث.

و في آخر المطاف فإنني أنقدم بالشكر الجزيء إلى كل من ساعدني على إخراج هذا العمل، و على رأسهم أستادي و مشرفي على هذه الرسالة الأستاذ الدكتور : راجح دوب.

كما أنقدم بالشكر إلى كل الأصدقاء و الزملاء الذين وقفوا إلى جانبي وقوفا شد أزري وحفز همي، و شجعني على مواصلة الدرب و عدم الإستجابة لاستفزازات الظروف.

و أخيرا فإنني أحمد الله الذي وفقني لإتمام هذا البحث و أسأله تعالى أن يجعله خالصا لوجهه الكريم و ما ذلك عليه بعزيز و لا حول و لا قوة إلا بالله العلي العظيم.

نَبِيُّ رَحْمَانَ (الْخَبِيرَانَ)

شَهِيدٌ

جَامِعَةُ الْأَمْرَاءِ

عَبْدُ الرَّفَادِ

الْفَقَادِ

جَامِعَةُ الْأَمْرَاءِ

المتتبع لسيرة الرسول صلى الله عليه و سلم، لا شك أن يعايش تلك المحن التي تعرض إليها عليه الصلاة و السلام و أصحابه رضي الله عنهم في مكة في بداية الدعوة الإسلامية، إلى أن أذن الله لنبيه بالهجرة إلى المدينة المنورة، حيث استقر المسلمون، و استتب لهم الأمر، و كتب لهم النصر، فدخل كثير من الناس في دين الله لما رأوا فيه من كمال معاني الرحمة و العدل و الاستقرار.

و من ثم كان من حكمة الله أن توضع القواعد التي تكفل لهذا المجتمع أمنه، و لهذه الأمة استقرارها، فتوالت الآيات و السور القرآنية الكريمة تنزل على الرسول صلى الله عليه و سلم سعيًا لبناء النفوس و العقول.

و من جملة تلك السور، الحجرات، حيث "سميت في جميع المصاحف و كتب السنة و التفسير "سورة الحجرات". وليس لها اسم غيره، و وجه تسميتها أنها ذكر فيها لفظ "الحجرات" ونزلت في قصة نداءبني تميم رسول الله صلى الله عليه و سلم من وراء حجراته، فعرفت بهذه الإضافة "(1)".

و الحجرات " التي لا تتجاوز ثمانية عشرة آية، سورة جليلة تتضمن حقائق كبيرة مبنية على حقائق العقيدة و الشريعة، و من حقائق الوجود و الإنسانية، حقائق تفتح للقلب و العقل آفاقاً عالية و أمداً بعيدة، و تثير في النفس و الذهن خواطر عميقة و معانٍ كبيرة، و تشمل من مناهج التكوين و التنظيم، و قواعد التربية و التهذيب، و مبادئ التشريع و التوجيه، ما يتتجاوز حجمها و عدد آياتها مئات المرات "(2)".

و الحجرات " هي السورة الثامنة بعد المائة في ترتيب نزول السور، نزلت بعد سورة المجادلة، و قبل سورة التحرير و كان نزول هذه السورة سنة تسع "(3)" أي في السنة التاسعة للهجرة.

أما من حيث ترتيبها في المصاحف فقد ذكرت بعد الفتح و "ذكرت سورة الفتح بعد سورة القتال"(4) لأن الأولى كالمقدمة و الثانية كالنتيجة ...

(1)- التحرير والتلوير: الطاهر بن عاشور ، الدار التونسية (تونس) - المؤسسة الوطنية للكتاب (الجزء) 1984 ، ج 26 ، ص 213

(2)- في ظلال القرآن: سيد قطب، دار الشروق بيروت- القاهرة، 1402 هـ - 1982 م ، ط 10 ، ج 26 ، ص 3335 .

(3)- التحرير والتلوير: الطاهر بن عاشور ، ج 26 ، ص 213 .

ينظر كذلك الإنفاق في علوم القرآن: جلال الدين السيوطي، المكتبة العصرية، صيدا بيروت، 1408 هـ - 1988 م ، ج 01 ص 27 .

(4)- وهي سورة (محمد). على رواية ورش .

لأن الأمة إذا جاهدت ثم فتح الله عليها و النبي صلى الله عليه و سلم بينها، و استتب الأمر، وجب أن توضع القواعد التي تكون بين النبي صلى الله عليه و سلم و أصحابه، و كيف يعاملونه؟ و كيف يعامل بعضهم بعضاً؟⁽¹⁾

- لمحّة موجزة عن الأفكار الواردة في سورة الحجرات :

لقد استهلت سورة الحجرات بالخطاب الموجه إلى المؤمنين "أَلَا يقطعوا أُمراً دون أَن يحكم الله و رسوله به، و لا أَن يرفعوا أصواتهم فوق صوت النبي صلى الله عليه و سلم و لا أَن يجحروا له بالقول كما يجحرون بعضهم البعض، لما في ذلك من الاستخفاف الذي قد يؤدي إلى الكفر المحبط للأعمال".⁽²⁾

ثم عقب الله ذلك بالثناء على أولئك الذين "ارتعدت قلوبهم . و ارتجفت تحت وقع ذلك النداء الحبيب، و ذلك التحذير الرعيب ... و تأدبو في حضرة رسول الله صلى الله عليه و سلم خشية أن تحبط أعمالهم و هم لا يشعرون"⁽³⁾ فغضوا أصواتهم أمامه و لم يجحروا له بالقول كما يفعل ذلك بعضهم مع بعض.

ثم بعدها "ذم الله الذين ينادون رسول الله صلى الله عليه و سلم من وراء حجرات أزواجه، و أرشدهم إلى أن انتظارهم له حتى خروجه هو أفضل لهم في دينهم و دنياهم".⁽⁴⁾

و لما "كان النداء الأول لتقرير جهة القيادة و مصدر التلقى، و كان النداء الثاني لتقرير ما ينبغي من أدب للقيادة و توقير، و كان هذا و ذاك هو الأساس لكافة التوجيهات و التشريعات في السورة، فلا بد من وضوح المصدر الذي يتلقى عنه المؤمنون، و من تقرير مكان القيادة و توقيرها لتتصبح للتوجيهات بعد ذلك قيمتها و وزنها و طاعتها... جاء هذا النداء الثالث يبين للمؤمنين كيف يتلقون الأنبياء و كيف يتصرفون بها و يقرر ضرورة التثبت من مصدرها"⁽⁵⁾ خاصة إذا كان الناقل لها هو الفاسق المجاهر بترك شعائر الدين فمثل هذا مظهنة للذنب و الإفشاء، و عليه فالواجب حسن النظر و دقة التأمل في كل أقواله.

(1)- تفسير المراغي: أحمد مصطفى المراغي، دار الفكر، 1394 هـ - 1974 م، ط3، ج26، ص 120

(2)- المرجع نفسه.

(3)- في ظلال القرآن: سيد قطب، ج 26، ص 3339.

(4)- تفسير المراغي: أحمد مصطفى المراغي، ج 26، ص 123.

(5)- المقصود هو قوله تعالى : "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَنَا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ يَنْبَأِ فَتَبَيَّنُوا ... " الحجرات : 106.

(6)- في ظلال القرآن: سيد قطب، ج 26، ص 3340.

ثم إنه لما كان لكلام مثل هذا الرجل تأثير في بعض النفوس " و كان من بعض المسلمين اندفاع عند الخبر الأول الذي نقله الوليد بن عقبة، و إشارة على النبي صلى الله عليه وسلم أن يعجل بعقابهم " ⁽¹⁾ جاء قوله تعالى « وَ أَعْلَمُوا أَنَّ فِيْكُمْ رَسُولَ اللَّهِ لَوْ يُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ مِّنَ الْأَمْرِ لَعِنْتُمْ » ⁽²⁾ لذكرهم " بالحقيقة الضخمة و النعمة الكبيرة التي تعيش بينهم ليدركوا قيمتها و ينتبهوا دائمًا لوجودها ". ⁽³⁾

ذلك لأن " من مقتضيات العلم بهذا الأمر العظيم أن لا يقدموا بين يدي الله و رسوله، و لكنه يزيد هذا التوجيه اپضاها و قوّة و هو يخبرهم أن تدبرهم رسول الله صلى الله عليه و سلم لهم بوعي الله أو إلهامه فيه الخير لهم و الرحمة و اليسر، و أنه لو أطاعهم فيما يعن لهم أنه خير لعنتوا و شق عليهم الأمر، فالله أعرف منهم بما هو خير لهم، و رسوله رحمة لهم فيما يدبر لهم و يختار ". ⁽⁴⁾

غير أن بعض المسلمين تورعوا عن فعل ذلك فاستثناهم الله بقوله : < وَ لَكِنَّ اللَّهَ حَبَّبَ إِلَيْكُمُ الْإِيمَانَ وَ زَيَّنَهُ فِي قُلُوبِكُمْ ... > ⁽⁵⁾ أي : إلى بعضكم و لكنه أغتنى عن ذكر البعض صفتهم المفارقة لصفة غيرهم. ⁽⁶⁾

ولولا هذا الاختلاف و المفارقة لما حسن الاستدراك بـ (لكن) في مثل هذا الموضوع بالذات. ⁽⁷⁾ و هو استدراك يحمل معنى الاستثناء، أي : استثناء من حب الإيمان إليهم و زين في قلوبهم، و كره إليهم الكفر و الفسق و العصيان ليكونوا - بحق - من الراشدين.

" ثم بعد أن حذر الله تعالى المؤمنين من نبأ الفاسق، أبان... ما يترتب على خبره من

(1)- في ظلال القرآن: سيد قطب، ج 26، ص 3341، و قد ذكر المؤلف في الصفحة ذاتها كلاما مفاده : أن النبي صلى الله عليه وسلم بعث الوليد بن عقبة إلى الحارث بن ضرار ليقبض ما كان عنده من الزكاة التي جمعها من قومه، فلما سار الوليد و اقترب منهم خاف و فزع، فرجع إلى الرسول صلى الله عليه و سلم و قال يا رسول الله : إنهم منعوا الزكاة و هموا بقتلني فأشار بعض الصحابة إلى الخروج لقتالهم....

(2)- الحجرات، 07

(3)- في ظلال القرآن: سيد قطب، ج 26، ص 3341.

(4)- في ظلال القرآن: سيد قطب، ج 26، ص 3342.

(5)- الحجرات، 07

(6)- ينظر : الكشاف عن حقائق التنزيل و عيون الأقوال في وجوه التأويل، محمود بن عمر الزمخشري، تحقيق و تعليق: محمد مرسي عامر، دار المصحف، القاهرة - مصر ج: 06 ، ص 16.

(7)- ينظر التفسير المنير في العقيدة و الشريعة و المنهج، وهبة الزحيلي دار الفكر : دمشق سوريا، دار الفكر المعاصر بيروت لبنان، 1991، ج 26، ص 229.

الفتنة و النزاع، و ربما الاقتتال، فطلب الله تعالى الإصلاح بالوسائل السلمية بين المتنازعين كالنصححة و الوعظ و الإرشاد و التحكيم، فإن بعث إحدى الفتنتين على الأخرى فتقابل الباقيه، الظلومة - ثم علل الأمر بالصلح بوجود رباط الأخوة بين الفريقين، ثم أمر الوسطاء و الأطرواف المتنازعة بـ⁽¹⁾ "إذا تم قبول البغاء لحكم الله، قام المؤمنون بالإصلاح القائم على العدل الدقيق طاعة الله و طلباً لرضاه"⁽²⁾.

و "بعد أن ذكر ما ينبغي أن يكون عليه المؤمن مع الله تعالى و مع النبي صلى الله عليه وسلم و مع من يخالفهما و يعصيهم و هو الفاسق، بين ما ينبغي أن يكون عليه المؤمن مع المؤمن، فذكر أنه لا ينبغي أن يسخر منه و لا أن يعييه بالهمز و اللمز، و لا أن يلقبه باللقب الذي يتأنى منه، فبئس العمل هذا، و من لم يتتب بعد ارتكابه فقد أساء إلى نفسه و ارتكب جرماً كبيراً"⁽³⁾.

كما بين أنه لا يجوز للمؤمن أن يسيء الظن بالناس، لأن ذلك عادة ما يحمل على تتبع عورات الغير و عيوبهم، و منه التعرض لذكر بعضهم بما يكرهون في غيرتهم، فحسب من يفعل هذا أن يُمثل بأكل لحم أخيه الميت العاجز عن حماية نفسه.

كل هذا من أجل تحقيق مبدأ الأخوة التي حدث عليها رسول الرحمة صلى الله عليه وسلم فقد ذكر البخاري في صحيحه "حدثنا محمد بن يوسف حدثنا سفيان عن أبي بردة برید بن أبي بردة قال أخبرني جدي أبو بردة عن أبيه أبي موسى عن النبي صلى الله عليه وسلم قال المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه ببعضه ثم شبّك بين أصابعه"⁽⁴⁾

و "بعد هذه النداءات المتكررة للذين آمنوا و أخذهم إلى ذلك الأفق السامي، الوصيء من الآداب النفسية و الاجتماعية، و إقامة تلك السياجات القوية من الضمانات حول كرامتهم و حرمتهم و حرمة أهالهم، و ضمان هذا كله... يهتف بالإنسانية جميعها على اختلاف أجناسها و ألوانها، ليردّها إلى أصل واحد، هو الذي تقوم به تلك الجماعة المختارة الصاعدة إلى ذلك الأفق".

(1) - التفسير المنير في العقيدة و الشريعة و المنهج و هبة الزحيلي، ج 26، ص 237.

(2) - في ظلال القرآن: سيد قطب، ج 26، ص 3343.

(3) - تفسير المراغي ، أحمد مصطفى المراغي، ج 26، ص 133.

(4) - صحيح البخاري بشرح الكرماني، دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان ط: 03، 1405 هـ - 1985 م، ج 21، ص: 178

السامق »^(١). قال الله تعالى : « يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّنْ ذِكْرٍ وَأَنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُورًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْقَاصُكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ حَبِيرٌ »^(٢) وَ رِبَّا جَاءَتْ هَذِهِ الْآيَةُ الْكَرِيمَةُ بَعْدَ النَّهْيِ عَنِ الْغَيْبَةِ وَ احْتِقارِ النَّاسِ بَعْضَهُمْ لِبَعْضٍ تَتَبَيَّنُ عَلَى تَسَاوِيهِمْ فِي الْبَشَرِيَّةِ لِكَيْ يَحْصُلَ بَيْنَهُمُ التَّعَارُفُ.^(٣)

وَ « فِي خَتَامِ السُّورَةِ تَأْتِيُ الْمَنَاسِبَةُ لِبَيَانِ حَقِيقَةِ الإِيمَانِ وَ قِيمَتِهِ فِي الرَّدِّ عَلَى الْأَعْرَابِ الَّذِينَ قَالُوا <أَمَنَا> وَهُمْ لَا يَدْرِكُونَ حَقِيقَةَ الإِيمَانِ، وَ الَّذِينَ مَنَّوْا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ - أَنَّهُمْ أَسْلَمُوا وَ هُمْ لَا يَقْدِرُونَ مِنْهُ اللَّهُ عَلَى عِبَادَتِهِ بِالْإِيمَانِ... فَأَرَادَ اللَّهُ أَنْ يَعْلَمُهُمْ حَقِيقَةَ مَا هُوَ قَائِمٌ فِي نُفُوسِهِمْ وَ هُمْ يَقُولُونَ هَذَا الْقَوْلُ، وَ أَنَّهُمْ دَخَلُوا فِي الْإِسْلَامَ اسْتِسْلَاماً، وَ لَمْ تَنْصُلْ قُلُوبُهُمْ بَعْدَ إِلَى مَرْتَبَةِ الإِيمَانِ... »

وَ مَعَ هَذَا فَإِنْ كَرِمُ اللَّهِ أَفْتَضَى أَنْ يَجْزِيَهُمْ عَلَى كُلِّ عَمَلٍ صَالِحٍ يَصُدِّرُ مِنْهُمْ لَا يَنْقُصُهُمْ مِنْهُ شَيْئًا »^(٤).

ثُمَّ بَيْنَ اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَ تَعَالَى " أَنْ مِنْ عَلَامَةِ الإِيمَانِ الْكَاملِ التَّضْحِيَّةُ بِالنَّفْسِ وَ الْمَالِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ... ثُمَّ أَعْقَبَ هَذَا بِأَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا هُمْ عَلَيْهِ مِنْ إِيمَانٍ ضَعِيفٍ أَوْ قَوِيٍّ، إِذَا لَا تَخْفِي عَلَيْهِ خَلْقَهُ فِي الْأَرْضِ وَ لَا فِي السَّمَاوَاتِ، وَ أَنَّهُ لَا يَنْبَغِي لِلْمُؤْمِنِ أَنْ يَمْتَنَّ عَلَى الرَّسُولِ بِإِيمَانِهِ، بَلْ مِنْ حَقِّ الرَّسُولِ أَنْ يَمْتَنَّ عَلَيْهِ بِأَنَّ وُفُقَ الْهُدَى عَلَى يَدِهِ إِنْ كَانَ صَادِقَ الإِيمَانِ »^(٥).

" لِأَنَّ الإِيمَانَ هُوَ كَبِيرُ الْمَنْ مَا يَنْعَمُ بِهَا اللَّهُ عَلَى عَبْدٍ مِنْ عِبَادِهِ فِي الْأَرْضِ، إِنَّهُ أَكْبَرُ مِنْ مِنْهُ الْوِجْدَانُ الَّذِي يَمْنَحُهُ اللَّهُ ابْتِدَاءَ لِهَذَا الْعَبْدِ وَ «سَائِرُ مَا يَتَعَلَّقُ بِالْوِجْدَانِ مِنْ آلَاءِ الرِّزْقِ وَ الصَّحَّةِ وَ الْحَيَاةِ وَ الْمَتَاعِ »^(٦).

ثُمَّ بَعْدَ هَذَا الْبَيَانِ لِحَقِيقَةِ الإِيمَانِ بِالْمِيزَانِ الْقُرْآنِيِّ يَأْتِيُ قَوْلُهُ تَعَالَى : « إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ وَ اللَّهُ يَصِيرُ بِمَا تَعْمَلُونَ »^(٧) لِتَتَبَيَّنَ إِنَّ " الَّذِي يَعْلَمُ غَيْبَ

(١) - فِي ظِلَالِ الْقُرْآنِ : سَيِّدُ قَطْبٍ، ج ٢٦، ص ٣٣٤٨.

(٢) - الْحَجَرَاتُ : ١٣.

(٣) - يَنْظَرُ تَفْسِيرُ ابْنِ كَثِيرٍ، دَارُ الْأَنْدَلُسِ، بَيْرُوت - لِبَنَانٍ. ط٤، ج ٠٦، ص ٣٨٧.

(٤) - فِي ظِلَالِ الْقُرْآنِ : سَيِّدُ قَطْبٍ، ج ٢٦، ص ٣٣٤٩.

(٥) - تَفْسِيرُ الْمَراغِيِّ ، أَحْمَدُ مُصْطَفَى الْمَراغِيِّ، ج ٢٦، ص ١٤٥.

(٦) - فِي ظِلَالِ الْقُرْآنِ : سَيِّدُ قَطْبٍ، ج ٢٦، ص ٣٣٥١.

(٧) - الْحَجَرَاتُ : ١٨.

النفوس، و مكنون الضمائر، و حفائق الشعور، و يبصر ما يحمله الناس، فلا يستمد علمه بـيم من كلمات تقولها ألسنتهم، و لكن من مشاعر تجيش في قلوبهم، و أعمال تصدق ما يجيش في قلوبهم⁽¹⁾

الترابط الموضوعي بين أفكار و مباحثات السورة :

إذا أردنا أن ننظر إلى موضوعات السورة و مباحثاتها تبين لنا أنها " خمسة أقسام (أحداها) يتعلق بجانب الله و (ثانيها) بجانب الرسول و (ثالثها) بجانب الفساق و (رابعها) بالمؤمن الحاضر و (خامسها) بالمؤمن الغائب فذكرهم ⁽²⁾ الله تعالى في السورة خمس مرات (يا أيها الذين آمنوا) و أرشدهم في كل مرة إلى مكرمة مع قسم من الأقسام الخمسة " ⁽³⁾.

فأرشد الله المؤمنين في النداء الأول إلى وجوب عدم التقاديم بين يدي الله و رسوله، و ذكر الرسول صلي الله عليه و سلم هنا لأن طاعة الله لا تعلم و لا تتحقق إلا بطاعة رسوله صلي الله عليه و سلم. قال الله تعالى <> مَن يُطِيعُ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ <<

ثم أرشدهم في النداء الثاني إلى وجوب احترام الرسول صلي الله عليه و سلم احتراما يليق بمقام النبوة.

ثم بين لهم في الثالث وجوب الاحتراز من أقوال الفاسق نظرا لما يترب عنها - في الغالب - من نزاعات و حروب بين الجماعات المسلمة.

أما في الرابع، فقد حذر الله من إيهاد المؤمن لأخيه المؤمن بالاحتقار و الإذراء له في حضرته.

و أما في النداء الخامس و هو الأخير الموجه إلى المؤمنين، فقد شدد التحذير من اغتياب المؤمن لأخيه بنهاش لحمه و هتك عرضه.

و المتأمل في هذه الأقسام يجد أنها في غاية الحسن و الترتيب، فإن قيل : لِمَ لَمْ يُذْكُرُ الْمُؤْمِنُ قبل الفاسق لتكون المراتب متدرجة. الابتداء بالله و رسوله، ثم بالمؤمن الحاضر، ثم بالمؤمن

(1) - في ظلال القرآن: سيد قطب، ج 26، ص 335-4.

(2) - ضمير الجمع يعود على المؤمنين حيث أن في الآيات إرشادا لهم إلى المكارم.

(3) - التفسير الكبير : فخر الدين الرازي، دار الفكر المجلد : 14، ج 26 ص 118.

(4) -- النساء : 80.

الغائب، ثم بالفاسق؟ نقول : قدم الله ما هو الأهم على ما دونه، فذكر جانب الله، ثم جانب الرسول، ثم ذكر ما يُفضي إلى الاقتتال بين طوائف المؤمنين بسبب الإصغاء إلى كلام الفاسق و الاعتماد عليه، فإنه يذكر كل ما كان أشد نفراً للصدور، وأما المؤمن الحاضر أو الغائب فلا يؤدي المؤمن إلى حد يفضي إلى القتل، الا ترى أن الله تعالى ذكر عقيب نبأ الفاسق آية الإقتتال، فقال <وَ إِنْ طَائِقَتِنَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ افْتَلُوا>⁽¹⁾ ⁽²⁾.

فإن قيل : أين موضع الآية الثالثة عشر و المصدرة بـ: (يا أيها الناس) من ترتيب مباحث السورة و موضوعاتها؟ نقول : إنَّه لَمَّا حَذَرَ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ إِيَّاهُ الْمُؤْمِنُ وَ امْتَهَانُهُ سَوَاءٌ فِي حُضُورِهِ أَوْ فِي غِيَابِهِ، وَ ذَلِكَ كَالْإِفْخَارُ عَلَيْهِ بِالْمَالِ أَوِ الْجَاهِ أَوِ الْجَمَالِ، أَوْ بِكَثْرَةِ النَّفَرِ، أَوْ بِالْأَنْسَابِ وَ الْأَحْسَابِ كَمَا كَانَتْ عَادَةُ الْعَرَبِ جَارِيَةً أَنْذَاكَ، هَذِهِ اللَّهُ بِالشَّرِيكَيْهِ جَمِيعَهُ وَ أَرْشِدُهُمْ إِلَى أَنَّهُ لَا مَجَالٌ لِلتَّفَاخِرِ بِشَيْءٍ مِنْ هَذَا أَوْ ذَاكَ إِذْ الْكُلُّ مِنْ أَصْلٍ وَاحِدٍ، وَ مِنْ طِينَةٍ وَاحِدَةٍ، مَهْمَا اخْتَلَفَتْ - بَعْدَ ذَلِكَ - أَجْنَاسُهُمْ وَ أَلْوَانُهُمْ وَ أَسْنَتُهُمْ.

وَ إِذَا كَانَ وَ لَا بُدُّ مِنِ الْإِفْخَارِ، بَلْ مِنِ الْإِعْتَزَازِ، فَإِنَّ ذَلِكَ إِنَّمَا يَكُونُ بِمَقْدَارِ مَا فِي الْقَلْبِ مِنْ إِيمَانٍ بِاللهِ تَعَالَى وَ حُبِّهِ وَ رَجَاءِهِ فِي رَحْمَتِهِ وَ خَوْفِ مِنْ عَقَابِهِ وَ اسْتِعْدَادِ لِلتَّضْحِيَةِ فِي سَبِيلِ كُلِّ ذَلِكِ بِكُلِّ غَالٍ وَ نَفِيسٍ.

فَهَذِهِ هِيَ فَقْطُ الْغَايَةِ الْأَسْمَى الَّتِي تَجْعَلُ الْعَبْدَ يَتَسَامِي بِرُوحِهِ عَلَى مَعَيِّنِيْرِ الْأَرْضِ لِيَرْتَقِي إِلَى مَوَازِينِ رَبِّ الْأَرْضِ وَ السَّمَاوَاتِ، مُحْقِقاً إِرْضَاءَ الْمَوْلَى، غَيْرَ مُتَرَدِّدٍ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ بِالتَّازِلِ عَنْ كُلِّ أَمْوَالِهِ وَ ثَرَوَاتِهِ، بَلْ بِالتَّضْحِيَةِ بِهَا هُوَ أَغْلَى وَ أَعْزَى، وَ هِيَ النَّفْسُ.

هذا مجمل ما جاء من كلام عن السورة من حيث الأجواء العامة التي نزلت فيها، و كذا عن سبب تسميتها بالحرارات، و من حيث عدد آياتها القليل و مقارنة ذلك بضخامة ما تتضمنه السورة من المعاني و تقليل الموارد و المباحث، و كذلك من حيث الترابط القائم بين أجزاء هذه السورة و أفكارها، ... ذكرناه كتوطئة لنتنقل إلى أهم ما تتمحور حوله دراستنا هذه، و هو الكشف على الجماليات الأسلوبية التي كثيرة ما انصبت جهود المفسرين و العلماء لتجليتها و توضيح أسرارها سواء ما تعلق منها بالجانب اللغوي أو ما تعلق منها بالجانب الأسلوبى،

(1) - الحجرات : 09.

(2) - التفسير الكبير : فخر الدين الرازي ، دار الفكر ، ج 26 ص : 119.

أو الجانب التشريعي، خصوصاً و نحن نتأمل في كلام هو بالدرجة الأولى المصدر الأولي
لمصادر التشريع الإسلامي.

إلا أنها لا تعني بالجانب التشريعي الخوض في المسائل الفقهية و العبادات المختلفة، وإنما
المقصود هو بعض الإشارات الخفية إلى هذه الأمور، و المتمثلة في القواعد العملية - مثلاً -
من ورود جملة على نسق معين، أو من ورود لفظة قبل أخرى في موضع، و ورود الثانية قبل
الأولى في مواضع أخرى و هكذا.

الفصل الأول

بين الخبر والإنشاء

من المتداول في علم المعاني، - و هو فرع له مكانته في الدراسات الأدبية، والأسلوبية على وجه الخصوص - أن الكلام إما أن يكون خبراً أو إنشاء. (١)

1- الخبر إما أن يكون إثباتاً لقول أو فعل (٢)، فمثلاً القول : قال زيد كذا، أو صدق عمر في كلامه، و مثال الفعل : بنى المسلمون المسجد، أو هُزم جيش العدو.

- إما أن يكون نفياً لقول أو حديث (٣)، فمثلاً القول : لم يقل زيد هذا، أو ما قال عمر الحقيقة، و مثال الحديث : لم ينهزم المسلمون في بدر، و لم تُشفَّر جراح العليل.

2- أما الإنشاء فليس فيه مجال للحديث عن إثبات أو نفي الأقوال والأفعال، وإنما فيه أمران، إما الطلب، و يشمل الأمر كقولنا : قم يا زيد، أو النهي كقولنا : لا تشرك بالله، أو الاستفهام كقولنا ، أأديتِ واجب الزيارة أم لا؟ (٤).

- أو غير الطلب، و يشمل المدح كقولنا : نعم الرجل هو، أو الذم كقولنا : بنسَت المرأة تلك، أو الرجاء كقولنا : لعل رحمة الله تشملنا (٥)...

- هذا و بما أن القرآن الكريم هو كلام، فلا ريب أن يكون منه خبر و إنشاء.

(١)- ينظر : الإنفاق في علوم القرآن : جلال الدين السيوطي، ج : ٠٣، ص : ٢٢٥.

(٢)- ينظر : المعجم المفصل في علوم البلاغة - البديع و البيان و المعاني - د/ إنعام فوال عكاوي، دار الكتب العلمية - بيروت لبنان - ١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م : ٠٢، ص ٥٥٩.

(٣)- ينظر : المرجع نفسه.

(٤)- ينظر : المعجم المفصل في علوم البلاغة . البديع و البيان و المعاني - د/ إنعام فوال عكاوي:ص : ٢٣٦.

(٥)- ينظر : المرجع نفسه.

المبحث الأول

دلالات الأسلوب الخبري

من المعلوم أيضاً - في علم المعاني - أن كل خبر إذا نظرنا إلى مضمونه من حيث القائل أو من حيث الواقع يحتمل الصدق كما يحتمل الكذب،^(١) أما و نحن نتحدث عن كلام الله، فلا شك أن يكون هذا الكلام مقطعاً بصدقه و براءته من الكذب، سواء روّعي في ذلك القائل أو الواقع، سواء استند في ذلك على النقل أو على العقل، قال تعالى : >> إِنَّمَا ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ <<^(٢)، و قال أيضاً : >> لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَ لَا مِنْ خَلْفِهِ تَرْزِيلٌ مِّنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ <<^(٣).

و إذا كانت الأخبار - في كلام الناس - تحتمل الفائدة منها أو لازم هذه الفائدة^(٤) فهل يمكن أن تقصر أخبار القرآن الكريم - و بالتحديد الواردة في الحجرات - عن فائدتها فقط ؟ أم أن لهذه الأخبار لوازماً و أبعاداً مستتبطة منها ؟ ذلك ما سنتطرق إليه في هذا البحث، فبالإ匕ك هذا البيان مع جملة الأخبار الواردة في الحجرات، و أغراضها.

الأول : قوله تعالى : >> إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ <<^(٥) فهو " تعليل للنبي عن التقدم بين يدي الله و رسوله و للأمر بتقوى الله "^(٦) حيث قد ورد في الآية ذاتها نهي و أمر : نهي عن البث في أمر من الأمور قبل النظر في حكم الله و رسوله صلى الله عليه وسلم فيه، و أمر بالتقى و الحذر من اقتراف مثل هذا الصنيع. و معنى ذلك: إن الله يسمع أقوالكم و يعلم أفعالكم فلأجل هذا عليكم بالمراقبة المستمرة له و الحذر من إتيان ما نهاكم عنه.

كما قد يكون الغرض من هذه الفاصلة الإخبارية هو تأكيد " ما تقدم لأنهم قالوا أمنا، لأن الخطاب يفهم بقوله (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا) فقد يسمع قولهم و يعلم فعلهم و ما في قلوبهم من التقوى و الخيانة، فلا ينبغي أن يختلف قولكم و ضمير قلوبكم، بل ينبغي أن يتم ما في سمعه من قولكم أمنا و سمعنا و أطعنا، و ما في علمه من فعلمكم الظاهر، و هو عدم التقدم، و ما في قلوبكم من الضمائر و هو التقوى"^(٧)

(١) ينظر : المعجم المفصل في علوم البلاغة - البديع و البيان و المعاني - د. إنعام فوال عكاوي، ص 553.

(٢) البقرة : ١ - ٢.

(٣) فصلت : 42.

(٤) ينظر : المعجم المفصل في علوم البلاغة . البديع و البيان و المعاني - د. إنعام فوال عكاوي، ص : ٥٥٥.

(٥) الحجرات : ٠١.

(٦) التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج ٢٦، ص : ٢١٩.

(٧) التفسير الكبير : فخر الدين الرازي، ج ٢٦، ص : ١١٢.

و لعله لأجل هذا المعنى ذكرت عبارة <>بَيْنَ يَدِيَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ<> (الغرض تقرير النهي المتقدم، والأمر المتأخر لأن من يكون بين يدي الغير كالمتاع الموضوع بين يديه يفعل به ما يشاء يكون جديراً بأن يتقيه (2) و يحذر من مخالفته.

الثاني : قوله تعالى : <>... أَنْ تَحْبَطْ أَعْمَالَكُمْ وَ أَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ <> (3) فهو أيضاً تعليلاً لما قبله من النهيين ... و المعنى : إنني أنهاكم بما ذكر لكرامة حبوط أعمالكم بارتكابه (4) حيث أن في الآية الكريمة بياناً لما يترب على رفع الصوت عند مخاطبته - صلى الله عليه وسلم - من خسان (5) كما أن الجهر له بالقول يفضي بكم إن لم تكفو عنده أن تحبط أعمالكم (6).

و ربما ما يؤكّد هذا هو تذليل النهيين بفاصلة <>وَ أَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ <> للتبيّه إلى مزيد الحذر من هذه المهلّات حتى يصير ذلك دربة حتى يصل إلى ما يحبط الأعمال (7) لأن الذي يشعر بالأمر يكون على حذر منه أما الذي لا يشعر به فيتعذر عليه أو يصعب عليه الحذر منه.

الثالث : قوله تعالى : <>إِنَّ الَّذِينَ يَغْضُبُونَ أَصْوَاتَهُمْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ وَلَئِنْكُمْ الَّذِينَ امْتَحَنَّ اللَّهَ قُلُوبَهُمْ لِلنَّقْوَى لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَ أَجْرٌ عَظِيمٌ<> (8) وفيه " حث على ما أرشدهم إليه " (9) في الآية السابقة حيث تجلّى ذلك في النهي عن رفع الأصوات فوق صوت النبي صلّى الله عليه وسلم و الجهر له بالقول كجهر بعضهم البعض.

و كما أن في الآية الكريمة دلالة صارخة على تفخيّم شأن هؤلاء الغاضبين أصواتهم، ففيها ..

(1)- الحجرات : 01.

(2)- لتفسيـر الكـبير : فـخر الدـين الرـازـي ، ج: 26 ، ص: 111.

(3)- الحجرات : 02..

(4)- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم و السبع المثلثي ، الألوسي البغدادي ، ج: 26 ، ص: 135 . ينظر كذلك : غرائب القرآن و رغائب الفرقان ، النيسابوري ، (على هامش تفسير الطبرى ط: 04) دار المعرفة ، بيروت - لبنان - ج: 26 ، ص: 74.

(5)- التفسير الوسيط للقرآن الكريم : محمد السيد طنطاوي ، مطبعة السعادة ، 1406 هـ - 1986 م ، ج: 26 ، ص: 172.

(6)- التحرير و التتوير : الطاهر بن عاشور ، ج 26 ، ص: 221.

(7)- التحرير و التتوير : الطاهر بن عاشور ، ج 26 ، ص: 222.

(8)- الحجرات : 03.

(9)- التفسير الكبير : فخر الدين الراري ، ج: 26 ، ص: 115.

كذلك " تعریض بعضیم ما ارتكب الرافعون أصواتهم و إستیجابهم ضد ما استوجب هؤلاء " (١) أي: الغاضین أصواتهم . هذا و في الآية أيضا تأکید " لمضمون الآية السابقة و تشویق للإنتهاء بما فيها من النهي ". (٢)

أما " افتتاح الكلام بحرف التأکید [ف] للإهتمام بمضمونه من الثناء عليهم و جزاء عملهم، [كما] تقدیم الجملة تعليل النهیین بذكر الجزاء عن ضد المنهی عنهم و [قد] أکد هذا الإهتمام باسم الإشارة في قوله: >> أُولَئِكَ الَّذِينَ أَمْتَحَنَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ لِلنَّفْوِ << مع ما في اسم الإشارة من التنبيه على أن المشار إليهم جديرون بالخبر المذكور بعده لأجل ما ذكر من الوصف قبل اسم الإشارة " (٣).

و أما قوله تعالى : >> لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَ أَجْرٌ عَظِيمٌ << فهو استئناف " لبيان جزاء الغاضین إحمدًا لحالهم " (٤) و شاء عليهم لما بدا منهم من توقیر للرسول صلی الله عليه و سلم . و لو لا الاستئناف - ربما - ما كان ليصبح لهذا الثناء بلیغ المعنی مثتما كان له ذلك حينما ضمن جملة الاستئناف، و ذلك حتى يبقى هذا الجزاء كالشعار المستقل الثابت الذي لا يتبدل.

الرابع : قوله تعالى : >> إِنَّ الَّذِينَ يَنادُونَكَ مِنْ وَرَاءِ الْحُجَّرَاتِ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ << (٥)
فالآية الكريمة فيها تخلص من المقدمة إلى الغرض المقصود، و لذلك - ربما - لم يكن ليظهر
حسن موقع قوله تعالى في هذه الآية كما ظهر بعد النهي عن رفع الصوت و الجهر له صلی الله عليه و سلم بالقول، إذ " في هذا النهي ما يشمل صنیع الذين نادوا النبي صلی الله عليه و سلم
من وراء الحجرات ". (٦)

(١)- الكشاف عن حقائق التنزيل و عيون الأقوال في وجوه التأويل، الزمخشري، ج: ٠٦، ص: ١٤.
ينظر كذلك : البحر المحيط: أبو حیان الأندلسي، مطبعة السعادة بجوار محافظة مصر ١٣٢٨ھـ: ج: ١٨، ص: ١٠٦.

(٢)- المیزان في تفسیر القرآن : محمد حسین الطباطبائی، مؤسسة الأعلمی للمطبوعات، بيروت لبنان، ١٤١١ھـ - ١٩٩١ م، ج: ١٨، ص: ٣١٤.

(٣)- التحریر و التویر : الطاهر بن عاشور، ج ٢٦، ص: ٢٢٢.

(٤)- روح المعانی في تفسیر القرآن العظیم و السبع المثانی، الألوysi البغدادی، ج: ٢٦، ص: ١٣٨.

ينظر كذلك : روح البیان : إسماعیل حقی البرسوي، دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان، ج: ٢٦، ص: ٦٦.

(٥)- الحجرات : ٠٤.

(٦)- التحریر و التویر : الطاهر بن عاشور ، ج ٢٦، ص: ٢٢١.

فالمناداة من وراء الحجرات فيها من القبح والاستكثار ما يدخل - بحق - في نطاق الرفع للأصوات والجهر بالقول مع النبي صلى الله عليه وسلم، فهي مظهر من مظاهر الرفع والجهر المنهي عنهم.

وقد " حكم عليهم بعدم العقل لأنهم لم يعقولوا أن هذا النحو من النداء خارج عن قانون الآداب ونبي عن عدم الوقار والأنة لا سيما في حق النبي صلى الله عليه وسلم فإنه لم يكن يحتجب عن الناس إلا عند الخلوة أو الإشتغال بمهام أهل البيت ".⁽¹⁾

الخامس : قوله تعالى : >> وَلَوْ أَنَّهُمْ صَبَرُوا حَتَّىٰ تَخْرُجَ إِلَيْهِمْ لَكَانَ خَيْرًا لَّهُمْ وَاللهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ <<⁽²⁾ كلام مستأنف⁽³⁾ لبيان ما كان ينتظر هؤلاء المنادين للرسول صلى الله عليه وسلم من وراء الحجرات من خير كثير، وربما لبيان أنهم كانوا سيكونون على حال أفضل لو أنهم صبروا النفس وانتظروا حتى يخرج إليهم الرسول صلى الله عليه وسلم.

و مع ذلك فإن الله " ذو عفو عن نذاته [أيها الرسول] من وراء الحجرات إن هو تاب من معصيته بذاته كذلك و راجع أمر الله في ذلك و في غيره، رحيم به أن يعاقبه على ذنبه ذلك بعد توبته منه "⁽⁴⁾ فالله هو الغفور لذنوب العباد الرحيم بالمؤمنين حيث اقتصر على نصحهم و تقريرهم، و لم ينزل العقاب بهم ".⁽⁵⁾

و هذا ما يجعلنا نميل إلى أن قوله تعالى >> وَاللهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ << فيه " تحقيق لأمرتين (أحدهما) لسوء صنيعهم في التعجل، فإن الإنسان إذا أتى بقبيح و لا يعاقبه الملك أو السيد يقال ما أحلم سيده لا لبيان حلمه، بل لبيان عظيم جنالية العبد [و هنا يتبين - بالفعل - كيف يمكن للخبر أن يخرج عن مقتضى ظاهره فلا يكتفي بفائدة فقط، بل يتعداها إلى ما يلزم عن هذه الفائدة] و (ثانيها) لحسن الصبر، يعني: بسبب إتيانهم بما هو خير، يغفر الله لهم سينائهم و يجعل هذه الحسنة كفارة لكثير من السيئات، كما يقال للأبق إذا رجع إلى باب سيده أحسنت في

(1)- غرائب القرآن و رغائب الفرقان، التيسابوري، ج: 26، ص: 77.

(2)- الحجرات : 05.

(3)- ينظر : تفسير القرآن الكريم و أعزابه و بيانه: محمد علي طه الدرة، دار الحكمة - دمشق - بيروت، 1411 هـ - 1990 م، ج: 26، ص: 588.

(4)- تفسير المراغي ، أحمد مصطفى المراغي، ج 26، ص 125.

(5)- صنوفة التفاسير: محمد علي الصابوني، دار القرآن الكريم - بيروت 1402 هـ - 1981 م ط 4 ، المجلد 03 ص 233.

رجوعك و سيدك رحيم، أي: لا يعاقبك على ما تقدم من ذنبك، بسبب ما أتيت به من الحسنة، و يمكن أن يقال بأن ذلك حدث للنبي صلى الله عليه وسلم على الصفح⁽¹⁾! أو ليس ذلك بعيد فهو النبي المرسل رحمة للعالمين.

السادس : قوله تعالى : >... أَنْ تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ ... <⁽²⁾ وهو "تعليق للأمر بالتبين أي : فتبينوا كراهة أن تصيبوا أو لئلا تصيبوا (قوماً) أي قوم (بجهالة) ملتبسين بجهالة حلالهم".⁽³⁾

و معنى ذلك أن الله تعالى بعد أن أمر بالتبين " علل التبيين بقوله (أن تصيبوا) أي : كراهة إصابتكم (قوماً) حال كونكم جاهلين بحقيقة الأمر".⁽⁴⁾

أما قوله تعالى : بعد ذلك : >... فَتُصْبِحُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَاجِدِين<⁽⁵⁾ فهو "تحذير من الوقوع فيما يوجب الندم شرعاً، أي : ما يوجب التوبة من تلك الإصابة"⁽⁶⁾ التي في قوله : >أَنْ تُصِيبُوا...<.

و على العموم فالتعليق فيه تأكيد للأمر بالتبين لأن من يدرك علة الشيء يكون أكثر استجابة للأمر، و أما التحذير فيه مزيد إشعار بخطورة الأمر، لأن من يقف عن إدراك نتائج أمر ما يكون أكثر ابعادا عنه إن كان في جانب الشر، و أسرع تنفيذا له إن كان في جانب الخير.

السابع : قوله تعالى : >... لَوْ يُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ مِّنَ الْأَمْرِ لَعِنْتُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ حَبِّبَ إِلَيْكُمُ الْإِيمَانَ وَرَزَّيْنَاهُ فِي قُلُوبِكُمْ وَكَرَّهَ إِلَيْكُمُ الْكُفْرَ وَالْفُسُوقَ وَالْعِصْيَانَ أُولَئِكَ هُمُ الرَّاشِدُونَ، فَضْلًا مِّنَ اللَّهِ وَنِعْمَةً وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ<⁽⁷⁾.

الملاحظ أنه قد وقع اختلاف بين المفسرين حول قوله تعالى : >لَوْ يُطِيعُكُمْ...< فمنهم

(1)- التفسير الكبير : فخر الدين الرازي، ج: 26، ص: 118.

(2)- الحجرات : 06.

(3)- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم و السبع المثانى، الألوysi البغدادي، ج: 26، ص: 147.

(4)- غرائب القرآن و رغائب الفرقان، النيسابوري، ج: 26، ص: 79.

(5)- الحجرات : 06.

(6)- التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج 26، ص: 234.
ينظر كذلك: التفسير الكبير : فخر الدين الرازي، ج: 26، ص: 121.

(7)- الحجرات : 07 و 08.

من يرى أنها استئناف لكلام جديد و تشريع مستقل بذاته ^(١)، و منهم من يرى أن هذه "الجملة المصدرة بلو ليس كلاماً مستأنفاً لاختلال النظم حينئذ و لكنها حال من أحد الضميرين في فيكم و هو المستتر المرفوع أو البارز المجرور، و المعنى أن فيكم رسول الله على حالة يجب تغييرها و هي أنكم تطلبون منه اتباع آرائكم". ^(٢)

و قريباً إلى هذا الرأي ذهب أحدهم حين قال : أن هذه الجملة هي " كالجواب لسؤال مقدر كان سائلاً يسأل فيقول : لماذا نرجع إليه و لا يرجع إلينا و لا يوافقنا ؟ فأجيب بأنه (لَوْ يُطِيعُكُمْ في كثيرون منَ الْأَمْرِ لَعَنِتُمْ)". ^(٣)

و علاوة على كل ذلك فإنه حينما يعلم أن الخطاب موجه إلى المؤمنين يظهر - بعدها -

جليلًا أن فيه "إِنَّا لَهُمْ بِأَنْ يَتَرَكُوا أَمْرَهُمْ لَهُ وَ رَسُولَهُ" ^(٤) و أن لا يفتتوا على الرسول صلى الله عليه و سلم، و لا يغالوا في إبداء الرأي له دون أن يأذن لهم أو يفتحهم بذلك.

و لذلك لما برئ بعضهم من مقارفة هذا السلوك جاء قوله تعالى : <> وَ لِكِنَّ اللَّهَ حَبَّبَ إِلَيْكُمْ ... <> كتجريد للخطاب و توجيهه له إلى بعضهم بطريق الاستدراك بياناً لبراعتهم من أوصاف الأولين و إحماداً لأفعالهم و هم الكاملون الذين لا يعتمدون على كل ما سمعوه من أخبار " ^(٥) و هو - كما يبدو - استدراك على ما يقتضيه الكلام فإن (لَوْ يُطِيعُكُمْ) خطاب ... للبعض الغير الكامل ... و المحبب إليهم الإيمان هم الكامل فكتأنه قيل : و لكن الله حبيب إلى بعضهم الإيمان، و عدل عنه لنداء الصفة به" ^(٦) أي: لوجود الصفات المميزة لஹلاء الكامل متضمنة في هذا الاستدراك.

(١)- التحرير والتغوير : الطاهر بن عاشور ، ج 26، ص : 234.

ينظر كذلك : روح البيان : إسماعيل حقي البرسوبي ، ج: 26، ص: 71.

(٢)- غرائب القرآن و رغائب الفرقان ، النيسابوري ، ج: 26، ص: 80.

(٣)- الميزان في تفسير القرآن : محمد حسين الطباطبائي ، ج 18، ص: 317.

(٤)- في ظلال القرآن : سيد قطب ، ج: 26، ص: 3342.

(٥)- روح البيان : إسماعيل حقي البرسوبي ، ج: 26 ، ص : 72.

(٦)- روح المعاني : الألوسي البغدادي ، ج: 26، ص: 148.

ينظر كذلك أنوار التنزيل و أسرار التأويل: ناصر الدين البيضاوي ، المطبعة البهية المصرية 1344هـ - 1925م ط 2،

ص: 492. و كذلك: الدر المصنون في علوم الكتاب المكنون : السمين الحلبي ، دار الكتب العلمية ، بيروت - لبنان،

1414 خ - 1994 ، المجلد 06، ص : 169.

كما يحتمل أن يكون من فوائد هذا الاستدراك التحرير " على التسلیم لما يأمر به الرسول صلی الله علیه و سلم و هو في معنی قوله تعالى >> حَتَّیٰ يُحَکِّمُوكُ فِيمَا شَجَرَ بَینَهُمْ ثُمَّ لَا يَحِدُّوْا فِي أَنفُسِهِمْ حَرَجًا مِمَّا قَضَيْتَ وَ يُسْلِمُوا تَسْلِيْمًا <<⁽¹⁾>> و لذا فكونه حبب إليهم الإيمان إدماج و إيجاز، و التقدير: و لكن الله شرع لكم الإسلام و حببه إليكم أي دعاكم إلى حبه و الرضي به فامتثلتم " ⁽²⁾ لذلك، و ثبت حبكم لهذا الدين، فأما الإدماج فلأن الآية فيها أمران :

1- الأمر الأول : الدعوة إلى حب الإيمان و الرضي به.

2- الأمر الثاني : الامتنال لهذه الدعوة و العمل بهذا الأمر، أي : بمقتضاه.

و أما الإيجاز فمعنىه الإختصار و الإقتصار على لفظ واحد تضمن الأمرين السابقين معا.

أما الجملة المعطوفة بقوله تعالى : >> ... وَ كَرَهَ إِلَيْكُمُ الْكُفُرُ وَ الْفُسُوقُ وَ الْعِصْيَانُ <<⁽³⁾>> ففيها " تعریض بأن الذين لا يطیعون الرسول صلی الله علیه و سلم فيهم بقیة من الكفر و الفسوق " ⁽⁴⁾ و ربّ تعریض لا يقاومه التصریح، لأن من مظاهر و بوادر الخروج عن دائرة الإيمان المبادرة بالقول و بالفعل أمام حضرة النبي صلی الله علیه و سلم دون إذن منه لما في ذلك من الاستهانة الخفیة بمقام النبوة.

و بناء على هذا قد يمكن القول أن الخبر في قوله تعالى : >> وَ لَكِنَّ اللَّهَ حَبَّبَ ... << إلى قوله : >> ... وَ كَرَهَ إِلَيْكُمُ الْكُفُرُ وَ الْفُسُوقُ وَ الْعِصْيَانُ <<⁽⁵⁾>> مستعمل في الإلهاب و تحريك الشہم لمراعة محبة الإيمان و كراهة الكفر و الفسوق و العصيان، أي: إن كنتم أحبابتم الإيمان و كرهتم الكفر و العصيان فلا ترغبو في حصول ما ترغبونه إذا كان الدين يصد عنه و كان الفسوق و العصيان يدعو إليه". ⁽⁵⁾

(1)- النساء : 56.

(2)- التحریر و التویر : الطاهر بن عاشور، ج 26، ص : 236.

(3)- الحجرات : ..07

(4)- التحریر و التویر : الطاهر بن عاشور، ج 26، ص : 236.

(5)- التحریر و التویر : الطاهر بن عاشور، ج 26، ص : 237.

أما جملة <**أُولَئِكَ هُمُ الرَّاشِدُونَ**> فهي معتبرضة، الغرض منها أمران سوف نأتي إلى تناولهما في المبحث الثاني عند الحديث عن الإنشاء غير الظبي.

و أما عبارة <**فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَ نِعْمَةٌ**> فهي "تعليق لما تقدم من فعله تعالى بالمؤمنين من تحبيب الإيمان و تزويجه و تكريمه الكفر و الفسق و العصيان أي : إن ذلك منه تعالى مجرد عطية و نعمة لا إلى بدل يصل إليه منهم لكن ليس فعلاً جزافيا فإنه تعالى علیم بمورده عطياته و نعمته حكيم لا يفعل ما يفعل جزافا" ⁽¹⁾ و لذلك جاءت جملة <**وَ اللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ**> "كتذيل لجملة <**وَ اعْلَمُوا أَنَّ فِيهِمْ رَسُولَ اللَّهِ ...**>" إلى آخرها إشارة إلى أن ما ذكر فيها من آثار علم الله و حكمته ⁽²⁾ فهو العليم بأحوال المؤمنين و ما بينهم من التفاضل و التمايز، و هو الحكيم الذي لا يفعل ما يفعل إلا بموجب الحكم البالغة. ⁽³⁾

هذا و إن في تبيان صاحب النعم و صاحب الحِكمة و العلم أيضاً "إيحاءً لهم ... بالاستسلام لتجيئه الله و تدبيره، و الإطمئنان إلى ما وراءه من خير عليهم و بركة، و ترك إلقاء و الاستعجال و الاندفاع فيما قد يظنونه خيراً لهم قبل أن يختار لهم الله" ⁽⁴⁾ العليم الحكيم.

(1)-الميزان في تفسير القرآن : محمد حسين الطباطبائي، ج:18، ص : 318.

ينظر كذلك : روح البيان : إسماعيل حقي البرسوبي، ج: 26، ص: 72.

و كذلك روح المعاني في تفسير القرآن العظيم و السبع المفاني، الألوسي البغدادي، ج:26، ص: 149.

(2)- التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور، ج 26، ص : 238.

(3)- ينظر : روح البيان : إسماعيل حقي البرسوبي، ج: 26، ص: 72.

(4)- في ظلال القرآن : سيد قطب، ج: 26، ص 3342.

الثامن : قوله تعالى <إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ> ^(١) "تعليق للأمر بالإصلاح، لذا كرر الإشارة إلى الإخاء مرتبًا عليه الأمر بالإصلاح" ^(٢) حيث يقول بعدها مباشرة <فَاصْلِحُوا بَيْنَ أَخْوَيْكُمْ...> أي : "لإقامة الإصلاح بين المؤمنين إذا انتشرى الحال بينهم ، فالجملة موقعها [إذن] موقع العلة، وقد بُنيَ هذا التعليق على اعتبار حال المسلمين بعضهم مع بعض حال إخوة.[كما أن] هذه الآية فيها دلالة قوية على تقرر وجوب الأخوة بين المسلمين لأن شأن (إنما) أن تجيء الخبر لا يجهله المخاطب و لا يدفع صحته أو لَمَّا ينزل منزلة ذلك" ^(٣).

و عليه ففي الآية الكريمة تعليق و تأكيد، تعليق مبين لسبب الأمر بالإصلاح و تأكيد لحقيقة العلاقة القائمة بين المسلمين، و هي الأخوة، و لعله لأجل ذلك جاء بصيغة القصر المفيدة لحصر حالهم في حال إخوة مبالغة في تقرير هذا الحكم بين المسلمين. ^(٤)

هذا و يبدو جلياً أن في الآية الكريمة إشارة إلى " وجوب الإصلاح بين الطائفتين المتباغيتين...بيان أن الإيمان قد عقد بين أهله من النسب الموجي ما لا ينقص عن نسب الأخوة الجسدية " ^(٥)

و على العموم فالآية الكريمة " استثناف مقرر لمضمون ما قبله من الأمر بوجوب الإصلاح بين المتخالفين" ^(٦) من المؤمنين، أما "قصر النسبة بين المؤمنين : في نسبة الأخوة [فهو] مقدمة ممهدة لتعليق ما في قوله : <فَاصْلِحُوا بَيْنَ أَخْوَيْكُمْ>" من حكم الصلح فيفيد أن الطائفتين المتقابلتين لوجود الأخوة بينهما يجب أن يستقر بينهما الصلح، و المصلحون لكونهم إخوة للمتقابلين يجب أن يسعوا في إصلاح ما بينهما". ^(٧)

(١)- الحجرات : ١٠.

(٢)- التفسير المنير في العقيدة و الشريعة و المنهج : وهبة الزحيلي، ج ٢٦ ، ص ٢٣٥.

(٣)- التحرير و التووير : الظاهر بن عاشور ، ج ٢٦ ، ص ٢٤٣.

(٤)- ينظر : صفوۃ التفاسیر : محمد علي الصابوني ، المجلد ٠٣ ، ص ٢٣٥.

(٥)- التحرير و التووير : الظاهر بن عاشور ، ج ٢٦ ، ص ٢٤٤.

(٦)- التفسير الوسيط للقرآن الكريم : محمد السيد طنطاوي ، ج ٢٦ ، ص ١٨٤.

ينظر كذلك روح المعاني في تفسير القرآن العظيم و السبع المثانی : الألوysi البغدادي ، ج ٢٦ ، ص ١٥١.

(٧)- الميزان في تفسير القرآن : محمد حسين الطباطبائي ، ج ٢٦ ، ص ٣١٩.

الحادي عشر : قوله تعالى : <> إِنَّ بَعْضَ الظُّنُنِ إِثْمٌ <>⁽¹⁾ فهو استئناف بياني لأن قوله : <> إِجْتَبَوَا كَثِيرًا مِنَ الظُّنُنَ <> يستوقف السامع ليطلب البيان فاعلموا أن بعض الظن جرم⁽²⁾ و ليس كل الظنون، إذ منها الحسن كالظن بالناس عموماً، و منها الواجب كحسن الظن بالله تعالى ، و منها القبيح المحرم، كسوء الظن بالله، أو بالعلماء أو بالأنبياء... و على ضوء ما سبق يمكن القول أن الجملة " تعليل مستأنف للأمر بالإجتناب " ⁽³⁾ أي : " التعليل للأمر بإجتناب الظن" ⁽⁴⁾ المنهي عنه شرعاً و المنفور منه فطرة.

أما إذا نظرنا إلى آثار الظنون على أرض الواقع فإننا نضطر -ربما- إلى ترجيح رأي من قال عن هذه العبارة بأنها " تعليل الأمر بالإجتناب أو لموجيته " ⁽⁵⁾ و الجديد في هذا، أن الظن في حد ذاته لا يحاسب عليه، و إنما يؤاخذ الإنسان إذا تكلم بموجب ذلك الظن، و تحدث بما يجول في خاطره ⁽⁶⁾ و ما يosoس له به الشيطان من أفكار خاطئة عن إخوانه أو عن الناس الآخرين فيصيّب بذلك عرض الأبرياء.

أما قوله تعالى : <> فَكَرِهُتُمُوهُ <>- في الآية ذاتها - فقد " قيل لفظه خبر و معناه الأمر، تقديره فاكرهوه، و لذلك عطف عليه و انتقوا الله ". ⁽⁷⁾ و لعله رأي على قدر كبير من الإصابة إذا رأينا في ذلك خروج الخبر عن مقتضى الظاهر، و دلالته على لوازم الفوائد، أمّا عن عطف جملة <> وَ اتَّقُوا اللَّهَ <> فربما تكون استئنافاً لكلام مستقل خصوصاً و أنّ الأمر بالتقوى قد ورد في أغلب آيات القرآن الكريم على أساس أنه تشريع مستقل بذاته.

و عليه يمكن القول -ربما- أنّ معنى " فكرهتموه " فقد كرهتموه و استقر ذلك، و فيه معنى الشرط أي : إن صحة هذا فكرهتموه... أي : فتحققت بوجوب الإقرار عليكم و بأنكم لا تقدرون على دفعه و إنكاره لإباء البشرية عليكم أن تجحدوه كراهتكم له و تقدركم منه فليتحقق أيضا

(1)- الحجرات : 12.

(2)- التحرير والتواتر : الطاھر بن عاشور، ج 26، ص 251.

(3)- التفسير المنير في العقيدة و الشريعة و المنهج : وهبة الزحلي، ج 26 ، ص 247.

(4)- تفسير القرآن الكريم و إعرابه و بيانه : محمد علي طه الذرة، ج 26 ، ص 619.

ينظر كذلك التفسير الوسيط للقرآن الكريم : محمد السيد طنطاوي، ج 26، ص 191.

(5)- روح السعاني في تفسير القرآن العظيم و السبع المثانى : الألوسي البغدادي، ج 26، ص 157.

(6)- ينظر : الميزان في تفسير القرآن : محمد حسين الطباطبائی، ج: 18، ص: 327.

(7)- البحر المحيط : أبو حبان الأندلسی، ج 08، ص 115.

أن تكرهوا ما هو نظيره من الغيبة و الطعن في أعراض المسلمين".⁽¹⁾
و بذلك يتجلى أنَّ في اللفظة "كِرْهُتُمُوهُ" إثباتاً و تكليفاً : إثباتاً للحقيقة الفطرية التي لا مفرأ منها، و هي التقدُّر من نهش لحم الميت، و تكليفاً بوجوب الإمتاع عن الفعل الذي شُبِّهَ بهذا المشهد الكريه.

العاشر: قوله تعالى: <**إِنَّ اللَّهَ تَوَابُ رَحِيمٌ**>⁽²⁾ تعليل للأمر السابق "⁽³⁾ أي: الأمر بنقْوى الله" لأنَّه تعالى توَاب رَحِيم لمن اتقى و اجتنب ما نهى عنه و تاب مما فرط منه، و توَاب أي: مبالغ في قبول التوبة".⁽⁴⁾

و الفاصلة - بما تضمنت من إخبار عن صفتين من صفات الله تعالى - لا يمكن فهم المراد بها إلا بالرجوع إلى فهم المراد من الأمر في قوله تعالى: <**وَ اتَّقُوا اللَّهَ**> قبلها مباشرة فإنْ كان المراد بالتقى هو التجنب عن هذه الذنوب التي كانوا يقترفونها بالتوبة إلى الله سبحانه فالمراد بقوله تعالى : <**إِنَّ اللَّهَ تَوَابُ رَحِيمٌ**> أنَّ الله كثير القبول للتوبة رَحِيم بعباده التائبين إليه اللذين به، و إنْ كان هو التجنب عنها و التورع فيها و إن لم يكونوا يقترفونها فالمراد بقوله <**إِنَّ اللَّهَ تَوَابُ رَحِيمٌ**> أنَّ الله كثير الرجوع إلى عباده المتقيين بالهداية و التوفيق و الحفظ عن الوقوع في مهالك الشقاوة رَحِيم بهم.

و ذلك أنَّ التوبة من الله توبتان : توبة قبل توبة العبد بالرجوع إليه بال توفيق للتوبة كما قال تعالى : <**ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ لِيَتُوبُوا**>⁽⁵⁾ ، و توبة بعد توبة العبد بالرجوع إليه بالغفرة و قبول التوبة كما في قوله <**فَمَنْ تَابَ مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ وَ أَصْلَحَ فَإِنَّ اللَّهَ يَتُوبُ عَلَيْهِ**>⁽⁶⁾ .
و على أية حال فإنَّ توبة الله على العباد هي دليل على رحمته بهم في هذه الحياة، سواء كان ذلك بالتوقيف إلى الرجوع إلى طريق الهداء، أو بالعفو و الصفح عن الذنوب بعد ارتكابها. و علاوة على كل ذلك فالآلية الكريمة فيها " حث على التوبة، و ترغيب بالمسارعة

(1)- الكشاف عن حقائق التزيل و عيون الأقوال في وجوه التأويل : الزمخشري، ج: 06 ص : 21.

(2)- الحجرات : 12.

(3)- تفسير القرآن الكريم و إعرابه و بيانه : محمد علي طه الذرة، ج 26 ، ص 610.

(4)- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم و السبع المثانى : الألوسي البغدادي، ج 26، ص 159.

(5)- التوبة : 118.

(6)- المائدة : 39.

(7)- الميزان في تفسير القرآن : محمد حسين الطباطبائي، ج: 18، ص : 329.

إلى الندم و الاعتراف بالخطأ لئلا يقتحم الإنسان من رحمة الله ^(١). ذلك لأن الذي يدرك مدى ترحيب الله تعالى بعوده عبده إلى رحابه، و شدة فرحته تعالى بأوبة من أتقلت العاصي كاهلهم و جاوزت ذنوبهم ضخامة الجبال، فلا شك أن يكون له ذلك بمثابة المحرك الدافع إلى المسارعة إلى رحاب الإيمان، و الإكتئاب على ما فرط من العصيان.

الحادي عشر : قوله تعالى : > ... إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ نَذْرٍ وَ أُنْثَى وَ جَعَلْنَاكُمْ شُعُورًا وَ قَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَيْرٌ <^(٢)> و هو شعار يحمله المسلمون في كل زمان و مكان، و إليه يستندون لتمييز الخبيث من الطيب، و الغث من السنين، ذلك لأن فيه " تبيانا لما تقدم و تقريرا له، و ذلك لأن السخرية من الغير و العيب إن كان بسبب التفاوت في الدين و الإيمان، فهو جائز [الآن] قوله > لَا يَغْتَبُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا <^(٣)> و قوله > وَ لَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ <^(٤)> منع من عيب المؤمن و غيبته، وإن لم يكن لذلك السبب فلا يجوز "

أي : إذا كان التفاخر بسبب النسب أو الغنى أو الجمال و ما إلى ذلك فلا يجوز، لأن مثل هذه الأمور لا اعتبار لها أساسا أمام معيار السماء و ميزان الحق، فالجمال يزول، و الجمال يفنى، و النسب كلها واحد يجمع البشرية جموعا تحت راية أب واحد خلقه الله من طين، من حمله مسنون.

أما قوله تعالى > لِتَعَارَفُوا <^(٥)> فهو تعلييل للخلق و العمل ^(٤)، و " بيان لما يترب على خلقهم على تلك الصورة، و للحكمة من ذلك " ^(٥) أي : إننا " جعلناكم كذلك ليعرف بعضكم بعضما فتصلوا الأرحام " ^(٦).

و أما جملة > إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْقَاكُمْ <^(٧)> فهي " تعلييل للنهي عن التفاخر بالأنساب المستفاد من الكلام بطريق الاستئناف التحقيقي كأن قيل : إن الأكرم عنده تعالى هو الأنقي و إن كان

(١) - صفة التفاسير : محمد علي الصابوني ، المجلد : ٠٣ ، ص : ٢٣٦.

(٢) - الحجرات : ١٣.

(٣) - التفسير الكبير : فخر الدين الرازي ، ج : ٢٦ ، ص : ١٣٦.

ينظر كذلك روح المعاني في تفسير القرآن العظيم و النبع المثاني : الألوسي البغدادي ، ج ٢٦ ، ص ١٦١.

(٤) - ينظر تفسير القرآن الكريم ، و إعرابه و بيانيه : محمد علي الذرة ، ج ٢٦ ، ص ٦١٤.

و كذلك : ربع يس المفسر : سفيح عاطف الأزین و كامل سليمان و علي حسين عبد الله ، دار الكتب الإسلامية - دار الكتاب اللبناني ، دار الكتاب المصري ، بيروت - لبنان ، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م ، جزء الأحقاف المفسر ، ص : ١٢٤.

(٥) - التفسير الوسيط للقرآن الكريم : محمد السيد طنطاوي ، ج : ٢٦ ، ص : ١٩٧.

(٦) - روح المعاني في تفسير القرآن العظيم و النبع المثاني : الألوسي البغدادي ، ج ٢٦ ، ص ١٦٢.

عبدًا حبشيًا أسود مثل بلال فـإِنْ فَاخْرُتُمْ فَفَاخْرُوا بِالْتَّقْوَىٰ وَ بِفَضْلِ اللَّهِ وَ رَحْمَتِهِ بِلِّبْسِ اللَّهِ تَعَالَىٰ" (١) لأن الله فقط هو الحاكم، و بيده فقط ميزان العدل الذي يُعرف به الأكرم من الأخيار، و الأسمى من الأدنى.

و مما يعزز هذا هو أن جملة <إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْقَاكُمْ> "مستأنفة استئنافاً ابتدائياً، وإنما أخرت في النظم عن جملة إنا خلقناكم من ذكر و أنثى و جعلناكم شعوباً و قبائل لتعارفوا، تكون تلك الجملة السابقة كالتوطئة لهذه و تنزل منها منزلة المقدمة لأنهم لما تساواوا في أصل الخلقة من أب واحد و أم واحدة كان الشأن أن لا يفضل بعضهم بعضاً إلا بالكمال النفسي، و الكمال الذي يرضاه الله لهم و الذي جعل التقوى و سبلها و لذلك ناط التفاضل في الكرم ب <عِنْدَ اللَّهِ> إذ لا اعتداد بكرم لا يعبأ الله به" (٢).

و لعل أمراً ما يدفعنا إلى ترجيح أن تكون جملة <إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ> هي - علاوة على كونها نتيجة منطقية لمقدمة <إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ... إِلَى أَخْرِ الْآيَةِ> - فهي أيضاً شريعة مستقلة و شعار رباني يستند إليه جميع المسلمين في جميع العصور و الأمصار خصوصاً وأن من مبادئ دينهم الحنيف التساوي في الأصل، و من أهداف هذا الدين نبذ كل مظاهر الفخر و الاعتزاز إلا بمقدار الانتساب إلى هذا الدين، و لذلك قال أحدهم :

أَبَيِ الْإِسْلَامُ لَا أَبَ لِي سِوَاهُ * * إِذَا افْتَخَرُوا بِقَيْسٍ أَوْ تَمِيمٍ (٣)

هذا و مما ذكر عن فاصلة <إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ> أنها "تعليق لمضمون <إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْقَاكُمْ>" أي : إنما كان أكرمكم أنقاكم لأن الله عالم بالكرامة الحقيقية و أنتم جعلتم المكارم فيما دون ذلك من البطش و إفشاء الأموال في غير وجه [وَاللَّهُ] خبير بمقدار حظوظ الناس من التقوى فهي عنده حظوظ". (٤)

(١)- روح البيان : البرسوبي، ج: 26، ص: 91.

ينظر كذلك : تفسير أبي السعود: أبو السعود محمد بن محمد العمادي، مؤسسة التاريخ العربي دار إحياء التراث العربي، بيروت لبنان، 1411 هـ - 1990 م، ط2، ج: 08 ص: 123.

(٢)- التحرير و التووير : الطاھر بن عاشور، ج: 26، ص: 262.

(٣)- صاحب البيت هو : نهاربن توسيعة، و البيت موجود في : المعجم المفصل في شواهد اللغة العربية : د/ إميل بديع يعقوب، دار الكتب العلمية بيروت - لبنان - 1417 هـ - 1996 م، المجلد : 07، ص: 448.

(٤)- التحرير و التووير : الطاھر بن عاشور، ج: 26، ص: 262.

الثاني عشر : قوله تعالى : <> قَالَتِ الْأُعْرَابُ أَمْنًا ... وَ لَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ وَ إِنْ تُطِيعُوا اللَّهَ وَ رَسُولَهُ لَا يَلْتَكُمْ مِنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئًا إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ <>⁽¹⁾ فالكلام هنا مستأنف يتضمن التوبيخ لهؤلاء الناس بعد حثّ لعموم الناس على التقوى⁽²⁾ ذلك لأنّه ليس من التقوى أن يدعى هؤلاء الأعراب بالإيمان ، و لم يدخل الإيمان بعد قلوبهم ، و إنما دخلوا الإسلام استسلاماً و خوفاً و تحصيناً لأنفسهم و حماية لها بخلاف تلك الصفة التي دخلت الإسلام والتزمت بشعار التقوى في كل الأحوال فكانت بحق زمرة الإيمان الصادقة التي قال تعالى عنها : <> أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ <>⁽³⁾.

و أمّا الجملة <> وَ لَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ <> فليست استئنافاً و لا فصلاً عن مجرى الكلام الذي قبلها ، بل هي -على رأي البعض- حال من ضمير قولوا⁽⁴⁾ أي : و لكن قولوا أسلمنا حال عدم موافقة قلوبكم لآمنتكم " ⁽⁵⁾ و ذلك حتى يتبيّن أمران أساسيان :

- 1- عدم بلوغهم مرتبة الإيمان بعد .
- 2- احتمال دخول الإيمان قلوبهم بعد ذلك، وهذا ما أفادته (لما) النافية للحدث إلى زمن التكلم فقط. و مما قيل عن فاصلة <> إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ <> أنها "تعليل لعدم نقصه تعالى أعمالهم إذا أطاعوه و رسوله "⁽⁶⁾ - صلى الله عليه و سلم - أي: أنَّ الله تعالى تنزه أن يبخسهم حقهم أو ينقص من أجور أعمالهم حال طاعتكم له لأنَّه هو الغفور، الغفار لكل ذنوب العباد، الرحمن الرحيم الرءوف بكل مطیع له محب لدينه مقابل على عبادته .
- كما يمكن أن تكون الفاصلة - أيضاً - ترغيباً في إخلاص الإيمان : لأنَّ الغفور كثير المغفرة شديدةها ".⁽⁷⁾

و كلما شعر العبد بواسع مغفرة الله و واسع رحمته كلما كان ذلك محفزاً له على التوبة و إخلاص الدين الله إلا أنَّ هناك من يرى أن الجملة لم يردت تعليلاً بل هي كلام

(1)- الحجرات : 14.

(2)- ينظر غرائب القرآن و رغائب الفرقان : النيسابوري، ج: 26، ص: 95.

(3)- الحجرات : 15.

(4)- في قوله تعالى: <> وَ لَكِنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا <> من الآية 14 من سورة الحجرات.

(5)- روح البيان : إسماعيل حقي البرسوي، ج: 26، ص: 93.

ينظر كذلك روح المعاني في تفسير القرآن العظيم و السبع المثانى : الملوسي البغدادي، ج 26، ص 167.

(6)- الميزان في تفسير القرآن . : محمد حسين الطباطبائى، ج: 18، ص : 333.

(7)- التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج: 26، ص: 266.

مستأنف⁽¹⁾ يحمل قاعدة من قواعد السلوك مع الخالق جل و علا في كل الأحوال.

الثالث عشر : قوله تعالى : <*إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الِذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ لَمْ يَرْتَابُوا وَجَاهُدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ*>⁽²⁾ فالآية الكريمة بما حوت توضيح صارخ لحقيقة الإيمان، وأنه ليس بالتمني و لا بالتحلي و لكنه ما وقر في القلب و صدقه العمل ، و هي تعليل لقوله : <*لَمْ تُؤْمِنُوا*> إلى قوله <*فِي قُلُوبِكُمْ*> وهو من " جملة ما أمر الرسول صلى الله وسلم بأن يقوله للأعراب ، أي : ليس المؤمنون إلا الذين آمنوا ولم يخالط إيمانهم ارتياح أو تشكيك " ⁽³⁾

- ولأجل ذلك يمكن أن يكون مضمون الآية " إرشادا للأعراب الذين قالوا آمنا إلى حقيقة الإيمان، فقال إن كنتم تريدون الإيمان فالمؤمنون من آمن بالله ورسوله ثم لم يرتابوا، يعني أيقنوا بأن الإيمان إيقان " ⁽⁴⁾ أي عزم و اعتقاد باطني لا يخالجه الشك و لا يعترسه الريب برغم الواقعات و نزول النواصب، ذلك لأن " الاحتراس المعتبر ض في الآية <*إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ... - ثُمَّ لَمْ يَرْتَابُوا ...*>" ليس مجرد عبارة، إنما هو لمس لتجربة شعورية واقعية، و علاج لحالة تقوم في النفس حتى بعد إيمانها " ⁽⁵⁾. أي أن نفي الإرتياح ليس مطلوبا في المرحلة الأولى- فقط- من مراحل الإعتقداد، إنما هو ضرورة ملحة طوال حياة هذا العبد صاحب الإعتقداد.

كما يتحمل كذلك أن يكون من لوازمه قوله تعالى : <*وَجَاهُدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنفُسِهِمْ...*>⁽⁶⁾ تحريض الذين دخلوا في الإيمان على الاستعداد إلى للجهاد ⁽⁶⁾ في سبيل الله بالأموال و الأنفس، و لعل ما يعزز ذلك هو جملة المدح <*أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ*>⁽⁷⁾ و كذا أسلوب، القصر في أول الآية <*إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ...*>.

أما بالنسبة للقصر فهو الدافع الذي يجعل العباد يتسابقون من أجل الالتحاق بهذا الركب و الدخول تحت هذه الراية، و الحذر من كل ما من شأنه أن يخرجهم عن نطاق هذه الدائرة الربانية.

(1)- ينظر : تفسير القرآن الكريم و إعرابه و بيانه : محمد علي طه الفرات، ج: 26، ص: 618.

(2)- الحجرات : 15.

(3)- التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج: 26، ص: 267.

(4)- التفسير الكبير : فخر الدين الرازي ، ج: 26، ص: 143.

(5)- في ظلال القرآن : سيد قطب ، ج: 26، ص: 3350.

(6)- التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج: 26، ص: 267.

(7)- الحجرات : 15.

و أما بالنسبة لل مدح فهو الدافع الفطري و العاطفي الذي يلهب في الصدور شدة الرغبة في الحصول على هذا الشرف الذي لا يعدوه أي تشريف.

و على العموم فالآلية كلها بما فيها من "قصر المؤمنين في الذين آمنوا بالله و رسوله إلخ... تقييد تعريفهم بما ذكر من الأوصاف تعريفاً جاماً مانعاً، فمن اتصف بها مؤمن حقاً، كما أن من فقد شيئاً منها ليس بمؤمن حقاً" ^(١)! و لكن لا نقول بكفره، إنما فقط قد يكون من عامة الناس إلا إذا فقد أوصاف المؤمنين الواحدة تلو الأخرى فهذا و أمثاله أمرهم الله.

الرابع عشر: قوله تعالى <>وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ<>^(٢) من المسلم به عند المسلمين أن من تمام سلامة العقيدة الإسلامية أن يجزم المؤمنون بهذا الأمر، لكن ما هي مناسبة هذا الكلام في معرض الإستفهام الإنكارى على الأعراب بقوله تعالى <>قُلْ أَتَعْلَمُونَ اللَّهُ يَدْبِينِكُمْ<>^(٣).

أولاً : من جهة الوصل و الفصل، فالآلية الكريمة ليست استئنافاً على رأي بعضهم لأنها "حال من مفعول (تعلمون)" ^(٤)! و لفظ الجلالة، إذ كيف يمكن أن يخفى عليه سر بواطنك يا من تزعمون إعلامه بما فيها و الحال أنه يعلمحقيقة ذلك، بل و يعلم كل غائبة في السماوات و الأرض، بل و يعلم كل شيء؟

ثانياً : من جهة القواعد الالزمة من هذا الخبر، فالآلية تتضمن أمرين :

١- تأكيد إحاطة علمه الشامل بما في السماوات و الأرض.

٢- "تجهيل [الهؤلاء الأعراب] إذ حاولوا إخفاء باطنهم عن المطلع على كل شيء" ^(٥) أما فاصلة <>وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ<> فهي للتقرير و زيادة التأكيد، كما تتضمن - أيضاً - مزيداً من التوبيخ و التقرير ^(٦)، لأن الذي يعلم كل شيء يعلم بالضرورة ما دون ذلك ، ف "كل شيء" أعم من <>مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ<> فإن الله يعلم ... [كل] الموجودات التي هي أعلى من السماوات كالعرش". ^(٧)

(١)- الميزان في تفسير القرآن : محمد حسين الطباطبائي، ج: 26 ، ص: 333.

(٢)- الحجرات : 16.

(٣)- الحجرات : 16.

(٤)- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم و السبع المثانى : الألوسي البغدادي، ج: 26، ص: 169.

(٥)- التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج: 26، ص: 269.

(٦)- ينظر : تفسير أبي السعود: أبو السعود محمد بن محمد العمادي، ج: 26، ص: 124.

(٧)- التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج: 26، ص: 269.

و عليه فقد تكون جملة <> وَاللَّهُ يَكُلُّ شَيْءٍ عَلِيمٌ <> معطوفة على ما قبلها عطف العام على الخاص، حيث أن العلم بكل شيء يتضمن العلم بغير السماوات والأرض، ولعل الغرض من هذا العطف هو – كما بینا سابقاً – زيادة التوكيد والبالغة في تقرير وإثبات صفة العلم المطلق لله تعالى، فضلاً عن توبیخ هؤلاء الأعراب.

الخامس عشر : قوله تعالى : <> يَمْنُونَ عَلَيْكَ أَنَّ أَسْلَمُوا <>⁽¹⁾ و هو "استئناف ابتدائي أريد به إبطال ما أظهره بنو أسد للنبي صلى الله عليه وسلم من مزيتهم إذ أسلموا من دون إكراه بغزو⁽²⁾.

و قد يؤيد هذا الرأي النهي الوارد بعد هذا الكلام، و الذي يقول فيه الله تعالى مخاطباً نبيه صلى الله عليه وسلم : <> قُلْ لَا تَمْنُونَ عَلَيَّ إِسْلَامَكُمْ <>⁽³⁾ إذ لا اعتداد بهذا الذي تقولون أنه إسلام، فهو مجرد استسلام نابع عن شدة الخوف من شر الإنزام أمام قوة هذا المجتمع القوي الصاعد.

و لذلك جاء قوله تعالى : <> بِلِ اللَّهِ يَمْنُونَ عَلَيْكُمْ أَنْ هَذَا كُمْ لِلإِيمَانِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ <>⁽⁴⁾ لزيادة التبيه والإشارة " إلى أنهم كاذبون في ادعائهم الإيمان " ⁽⁵⁾

أما بالنسبة للتساؤل الذي يمكن أن يطرح نفسه : لم تُنفي عنهم الإيمان و ظاهر قوله تعالى : <> أَنْ هَذَا كُمْ لِلإِيمَانِ <> يثبت غير ذلك ؟ فذلك ما سنأتي إليه في الفصل الثالث من هذه الدراسة، عند الحديث عن تفنين الأسلوب القرآني في استعمال الألفاظ و العبارات و الأدوات.

و يكفي هنا أن نشير فقط إلى أن قوله تعالى : <> أَنْ هَذَا كُمْ لِلإِيمَانِ ... <> هو تعليل لمنه الله تعالى على هؤلاء الأعراب ⁽⁶⁾، أي : أنه إذا كان و لا بد من المن، فإن الله وحده الذي مِنْ حقه أن يمتن عليكم لأنه سهل لكم طريق الهدایة، و أوضح لكم السبيل الذي يؤدي للإيمان إن أردتم أن تتقنوا أنفسكم من براثن الجاهلية و الشرك.

و لذلك ذيل قوله تعالى : <> بِلِ اللَّهِ يَمْنُونَ عَلَيْكُمْ أَنْ هَذَا كُمْ لِلإِيمَانِ <> بقوله : <> إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ <> حيث نفى أولاً أن يكون ما يمتنون به حقاً، ثم أفاد ثانياً أن يكون الفضل فيما

(1) - الحجرات : 17.

(2) - التحرير و التوبيخ : الطاهر بن عاشور ، ج: 26 ، ص: 269.

(3) - الحجرات : 17.

(4) - الحجرات : 17.

(5) - تفسير المراغي : أحمد مصطفى المراغي ، ج: 26 ، ص: 148.

(6) - ينظر : البحر المحيط : أبو حيان الأندلسى ، ج: 26 ، ص: 118.

ادعوه لهم لو كانوا صادقين بل هو فضل الله " ⁽¹⁾
و على العموم فالغرض الوارد في هذه الآية الكريمة متعدد الجوانب، فمن جهة، هو تقرير
لعدم صدقهم في إيمانهم، و من جهة أخرى هو تبيان لأن إسلامهم لم يكن لله، بل كان لغيره،
كما أنّ فيه - من جهة ثالثة - زيادة بيان لقبح فعلهم ⁽²⁾ المتمثل في اللجوء إلى الرسول صلى
الله عليه وسلم و المنّ عليه بالإسلام، و لعدم مقاالته كما فعل غيرهم من الأعراب.

السادس عشر : قوله تعالى <إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ عَيْبَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ بِصَاحِرٍ بِمَا
تَعْمَلُونَ> ⁽³⁾ فهو - بالإضافة إلى كونه تعالى علام الغيب وبصیر بكل الأعمال - ، بيان
لكونهم ⁽⁴⁾ غير صادقين في دعواهم ، يعني أنه تعالى يعلم كل مستتر في العالم و يبصر كل
عمل تعلموه في سرکم و علانیتكم لا يخفى عليه منه شيء فكيف يخفى عليه ما في ضمائركم
و هو علام الغيب " ⁽⁵⁾ .

و لعل ما يرجح كفة هذا الرأي هو التصریح الوارد في قوله تعالى: <قَلْ لَمْ تُؤْمِنُوا...>
ثم إن من أغراض هذا الخبر المتضمن الإشارة إلى واسع علم الله تبارك و تعالى هو أن
"يترسخ ذلك في الأذهان، و يستقر في أعمال القلوب و يتمثل دائمًا في النفوس" ⁽⁶⁾ لأن العبرة
في مضامين القرآن الكريم ليست بربط آياته الكريمة بمناسبات معينة فقط ، و إنما العبرة بعموم
لفظه الشريف و انتباقه على جميع الأحوال و مختلف المناسبات.

أما عن تأكيد الخبر بـ(إن) فربما لأن هؤلاء الأعراب "بحال من ينكر أن الله يعلم الغيب
فكذبوا على النبي صلى الله عليه وسلم مع علمهم أنه مرسلا من الله فكان كذبهم عليه مثل
الكذب على الله " ⁽⁷⁾.

(1)- التحریر و التویر : الطاهر بن عاشور ، ج: 26 ، ص: 270.

(2)- ينظر : التفسیر الكبير : فخر الدين الرازی ، ج: 26 ، ص: 143

(3)- الحجرات : 18.

(4)- أي الأعراب الذين سبق الحديث عنهم.

(5)- تفسیر النسفي : أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي ، دار الكتاب العربي بيروت - لبنان ،
1402 هـ - 1982 م ، ج: 03 ، ص: 175.

- ينظر كذلك: فتح البيان في مقاصد القرآن : أبو الطیب صدیق بن حسن بن علي الحسین الفتوحی البخاری ،
المکتبة العصریة ، صیدا - بیروت ، 1412 هـ - 1992 م ، ج: 13 ، ص: 157.

(6)- التفسیر المنیر في العقیدة و الشريعة و المنهج : وهبة الزحیلی ، ج: 26 ، ص: 272.

(7)- التحریر و التویر : الطاهر بن عاشور ، ج: 26 ، ص: 271.

وَ أَمَا فاصلة <**وَ اللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ**> ف فهي معطوفة على جملة <**إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ**> عطف الأخص على الأعم ، لأنَّه لَمَّا ذَكَرَ أَنَّه يَعْلَمُ الغَيْبَ وَ كَانَ شَأْنُ الْغَائِبِ أَنْ لَا يَرَى عَطْفَ عَلَيْهِ عِلْمَهُ بِالْمَبَصِرَاتِ احْتِرَاسًا مِّنْ أَنْ يَتَوَهَّمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ خَفَائِيَّةَ النُّفُوسِ وَمَا يَجُولُ فِي الْخَوَاطِرِ وَ لَا يَعْلَمُ الْمَشَاهِدَاتِ⁽¹⁾ ، وَ هَذَا رِبْمَا لِزِيَادَةِ التَّأكِيدِ وَ الْمَبَالَغَةِ فِي تَقْرِيرِ صَفَةِ الْعِلْمِ الْوَاسِعِ لِلَّهِ تَعَالَى .

وَ عَلَى الْعِمُومِ فَالْأَلْيَةُ الْكَرِيمَةُ وَ مَا تَضَمَّنَتْ مِنْ إِخْبَارٍ بِوَاسِعِ عِلْمِ اللَّهِ " تَأكِيدٌ يَعْلَلُ وَ يَؤكِدُ بِهِ جَمِيعَ مَا تَقْدِمُ فِي السُّورَةِ مِنْ نَوَاهِيِّ وَ أَوْامِرِ وَ مَا بَيْنَ فِيهَا مِنَ الْحَقَّانِ ، وَ مَا أَخْبَرَ فِيهَا عَنْ إِيمَانِ قَوْمٍ وَ عَدَمِ إِيمَانِ آخَرَيْنِ ، فَالْأَلْيَةُ تَعْلَلُ بِمَضْمُونِهَا جَمِيعَ ذَلِكَ "⁽²⁾ أَيْ مَا دَامَ اللَّهُ تَبارَكَ وَ تَعَالَى يَعْلَمُ كُلَّ شَيْءٍ وَ يَبْصُرُ كُلَّ خَفِيٍّ فَالْوَاجِبُ الْحَذْرُ مِنْ مُخَالَفَةِ أَوْامِرِهِ ، وَ الإِقْدَامُ عَلَى نَوَاهِيهِ ، وَ الإِدْعَاءُ فِي حُضُورِهِ بِمَا لَيْسَ بِحَقٍّ لَّاَنَّ ذَلِكَ لَنْ يَغْيِرَ مِنَ الْحَقِيقَةِ السَّاطِعَةِ شَيْئًا .

هذا مجمل ما جاء من كلام حول الأخبار الواردة في السورة الكريمة، و عن دلالتها و ما يلزم من إيرادها ، و ما يستفاد منها من قواعد تربوية و مبادئ عقدية، و نقاط تشريعية في الحياة.

أَمِنَ النَّظَرُ فِيهَا جَيْدًا فَلَعْلَكَ تَدْرِكُ أَنَّهُ مَا مِنْ خَبْرٍ إِلَّا وَ لَهُ غَرْضٌ يَقتضِيهِ - إِلَى جَانِبِ مَا يَقِيدهُ ظَاهِرٌ - سُوَاءَ تَعْلَقَ هَذَا الْغَرْضُ بِالْمَدْحُ أَوِ الْذَّمِّ أَوِ التَّحْذِيرِ أَوِ التَّعْلِيلِ أَوِ التَّأكِيدِ أَوِ التَّبْيَانِ أَوِ التَّقْرِيرِ ، وَ مَا إِلَى ذَلِكَ ، فَإِنَّ الْهَدْفَ الْأُولَى وَ الْآخِرُ مِنْ كُلِّ هَذِهِ الْأَخْبَارِ ، بَلْ مِنْ كُلِّ الْأَخْبَارِ الْوَارَدَةِ فِي الْقُرْآنِ هُوَ تَقوِيمُ السُّلُوكِ الإِنْسَانِيِّ ، وَ تَرْشِيدُ الْعُقْلَ الْبَشَرِيِّ ، وَ دُعُوتُهُ إِلَى التَّمْسِكِ بِأَسْبَابِ السُّمُوِّ وَ الْكَمالِ .

(1)- التحرير و الانتوير : الطاهر بن عاشور ، ج: 26 ، ص: 271.

(2)- الميزان في تفسير القرآن : محمد حسين الطباطبائي ، ج: 18 ، ص: 335.

المبحث الثاني

أبعاد الأسلوب الإنثائي

الإنشاء الطلبي : النداء - النهي - الأمر - الاستفهام.

الإنشاء غير الطلبي : المدح - اللذم - الرجاء.

المعلوم - أيضا - في علم المعاني أن الإشاء لا مجال للحديث فيه عن الصدق أو الكذب،
لا من جهة القائل و لا من جهة مطابقة قوله أو عدم مطابقته للواقع.

فالإنشاء إنما يتناول من جانب آخر، جانب التوسع -في أساليبه- ما بين الطلب و غير
الطلب ⁽¹⁾، وكذلك من زاوية التعدد الملموس في أغراض كل من هذين النوعين ⁽²⁾.

و على هذا الأساس ارتأينا أن نقوم بتقسيم هذا المبحث إلى مطلبين أساسين هما : الإنشاء
الطلبي و الإنشاء غير الطلقبي.

و لعل كثرة الشواهد الموجودة في السورة لأغراض الإنشاء غير الطلقبي هي ما دفعت بي
إلى البدء بتناول هذه الشواهد بالدراسة و التحليل و الكشف عما تضمنت من أبعاد أسلوبية.

عبد القادر للعلوم الإسلامية

(1) - ينظر : المعجم المفصل في علوم البلاغة : د/ إنعام فوال عكاوي، ص: 236.

(2) - ينظر : المعجم المفصل في علوم البلاغة : د/ إنعام فوال عكاوي، ص: 158، 159، 219، 236، 663، 668 و 669.

المطلب الأول.

الإنشاء الظبي هو "ما استدعي مطلوبا غير حاصل وقت الطلب"^(١)، أي : إرادة وقوع أمر أو فعل أو قول بناءاً على هذا الطلب إلا أن إرادة وقوع الفعل أو القول هذه قد تكون بالانتهاء عن هذا الفعل أو القول، ذلك لأن الذي ينوي غيره عن شرب الخمر مثلاً فقد أراد وقوع فعل الانتهاء عن شرب الخمر، كما أن الذي يسأل عن موعد العقد مثلاً فهو يريد وقوع فعل أو قول الجواب، وكذلك بالنسبة للذي يأمر بفعل أو يقول فهو أيضاً يريد وقوع هذا الفعل أو ذاك الأمر وهكذا، و الذي ينادي غيره لأمر ما، فهو يريد وقوع الإصغاء لقوله.

و لعل المتمعن لسورة الحجرات يدرك أنها تعج بالأساليب الظبية، خاصة منها النداء و النهي و الأمر و الاستفهام.

و أول ما نقترح البدء بتناوله - في هذه الدراسة - من تلك الأساليب : النداء.

أما عن سبب اختيارنا لهذا الغرض كبداية لذلك فلاعتباره أول الأساليب الإنشائية التي افتتحت بها السورة لا غير.

أولاً : النداء : و النداء هو "طلب الإقبال بالحرف يا و إخوته"^(٢).

وللنداء أدوات مختلفة منها ما هو للبعيد، و منها ما هو للقريب، و منها ما هو للمتوسط، و منها ما هو للبعيد وقد يستعمل للقريب، و منها ما هو للقريب وقد يستعمل للبعيد، وغير ذلك^(٣). و حتى لا تتوغل كثيراً في قضايا لغوية، و متاهات نحوية تتأى بنا سرّينا - عن محتوى الدراسة الأسلوبية لسورة، فإنه ليحسن بنا أن نتناول النماذج الواردة في هذه السورة من الجانب الأسلوبي لها، و الجانب الفني في استعمال النداءات.

الأول : قوله تعالى: "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُقْدِمُوا بَيْنَ يَدِيِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ...".^(٤) إنَّ أَوَّلَ ما يستوقفنا في هذا النداء هو الأداة المستعملة فيه وهي الياء، والمعروف أنها تستعمل للبعيد^(٥)، و لكن و بما أنه ليس هناك ما يبعد عن الله تعالى فهو أقرب لكل شيء من نفسه، فما سر

(١) - المعجم المفصل في علوم البلاغة : د/ إنعام فوال عكاوي، ص: 236.

(٢) - المعجم المفصل في علوم البلاغة : د/ إنعام فوال عكاوي، ص: 66.3.

(٣) - ينظر : أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك : ابن هشام الأنصارى المصرى، المكتبة العصرية صيدا بيروت لبنان، ج: ٠٤، ص: ٤، ٥، ٦ و ٧.

(٤) - الحجرات : ٠١.

(٥) - هذا عند ابن مالك ، ينظر : أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك : ابن هشام الأنصارى ، ج: ٠٤ ص: ٠٦.

استعمالها في هذا المقام إذن ؟ ولمَ لم تستعمل (أي) أو الهمزة، وهمما الموضوع عنان لنداء القريب؟ للإجابة عن ذلك نقول : ربما استعمال الياء هنا للإشارة إلى أن الذي ينادي إليه هو لاء المؤمنون هو أمر من الخطورة والأهمية بمكان، وعليهم أن يجمعوا قلوبهم وعقولهم لتلقيه و العمل به و أن لا يكون منهم سهو أو غفلة خصوصاً لو تعلق الأمر بإبداء أحدهم الرأي قبل أن يبيث الله و رسوله صلى الله عليه وسلم في الأمر ذلك لأنَّ الياء كما تستعمل للبعيد فقد تستعمل لمن ينزل منزلته كالغافل والساahi. ^(١)

و ربما لأجل هذا الغرض افتتحت الآية " بنداء المؤمنين للتبيه على أهمية ما يرد بعد ذلك النداء لترقبه أسماعهم بشوق، ووصفهم بـ" الذين آمنوا " جار مجرى اللقب لهم مع ما يؤذن به أصله من أهلتهم لتلقي هذا النهي بالإمتنال ^(٢) لما يؤمنون به ، واجتناب ما ينهون عنه" ^(٣).

الثاني: قوله تعالى : < يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتُكُمْ ... > ^(٤) تكرار للنداء " استدعاء منهم لتجديد الإستبصار عند كل خطاب وارد و نظرية الإنصات لكل حكم نازل " ^(٥) و كذلك للإشعار " بأنه غرض جدير بالتبني عليه بخصوصه حتى لا ينغمى في الغرض الأول " ^(٦) ، كما أنَّ في إعادة النداء هنا " نوع تفصيل بعد إجمال ، و [فيه] تخصيص بعد تعميم " ^(٧) حيث " كان النداء الأول لتقرير جهة القيادة و مصدر التلقي ، و كان النداء الثاني لتقرير ما ينبغي من أدب للقيادة و توقير " ^(٨)

و على ضوء هذا يمكن القول أن إعادة النداء ثانياً ليس من باب التكرار الذي لا طائل من ورائه - تنزه الله - و لكنه يتضمن فوائد منها : الإشارة إلى الفارق بين مضمون الآيتين، و منها: التبيه إلى وجوب الانتباه عند كل خطاب .

(١)- ينظر: من أسرار التعبير القرآني دراسة تحليلية لسوره الأحزاب، د/محمد أبو موسى، دار الفكر العربي، ص: ٤.

(٢)- التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج: ٢٦، ص: ٢١٥.

(٣)- ينظر : التفسير الوسيط للقرآن الكريم : محمد السيد طنطاوي، ج ٢٦ ، ص ١٦٨.

(٤)- الحجرات : ٠٢.

(٥)- الكثاف عن حقائق التنزيل و عيون الأقوال في وجوه التأويل: الزمخشري، ج: ٠٦، ص: ١٢.

- ينظر كذلك : البحر المحيط أبو حيان الأندلسى، ج: ٠٨، ص: ١٠٥ .

(٦)- التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج: ٢٦، ص: ٢١٩.

(٧)- غرائب القرآن و رغائب الفرقان: النيسابوري، ج : ٢٦، ص : ٧٣.

(٨)- في ظلال القرآن : سيد قطب، ج: ٢٦، ص : ٣٣٤٠.

هذا و قد ذكر الزّازِي بأنّ لهذا التّكرّر في النّداء فوائد جمّة " منها أن يكون في ذلك بيان زيادة الشفقة على المسترشد كما في قول لقمان لابنه: (يَا بْنِي لَا تُشِرِّكُ بِاللَّهِ ، يَا بْنِي إِنَّهَا إِنْ تَكُ مُتَقَالٌ حَبَّةٍ ، يَا بْنِي أَقِمِ الصَّلَاةَ) لأنّ النّداء لتنبيه المنادى ليقبل على استماع الكلام و يجعل بالله منه ، فإعادته تفيد ذلك ، و منها أن لا يتوهم من المخاطب ثانياً غير المخاطب أولاً ، فإنّ الجائز أن يقول القائل : يا زيد إفعل كذا و قل كذا يا عمر ، فإذا أعاده مرة أخرى ، و قال يا زيد قل كذا ، يعلم من أول الكلام أنه هو المخاطب ثانياً أيضاً . و منها أن يعلم أن كل واحد من الكلمين مقصود ، و ليس الثاني تأكيداً للأول كما تقول يا زيد لا تتطق و لا تتكلم إلا بالحق فإنه لا يحسن أن يقال يا زيد لا تتطق يا زيد لا تتكلم كما يحسن عند اختلاف المطلوبين " (1) .

و عليه يمكن القول أنه متى اتحد المطلوبان لم يحسن تكرار نداء المكلف ، و متى اختلف المطلوبان حسن - إن لم نقل و جب - تجديد النداء لتجديد الإستبصار .

الثالث : و لعل هذا ما نلمس أثره - كذلك - في الآية السادسة (2) حيث تنتقل بنا إلى جوّ مغاير تماماً و هو جو التعامل مع الفساق و ما يحملون من أخبار، فشّان شتان بين طريقة التعامل مع الله و مع الرّسول صلّى الله عليه و سلم ، و بين كيفية التعامل مع كيد الفساق و مؤامراتهم .

الرابع : أما بالنسبة لقوله تعالى : < يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخِرْ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ ... > (3) فهنا أيضاً نلمس أثر التّغایر بين المواقف ، فإذا كان النّداء الأول يحدد أسلوب التعامل مع الله عز وجل ، وكان النّداء الثاني يرسم طريق التعامل مع الرّسول صلّى الله عليه و سلم ، و كان النّداء الثالث بمثابة المنبه لكيفية التعامل مع هؤلاء الفساق فإنّ هذا النّداء الرابع فيه تحديد و رسم لمعالم التعامل بين المسلمين فيما بين بعضهم البعض في حضرتهم .

الخامس : وأما بالنسبة لقوله تعالى : <> يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظُّنُنِ <> (4) فقد " أعيد النّداء الخامس مرة لاختلاف الغرض ، و الإهتمام به ، و ذلك أن المنهيات المذكورة بعد هذا النّداء من جنس المعاملات السيئة الخفية التي لا يقتضن لها من عملي بها فلا يدفعها

(1) - التفسير الكبير : ج: 26، ص: 112.

ينظر كذلك فتح البيان في مقاصد القرآن : أبو الطيب البخاري ، ج: 13 ، ص: 131.

(2) - هي قوله تعالى : <> يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ يَنْبَأُ فَتَبَيَّنُوا ... <> الآية ..

(3) - الحجرات : 11.

(4) - الحجرات : 12.

فما يزيلها من نفس من عامله بها " ^(١) .

ذلك لأن سوء ظن المؤمن بأخيه و التجسس لكشف مثالبه، و غيابه و تمزيق عرضه كلها من الأمور التي يخفي على من عومل بها إدراكها ، فلا يمكن من الدفاع عن نفسه بازالة آثارها.

و عليه يمكن القول أن هذا النداء إنما تكرر لتضمنه طريقة أخرى من طرق التعامل بين المسلمين في غيابهم.

السادس : قوله جل من قائل : <> يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شَعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارِفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْفَاكُمْ... " ^(٢) .

الملاحظ على هذا النداء هو مخالفة المنادى للمنادى في الآيات السابقة، و مرد ذلك على ما يبدو أن النداءات السالفة كانت لأهل الإيمان قصد تأديبهم و إرشادهم إلى مكارم الأخلاق، أما هنا فقد استعمل النداء " بصفة الناس الذي هو اسم الجنس الإنساني لبيان المطلوب، و يؤكد ما نهى عنه سابقاً، و ليعمم الخطاب للناس جميعاً منعاً من السخرية و اللمز و غير ذلك، على الإطلاق، فقال (يَا أَيُّهَا النَّاسُ)" ^(٣) . بما تحمله الكلمة من نفي للتفاخر و التفاضل، و أنه إذا كان و لا بد منه، فإنما يكون ذلك بمقدار ما تحمله القلوب من التقوى و التحلّي بالفضائل. ^(٤)

ذلك لأنَّ العلم بواحدية المصدر كفيل باستئصال جذور النزعة التفاضلية و أنه كلما أدرك الناس أنَّهم من طينة واحدة أجزعهم ذلك عن احتقار بعضهم لبعض، و عن اللمز و التباين و السخرية من بعضهم .

(١)- التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج: 26 ، ص: 250.

(٢)- الحجرات : 13.

(٣)- التفسير المنير في العقيدة و الشريعة و المنهج : وهبة الزحيلي ، ج: 26 ، ص: 259 ..

(٤)- ينظر : التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج: 26 ، ص: 258.

ثانياً: النهي: و معناه طلب الكف عن فعل أو قول معين، و له في كلام العرب أداة واحدة هي (لا) مع المضارع المجزوم^(١).

إلا أن النهي قد يستفاد بطريق الاستبطاط أو اللزوم من بعض الأساليب الخبرية، أو الإنسانية الأخرى، كالاستفهام والأمر على سبيل المثال.

فمن أمثلة الخبر قوله تعالى : <**وَأَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَمَ الرِّبَا**>^(٢) و قوله الرسول صلى الله عليه وسلم : "عن عبد الله بن عمر : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أدرك عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، و هو يسير في ركب و هو يحفظ بأبيه ، فقال رسول الله عليه وسلم : "إِنَّ اللَّهَ يَنْهَاكُمْ أَنْ تَحْلِفُوا بِأَبَائِكُمْ ، فَمَنْ كَانَ حَالِفًا فَلْيَحْلِفْ بِاللَّهِ أَوْ لِيَصُمُّتْ"^(٣).

و المعنى من : (حرام الربا) أي : لا تمارسوا الربا ، و من (ينهاكم) أي : لا تحلفوا بآبائكم. أما من أمثلة الإستفهام فقوله تعالى : <**أَذَمَرُونَ النَّاسَ بِالْبَرِّ وَ تَنْسُونَ أَنْفُسَكُمْ وَ أَنْتُمْ تَتَلَوَّنَ الْكِتَابَ**>^(٤) ، أي : لا تنسوا أنفسكم حال أمركم الناس بفعل الخير. و أما من أمثلة الأمر فقوله تعالى : <**يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَبِرُوا كَثِيرًا مِّنَ الظُّنُنِ**>^(٥) و المعنى : لا تظنوا ببعضكم السوء ، أو لا تعملو بمقتضى ما يجول في خواطركم من ظنون.

و قد وقع اختياري على هذا الغرض كعينة لدراسة الإنشاء الظاهري لكونه أغلب آيات السورة الكريمة عبارة عن نواه و تحذيرات حيث قد بلغت التواهي الصريحة^(٦) فقط عشرة مواضع، سيبأتي بيانها.

و قد جعلت هذا الغرض هو الثاني من هذا المطلب لاشيء إلا لكونه ثاني غرض من أغراض الإنشاء الظاهري التي افتتحت بها الآية الكريمة.

فإليك هذه النماذج من التواهي لنرى جميعاً أبعادها الأسلوبية، و هل يمكن أن يكون لها - بالإضافة إلى ظاهرها - أغراض أخرى؟ و أسرار خفية؟..

(١)- ينظر : المعجم المفصل في علوم البلاغة : د/ إنعام فوال عكاوي، ص: 668 و 669.

(٢)- البقرة : 275.

(٣)- موطأ الإمام مالك : رواية يحيى بن يحيى القيشي - إعداد أحمد راتب عمروش، دار النفاث، بيروت - لبنان 1404هـ - 1984م، ط: 08، ص: 320.

(٤)- البقرة : 44.

(٥)- الحجرات : 12.

(٦)- لأن من النهي ما يستفاد من بعض الأدلة ، أو من بعض الأساليب الخبرية كما ذكرنا.

الأول : قوله تعالى: <> لَا تَقْدِمُوا بَيْنَ يَدَيِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ...<>⁽¹⁾ و فيه تحذير للمؤمنين من ابداء الرأي قبل النظر في حكم الله والرسول صلى الله عليه وسلم ، ذلك لأنّه -على الأرجح- لم يسبق صدور فعل من أحد، افتیانا على الشرع⁽²⁾ ذلك لأنّه لو كان قد صدر من أحدهم مثل هذا ل كانت لهجة الخطاب - ربما - أعنف و أشدّ. لعل ما يعزّز هذا هو الأمر بالتنّوى - بعد ذلك مباشرة - و التّنّوى - كما هو معلوم - هي شدة المراقبة لله و الحذر من الوقوع فيما يجلب سخطه.

أما عن الغرض من النهي فهو "الأمر بالإتباع للرسول صلى الله عليه وسلم"⁽³⁾ و الإقتداء به في كل الأحوال، و عدم المبادرة بإبداء الرأي قبل أن يبيّث هو فيه. كما أنه "توطئة للنهي عن رفع الأصوات عند الرسول صلى الله عليه وسلم و الجهر له بالقول و ندائه من وراء الحجرات"⁽⁴⁾.

فتأمل كيف أن هذا النهي تضمن كل هذه الأغراض ؛ تحذير، و أمر، و توطئة لجملة من التّواهي تأتي بعد هذا النهي .

الثاني : قوله تعالى: <> لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ وَ لَا تَجْهَرُوا إِلَهُ بِالْقَوْلِ كَجَهْرٍ بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ <>⁽⁵⁾ وهو "شروع في النهي عن التجاوز في كيفية القول عند النبي عليه السلام بعد النهي عن التجاوز في نفس القول و الفعل"⁽⁶⁾، أي : أن هذه المنهيات هي بمثابة التفصيل بعد الإجمال، حيث شرع في تبيان الطريقة اللائقة عند التكلم مع الرسول صلى الله عليه وسلم، و اختيار الأسلوب الأمثل عند محادثته، و اجتناب الغلطة و الفضاضة و الجفاء عند مخاطبته، بخلاف ما تضمن النهي في الآية الأولى، حيث اكتفى فيه بالحديث عن و خيم و هول التجاوز في القول و الفعل مع الرسول صلى الله عليه وسلم، و مبادرته بذلك قبل أن يأذن هو به.

أما قوله تعالى: <> وَ لَا تَجْهَرُوا إِلَهُ بِالْقَوْلِ...<> فقد "تحصل من هذا النهي الأمر بتخفيض الأصوات عند رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ ليس المراد أن يكونوا سكوتا عنده"⁽⁷⁾

(1)- الحجرات : 01.

(2)- التحرير و التویر : الطاهر بن عاشور ، ج: 26، ص: 216.

(3) - المرجع نفسه.

(4) - المرجع نفسه.

(5)- الحجرات : 02.

(6)- روح البيان : إسماعيل حقي البرسوبي ، ج: 26، ص: 63.

(7)- التحرير و التویر : الطاهر بن عاشور ، ج: 26، ص: 220.

لأنَّ ما فعله بعض الصحابة رضي الله تعالى عنهم عند نزول هذه الآية الكريمة⁽¹⁾ ليس شريعاً مفروضاً على المسلمين العمل به، وإنما الذي يجب العمل به على سبيل الحتم هو ما يلزم من الفهم السليم المنطقي لمدلول هذا النهي، بل لمدلول كل آيات القرآن الكريم.

الثالث : قوله تعالى : >> ... لَا يَسْخُرُ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ ... وَ لَا نِسَاءٌ مِنْ نِسَاءٍ ... وَ لَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَ لَا تَتَبَرَّزُوا بِالْأَلْقَابِ...<<⁽²⁾ و قوله كذلك : >> وَ لَا تَجَسَّسُوا وَ لَا يَغْتَبُ عَبْصُكُمْ بعضاً ...<<⁽³⁾ فكلها تحذيرات و نواه عن كل ما من شأنه أن يحدث تصدعاف في صف المؤمنين تقريراً المعنى الأخوة، و تأكيداً لهذه الأصرة.

فالسخرية و التتابز و اللمز كلها مما يفقد ثقة المسلمين ببعضهم البعض و يزيد من تناقضهم من بعضهم ، أمّا التجسس فهو الحامل على كيد المسلم لأخيه ، و من ثم الإيقاع به بعد نهش لحمه و التشهير بعيوبه ، مما يحمل الثاني - إن علم بالأمر - على الإنقام و الرد على الصداع بصاعين و هكذا إلى أن تتشبّث زيران الفتنة بين كل مسلم و مسلم فيصير المجتمع الإسلامي مسرحاً للصراعات الداخلية و مهزلة أمام غيره من المجتمعات و الأمم.

الرابع : قوله تعالى : >> لَا تَمُنُّوا عَلَيَّ إِسْلَامَكُمْ ...<<⁽⁴⁾ و هو خطاب موجه إلى الأعراب الذين جاؤوا إلى الرسول صلى الله عليه و سلم يمنون عليه إسلامهم و عدم مقابلتهم له ، و عليه فالغرض من هذا النهي هو تخطيء هؤلاء الأعراب من جهتين :

1- أنَّ حقيقة النعمة التي يكون فيها المتن هي الإيمان ، لأنَّ مفتاح السعادةتين : الدنيوية و الأخروية ، أمّا الإسلام - و خاصة منه الذي جاء به هؤلاء - فإنما له فوائد آنية متمثلة في حقن الدماء و جواز المناكح و المواريث و غير ذلك.

2- أنَّ الرسول عليه الصلوة و السلام ما هو إلا مبلغ أمين لا من لأحد عليه من الناس ، و إن كان و لا بد فإنَّ المتن لله تعالى على هؤلاء الأعراب إذ بين لهم طريق الإيمان و النجاة

(1) ذكر كثير من المفسرين منهم سيد قطب في تفسيره في ظلال القرآن، ج:26، ص: 3339، و المراغي في تفسيره ج:26، ص: 121-122 ما فعله أبو بكر الصديق رضي الله عنه حيث أصبح لا يكلم الرسول صلى الله عليه و سلم إلا كأخي المبارار ، و ما فعله كذلك ثابت بن قيس بن الشمام حيث جلس في أهلة حزيناً ظناً منه أنه من أصحاب النار لأنه كان رفيع الصوت في حضرة الرسول صلى الله عليه و سلم.

(2)- الحجرات : 11.

(3)- الحجرات : 12.

(4)- الحجرات : 17.

وَ الْخَلَاصُ الْأَبْدِيُّ مِنْ نُوازِعِ الشَّرِّ .^(١)

هذه هي جملة النّواهي الواردة في سورة الحجرات ، و ما ذكرناه لعله يكون بعضا من الأبعاد التي تهدف إليها هذه النّواهي ، وإذا كان الملاحظ على آيات السورة - عموماً - هو كثرة المنهيّات، فإنّ مرجع ذلك إلى أنّ "درء المفسدة مقدّم في النظر العقلي على جلب المصلحة" ^(٢).

و ذلك هو منهج الدّعوة الإسلاميّة في الإصلاح، حيث كان الرسول صلّى الله عليه و سلم يفرغ قلوب أتباعه و عقولهم من آثار الجاهليّة ثم يملأها بأنوار التّنزيّل.

ثالثاً : الأمر : و معناه "طلب الفعل على وجه الاستعلاء"^(٣) و له صيغ منها فعل الأمر و المضارع المقوّون بلام الأمر ^(٤) ، و اسم فعل الأمر، و المصدر النائب عن فعل الأمر، و من أمثلة ذلك - على الترتيب - قوله تعالى : <> يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ارْكُعُوا وَ اسْجُدُوا وَ اعْبُدُوا رَبَّكُمْ وَ افْعُلُوا الْخَيْرَ...<>^(٥) و قوله : <> وَلَيُوفُوا نذْرَهُمْ وَ لَيُطْوِفُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ<>^(٦) ، و قوله كذلك : <> عَلَيْكُمْ أَنْفُسُكُمْ لَا يَضُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا هُدِيَّتُمْ<>^(٧) و قوله أيضاً : <> ... وَ بِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا<>^(٨).

إلا أنّ الأمر قد يستفاد - أيضاً - من بعض الأساليب الأخرى، و الصيغ المختلفة، كالخبر - مثلاً - في قوله تعالى : <> وَ قَضَى رَبُّكَ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ<>^(٩) ، و قوله : <> كُتُبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ<>^(١٠) و قوله : <> إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤْدُوا الْأَكْمَانَ إِلَى أَهْلِهَا<>^(١١).

ففي الآية الأولى أمر بتوحيد العبادة لله تعالى، وفي الآية الثانية أمر بالصيام، و في الثالثة

(١) - ينظر : الميزان في تفسير القرآن : محمد حسين الطباطبائي، ج: 18، ص: 334.

(٢) - التحرير و التنوير : الطاهر بن عاشور، ج: 26، ص: 219.

(٣) - المعجم المفصل في علوم البلاغة : د/ إنعام فوال حمکاوي، ص: 219.

(٤) - ينظر الإنقان في علوم القرآن : جلال الدين السيوطي، ج: 032، ص: 242.

(٥) - الحج : 88.

(٦) - الحج : 29.

(٧) - المائدـة : 105.

(٨) - الإسراء : 23.

(٩) - الآية نفسها.

(١٠) - البقرة : 183.

(١١) - النساء : 58.

أمر بتأدبة الأمانة إلى أصحابها، و كلّ هذه الأوامر مستفادة من لوازم الأخبار الواردة في الآيات الكريمة.

هذا وقد وردت جملة من الأوامر في سورة الحجرات، منها ما كان صريحة الدلالة ، و منها ما استفيد معناه من بعض الجمل الخبرية» فمن أمثلة هذا الأخير قوله تعالى: >*إِنَّ الَّذِينَ يَغْضُبُونَ أَصْوَاتَهُمْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ أُولَئِكَ الَّذِينَ امْتَحَنَ اللَّهُ قُلُوبُهُمْ لِلنَّقْوَى...*< (١) حيث أنّ في الآية الكريمة حثا على غضن الأصوات (٢). و قوله كذلك : >*إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ لَمْ يَرْتَابُوا وَجَاهُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ...*< (٣) حيث أنّ في الآية الكريمة حثا للمسلمين الذين دخلوا الإسلام على الاستعداد للجهاد. (٤)

أما ما ورد في الحجرات من أوامر صريحة الدلالة فهي التي يتمحور حولها الغرض الثالث من هذا المطلب.

و أما عن سبب جعل (الأمر) ثالث أغراض الإنشاء الظليبي ، فلا لشيء إلا لكونه وقع في المرتبة الثالثة من تلك الأغراض التي وردت عينات لها في مطلع السورة مدار البحث.

فإلى أي حد يمكن أن يكون لهذه الأوامر أبعاد و دلالات ؟ و إلى أي مدى يمكن أن يكون لها رابط بما قبلها و بما بعدها ؟، و هل يمكن أن تفهم هذه الأوامر بظاهرها فقط ؟ و إذا كان الأمر كذلك فما القول في قوله تعالى : >*وَاعْلَمُوا أَنَّ فِيكُمْ رَسُولُ اللَّهِ*< (٥)؟ هل يعني أن الصحابة كانوا يجهلون هذا الأمر ؟، أم أنّ هناك فوائد أخرى لهذا الأمر ؟ و ما عساها تكون تلك الفوائد ؟ ذلك ما نود معرفته استقاءً من . . . المفسرين و العلماء و المجتهدين فإنك هذى النماذج :

الأول : قوله تعالى : >*... وَ اتَّقُوا اللَّهَ...*< (٦) فقد أمرهم الله تبارك و تعالى بالتقى بعد النهي عن التقديم بين يدي الله و رسوله " ليحملهم على ترك [هذه] التقدمة، فإن المتقى حذر عن كلّ ما فيه تبعه و ريب" (٧)، و عليه يمكن القول سرّينا - أنّ في هذا الأمر زيادة توكيده للنهي

(١)- الحجرات : .03

(٢)- تراجع الصفحة: ١٤ من هذه الدراسة.

(٣)- الحجرات : .15

(٤)- تراجع الصفحة: ٢٧ من هذه الدراسة.

(٥)- الحجرات : .07

(٦)- الحجرات : .01

(٧)- غرائب القرآن و رغائب القرآن : النيسابوري، ج: 26، ص: 73.

السابق لأنَّ الحمل على فعل أو ترك شيء ما، هو التحفيز على ذلك، و التحفيز هو الترغيب، و الترغيب في فعل أو ترك أمر ما هو نوع من التأكيد عليه.

كما أنَّ في هذا العطف - أي : عطف الأمر بالتقوى على النهي عن التقدمة المذكورة - دلالة على "أنَّ ترك إبرام شيء دون إذن الرسول صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ من تقوى الله وحده، أي: ضده ليس من التقوى"^(١)، و هو من باب عطف العام على الخاص، لأنَّ حقيقة التقوى ومن مستلزماتها الامتثال والإمتاع في آن واحد: الامتثال للأوامر، و الإمتاع عن التواهي^(٢).

الثاني : قوله تعالى: >>... فَبَيْنُوا...<<^(٣) هو - من جانب اللغة - جواب للشرط الوارد في قوله تعالى: >>يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ يُنَبِّئُ...<<^(٤)، هو بمثابة القاعدة التشريعية للأمة الإسلامية فيما يتعلق بكيفية استقبال الأخبار و وجوب تفحصها و النظر في هوية الناقلين لها لتسقيم لها علاقاتها بالأمم و المجتمعات الأخرى، ذلك لأنَّ التبيين هو التثبت و تمييز الغث من السمين، و الحق من الباطل، و ذلك باستعمال وسائل تختلف من عصر إلى آخر، و من مجتمع إلى آخر.

ولعلَّ هذا ما يدفعنا إلى القول بأنَّ في الآية - كذلك - حثًا على تطوير وسائل العلم و الإدراك، ليتسنى للأمة المسلمة الوقوف على حقائق الأمور و عدم التسليم بالإشاعات إلا بعد التيقن التام من حقيقة الأمر، أمَّا ما يتعلق بالأشخاص، ف فعلَ في الآية الكريمة - أيضًا - إرشادًا إلى وجوب أن تكون هناك دراسات علمية و أحكام مؤسسة على أدلة و شواهد دامغة حتى يتتسنى لمؤسسات هذه الدولة أن تسير السير الحسن، و تجتنب الزلات و العثرات التي قد تؤدي عن سوء تقدير - إلى وخيم العواقب، و عظيم التوابع.

الثالث: قوله تعالى: >>وَاعْلَمُوا أَنَّ فِيهِمْ رَسُولَ اللَّهِ...<<^(٥) ، فالمراد بهذا الأمر ليس ظاهره لأنَّه معلوم مشاهد، و إنما المراد هو ما يستلزم كونه فيهم^(٦) من وجوب الإصغاء إليه^(٧). و عدم التجربة على التقاديم بين يدي الله و رسوله^(٨). وعلى هذا يرجح ربما - أن يكون هذا

(١) - التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج: 26 ، ص: 219.

(٢) - البحر المحيط : أبو حيان الأندلسى ، ج: 08 ، ص: 105

(٣) - الحجرات : ٠٠٦.

(٤) - الآية نفسها.

(٥) - الحجرات : ٠٠٧.

(٦) - ينظر غرائب القرآن و رغائب الفرقان : النيسابوري ، ج: ٢٦ ، ص: ٨٠.

(٧) - ينظر التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج: 26 ، ص: 234.

(٨) - ينظر في ظلال القرآن : سيد قطب ، ج: 26 ، ص: 33-٤٢.

الأمر تقريرا للنبي الوارد في الآية الأولى لأنهم "نزلوا منزلة الجاهلين لمكانه [صلى الله عليه وسلم] لتفريطهم فيما يجب من تعظيم شأنه" ^(١).

و بذلك نزل الخطاب للمؤمنين <وَ أَعْلَمُوا أَنَّ فِيهِمْ رَسُولَ اللَّهِ> " فإنه فيكم مبين مرشد، و هذا كما يقول القائل عند اختلاف تلاميذ شيخ في مسألة : هذا الشيخ قاعد. لا يريد بيان قعوده، و إنما يريد أمرهم بالمراجعة إليه، و ذلك أن المراد منه أنه لا يطيعكم في كثير من الأمر، و ذلك لأن الشيخ فيما ذكرنا من المثال لو كان يعتمد على قول التلميذ لا تطمئن قلوبهم بالرجوع إليه، أمّا إذا كان لا يذكر إلا من النقل الصحيح ، و يقرره بالدليل القوي يراجعه كل أحد ، فكذلك هنا قال : استرشدوه فإنه يعلم و لا يطيع أحدا فلا يوجد فيه حيف و لا بروج عليه زيف" ^(٢) لأنه <مَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ مِّنْ رَبِّهِ> ^(٣). و لعله تكملة لما ذكرنا رأى بعضهم أن الآية فيها "توبیخ لمن يكذب للرسول عليه الصلاة و السلام، و وعيه بالنصحة، و لا يصدر ذلك إلا من هو شاك في الرسالة لأن الله تعالى لا يترك نبيه صلی الله عليه و سلم يعتمد على خبر الفاسق بل بين له ذلك" ^(٤).

وعلى هذا الأساس فالآية الكريمة وصل لما قبلها، بل و توضيح له ^(٥) إذ فيها بيان شنيع ما فعله بعضهم إذ زينوا للرسول صلی الله عليه و سلم الإيقاع بيبني المصطلح لمجرد خبر لا أساس له من الحقيقة.

إلا أن هناك من ينظر إلى الآية الكريمة على أنها استناف قائم بذاته يبين للمؤمنين قاعدة أخرى من قواعد الإيمان، لأن " قوله : و اعلموا أن فيكم رسول الله كلام تمام أمرهم بأن يعلموا أن الذي هو بين ظهرانيكم هو رسول الله صلی الله عليه و سلم فلا تخبروه بما لا يصح فإنه رسول الله يطلعه على ذلك " ^(٦) أي : لا يكن منكم جرأة أبدا على اعلامه بأمر كاذب لأنه رسول يوحى إليه بكل أحوال الغيب و الشهادة على السواء.

و مهما كانت الآية الكريمة وصلا لما قبلها أو استنافا لكلام مستقل فإن العبرة بما تحمل في معانيها من وجوب استشعار هذا الأمر الجال، و هو وجود النبي صلی الله عليه و سلم

(١)- روح البيان : البرسوبي.....، ج: 18، ص: 70 - 71.

(٢)- التفسير الكبير : فخر الدين الرازي، ج: 26، ص: 122 - 123.

(٣)- النجم : 03، 04.

(٤)- البحر المحيط : أبو حيان الأندلسبي، ج: 08، ص: 110.

(٥)- ينظر : البحر المحيط : أبو حيان الأندلسبي، ج: 08، ص: 110.

(٦)- البحر المحيط : أبو حيان الأندلسبي، ج: 08، ص: 110.

بين المسلمين على مر العصور، فلا ينبغي لهم أن يفعلوا فعلاً أو يقولوا قولولا إلا بعد الرجوع إلى سنته الشريفة سواء تعلق ذلك بأمر الفاسق و قصة النبي الكاذب الذي جاء به، أو كان ذلك شاملاً لكل أمور الدين و قضائيا التشريع.

الرابع : قوله تعالى : «... فَاصْلِحُوا بَيْنَهُمَا...»⁽¹⁾، وفي هذا الأمر قضيتان أساسيتان لا بد من الإشارة إليهما :

1- إن الآية : «... وَإِنَّ طَائِقَاتٍ مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ أَفْتَلُوا فَاصْلِحُوا بَيْنَهُمَا فَإِنْ بَغَتْ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْآخَرِ فَقَاتِلُوا الَّتِي تَبْغِي حَتَّىٰ تَبْغِي إِلَىٰ أَمْرِ اللَّهِ، فَإِنْ فَاءَتْ فَاصْلِحُوا بَيْنَهُمَا بِالْعُدْلِ وَأَفْسِكُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ»⁽²⁾ ليست استئنافاً بل هي وصلٌ لما قبلها⁽³⁾ و تكملة له، ذلك لأنه لما حذر الله المؤمنين من النبي الصادر من الفاسق، أشار إلى ما يلزم منه استدراكا ... فقال فإن اتفق أنكم تبنون على قول من يوقع بينكم، و آل الأمر إلى إهاقتال طائفتين من المؤمنين، فازيلوا ما أثبته ذلك الفاسق و أصلحوا بينهما .⁽⁴⁾

2- إن الأمر في قوله تعالى : «... فَاصْلِحُوا...» يتضمن "قاعدة شرعية عملية لصيانة المجتمع المؤمن من الخصام والتقلك، تحت النزوات والإندفاعات، تأتي تعقيباً على تبيان خبر الفاسق، و عدم العجلة و الإنفاس وراء الحمية و الحماسة، قبل التثبت"⁽⁵⁾ وعلى ضوء هذا يتضح أن قوله تعالى «... فَاصْلِحُوا...» لا بد أن يكون شعاراً دينياً يعتمد عليه في كل الأحوال و عند كل طارئة، وليس مجرد جواب للشرط الوارد في الآية التي قبله.

الخامس : قوله تعالى : «... فَقَاتِلُوا الَّتِي تَبْغِي...»⁽⁶⁾ هو أمر من باب الإلزام، لأن هذا حكم بين الخصميين، و القضاء بالحق واجب، لأنه لحفظ حق المحق، و لأن ترك قتال الباغية يجر إلى استرسالها في البغي و إضاعة حقوق العبغي عليها في الأنفس و الأحوال والأغراض... و لأن ذلك يجرئ غيرها على أن تأتي مثل صنيعها فمقاتلتها زجر لغيرها. و هو وجوب كفاية⁽⁷⁾، فإذا قامت به جماعة من المسلمين، توافر فيها شروط معينة، سقط ذلك عن الغير، لأنه - ربما - لو ترك الأمر لعامة المسلمين لتسبب ذلك في مزيد اشتعال نار الفتنة.

(1)، (2) : الحجرات : 09.

(3)- في قوله تعالى : «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَلَمْ يُشْرِكُ بَنِي قَبْرِيْنَوْا» من الآية : 06 من الحجرات.

(4)- التفسير الكبير : فخر الدين الرازي، ج: 26، ص: 126.

(5)- في ظلال القرآن : سيد قطب، ج: 26، ص: 3343.

(6)- الحجرات : 09.

(7)- التحرير و التنوير : الطاهر بن عاشور، ج: 26، ص: 141.

أما المقصود بلفظ المقاتلة، فقد يكون ظاهره إذا دعت إليه الضرورة، وقد يكون بطرق ردعية أخرى تحدد من طرف أهل الحل و العقد.

السادس : قوله تعالى : <... فَاصْلِحُوا بَيْنَهُمَا بِالْعَدْلِ...>⁽¹⁾ و هو "بيان لما يجب على المؤمنين أن يفعلوه مع الفئة الباغية إذا ما قبلت الصلح و رجعت إلى حكم الله تعالى"⁽²⁾، وهو الإصلاح القائم على أساس العدل بين الطائفتين، و ذلك فيما يتعلق بالمتلافات من الأغراض و الأموال بل حتى الأرواح. لأن مجرد إلقاء بنهاية الروع، و وضع الحرب لأوزارها قد يبقى في نفوس المؤمنين بعض الغليل الذي لن يطفئه إلا الأخذ بالثار و الإنقام.

السابع : قوله تعالى : <... فَاقْسِطُوا ...>⁽³⁾ و في اللفظة "أمر باستعمال القسط على طريق العموم بعد ما أمر به في إصلاح ذات البين "⁽⁴⁾، حتى لا يكون الأمر بالعدل منحصراً فقط في حال الإصلاح بين المتقانين، و عليه، فجملة <وَاقْسِطُوا>⁽⁵⁾ معطوفة على جملة : <> فَاصْلِحُوا <> عطف العام على الخاص ⁽⁵⁾ ، أو بتعبير آخر "عطف المطلق على المقيد للتأكيد"⁽⁶⁾ أي: لتأكيد إلتزام بالعدل الدائم و في كل الأحوال.

الثامن : قوله تعالى : <> فَاصْلِحُوا بَيْنَ أَخْوَيْكُمْ وَ اتَّقُوا اللَّهَ...>⁽⁷⁾.

إن أول ما يلفت النظر هو اتصال الأمر الأول بالفاء، و ذلك - على رأي البعض - "للإيدان بأن الأخوة الدينية موجبة للإصلاح"⁽⁸⁾، لأن هذه الفاء هي الفصيحة حيث "أنها تفصح عن شرط مقدر، و التقدير : و إذا كان ذلك حاصلاً و واقعاً فأصلحوا"⁽⁹⁾ ، أي : إذا كانت تلك العلاقة موجودة بالفعل و لها أثر ملموس في الواقع، فعليكم بالمسارعة إلى الإصلاح بين المتقانين عملاً بموجب هذه الرابطة المقدسة.

(1) - الحجرات : 09.

(2) - التفسير الوسيط للقرآن : محمد السيد طنطاوي، ج:26، ص: 184.

(3) - الحجرات : 09.

(4) - الكشاف عن حقائق التنزيل و عيون الأقوال في وجوه التأويل : الزمخشري، ج:26، ص: 18.

(5) - ينطر التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج: 26، ص: 242.

(6) - الميزان في تفسير القرآن : محمد حسين الطباطبائي ، ج: 18 ، ص: 319.

(7) - الحجرات : 10.

(8) - روح المعاني في تفسير القرآن العظيم و السبع المثانى : الألوسي البغدادي، ج:26، ص: 151.

(9) - تفسير القرآن و إعرابه و بيانه : محمد على طه الدرة، ج:26، ص: 599.

أما الأمر الثاني و هو قوله : « وَ اتَّقُوا » فهو عطف على الأمر الأول كما أنه "تنزيل للكلام كأنه قبل هذا الإصلاح من جملة التقوى فإذا فعلتم التقوى دخل فيه هذا التواصل " (١) أي : " التأكيد " ، لأن المتقى حذر من الوقوع فيما يغضب الله تعالى ، و كل مخالفة لما جاء في القرآن الكريم مجبلة لسخط الله ، و مما جاء في القرآن الكريم و بالتحديد في السورة مدار البحث قوله جل جلاله : « إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ » ، و عليه فالأمر بالتفوي يدخل فيه الأمر بالتأكيد ، و لذلك فعطف الأمر بها على الأمر بالإصلاح عطف العام على الخاص هو من باب التأكيد و تقرير الأمر بهذا الإصلاح، بل بالأختصار عموماً.

الحادي عشر : قوله تعالى : «... اجْتَبِيْوَا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ...» (٢) أي : كونوا على جانب منه ، والمقصود بهذا الأمر ليس ظاهره -على الأرجح- لأن الظن في حد ذاته ليس بمقدور العبد اجتنابه ، إنما الذي بمقدوره أن يفتعله هو أن يتتجنب العمل بمقتضى هذا الظن (٣) ، وأن يتبع كل الإبعاد عن مجرد التفكير في إذاء الناس لمجرد خواطر جالت بباله في لحظة من لحظات الفتور .

هذا و يمكن -أيضاً- أن يكون الأمر باجتناب الظن ممهداً للنهي عن التجسس و محاولة الكشف عن عيوب الناس ، لأن هذا الأخير عادة ما يؤدي بدوره إلى اغتياب الناس و تمزيق أعراضهم مما يؤدي إلى تصدع الصفة المؤمن ، و تمزيق شمل المسلمين .

ويكفي - دليلاً على ذلك - التمثيل الوارد في الآية الكريمة في قوله تعالى : « أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيِّتًا فَكِرْهُمُوهُ » (٤) فإذا كانت الغيبة منها عنها إلى هذا الحد ، فإن الأمر باجتناب طريقها لم يكن أقل اهتماماً به منها .

الحادي عشر : قوله تعالى : «... وَ اتَّقُوا اللَّهَ...» (٥) و هو " عطف على جمل الطلب السابقة ابتداء من قوله « اجْتَبِيْوَا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ » ، و هذا كـ"تنزيل لها إذ أمر بالتفوي و هو جماع الإجتناب والإمتثال فمن كان سالماً من التلبس بتلك المنهيات فالأمر بالتفوي يجنبه التلبس بشيء منها في المستقبل ، و من كان متلبساً بها أو ببعضها فالأمر بالتفوي يجمع الأمر بالكف عما هو متلبس به منها " (٦) .

(١) - روح المعاني في تفسير القرآن العظيم و السبع المثانى : الألوسي البغدادي ، ج: 26 ، ص: 152 .

(٢) - الحجرات : 12 .

(٣) - في طلال القرآن : سيد قطب ، ج: 26 ، ص: 3345 .

(٤) - الحجرات : 12 .

(٥) - الحجرات : 12 .

(٦) - التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج: 26 ، ص: 257 .

إن ما يمكن أن يستفاد من هذا الكلام هو عموم الخطاب القرآني إذ يتضمن الأمر الواحد مخاطبين مختلفين في الموقف، و ربما أكثر. و عليه يمكن القول أن العمل بالتفوي و اجتناب ضروري في كل الأحوال، لأنه عصمة و كفارة : عصمة من الوقوع في المزالق، و كفارة للزلات، كما أنه رادع قوي عن الاستمرار في طريق الشر.

الحادي عشر : قوله تعالى : «**قُلْ لَمْ يُؤْمِنُوا**»^(١) بعد قوله : «**قَالَتِ الْأَعْرَابُ أَمَنَا**» و قوله كذلك «**قُلْ لَا تَمُنُّوا عَلَيَّ إِسْلَامَكُمْ**»^(٢) بعد قوله «**يَمْنَوْنَ عَلَيْكَ ...**»، و في هذين الأمرين رد و تعقيب على مزاعم هؤلاء الأعراب، و هدم^(٣) لادعاءاتهم، فلا إيمان خالطت بشاشته شغاف قلوبهم ليقولوا أمانا، و لاحق لهم في المن على رسول الله صلى الله عليه و سلم بهذا الإسلام الذي جاؤوا به.

هذه هي جملة الأوامر الموجودة في السورة ذكرناها مع الإشارة إلى أغراضها الأسلوبية وأبعادها الموضوعية، و علاقتها بما قبلها أو بما بعدها لغاية الوصول إلى الترغيب في أمر ما، أو الترهيب من آخر، أو لغاية الوصول إلى ما يلزم من العمل بهذا الأمر، كالذي ذكرنا من كلام حول قوله تعالى : «**وَاعْلَمُوا أَنَّ فِيْكُمْ رَسُولَ اللَّهِ**»^(٤) و علاقته بجلال قدر الرسول صلى الله عليه وسلم أو لغاية الوصول إلى بيان ما يجب فعله أو تركه بناء على أمر سابق أو نسيبي، أو حتى على خبر سبقت الإشارة إليه.

كما رأينا أيضاً أن بعض الأوامر تتناول على أساس أنها تشريع مستقل بذاته بصرف النظر عن علاقتها بما قبله أو بما بعده و هكذا.

رابعاً : الاستفهام و معناه " طلب الفهم و هو بمعنى الاستئذان " ^(٥)

و قد لا يراد بالإستفهام مقتضى ظاهره من طلب العلم بالشيء، فيخرج إلى أغراض أخرى كاللفي-مثلا- أو التوجيه و الإستكثار، أو التقرير و الإيجاب، و ما إلى ذلك^(٦).

(١)- الحجرات : 14.

(٢)- الحجرات : 17.

(٣)- ينظر: الفوائد المشوقة إلى علوم القرآن و علم البيان: ابن قيم الجوزية، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان - ص: 157.

(٤)- ترجع الصفحة 34 من هذه الدراسة.

(٥)- الإنegan في علوم القرآن : جلال الدين السيوطي؛ ج: 26، ص: 234.

(٦)- الفوائد المشوقة إلى علوم القرآن و علم البيان: ابن قيم الجوزية، ص: 158 و 159.

فمن أمثلة النفي قوله تعالى : >> أَفَأَنْتَ تُكِرُّهُ النَّاسَ حَتَّى يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ << (١) و قوله أيضا : >> هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ << (٢). و من أمثلة التوبيخ قوله تعالى : >> أَنْقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ << (٣) و قوله : >> أَتَأْمَرُونَ النَّاسَ بِالْبَرِّ وَ تَنْهَىُونَ أَنفُسَكُمْ << (٤). و من أمثلة الإيجاب قوله : >> أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافِ عَبْدٌ << (٥)، و قوله : >> أَلَيْسَ اللَّهُ بَعْزِيزٌ ذِي اِنْتِقَالٍ << (٦). و من أمثلة التقرير قوله تبارك و تعالى : >> أَنْتَ فَعَلْتَ هَذَا بِإِلَهِتَنَا يَا إِبْرَاهِيمَ << (٧). و إذا كانت هذه هي بعض الأغراض التي ترمي إليها بعض استفهامات القرآن الكريم فهل يمكن أن تتطبق مثل هذه الأغراض على ما في الحجرات من استفهام؟ أم أن لاستفهامات السورة أغراضًا أخرى وأبعادًا مختلفة؟ ذلك ما سنتناوله في هذا الغرض الرابع من هذا المطلب، فإليك هذه التماذج ...

الأول : قوله تعالى : >> أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلْ رَأْخِيهِ مِيتًا << (٩) ليس المقصود بهذا الاستفهام التطلع إلى حقيقة معينة، إنما الغرض منه هو التعليل لكل من قوله تعالى : >> وَ لَا تَجَسِّسُوا << و قوله >> وَ لَا يَغْتَبْ بَعْضُكُمْ << ، فهو تعليل "جار في التجسس أيضًا كالغيبة، و إنما الفرق أن الغيبة ... إظهار عيوب الغير للغير، و التوصل إلى الظهور عليه من طريق نقل الغير، و التجسس هو التوصل إلى العلم بعيوب الغير من طريق تتبع آثاره" (١٠).

و ذلك - ربما - كأن يقول المسلم لأخيه المسلم ناصحاً : لا تضييع الصلاة، و لا تسئهن بالواجبات أترضى أن تعود إلى الكفر بعد الإيمان؟ فليس المقصود بهذا السؤال هو انتظار جواب ما، لأن الجواب لا يحتاج إلى ناقل، و إنما الغرض منه هو التعليل، أي : إن تضييع

(١) - يونس : 99.

(٢) - الزمر : 09.

(٣) - يونس : 68.

(٤) - البقرة : 44.

(٥) - الزمر : 36.

(٦) - الزمر : 37.

(٧) - الأنبياء : 62.

(٨) - ينظر : الفوائد المشوقة إلى علوم القرآن و علم البيان: ابن قيم الجوزية، ص: 36.

(٩) - الحجرات : 12.

(١٠) - الميزان في تفسير القرآن : محمد حسين الطباطبائي، ج: 18، ص: 328 - 329.

الصلوة، والاستهانة بالواجبات الدينية عادة ما يؤدي إلى الكفر.
و كذلك الأمر بالنسبة لقوله تعالى : <> أَيُحِبُّ أَهْدِكُمْ أَنْ يَأْكُلُ...<> فايـس المقصود هو انتظار الجوـاب، وإنـما المقصود هو أنـكم بـفعلـكم هـذا كـأنـما تـنهـشـون لـحـمـ أـخـيـكـم أـمـامـكـم وـهـوـ مـيـتـ عـاجـزـ عـنـ الدـفـاعـ عـنـ النـفـسـ.

و قد استعملـتـ الـهمـزةـ هـنـاـ وـ هـيـ "ـحـرـفـ اـسـتـفـهـاـمـ تـوـبـيـخـيـ تـقـرـيـعـيـ"ـ (1)ـ لأـجـلـ التـقـرـيرـ.ـ وـ "ـمـحـبةـ الـمـكـروـهـ...ـوـ إـسـنـادـ الـفـعـلـ إـلـىـ (ـأـحـدـكـمـ)ـ...ـفـيـهـ إـشـعـارـ بـأـنـهـ لـأـحـدـ يـحـبـ ذـلـكـ"ـ (2)ـ لـتـحـقـقـ أـنـ كـلـ أـحـدـ يـقـرـ بـأـنـهـ لـأـيـحـبـ ذـلـكـ،ـ وـ لـذـلـكـ أـجـبـ الـاسـتـفـهـاـمـ بـقـوـلـهـ:ـ <> فـَكـرـ هـنـمـوـهـ<>ـ.ـ (3)ـ .ـ وـ مـاـ يـعـزـزـ أـنـ هـذـاـ الـإـسـتـفـهـاـمـ تـقـرـيـرـيـ هـوـ "ـأـنـهـ لـأـيـقـعـ إـلـاـ فـيـ كـلـامـ هـوـ مـسـلـمـ عـنـ كـلـ سـامـعـ حـقـيـقـةـ أـوـ إـدـعـاءـ"ـ (4)ـ لـأـنـهـ مـنـ الـأـمـورـ الـمـسـلـمـةـ أـنـ كـلـ إـنـسـانـ يـكـرـهـ أـكـلـ لـحـمـ أـخـيـهـ حـيـاـ فـضـلـاـ عـنـ أـكـلـهـ مـيـتـاـ"ـ.ـ (5)ـ .ـ

أـمـاـ عـنـ إـپـرـادـ الـفـعـلـ مـبـاشـرـةـ بـعـدـ هـمـزـةـ الـإـسـتـفـهـاـمـ بـدـلـ إـپـرـادـ الـإـسـمـ الـذـيـ هـوـ الـفـاعـلـ،ـ فـفـيـهـ فـائـدـةـ،ـ وـ هـيـ نـفـيـ هـذـهـ الـمـحـبةـ مـنـ أـسـاسـهـاـ.ـ (6)

الثـانـيـ :ـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ :ـ <> ...أـتـعـلـمـوـنـ اللـهـ بـدـيـنـكـمـ...<>ـ.ـ (7)ـ .ـ

الـذـيـ لـأـجـالـ فـيـهـ أـنـ اللـهـ غـنـيـ عـنـ سـؤـالـ النـاسـ وـ اـنـتـظـارـ الـجـوـابـ جـوـابـ مـنـهـ لـكـنـ الـذـيـ يـحـمـلـهـ هـذـاـ الـإـسـتـفـهـاـمـ -ـعـلـىـ رـأـيـ الـبـعـضـ-ـ هـوـ التـوـبـيـخـ لـلـأـعـرـابـ حـيـثـ قـالـوـاـ :ـ آـمـنـاـ وـ لـازـمـهـ دـعـوـيـ الـصـدـقـ فـيـ قـوـلـهـمـ وـ إـلـصـرـارـ عـلـىـ ذـلـكـ،ـ وـ [ـقـدـ]ـ قـيـلـ :ـ لـمـاـ نـزـلـتـ الـآـيـةـ السـابـقـةـ (8)ـ حـلـفـ الـأـعـرـابـ أـنـهـ مـؤـمـنـوـنـ صـادـقـوـنـ فـيـ قـوـلـهـمـ:ـ آـمـنـاـ،ـ فـنـزـلـ:ـ <> قـُلـ أـتـعـلـمـوـنـ اللـهـ بـدـيـنـكـمـ<>ـ الـآـيـةـ (9)ـ تـكـذـيـبـاـ لـهـمـ وـ تـوـبـيـخـاـ لـحـالـهـمـ،ـ ذـلـكـ لـأـنـ اللـهـ لـأـيـخـفـيـ عـلـيـهـ شـيـءـ مـنـ أـحـوـالـهـمـ جـمـيـعـاـ،ـ فـهـوـ عـالـمـ بـأـنـهـمـ لـمـ يـؤـمـنـواـ

(1)ـ تـقـسـيـرـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ وـ إـعـرـابـهـ وـ بـيـانـهـ :ـ مـحـمـدـ عـلـيـ طـهـ الـدـرـةـ،ـ جـ:ـ26ـ،ـ صـ:ـ619ـ.

(2)ـ غـرـائبـ الـقـرـآنـ وـ رـغـائبـ الـفـرقـانـ :ـ الـنـيـساـبـورـيـ،ـ جـ:ـ26ـ،ـ صـ:ـ91ـ.

(3)ـ التـحـرـيرـ وـ التـقـوـيرـ :ـ الطـاهـرـ بـنـ عـاشـورـ،ـ جـ:ـ26ـ،ـ صـ:ـ255ـ.

(4)ـ رـوـحـ الـمعـانـيـ فـيـ تـقـسـيـرـ الـقـرـآنـ الـعـظـيمـ وـ السـبـعـ الـمـثـاـقـيـ :ـ الـأـلوـسـيـ الـبـغـادـيـ،ـ جـ:ـ26ـ،ـ صـ:ـ158ـ.

(5)ـ التـفـسـيـرـ الـوـسـيـطـ لـلـقـرـآنـ الـكـرـيمـ :ـ مـحـمـدـ السـيـدـ طـنـطاـوـيـ،ـ جـ:ـ26ـ،ـ صـ:ـ193ـ.

(6)ـ يـنـظـرـ :ـ دـلـلـ الـاعـجازـ :ـ عـبـدـ الـقـاـهـرـ الـجـرـجـانـيـ،ـ مـوـفـ لـلـنـشـرـ،ـ الـجـزـاـئـرـ،ـ 1991ـ،ـ صـ:ـ121ــ122ـ.

(7)ـ الـحـجـرـاتـ :ـ 16ـ.

(8)ـ أـيـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ:ـ <> إـنـمـاـ الـمـؤـمـنـوـنـ الـذـينـ،ـ آـمـنـوـاـ بـإـلـهـهـ وـ رـسـوـلـهـ ثـمـ آـمـرـهـ يـرـتـابـوـاـ وـ جـاـنـدـوـاـ..ـ<>ـ الـآـيـةـ 15ـ.

(9)ـ الـمـيـزـانـ فـيـ تـقـسـيـرـ الـقـرـآنـ :ـ مـحـمـدـ حـسـنـ الـطـبـاطـبـائـيـ،ـ جـ:ـ18ـ،ـ صـ:ـ334ـ.

بعد و هو عالم بكل ما في السماوات والأرض بل بكل شيء^(١).
و عليه نخلص إلى القول، بأن هذا الاستفهام هو مستعمل في التوبیخ و التجھیل
و الإنكار^(٢) على الأعراب ادعائهم، لأن الله يعلم منهم خلاف ذلك^(٣) كما أنه تأكيد صارم لعدم
بلوغهم درجة الإيمان الصادق.^(٤)

من خلال هذا العرض الوجيز للإستفهامين الواردین في السورة، و ما قيل فيما من كلام
حول أغراضهما يتبيّن لنا مدى البعد الأسلوبی للإستفهام في القرآن عموماً، و يتجلّى الجانب
الفنی في اختيار الأداة و انسجام الصياغة مع المعنى المطلوب لخدمة الفكرة المقصودة إن لم
نقل الأفكار المقصودة في استعمال واحد و جملة واحدة، و إذا شئت فعليك بإمعان النظر في
الإستفهامين الواردین في السورة مرازاً، بل في كل إستفهامات القرآن.

القارئ للعلوم الإسلامية

(١)- ينظر : غرائب القرآن و رغائب الفرقان : النيسابوري، ج: ٢٦، ص: ٩٦.

(٢)- ينظر : التفسير المنير في العقيدة و الشريعة و المنهج: وهبة الزحيلي، ج: ٢٦، ص: ٢٤٧.

(٣)- ينظر المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز : أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عطية الأندلسی، دار الكتب
العلمية، بيروت - لبنان، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م، ج: ٠٥، ص: ١٥٤.

(٤)- تفسير المراغي : أحمد مصطفى المراغي، ج: ٢٦، ص: ١٤٧.

المطلب الثاني:

الإنشاء غير الظبيه رهو ما لا يستدعي مطلوبا، و له صيغ كثيرة،⁽¹⁾ نقتصر في هذه الدراسة على ما هو موجود له نموذج في السورة الكريمة، و هي ثلاث صيغ إلينك بيانها :

أولاً : ال مدح : و هو الثناء و ذكر المحسن، و له في السورة من الشواهد ما يلي :

الأول : قوله تعالى : <>...أَوَلَئِكَ هُمُ الرَّاشِدُونَ...<<⁽²⁾ فهي جملة معترضة بين قوله تعالى : <>...وَلِكُنَّ اللَّهَ حَبِيبُ الْإِيمَانَ وَرَبِّنَهُ فِي قُلُوبِكُمْ وَ كَرَهُ الْكُفَّارَ وَالْفُسُوقَ وَالْعَصْبَيَانَ<<⁽³⁾ و قوله : <>فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَ نِعْمَةً وَ اللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ<<⁽⁴⁾ ، و الغرض من هذه الجملة أمران : (المدح من جهة، و الذم من جهة أخرى) فأما المدح "فللذين أحبوا الإيمان و تربت به قلوبهم، و كرهوا الكفر و الفسوق و العصيان [فهو لاء فقط] هم الراشدون، أي المستقيمون على طريق الحق"⁽⁵⁾ و أما الذم فسيأتي بيانه عند الحديث عن هذا الغرض.

الثاني : قوله تعالى : <>إِنَّ اللَّهَ يُحِبُ الْمُقْسِطِينَ<<⁽⁶⁾ ذلك لأن المحبة دليل على الإحسان، و الإحسان هو ذاته المدح، فحب الله تعالى لهؤلاء هو تعبير عن ثنائه عز و جل عليهم، كما أن الجملة "تعليق للأمر بالإصلاح العادل، و الإقسام في كل الأحوال "⁽⁷⁾ ذلك لأنه لن ينال حب الله و رضاه و ثناءه إلا العاملون بأوامرها في كل الأحوال، حيث أن هذه الجملة هي "تعليق يفيد تأكيداً على تأكيد كأنه قيل : أصلحوا بينهما بالعدل و اعدوا دائما و في جميع الأمور لأن الله يحب العادلين لعدائهم"⁽⁸⁾.

و أي رضى أكبر من حب الله؟، و أي إحسان أفضل من إحسان الله؟ و أي مدح أطري من هذا الثناء؟.

(1) - ينظر المعجم المفصل في علوم البلاغة، د/ إنعام فوال عكاوي، ص: 236.

(2) - الحجرات : .07

(3) - الآية نفسها.

(4) - الحجرات : .08

(5) - التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور، ج: 26، من: 237.

(6) - الحجرات : .09

(7) - تفسير القرآن الكريم و إعرابه و بيانه : محمد علي طه الدرة، ج: 26، ص: 597.

(8) - الميزان في تفسير القرآن : محمد حسين الطباطبائي، ج: 18، ص: 319.

الثالث : قوله تعالى : >> أَوْلَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ << ⁽¹⁾ و فيه فصر إفراد حيث أن المقصود أن هؤلاء هم فقط الصادقون في دعوى الإيمان لا غيرهم ⁽²⁾ أي : أن المؤمنين الصادقين الذين أقر الله لهم بذلك هم الذين آمنوا بالله ربنا و بمحمد صلى الله عليه و سلم رسولنا ثم لم يخالف إيمانهم شك و لا ارتياح ، و كانوا في كل الأحوال على أهبة الاستعداد للمجادة في سبيل الله بالنفس و النفيس ، فهو لاء فقط الذين يستحقون أن يوصفو بالصدق ، و هؤلاء فقط هم الأهل لهذا الثناء العظيم و الإطراء الكبير ، و أي ثناء أشرف من ثناء الله ؟ .

و كما أن في الجملة تعبيرا صريحا للدلالة عن مدح هؤلاء ، ففيها - كذلك - ذم خفى سيأتي بيانه عند الحديث عن هذا الغرض .

(1) - الحجرات : 15 .

(2) - التحرير و التنوير : الطاهر بن عاشور ، ج : 26 ، ص : 268 .

ثانياً : الذم : وهو الاستقباح وذكر المساوى، وله في الحجرات - كذلك - من الشواهد ما يلي:

الأول: قوله تعالى: «...أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ»⁽¹⁾ بعد قوله: «إِنَّ الَّذِينَ يُنَادَوْنَكَ مِنْ وَرَاءِ الْحَجَرَاتِ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ»⁽²⁾، حيث قد "حكم عليهم بعدم العقل لأنهم لم يعقلوا أن هذا النحو من النداء خارج عن قانون الأدب ومتى عن عدم الوقار والأنفة لا سيما في حق النبي صلى الله عليه وسلم فإنه لم يكن يحتاج عن الناس إلا عند الخلوة أو الإشتغال بمهام أهل البيت"⁽³⁾.

ولعل في هذا الحكم من معنى الذم ما لا يخفى، بل و أي استهجان أفقى من الحكم بعدم العقل؟ و أي استكثار و ذم آلم من التشبيه بالذى لا يعقل؟

الثاني: في قوله تعالى «أُولَئِكَ هُمُ الرَّاشِدُونَ»⁽⁴⁾ حيث سبق و أن ذكرنا أن في الجملة - علاوة على المدح الصريح - ذمًا و هجاء: إذ في الجملة "تعريض بالفريق الآخر حيث ابتعدوا عما يوصي لهم إلى الرشد"⁽⁵⁾ و هم الذين زينوا للرسول صلى الله عليه و سلم الإيقاع ببني المصطancock بناء على خبر كاذب تبين ضده بعد ذلك.

و لعله لأجل هذا الغرض - أي: الذم - جاء بضمير الفصل (هم) لإفادته "القصر" و هو قصر إفراد إشارة إلى أن بينهم فريقا ليسوا برashدين و هم الذين تلبسو بالفسق حين تلبسهم به فإن أفلعوا عنه، التحققوا بالراشدين"⁽⁶⁾، و هؤلاء المتلبسون بالفسق هم المعنيون بهذا الذم.

الثالث: قوله تعالى: «أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ»⁽⁷⁾ و فيه - بالإضافة إلى المدح الصارخ - هجاء و ذم كذلك، حيث في الجملة تعريض "بأن المذكورين أو لا"⁽⁸⁾ كاذبون و لهذا قال: قل لم تؤمنوا بإشارة إلى كذبهم في دعواهم، و رب تعريض لا يقاومه التصريح.⁽⁹⁾

(1)- الحجرات : 04.

(2)- من الآية نفسها.

(3)- غرائب القرآن و رغائب الفرقان : الذهبيابوري، ج: 26، ص: 77.

(4)- الحجرات : 07.

(5)- التفسير المنير في العقيدة و الشريعة و المنهج : وهبة الزحيلي، ج: 26، ص: 233.

(6)- التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج، 26، ص: 237.

ينظر كذلك صفة التفاصير : محمد علي الصباوي، المجلد 03، ص: 234.

(7)- الحجرات : 15.

(8)- في قوله تعالى «قَالَتِ الْأَعْرَابُ أَمَّا» من الآية 14 من سورة الحجرات.

(9)- غرائب القرآن و رغائب الفرقان : الذهبيابوري، ج: 26، ص: 96.

ينظر كذلك التفسير المنير في العقيدة و الشريعة و المنهج : وهبة الزحيلي، ج: 26، ص: 274.

و لذلك فإننا نرجح أن يكون في الآية ذاتها هجاء و ذم، لأن من ينعت بالكذب، أو يشار إلى أن فيه هذا الوصف، فحسبه ذلك، ذمًا، و الأحرى به الإقلال عنه و اجتناب سببه.

الرابع : قوله تعالى : <>يَبْسِرُ الْإِسْمُ الْفُسُوقَ بَعْدَ الْإِيمَانِ، وَمَنْ لَمْ يَتُّبْ فَأُولَئِكُ هُمُ الظَّالِمُونَ<>⁽¹⁾ و " فيه تهجين نسبة الكفر و الفسوق إلى المؤمنين " ⁽²⁾ حيث أن في الجملة تعليلاً " للنبي عن هذه الرذائل، و المراد بالإسم : ما سبق ذكره من السخرية و اللمز و التماز بالألقاب، و المخصوص بالذم مذوق... - أي : بنس الفعل فعلكم أن تذكروا إخوانكم في العقيدة بما يكرهونه و بما يخرجهم عن صفات المؤمنين الصادقين، بعد أن هداهم الله - تعالى - و هداكم للإيمان.

و على هذا فالمراد من الآية نهي المؤمنين أن ينسبوا إخوانهم في الدين إلى الفسوق بعد اتصافهم بالإيمان " ⁽³⁾.

و عليه فالجملة الكريمة " تمام للزجر كأنه تعالى قال : <>يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يُسْخِرُونَ قومٌ وَ لَا تُلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَ لَا تَتَبَرَّزُوا...<> فإنَّه لِنَفْعِكُمْ بَعْدَمَا آمَنُوا، وَ الْمُؤْمِنُ يَقْبَحُ مِنْهُ أَنْ يَأْتِيَ بَعْدَ إِيمَانِهِ بِفُسُوقٍ فِي كُوْنِهِ فَيَقُولَهُ تَعَالَى : <>الَّذِينَ آمَنُوا وَ لَمْ يُلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ<>⁽⁴⁾، و يصير التقدير بنس الفسوق بعد الإيمان، و بنس أن تسموا بالفاسق بسبب هذه الأفعال بعدها سميت بهم مؤمنين " ⁽⁵⁾.

و قريب إلى الرأي قول أحدهم أن " الآية تذليل للمنهيات المتقدمة، و ... تعریض قوي بأن ما نهوا عنه فسوق و ظلم، إذ لا مناسبة بين مدلول هذه الجملة و بين الجمل التي قبلها لولا معنى التعریض بأن ذلك فسوق و ذلك مذموم و معاقب عليه... " ⁽⁶⁾.

و لعل هذا هو السر في حصر الظلم في هؤلاء إن لم يتوبوا حيث أنه " إذ كان كل من

(1) - الحجرات: 11:

(2) - التفسير المنير في العقيدة و الشريعة و المنهج : وهبة الزحيلي، ج: 26، ص: 247.

(3) - التفسير الوسيط للقرآن الكريم : محمد السيد طنطاوي، ج: 26، ص: 188.

(4) - الأغمام : 82.

(5) - التفسير الكبير : فخر الدين الرازي، ج: 26، ص: 133.

(6) - التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج، 26، ص: 249.

السخرية و اللمز و التباير معاصربي فقد وجّبَ التوبة منها و من لم يتب فهو ظالم لأنّه ظلم الناس بالاعتداء عليهم، و ظالم نفسه بأذنه رضي لها عقاب الآخرة مع التمكّن من الإفلات عن ذلك فكان ظلّمه شديد جداً، فلذلك جيء له بصيغة قصر الظالمين عليهم كأنّه لا ظالم غيرهم لعدم إلاعناد بالظالمين الآخرين في مقابلة هؤلاء على سبيل المبالغة ليزدجروا⁽¹⁾

هذا و قد زاد القصر تأكيده "توسيط اسم الإشارة لزيادة تمييزهم تفظيعاً لحالهم و للتبيه" بل إنّهم استحقوا قصر الظلم عليهم لأجل ما ذكر من الأوصاف قبل اسم الإشارة⁽²⁾

و خلاصة هذا القول هو أنّ مثل هذا الصنيع لا يحتاج في استهجانه إلى التلميح أو التلويع، بل إنّ مثل هذا يستحق من أدوات الذم صريحة، و من أساليب الهجاء أفصحها، و لعل في استعمال (بس) في هذا المقام جواباً لهذا الإشكال، و شفاء للغيل.

ثالثاً : الرجاء : "و هو طلب حصول أمر محبوب قريب الواقع، و الحرف الموضوع له <<لعل>>⁽³⁾"

إلا أنّ السؤال الوارد هو هل يمكن أن يحصل رجاء من الله تعالى، و هو قادر على كل شيء؟! و إذا كان الأمر خلاف ما ذكرنا ، فما عساه يكون المقصود من لفظ (الرجاء)؟ و كيف يمكن أن يفهم معنى الرجاء في كلام الله؟

ذلك ما سنحاول الكشف عنه من خلال النموذج الوارد في السورة، و هو : قوله تعالى <<إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَاصْلُحُوهُا بَيْنَ أَخْوَيْكُمْ وَ اتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرَحَّمُونَ>>⁽⁴⁾، و الشاهد هو قوله تعالى : <<لَعَلَّكُمْ تُرَحَّمُونَ>> و لعل معناه هو : أصلحوا بين إخوانكم "راجين أن ترحموا على تقواكم كما ترحمون"⁽⁵⁾ أي : كما ترحمون إخوانكم، لأنّ سعيكم للإصلاح بينهم هو من نعم الله.

و على هذا يمكن القول أن لفظ الرجاء (لعل) هو الله، أما المعنى فهو عائد على العبد أي أن العبد هو الذي يرجو و ليس يُرجى من الله، ذلك لأنّ "الرجاء" في هذه الآية وأمثالها إنما

(1)- التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج، 26، ص: 250.

(2)- المرجع نفسه.

(3)- المعجم المفصل في علوم البلاغة : د/ إنعام فوال عكاوي ، ص: 236.

(4)- الحجرات : 10.

(5)- روح البيان : إسماعيل حقي البرسوي ، ج: 26، ص: 77.

هو بحسب عقول البشر، لأن الله تعالى منه ترج و رجاء لعباده، تعالى الله عن ذلك علو
كبيراً⁽¹⁾.

و بالإضافة إلى هذا فإن في عبارة <<لَعْلَكُمْ تَرَحَّمُونَ>> تعليلاً للأمر بالتقى⁽²⁾، لأن
التقى عادة ما تكون مفتاح القبول و الغفران و الرّحمة.

و خلاصة القول أن رجاء الرحمة من الله لأجل حصول التقى، و التقى تحصل بالأخوة
الشرعية، و بالسعى من أجل استمرار هذا المبدأ الإسلامي الثمين.

و عليه يكون المراد من الرجاء هنا هو التّسبّب و ليس حقيقته⁽³⁾، فتعالى الله عن ذلك
علوّا كبيراً.

(1) - تفسير القرآن الكريم و إعرابه و بيانه : محمد علي طه الدرة، ج: 26، ص: 598.

(2) - ينظر : تفسير القرآن الكريم و إعرابه و بيانه : محمد علي طه الدرة، ج: 26، ص: 599.

(3) - ينظر الفوائد المشوّق إلى علوم القرآن و علم البيان : ابن قيم الجوزية، ص: 42.

المبحث الثالث

براعمة الالتفاتات

من جميل اللطائف الأسلوبية في هذه السورة، تلك الإلتفاتات الملمسة في بعض آياتها، فما معنى الإلتفات يا ترى؟ و هل للإلتفات، أبعاد أسلوبية و جوانب فنية؟ و إذا كانت كذلك، فإلى أي حد يمكن أن نلمس آثار هذا الجمال في الحجرات؟ ذلك ما سنطرق إليه من خلال هذا العرض للنماذج الواردة في السورة عن هذا الفن، و قبله يحسن بنا أن ندرج على تعريف بسيط لهذه الظاهرة.

الإلتفات : هو نقل الكلام من حالة إلى حالة أخرى⁽¹⁾، أي : نقله من الغيبة -مثلا- إلى الحضور، أو من الحضور إلى الغيبة، ومن الماضي إلى المضارع، أو من المضارع إلى الماضي، وكذلك من الإفراد إلى التثنية، أو العكس، و من التثنية إلى الجمع، أو العكس، و من الإفراد إلى الجمع، أو العكس، و غير ذلك.⁽²⁾

فمن أمثلة الإلتفات من الغيبة إلى الحضور قوله تعالى : >... مَلِكُ يَوْمِ الدِّينِ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ<⁽³⁾، و من أمثلة الإلتفات من الحضور إلى الغيبة قوله تعالى : >... الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرَ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ<⁽⁴⁾.

و من أمثلة الإلتفاف من الماضي إلى المضارع قوله تعالى : >>فَكَانُمَا خَرَّ مِنَ السَّمَاءِ فَتَخَطَّفَهُ الْطَّيرُ أَوْ تَهُوَى بِهِ الرِّيحُ فِي مَكَانٍ سَجِيقٍ<⁽⁵⁾، و من المضارع إلى الماضي قوله تعالى : >>وَيَوْمَ نُسَيِّرُ الْجِبَالَ وَتَرَى الْأَكْرَمَنِ، بِإِرْزَاقَةٍ وَحَشَرَنَاهُمْ فَلَمْ نُغَادِرْ مِنْهُمْ أَحَدًا<⁽⁶⁾. و من أمثلة الانتقال من عدد إلى آخر قوله تعالى : >>وَأَوْحَيْنَا إِلَيْ مُوسَى وَأَخِيهِ أَنْ تَبُوا لِقَوْمٍ كُمَا يَمْصِرُ بَيْوتًا وَاجْعَلُوا بِبُوَتَكُمْ قِبْلَةً وَأَقِيمُوا الصَّدَلَةَ وَبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ<⁽⁷⁾.

أما عن الحكمة من الإلتفات، فاكل شاهد حكمته الخاصة به، التي علمنا منها و التي لم نعلم، إلا أننا سنكتفي بذكر الشواهد الواردة في السورة محور البحث، محاولين الكشف عن أبعاد هذه الإلتفاتات و الحكمة منها.

(1)- الفوائد المشوق إلى علوم القرآن و علم البيان : ابن قيم الجوزية، ص: 98.

(2)- المرجع نفسه.

(3)- الفاتحة : 4 و 5.

(4)- الفاتحة : 07.

(5)- الحج : 31.

(6)- الكهف : 47.

(7)- يونس : 87.

(8)- بنظر الفوائد الممقوقة في علوم القرآن و علم البيان : ابن قيم الجوزية، ص: 98-99-100-101.

الأول : قوله تعالى : <> وَلَكُنَّ اللَّهُ حَبِيبٌ إِلَيْكُمُ الْإِيمَانَ وَرَزِينَهُ فِي قُلُوبِكُمْ وَ كَرَّهُ إِلَيْكُمُ
الْكُفَرُ وَ الْفُسُوقُ وَ الْعِصْيَانُ أُولَئِكَ هُمُ الرَّاشِدُونَ <>⁽¹⁾ ، ففي الآية الكريمة انتقال من الخطاب
إلى الغيبة ⁽²⁾ من قوله <> ... إِلَيْكُمْ ... قَاتِلُوكُمْ ... إِلَيْكُمْ <> إلى <> أُولَئِكَ هُمْ <> ، ولعل
المتمعن في هذا النظم يدرك الحكمة من هذا الإلتفات وهي أن كل من اتصف بهذه الصفات فقد
استحق أن يُصنف في زمرة العباد الراشدين ⁽³⁾ ، وليس الحكم بالرشاد مقصورا على أشخاص
معينين ، بل الحكم في ذلك شامل لكل من توافرت فيه تلك الشروط والمميزات .

و هذا ما يدفعنا - ربما - إلى الإيقان بأن أسلوب القرآن قد ارتفى إلى حد عزيز المنال ،
حيث يعبر بالجملة الواحدة عن أمرتين اثنين :

1- عن حدث وقع و انتهى و نال حكمه الشرعي .

2- عن تشريع خالد و صالح لكل مناسبة قريبة من ذلك الحدث .

و إذا شئت فتأمل روعة هذا الإنتقال من حالة إلى أخرى دون أن يدخل ذلك بالمعنى ولا بالنظام .

الثاني : قوله تعالى <> وَ إِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ افْتَلُوا فَأَصْبِلُوهُا بَيْنَهُمَا <>⁽⁴⁾ ففي
الآية الكريمة التفات أيضا ، لكنه في هذه الحالة انتقال من التثنية (طائفتان) إلى الجمع (افتلوا) ،
و من الجمع (افتلوا) إلى التثنية (بينهما) ، و هو من أعجب نماذج الإلتفات في السورة .

فأما الإنتقال من التثنية إلى الجمع في قوله تعالى : <> وَ إِنْ طَائِفَتَانِ ... افْتَلُوا... <>
فكان الطائفتين في معنى القوم أو الناس ⁽⁵⁾ ، و عليه فإن جمع الفعل (افتلوا) لاعتبار المعنى ⁽⁶⁾ ،
و ليس لاعتبار اللفظ ، لأن كلمة (طائفة) مفردة هي اسم جمجم ، لدلالتها على الجماعة من
الناس ، كما هو الحال بالنسبة لكلمتى : (قوم) و (شعب) ، و غيرهما .

(1)- الحجرات : 07.

(2)- ينظر تفسير الجلالين : جلال الدين السيوطي ، و جلال الدين المحلي ، ص: 02 ، أعني الصفحة الثانية من تفسير
سورة الحجرات ، و ذلك لعدم وجود ترقيم الصفحات ..
ينظر كذلك تفسير أبي السعود ، ج: 08 ، ص: 120.

(3)- ينظر : جواهر الحسان في تفسير القرآن : الشعالي ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، بيروت - لبنان - ج: 04 ، ص: 185.
(4)- الحجرات : 09.

(5)- التفسير المنير في العقيدة و الشريعة و المنهج : وهبة الزحيلي ، ج: 26 ، ص: 235 .
ينظر كذلك : الكشاف عن حقائق التنزيل و عيون الأقاويل في وجوه التأويل : الزمخشري : ج: 26 ، ص: 17 .

(6)- روح البيان : إسماعيل حقي البرسوبي ، ج: 26 ، ص: 73 .
ينظر كذلك : تفسير الجلالين : جلال الدين السيوطي ، و جلال الدين المحلي : ص: 02 ، من تفسير السورة

وَ أَمَّا الْعُودَةُ مِنَ الْجَمْعِ إِلَى التَّثْبِيَّةِ فِي تَوْلِهِ تَعَانِي : <> افْتَلُوا .. بَيْنَهُمَا <> فَقَدْ رَوَ عَسِيَّ
فِيهَا ظَاهِرُ الْلُّفْظِ، وَ لَيْسْ بِأَطْنَانِ الْمَعْنَى (١)، أَيْ : لِفْظَةُ <> طَانِقَانَ <> فَهِيَ مُثْنَى وَ لَذَكَ أَكْدَ
مَعْنَى التَّثْبِيَّةِ بِمَا يَدْلِلُ عَلَيْهِ <> بَيْنَهُمَا <> .

أما عن الحكمة من هذين الإنتحاريين، فقد قيل "إنهم أولاً في حال القتال مختلطون فلذا جمع أولاً ضميرهم [أي : في الفعل << اقتلوا >>] و في حال الصلح متميرون متفرقون فلذا ثني الضمير "⁽²⁾ في قوله << بينهما >>، و معنى ذلك أنه " عند الإقتتال تكون الفتنة قائمة، و كل أحد برأسه يكون فاعلاً فعلاً، فقال << اقتلوا >> و عند العود إلى الصلح تتفق كلمة كل طائفة و إلا لم يكن يتحقق الصلح فقال << بينهما >> لكون الطائفتين حينئذ كنفسين ". ⁽³⁾

و ملخص هذا أنه عند إلقاء القنبلة جميع الأفراد يشاركون في عملية الهجوم أو الدفاع، أمّا عند الاستكانة للسلم فإن كل طائفة تفرض نائبها ينوب عنها في عملية الصلح.

الثالث : قوله تعالى <>إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَاصْلِحُوهُا بَيْنَ أَخْوَيْكُمْ...<< (١) و فيه
النفات من الجمع (المؤمنون) إلى التثنية (أخويكم)، و ذلك على رأي من الأهمية بمكان -
ـ مراعاة لكون أن الكلام جار على طائفتين من المؤمنين فجعلت كل طائفة كالآخرى . (٥)
ـ أي : جعلت كل طائفة كالمفرد باعتبار أن الإصلاح يفوض له ممثل عن كل طائفة، لـذا
ـ شبه المفوضان بل نزلا منزلة الأخرين.

هذا وقد يكون اللُّفْظُ وَرَدَ بِالنِّتْيَةِ، لَكِنَ الْمَرْادُ مِنْهُ هُوَ الْجَمْعُ "لأنَّهُ عَامٌ فِي كُلِّ مُسْلِمٍ تَخَاصِمًا أَوْ تَقَاوِلاً فَصَاعِدًا" ^(٦) لَأَنَّ أَقْلَى عَدْدٍ يَقْعُدُ فِيهِ الْإِفْتِنَالُ أَوْ يُجْهَدُ لِلْإِصْلَاحِ فِيهِ هُوَ إِلْثَانٌ، وَ عَلَى اعْتِبَارِ اللُّفْظِ الْقُرْآنِيِّ، فَإِنَّ كُلَّ اثْنَيْنِ وَ اثْنَيْنِ يَكُونُانِ مُجَمِّعَ الْإِسْلَامِ، وَ لَعْلَ هَذَا هُوَ الْمَقْصُودُ مِنِ الْإِلْنَافِاتِ اعْتِمَادًا عَلَىِ هَذَا الرَّأْيِ.

(١) - ينظر التفسير الوسيط القرآن الكريم: محمد السيد طنطاوي، ج: ٢٦، ص: ١٨٣.

²³⁴ كذلك صفة التقسيم : محمد علي الصادق ، المحدث : ٠٣ ، ص : ٢٣٤ .

(2) - روح المعاني في تفسير القرآن العظيم و السبع المثانى : الأوليى البغدادى ، ج: 26 ، ص: 150.

⁽³⁾ التفسير الكبير : الرازي، ج: 26، ص: 127-128.

(4) - الحجـرات : 10.

(5) التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج: 26 ، ص: 245.

(٦) - الفريد في إعراب القرآن المجيد: الهمذاني المنتجب حسين بن أبي العز، دار الثقافة، الدوحة، المجلد ٤، ص: ٣٣٩-٣٤٠.

كما يمكن أن يكون المراد من تخصيص الإثنين بالذكر هو "إثبات وجوب الإصلاح فيما فوق ذلك بالطريق الأولوية لتضاعف الفتنة و الفساد فيه"^(١) علاوة على أن فيه "رعاية لحال أقل عدد يقع فيه القتال و التشاجر"^(٢) وكذلك "تميمًا للإرشاد،... ذلك لأنه لما قال (وَإِنْ طَائِقَتَا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ افْتَلُوا) كان لظاهر أن يظن أو لم يتوهم أن يتوهم أن ذلك عند اختلاف قوم، فاما إذا كان الإقتتال بين اثنين فلا تعم المفسدة فلا يؤمر بالإصلاح، و كذلك الأمر بالإصلاح هناك عند الإقتتال، و أما إذا كان دون الإقتتال كالتشاتم و التسافه فلا يجب الإصلاح فقال : (بَيْنَ أَخْوَيْكُمْ) وإن لم تكن الفتنة عامة وإن لم يكن الأمر عظيما كالقتال بل لو كان بين رجلين من المسلمين أدنى اختلاف فاسعوا في الإصلاح".^(٣)

و على هذا يمكن القول أن في هذا الإلتقات من الفوائد ما يلي :

١- تشبيه الطائفة بالأخ و فيه ما يلي :

- الإشارة إلى العلاقة التي يجب أن تكون بين كل المسلمين، بل بين كل مسلمين.
- الإشارة إلى أن التفويض - عند الإصلاح - لا يكون لكل المسلمين، بل لجماعة فقط، أو ربما لفرد فقط يمثل هذه الطائفة.
- التنبيه إلى وجوب الإصلاح بين كل المسلمين تخاصما، و ليس ذلك مقتصرًا فقط على التخاصم الذي يجري بين الطوائف و الجماعات.

٣- التنبيه إلى وجوب الإصلاح بين كل طائفتين متقابلتين بناء على القياس العقلي على أساس أن الإصلاح بين كل مسلمين واجب.

الرابع : قوله تعالى : <> وَمَنْ لَمْ يَتَبَّعْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ <<^(٤) و الشاهد هنا هو إلتقات من الإفراد (يتبع) إلى الجمع (هم الظالمون)" فالإفراد أولا و الجمع ثانيا مراعاة للفظ و مراعاة للمعنى ".^(٥)

(١)- تفسير أبي السعود : ج: 08، ص: 121.

ينظر كذلك الكشاف عن حقيقة التنزيل و عيون الأقوال في وجوه التأويل : الزمخشري، ج: 06، ص: 18.

(٢)- جواهر الحسان في تفسير القرآن : الشعابي، ج: 04، ص: 183.

ينظر كذلك المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز : أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عطيه الأندلسى، ج: 05، ص: 148.

(٣)- التفسير الكبير : فخر الدين الرازي، ج: 26، ص: 129.

(٤)- الحجرات : 11.

(٥)- روح المعانى في تفسير القرآن العظيم و السبع المثانى : الألوسي البغدادى، ج: 26، ص: 156.

فاما اللفظ (يتب) فقد روّعي ظاهره باعتبار فاعله غير بارز مقدر بالضمير البارز (هو)، و هو للمفرد الغائب.

و أما من جانب المعنى فقد روّعي لازم ذلك اللفظ باعتباره نكرة في سياق الشرط، و النكرة في هذا السياق تقييد العموم^(١) لأن (من)، و إن كانت معرفة لأنها اسم موصول، فإنها تبقى مجهولة التعيين، فمن ذا الذي لم يتتب؟ و من يكون؟ بطبيعة الحال، الجواب عن ذلك مفتوح المجال لأن (من لم يتتب) و إن كانت للمفرد (لفظا) فهي للجمع (معنى).

و عليه يقع التطابق بين (يتتب) المفردة (لفظا)، و (هم الظالمون) المجموعة (لفظا و معنى) لأن الظلم له ممثلوون كثيرون في كل العصور و في كل البقاع، و لو قيل : (و من لم يتتب بذلك هو الظالم) لأفاد ذلك أن الظلم مقصور على شخص بعينه، و هذا ما لا يتتسّب مع شمول التعبير القرآني لأفاق الأمم و أباد الزمان.

إن هذه لفحة موجزة عن الإنفاتات الواردة في الحجرات، و من خلال هذا العرض لسا قيل حولها من كلام، و ما أبرز فيها من أحكام يتبيّن و توّشك جزئي مدى براعة القرآن الكريم في الإنتقال من فن إلى آخر، و نقل الكلام من حالة إلى أخرى دون أن يكون لذلك تأثير سلبي على نسق النظم الشريف، بل إن ذلك ليزيد المعنى شمولاً أكثر و وضوهاً أبين، و يفتح آفاقاً أخرى للإجتهاد، و يرمز إلى قضايا فقهية و تشريعية لم تكن تتوضّح أو يشار إليها بتعبير آخر خلاف هذا التعبير، و لعل ما تقدّم من التماذج كفيل بتوضيح هذا، و بالإشارة إلى أهمية الإنفاتات في كلام الله على وجه العموم.

(١)- ينظر : بداعن الفوائد: ابن قيم الجوزية، دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع، المجلد الثاني، الجزء: ٠٤، ص: ٥٢.

هكذا نأتي إلى نهاية الفصل الأول من هذه الدراسة، والذى دار فيه الحديث عن جانب له أهميته في الدراسات الأسلوبية، وهو جانب المعانى، بما تضمن من الإشارة إلى الأخبار وفوائدها، والإنشاء وأبعاده، والإلتقات وروعة استعماله، وهذه جملة من النتائج التي خرجنا بها:

- 1 أنه ما من خبر - عموماً - إلا له غرض لازم، سواء تعلق بالمدح والاستحسان أو بالذم والاستهجان، سواء كان ذلك للتاكيد والتقرير، أو للبيان والتوضيح، أو للتعليق، أو للتبيه والتحذير، أو للتحريض، أو للتعریض، أو للترغيب، أو للترهيب، وغير ذلك .. وقد يلزم من الخبر الواحد فائدتان أو أكثر.
- 2 أنه ما من مرة يتكرر فيها النداء إلا لفائدة أسلوبية، أو حكمية عملية مردها لاختلاف طبيعة الموضوع الذي استعمل النداء من أجله، وأنه ما أثرت الأداة المستعملة إلا لغاية و هدف منشود.
- 3 أنه كثيراً ما يخرج النهي عن مقتضى ظاهره إلى غرض آخر كالامر - مثلاً بفعل ما أو كالتحذير، أو التخطيء، أو التوبيخ والاستهجان ...
- 4 أن كثيراً من الأوامر أنت لتاكيد ما قبلها، أو للتوطئة لما بعدها وبالغة في التحفيز.
- و أنه كثيراً ما يخرج الأمر - أيضاً - عن مقتضى ظاهره للتبيه إلى ما يلزم من هذا الأمر.
- و أنه كثيراً ما يكون الغرض من الأمر متعدد الجوانب، كأن يرد جواباً لمناسبة معينة، و يكون في الوقت ذاته شريعاً مستقلًا قائمًا بذاته.
- 5 أن الاستفهام غالباً ما يخرج عن مقتضى ظاهره ليدل إما على النفي، أو الإثبات، أو التوبيخ، أو التعليل، وغير ذلك.
- 6 قد يستعمل المدح، و يراد - إلى جانب ذلك - الذم، و العكس أيضاً.
- 7 أن الرجاء - في القرآن الكريم - لا يراد منه حقيقته، لأن الله نترى أن يكون منه رجاء نحو عبده، و إنما المراد به مجازه، و هو التسبب.
- 8 ضرورة الاهتمام بالجانبين : اللفظي و المعنوي - معاً - عند الدراسة الأسلوبية للنص القرآني، خاصة عند الحديث عن إلالات.

الفصل الثاني

بين الذكر والمحذف

المتأمل في سورة الحجرات يدرك أن فيها من مواطن الذكر و مواطن الحذف الكثير من الشواهد.

و هذا الذي دفع بي إلى تخصيص الفصل الثاني من هذه الدراسة للبحث عن هذه الموضع و دراسة هذه الشواهد و أبعادها.

كما أن استغناء بعض المفسرين عن ذكر هذه الأمور في تفاسيرهم، و اقتصار بعضهم على الإشارة إلى نماذج معينة دون الإسهاب و التعمق في تحليلها هو من أهم الأسباب التي دفعت بي و شجعني على الوقوف على هذه الشواهد، و السعي من أجل الكشف، و لسو عن بعض ما فيها من الفوائد و الأبعاد.

أما عن المعنى الذي نقصد به هذين المصطلحين فليس بحديث، و قد أشير إليه في أغلب المؤلفات القديمة، و على رأسها التفاسير⁽¹⁾، و كذلك عند عبد القاهر الجرجاني في كتابه : دلائل الإعجاز،⁽²⁾ و ابن قيم الجوزية⁽³⁾، و غيرهم.

في بالنسبة للذكر فهو أن ترد أدوات أو حروف أو ألفاظ أو عبارات في موضع معينة يتبادر للذهن الساذج أنها زائدة و بالإمكان الاستغناء عنها.

و بالنسبة للحذف فهو أن تحذف - أيضاً - أدوات أو حروف أو ألفاظ أو عبارات في موضع ما، يتهيأ لصاحب النظرة السطحية أن ذكرها لا يدخل بالمعنى.

و على هذا الأساس ارتأينا أن نقسم هذا الفصل إلى مبحثين أساسين :

الأول : فوائد الذكر - و الثاني : بلاغة الحذف.

(1) منها : التفسير المنير للزحيلي، و البحر المحيط لأبي حيان، و الكشاف، للزمخشري، و التفسير الكبير للرازي، و روح البيان للبرسوي، و التحرير و التویر للطاهر بن عاشور، و غيرهم، سيأتي ذكرهم عند دراسة الشواهد في متن هذا الفصل.

(2) في الصفحة ١٤٩

(3) ينظر بداعي الفوائد : المجلد ٠١، الجزء ٠١، ص : ١٩٠.

المجمع الدولي

فوائد الذكر

إن قراءة تأملية لآيات السورة تجعلك تقف على ما يقرب من الثلاثين موضعًا من مواضع الذكر، و هذا ما دفعني إلى الإهتمام بهذا الجانب من الدراسات الأسلوبية، و أن أخصص له هذا المبحث من هذا الفصل.

فما الفوائد التي تتطوّي تحت ذكر هذه الألفاظ؟ و ما الأبعاد الفنية و الأسلوبية و الموضوعية التي يهدف إليها إبراد تلك العبارات؟
ذلك ما سنحاول الكشف عنه من خلال هذا العرض لأهم الشواهد الواردة في السورة الكريمة

الأول : قوله تعالى : <**يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُقْدِمُوا بَيْنَ يَدِيِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَأَنْقُوَا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ**> ⁽¹⁾ و فيه ما يلي :

ذكر لفظ الجلالة الأول : فالمتأمل للأية الكريمة ربما يتسائل عن السر في ذكر لفظ الجلالة في قوله <**بَيْنَ يَدِيِ اللَّهِ...**> مع أن المقصود هو النهي عن إبرام أمر دون الرجوع إلى رأي الرسول صلى الله عليه وسلم؟

و الجواب عن ذلك هو إرادة التنبية على أن مراد الله تعالى لا يعرف و لا يدرك إلا بوساطة الرسول صلى الله عليه وسلم ⁽²⁾ ، هذا من ناحية، و من ناحية أخرى فقد أفاد هذا الأسلوب " الدلالة على قوة الإختصاص" ، و لما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم من الله بالمكان الذي لا يخفى سلك به ذلك المسلك، و في هذا تمهيد و توطئة لما نقم منهم فيما يتلوه من رفع أصواتهم فوق صوته". ⁽³⁾

" لأن من فضله الله بهذه الأثراء و اختصه هذا الإختصاص كان أدنى ما يجب له من التهيب و الإجلال أن يخوض بين يديه الصوت " ⁽⁴⁾

ذكر لفظ الجلالة الثاني و الثالث و تكراره بدل العدول إلى الضمير في قوله <**وَأَنْقُوَا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ...**> و فيه لفتة رائعة، و حكمة بالغة لأن في إظهاره ترويض النفس و تربيتها على المهابة و الخوف لله تعالى. ⁽⁵⁾

(1) - **الحجـرات** : 01.

(2) - **التحـير و التـوـير** : الطاـهر بن عـاثـور ، ج: 26 ، ص: 216.

(3) - الكشاف عن حقائق التـزـيل و عـيون الـأـقاـوـيل في وجـوه التـأـوـيل : الزـمـخـري ، ج: 06 ، ص: 11 .
- ينظر كذلك تفسير النـسـقـي : ج: 03 ، ص: 165 .

(4) - تفسـير النـسـقـي : ج: 03 ، ص: 165 .

(5) - ينظر مـسـفوـة التـفـاسـير : محمد عـلـي الصـابـونـي ، المـجـلـد 03 ، صـ: 232 .

الثاني : قوله تعالى : « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتُكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ وَ لَا تَجْهَرُوا إِلَهُ بِالْقَوْلِ كَجَهْرٍ بَعْضُكُمْ لِيَعْضُ ^(١) » ، وفيه ما يلي :
ـ ذكر عبارة « وَ لَا تَجْهَرُوا إِلَهُ بِالْقَوْلِ ... » بعد عبارة « لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتُكُمْ ... » ، فالنظرية الأولية للعبارة توحى بأنها تكرار أو مجرد توكييد للكلام السابق.

لكن النظرة الفاحصة تبين أن هناك فرقاً بين الذي يفيده كل من النهيين، ذلك لأن المقصود من قوله تعالى : « وَ لَا تَجْهَرُوا إِلَهُ بِالْقَوْلِ كَجَهْرٍ بَعْضُكُمْ لِيَعْضُ ^(٢) » هو التحذير من "العدول" عما نهيت عن رفع الصوت، بل عليكم أن لا تبلغوا به الجهر الدائر بينكم و أن تتعمدوا في مخاطبته القول البين المقرب من الهسهن الذي يضاد الجهر كما تكون مخاطبة المهيب المعظيم، أما قوله تعالى : « لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتُكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ ^(٣) » فمعناه : [إذا نطق و نطقتم فعليكم ألا تبلغوا بأصواتكم وراء الحد الذي يبلغه بصوته و أن تغضوا منها بحيث يكون كلامه عالياً لكلامكم و جهره باهراً جهراً لكم ^(٤)].

إذن ففائدة قوله تعالى : « وَ لَا تَجْهَرُوا إِلَهُ بِالْقَوْلِ ... » هي "النهي عن الجهر في مخاطبته، و إن لم يتضمن رفع أصواتهم على صوته" ^(٥) صلى الله عليه وسلم.

إذن من خلل هذا يتضح الفرق بين النهيين، و يتطلب أن العبارة الثانية لا هي بالذكر، و لا هي توكيداً لمضمون ما جاء في العبارة السابقة.

الثالث : قوله تعالى : « إِنَّ الَّذِينَ يُنَادِونَكَ مِنْ قَوْرَاءِ الْحُجَّرَاتِ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقُلُونَ ^(٦) » ، وفيه ما يلي :

ذكر حرف (من) : فهل هو حرف زائد؟ أم أن لذكره فائدة قد تخيب بغيابه؟

قيل : إن ورود هذا الحرف للدلالة على أن النداء قد نشأ من خلف الحجرات و أن المنادى كان داخل الحجرات ^(٧) ، لأن (من) في حقيقتها لابدأ الغاية، أي : غاية الأمكنة ^(٨) "فإن قيل :

(١) - **الحجـرات** : ٠٢.

(٢) - الكشاف عن حقائق التنزيل و عيون الأ kaoi l في وجوه التأويل : الزمخشري، ج: ٠٦، ص: ١٢.

(٣) - فتح الرحمن بكشف ما يلتبس في القرآن : أبو يحيى زكرياء الأنصاري، مكتبة رحاب - الجزائر ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م، ط ٢، ص: ٥٢٨.

(٤) - **الحجـرات** : ٠٤.

(٥) - بنظير : التفسير المنير في العقيدة و الشريعة و المنهج، الزحيلي، ج: ٢٦، ص: ٢١٥.

و كذلك : أنوار التنزيل و أسرار التأويل : البيضاوي، ص: ٤٩٢.

(٦) - بنظر : الفوائد المشوقة إلى علوم القرآن و علم البيان، ابن قيم الجوزية، ص: ٤٠.

أفرق بين الكلمين : بين ما ثبتت فيه و ما تسقط عنه [قلت] الفرق بينهما أن المنادي و المنادى في أحدهما⁽¹⁾ يجوز أن يجمعهما الوراء و في الثاني لا يجوز لأن الوراء تصغير بدخول من مبتدأ الغاية و لا يجتمع على الجهة الواحدة أن تكون مبتدأ و منتهي لفعل واحد، و الذي يقول ناداني فلان من وراء الدار لا يريد وجه الدار و لا دبرها و لكن أي قطر من أقطارها الظاهرة... و الإنكار لم يتوجه عليهم من قبل أن النساء وقع منهم في أدبار الحجرات أو في وجوهها و إنما أنكر عليهم أنهم نادوه من البر و الخارج مناداة الأجلال بعضهم البعض من غير قصد إلى جهة دون جهة ".⁽²⁾

و على أساس هذا البيان يتضح أن هذا الحرف ليس زائدا، و إنما كان له دوره في إصابة المعنى المراد، و لولاه لاختل ذلك المعنى، و لأخذ منحي آخر غير الذي أريد.

(1) - أي : في الموضع الذي لا ثبتت فيه (من).

(2) - الكشاف عن حقائق التنزيل و عيون الأدلة في وجوه التأويل : الزمخشري، ج: 06، ص: 14.
- ينظر كذلك : روح البيان : البرسوي ج: 26، ص: 67.

ذكر لفظة (أكثُرهم) : مع أن المنتظر من السياق أن يأتي خبر (إن) الذي هو جملة (لا يعقلون) بعد اسمها الذي هو الموصول مع صلته (الذين ينادونك)، فما وظيفة تلك اللفظة يا ترى؟

قيل ¹ في ذكرها احتمال "أن" يكون فيهم من قصد إشتاؤه، ويحتمل [فذلك] أن يكون المراد النفي العام إذ القلة تقع موقع النفي ⁽¹⁾ "فيكون المعنى كلهم لا يعقلون إذ لو كان لهم عقل لما تجاسروا على هذه المرتبة من سوء الأدب، بل تأدبوا معه لأن يجلسوا على بابه حتى يخرج إليهم" ⁽²⁾.

هذا احتمالان وارداً حول ذكر لفظة (أكثُرهم) إلا أن الأرجح والأقرب إلى الواقع سرماً - هو الإحتسال الأول، إذ أن "انتفاء العقل عن أكثرهم دليل على أن فيهم عقلا" ⁽³⁾، وأن "منهم من لم يقصد ترك الأدب بل نادى لأمر ما" ⁽⁴⁾ ربما يهمه في حياته الخاصة، أو حتى في علاقاته العامة، وأن "منهم من رجع عن تلك الأهواء، و منهم من استمر على تلك العادة الرديئة فقال [تعالى] أكثرهم إخراجاً لمن ندم منهم عنهم" ⁽⁵⁾، أو "أن منهم من لم بناد النبي صلى الله عليه وسلم مثل ندائهم" ⁽⁶⁾.

و كل هذه الإحتسالات - وإن اختلفت في بعض تفاصيلها - تُرجح كفة الرأي القائل بعدم تورط الجميع في هذا الذي استحقوا من أجله التوبية، و عليه فذكر لفظة (أكثُرهم) لا تؤخذ على أن المراد منها هو النفي العام، بل أن من ورائها فائدة و معنى إضافياً و هو ذلك الإستثناء الصريح الذي ينم عن تبرئة البعض مما فعله الأكثرون.

الرابع: قوله تعالى <حَوَّلَوْا آنَّهُمْ صَبَرُوا حَتَّىٰ تَخْرُجَ إِلَيْهِمُ الْكَانَ خَيْرًا لَّهُمْ> ⁽⁷⁾ وفيه ما يلي:

(1)- تفسير النسفي : ج 03، ص 167.

(2)- روح البيان : البرسوبي ، ج 26، ص 68.

(3)- البحر المحيط : أبو حيان الأندلسى : ج 08، ص 108.

(4)- روح المعانى فى تفسير القرآن العظيم و السبع المثانى : الأوسي البغدادى : ج 26، ص 140.

(5)- التفسير الكبير : الرازى : ج 26، ص 117.

(6)- التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج 26، ص 225.

ينظر كذلك التفسير الوسيط للقرآن الكريم : محمد السيد طنطاوى، ج 26، ص 175.

(7)- الحجرات : 05.

ذكر (إِلَيْهِمْ) : فالذي يخطر بالبال لأول نظرة إلى الآية الكريمة هو أنها لفظة لا يضر معنى الجملة حذفها، ولا يؤثر على استقامة المعنى زوالها، فما السر في ذكرها إذن؟ ولم لَمْ تُحذف من السياق؟ ..

إن تأملا بسيطًا للكلمة وللسياق يزيل ذاك الغموض، فلو أنه خرج "ولم يكن خروجه إليهم وأجلهم للزمهم أن يصبروا إلى أن يعلموا أن خروجه إِلَيْهِمْ" ^(١) وأجلهم؛ وليس لمجرد خروجه صلى الله عليه وسلم من حجرته.

و هذا من تمام الأدب والتوقير لمن هو بهذا المقام، لا بل إن من كمال احترامه صلى الله عليه وسلم هو أن ينتظروا "حتى يفاتحهم بالكلام أو يتوجه إليهم، [أو عليه] فليس [إِلَيْهِمْ] زاندا بل [هو] قيد لا بد منه" ^(٢).

الخامس : قوله تعالى : <**وَاعْلَمُوا أَنَّ فِيهِمْ رَسُولَ اللَّهِ لَوْ يُطِيعُوكُمْ فِي كَثِيرٍ مِّنَ الْكَمْرِ لَعَنِتُمْ وَلَكُنَّ اللَّهَ حَبَّبَ إِلَيْكُمُ الْإِيمَانَ وَرَيَّنَهُ فِي دُلُوْكُمْ وَكَرَّهَ إِلَيْكُمُ الْكُفْرَ وَالْفُسُوقَ وَالْعُصُبَيَانَ أَوْلَئِكَ هُمُ الرَّاشِدُونَ**> ^(٣) و فيه أربعة من الشواهد :

ذكر لفظة الجلالة : "في صدر جملة الإستراد دون ضمير المتكلم، لما يشعر به اسم الجلالة من المهابة والروعه" ^(٤)، مما كان ليوجد هذا الشعور ربما بقدر ما وجد ذكر لفظ الجلالة، وما كانت لتكون هناك روعة و مهابة بمقدار وجودها حالة ذكر اللّفظ الشريف.

ذكر عبارة "وزينه في قلوبكم" : بعد عبارة <**حَبَّبَ إِلَيْكُمُ الْإِيمَانَ...**> فالظاهر كالعادة هو أن ما تحمله العبارة الثانية من معنى ما هو إلا تكرار و توكيده لمضمون العبارة السابقة، إلا أن الحقيقة ربما لا تكون كذلك الباءة، ذلك لأن معنى قوله : <**حَبَّبَ إِلَيْكُمُ الْإِيمَانَ**> أي : "نَوَّرَ بصائركم فحبب إلى نفوسكم الإيمان [أو أما]

(١) - الكشاف عن حقائق التزييل و عيون الأقوال في وجوب التأويل : الزمخشري، ج ٠٦، ص ١٥.

(٢) - روح المعاني في تفسير القرآن العظيم و السبع المتنانى : الألوسي البغدادي : ج ٢٦، ص ١٤٣.

(٣) - الحجـرات : ٠٧.

(٤) - التحرير و التووير : الطاھر بن عاشور ، ج ٢٦، ص ٢٣٧.

(وَزَيْنَهُ فِي قُلُوبِكُمْ) أي : وَ حَسْنَهُ فِي قُلُوبِكُمْ، حتَّى أَصْبَحَ أَغْلَى عِنْدَكُمْ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ⁽¹⁾ فَلَا "تَفَارِقُونَهُ وَ لَا يَخْرُجُ مِنْ قُلُوبِكُمْ، وَ هَذَا لِأَنَّ مَنْ يَحْبُبُ أَشْيَاءً فَقَدْ يَمْلِئُ شَيْئًا مِنْهَا إِذَا حَصَلَ عَنْهُ وَ طَالَ لِبَثَّهُ، وَ الْإِيمَانُ كُلُّ يَوْمٍ يَزِدُّ دُحْسَنًا، وَ لَكُنَّ مَنْ كَانَتْ عِبَادَتُهُ أَكْثَرُ وَ تَحْمِلُهُ لِمَشَاقِ التَّكْلِيفِ أَتَمْ تَكُونُ الْعِبَادَةُ وَ التَّكَلِيفُ عِنْدَهُ أَذْكَرُ وَ أَكْمَلُ، وَ لِهَذَا قَالَ فِي الْأُولَى (حَبَّبَ إِلَيْكُمْ) وَ قَالَ ثَانِيَا (وَزَيْنَهُ فِي قُلُوبِكُمْ) كَأَنَّهُ قَرِبَهُ إِلَيْهِمْ ثُمَّ أَفَّالَهُمْ فِي قُلُوبِهِمْ⁽²⁾.

هَذَا وَ قَدْ يَكُونُ الْمَرَادُ مِنْ ذِكْرِ الْعَبَارَةِ الثَّانِيَةِ هُوَ الإِشَارَةُ إِلَى مَا يَتَرَبَّعُ عَلَى ذَلِكَ مِنَ النَّصْرِ فِي الدُّنْيَا وَ التَّوَابِ فِي الْآخِرَةِ، وَ كَذَلِكَ إِلَى الدَّلَالَاتِ الْفَائِمَةِ عَبْرَ مُخْتَلَفِ الْعَصُورِ وَ الْأَمْصَارِ عَلَى صَحَّةِ هَذَا الدِّينِ، وَ الْمُتَبَّثَةِ لِكَمَالِهِ⁽³⁾.

وَ عَلَى أَيَّةِ حَالٍ فَمَهْمَا كَانَ إِلَاحْتِمَالُ الْأُولُى أَوْ إِلَاحْتِمَالُ الثَّانِيُّ هُوَ الْجَارِيُّ، فَالْأَهْمَّ هُوَ التَّأْكِيدُ عَلَى أَنَّ هُنَاكَ فَرْقًا بَيْنِ الْعَبَارَتَيْنِ، وَ لَا يَصْحُ القَوْلُ بِأَنَّ الثَّانِيَةَ تَكْرَارٌ لِلْأُولَى بِتَائِتَّا، كَمَا لَا يَصْحُ القَوْلُ بِأَنَّهَا تَوْكِيدٌ لِلْهَا فَقْطَ.

ذَكْرُ الْفَسْوَقِ، وَ الْفَسْوَقُ هُوَ الْكَذْبُ، وَ الْكَذْبُ هُوَ مِنْ جَمْلَةِ الْمُعَاصِي الْمُذَكَّرَةِ فِي الْآيَةِ فَلِمَ يُعْطِفُ الْعَصَيَانُ عَلَى الْفَسْوَقِ إِنْ ؟ وَ مَا هِيَ الْأَفْتَةُ الْخَفِيَّةُ مِنْ وَرَاءِ هَذَا الْعَطْفِ : عَطْفُ الْعَامِ عَلَى الْخَاصِّ ؟

رَبِّمَا يَكُونُ ذَلِكَ إِشَارَةً إِلَى أَنَّ هَذَا الْفَسْوَقَ الْمُفَرَّدُ بِالذِكْرِ هُوَ سَبَبُ نَزْوَلِ مِنْهُ الْآيَةِ⁽⁴⁾ لِتَبَقِّيَ قَصْةُ النَّبِيِّ الْكَاذِبِ عِبْرَةً لِمَنْ يَرِيدُ إِلَيْهِ الْإِعْتَاظَ.

وَ رَبِّمَا يَكُونُ الْمَرَادُ مِنْ لَفْظِ الْفَسْوَقِ هُوَ الذَّنْوَبُ وَ الْمُعَاصِي الْكَبِيرَةُ، أَمَّا الْعَصَيَانُ فَالْمَرَادُ بِهِ الذَّنْوَبُ الصَّغِيرَةُ⁽⁵⁾، وَ عَلَيْهِ فَلِيْسَ هُنَاكَ عَطْفٌ لِلْعَامِ عَلَى الْخَاصِّ، وَ لَا تَأْكِيدُ الْجَزْءُ بِالْكُلُّ، بَلْ لِكُلِّ لَفْظٍ مَعْنَاهُ الْمُسْتَقْلُ عَنِ الْآخِرِ.

(1)- صَفْوَةُ التَّفَاسِيرِ : الصَّابُونِيُّ، الْمَجْلِدُ 03، ص 234.

يُنْظَرُ كَذَلِكَ : الْمَيْزَانُ فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ : الطَّبَاطِبَيْانِيُّ، ج 18، ص 317.

(2)- التَّفَسِيرُ الْكَبِيرُ : الرَّازِيُّ : ج 26، ص 124.

(3)- يُنْظَرُ : النَّكْتُ وَ الْعَيْوَنُ - تَفْسِيرُ الْمَاوَرِدِيِّ : أَبُو الْحَسْنِ عَلَى، بْنُ حَبِيبِ الْمَاوَرِدِيِّ الْبَصْرِيِّ، مَطَابِعُ مَقْوِيِّ، الْكُوَيْتُ، 1402هـ - 1982م، ج 04، ص 71.

(4)- ذُكْرُنَا فِي التَّمَهِيدِ لِهَذِهِ الْدِرْسَةِ قَصْةُ الْوَلِيدِ بْنِ عَقْبَةَ وَ سَبَبُ نَزْوَلِ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ.

(5)- يُنْظَرُ فَتْحُ الرَّحْمَنِ بِكَشْفِ مَا يَلْتَبِسُ فِي الْقُرْآنِ : أَبُو يَحْيَى زَكْرِيَا الْأَنْصَارِيُّ ، ص 529.

و هناك احتمال آخر، و هو أن يكون المراد بلفظ (الفسوق) هو الكبائر، و المراد بالعصيان جميع المعاشي، و عليه يكون ذكر العصيان بعد ذكر الفسوق إذن تدرجًا لكمال النعمة التي تفضل الله بها على عباده المخلصين⁽¹⁾.

و معنى هذا أن الله تعالى قد كره إلى نفوس هؤلاء المؤمنين الكفر الذي هو رأس كل المعاشي، ثم انتزع من قلوبهم حب ارتكاب المعاشي و الكبائر، ثم أراد لهم الإرتقاء و السمو في مدارج أطهر، فبغضن إلى نفوسهم كل أنواع الذنوب و المعاشي و الآثام كبيرة و صغيرة لها، و لعله لأجل ذلك قال بعدها مباشرة : <<فَضْلًا مِّنَ اللَّهِ وَ نِعْمَةً وَ اللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ>>⁽²⁾.

إلا أن العلم بأن هذه الجملة و هذا التعبير جاء في سياق الحديث عن النبأ الذي جاء به ذلك الفاسق، يجعلنا نرجح أن ذكر العصيان بعد الفسوق هو من باب عطف العام على الخاص، و ذلك لعلمنا بأن لفظة العصيان تتضمن كل الذنوب وكل أنواع المعاشي صغيرة كانت أو كبيرة أما عن الغاية من هذا العطف، فقد تكون لأجل التأكيد أو لأجل التخصيص، أو لأجلهما معا.

- أما التأكيد فهو مستمد من عطف الكل على الجزء.

- و أما التخصيص فهو مستفاد من مناسبة ورود لفظة الفاسق في هذا المقام، و لعل الهدف من ذلك هو - كما ذكرنا - التبيه إلى أهمية هذه الحادثة، و التحذير من العمل بمثلها.

ذكر (هم) بين عنصري الجملة الاسمية : المبتدأ (أولئك) و الخبر (الراشدون) و ذلك من أجل فائدتين اثنين :

1- لتأكيد نسبة الرشد إلى هؤلاء الناس، من جهة.

2- لغرض عدم إشراك غيرهم في الحصول على هذه الدرجة، و هذا الشرف.

ذلك لأنك لو قلت مثلا : أولئك راشدون، أما حظلي المعنى بعقدر ما في قوله تعالى : <<أُولَئِكَ هُمُ الرَّاشِدُونَ>> من تأكيد، و كذلك لجاز أن يكون هناك شريك لهم في هذه المعرفة، و لكن التعبير جاء بما يدل على غير ذلك⁽³⁾.

(1)- ينظر : تفسير ابن كثير، ج : 06، ص 375.

(2)- الحجرات : 08.

(3)- يذخر دلائل الإعجاز : عبد القاهر الجرجاني، ص 177-178.

السادس : قوله تعالى <**فَضْلًا مِنَ الَّهِ وَ نِعْمَةً وَ اللَّهُ عَلَيْهِ حَكْمٌ**>⁽¹⁾ و فيه هذه اللطيفة :

ذكر لفظة (ونعمة) بعد (فضلا) : على الرغم من الإنفاق الظاهري بين معنى كل من هاتين اللفظتين إلا أن هناك فرقا بينهما لأن في ذكر "فضل الله" إشارة إلى ما عنده من الخير و هو مستغن عنه، و النعمة [ذكرت] للإشارة إلى ما يصل إلى العبد و هو محتاج إليه، لأن الفضل في الأصل ينبع عن الزiyادة، و عنده خزائن من الرحمة لا لحاجة إليها، و يرسل منها على عباده ما لا يبكون معه في ورطة الحاجة بوجه من الوجه، و النعمة تنبئ عن الرأفة و الرحمة و هو من جانب العبد، و فيه معنى لطيف و هو تأكيد الإعطاء⁽²⁾.

و عليه يمكن القول أن في ذكر هذا اللفظ أمران :

- مراعاة جانب العبد و شدة احتياجاته إلى ما هو ضروري لعيشها.

- تأكيد معنى الإعطاء و التفضل الذي يكون من جانب الله تعالى.

السابع : قوله عز و جل : <**وَ إِنَّ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ افْتَنَتُوا فَأَصْلَحُوهَا بَيْنَهُمَا فَإِنْ بَغَتِ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْأُخْرَى فَقَاتَلُوا الَّتِي تَبْغِي حَتَّى تَقِيءَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ فَإِنْ فَاءَتْ فَأَصْلَحُوهَا بِالْعَدْلِ وَ أَقْسِطُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ**>⁽³⁾.

و فيه من الشواهد ما يلي :

ذكر عبارة "حتى تقيء إلى أمر الله" : و فائدتها الإشارة إلى أن القتال ليس جزاء للباقي كحد الشرب الذي يقام و إن ترك الشرب، بل القتال إلى حد الفيضة، فإن فسادت النافع حرمت قتالهم⁽⁴⁾، أي إن رجعت عن غيها و أذعن لامر الإصلاح و خضعت لصوت الحق بطل حكم المقاتلة، و هذا بخلاف حكم شرب الخمر مثلا، أو حكم السرقة، أو حكم الزنى، و غير ذلك فهو يبقى نافذا، و لو تووقف صاحبه عن ممارسة ذلك المنكر.

(1)- الحجرات : 08.

(2)- التفسير الكبير : السرازي، ج 26، ص 126.

(3)- الحجرات : 09.

(4)- التفسير الكبير : السرازي، ج 26، ص 128.

ذكر عبارة "بالعدل": و ذلك عند الأمر بالإصلاح الثاني دون الأول، "لأنه مظنة الحيف أو قوله بعد المقابلة" ^(١) أي : لأن هذا الإصلاح الثاني قد يحمل بعض العاملين لأجله على التعامل على فئة دون أخرى، و التعاطف مع واحدة على حساب أخرى، و هـرـدـ ذـكـ هـ كـوـنـ هـذـاـ الإـصـلـاحـ يـأـتـيـ مـبـاشـرـةـ بـعـدـ الـمـقـاـلـةـ فـلـعـلـهـ يـذـرـ فيـ بـعـضـ الـنـفـوسـ أـلـمـاـ كـبـيرـاـ وـ رـغـبـةـ فـيـ الـإـنـقـامـ تـجـعـلـهـمـ يـحـيـفـونـ وـ يـنـعـطـفـونـ عـنـ جـادـةـ الـصـرـابـ فـيـ أـحـكـامـهـمـ.

و عليه فقد يستوحى من هذا الرأي أن المقابلة لم تحدث في الأول، و حينئذ يحمل قوله تعالى : <> و إِنْ طَائِقَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ افْتَلُوا... <> على أنه مجاز بذكر ما سيؤول الحال إليه، و يكون التقدير : و إن طائفتان من المؤمنين أرادتا الاقتتال.

و قد لا يكون في العبارة مجاز، بل تحمل على أنها تعبر حقيقة، و يكون المراد - حينئذ - من عبارة <> بـالـعـدـلـ <> متعلقا بالمراد من الإصلاح في الموضعين، فإذا "كان الإصلاح هناك ^(٢) بازالة إلقاء نفسه، و ذلك يكون بالنصيحة أو التهديد و الزجر...، [فإن] الإصلاح هنا ^(٣) [يكون] بازالة آثار القتل بعد اندفاعه من ضمان المتألفات و هو حكم ... لـإلا يؤدي ثوران الفتنة بينهما مرة أخرى". ^(٤)

و ذلك يكون "بإجراء أحكام الله فيما تعدد، به المتعدية من دم أو عرض أو مثال أو أي حق آخر ضينته". ^(٥)

و مما يمكن استفادته من هذا هو الحث على عدم الاكتفاء بمجرد الفصل بين المقابلتين ^(٦)، بل لا بد من القيام بعملية عدل شاملة، لفصل الناتم بين كل مقابلتين.

(١) - تفسير أبي السعود ، ج: ٠٨، ص: ١٢٠ .

ينظر كذلك أنوار التزيل و أسرار التأويل : البيضاوي، ص: ٤٩٣

(٢) - أي الإصلاح الأول.

(٣) - أي الإصلاح الثاني.

(٤) - التفسير الكبير : الرازى، ج ٢٦، من ١٢٨ - ١٢٩ .

(٥) - الميزان في تفسير القرآن : الطباطبائى، ج: ١٨، ص: ٣١٩ .

ينظر كذلك الكشاف عن حقائق التزيل و عيون الأقوال في وجوه التأويل: الزمخشري، ج: ٠٦، ص: ١٨ .

(٦) - ينظر روح البيان : البرسوى، ج: ٢٦، ص: ٧٥ .

و كذلك تفسير أبي السعود : ج: ٠٨، ص: ١٢٠ .

ذكر <وَ أَقْسِطُوا>< بِالْعَدْلِ > : مع أن الإقساط - في الظاهر - هو العدل، إذن : فِيمَ جِيءَ بالمدحدين معاً وَ فِي سِياقٍ وَاحِدٍ ؟

من خلال ما قيل من كلام حول فوائد ذكر اللّفظة الثانية يمكن القول أنها :

1- إما تأكيد لمعنى الأمر بالقيام بالعدل، و ذلك حتى "يلتزم الذين يقومون بالصلح بينهما العدالة التي لا يشوبها أي حيف أو جور على إحدى الطائفتين " ⁽¹⁾.

2- أو أن الغرض من ذلك هو التعميم بعد التخصيص، لأن "قوله فأصلحوا بينهما بالعدل كان فيه تخصيص بحال دون حال فعمم الأمر بقوله (وَ أَقْسِطُوا) أي: في كل أمر مفض إلى أشرف درجة وأرفع منزلة وهي محبة الله " ⁽²⁾ و لذلك - ربما - علل الأمر بالإقساط بحب الله، قال تعالى : <إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ>.

و على أية حال فمهما كانت اللّفظتان تحملان - في عمومهما - معنى واحداً، فلا بد أن يكون هناك فرقاً طفيفاً بينهما، ذلك أن الأمر بالعدل يعني الأمر بالإنصاف، أما الأمر بالإقساط فيعني الأمر بازالة أسباب الظلم و أشكال الاعتداء أساساً ⁽³⁾.

الثامن : قوله تعالى : <إِنَّا مُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَاصْلِحُوا بَيْنَ أَخْوَيْكُمْ وَ اتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرَحَّمُونَ> ⁽⁴⁾ و الشاهد في هذه الآية هو :

ذكر <وَ اتَّقُوا اللَّهَ> عند تخاصم رجلين ⁽⁵⁾، و عدم ذكر ذلك عند الأمر بالإصلاح بين الطائفتين، مع أن الموقف الأول هو الأكثر هولاً و المفسدة فيه أكبر.

لعل من جميل ما قيل في ذلك هو " أنه في حالة تخاصم اثنين يُخشى اتساع الخصومة " او لذلك أمر الله عز و جل بالتقوى و الحذر الشديد [و أما في حال تخاصم الطائفتين فإن أثر

(1)- التفسير الوسيط للقرآن الكريم : محمد السيد طنطاوي، ج: 26، ص: 184.

(2)- التفسير الكبير : السرازي، ج 26، ص 129.

(3)- ينظر تفسير النسفي : ج: 03، ص: 169.

(4)- الحجرات : 10.

(5)- على أساس أن المقصود بـ (أخويكم) هو (رجلان منكم) كما ذكر أبو السعود في تفسيره، من: 121، و الشعالي في : جواهر الحسان في تفسير القرآن، من: 188، و السرازي، في : التفسير الكبير ، من: 129.

الفتنة أو المفسدة عام شامل الكل^(١)، ولذلك استغنى عن الأمر بالتفويى وأكتفى بالأمر بالإصلاح. و بالإضافة إلى هذا يمكن القول كذلك أن في الأمر بالتفويى هنا الإشارة "إلى ما يصونهم عن التساجر، لأن من أتقى الله شغله تقواه عن إلاشغال غيره"^(٢) أي : أن الإلتزام بشعار التقوى في كل الأحوال يحفظ المؤمنين من الزيف والضلال والإعتداء والتخاصم، و كان الأمر بالتفوى - من خلال هذا الرأي - هو حكم مستقل غير مرتبط بمناسبة معينة، و إنما الغاية منه هي سد باب خطير من أبواب الشر و الفتنة.

أما الأمر بالتفوى - من خلال الرأي السابق - فذاته يقصد لباب ترداد به الفتنة، و تتمزق به الصنوف.

الحادي عشر : قوله تعالى : < يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخِرُ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ يُكَوِّنُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَ لَا يُنْسَاءُ مِنْ نِسَاءٍ عَسَى أَنْ يُكَوِّنَ خَيْرًا مِّدْعَنْ وَ لَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَ لَا تَنَاهِزُوا بِالْأَلْقَابِ يُسَسَّ إِلَيْهَا الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَ مَنْ لَمْ يَتَبَرَّ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ >^(٣).

و في هذه الآية الكريمة من الشواهد ما يلي :

ذكر (النساء) بعد (القسوة) : مع أن القوم يشملهم بطريق التغليب العرفي في الكلام، كما يشمل لفظ "المؤمنين" المؤمنات في اصطلاح القرآن بقرينة مقام التشريع فإن أصله التساوي في الأحكام إلا ما اقتضى الدليل تخصيص أحد الصنفين به دفعاً لتوهم تخصيص النهي بسخرية الرجال إذ كان الإتسخار متصلة في النساء، فلأجل دفع التوهم الناشئ عن هذين السبيلين على نحو ما تقدم في قوله في آية القصاص < وَ الْأَنْثَى بِالْأَنْثَى >^(٤) .^(٥)

(١)- التفسير المنير في العقيدة و الشريعة و المنهج : الزحيلي : ج 26، ص 239.

(٢)- التفسير الكبير : الرازي، ج 26، ص 130.

(٣)- الحجرات : 11.

(٤)- البقرة : 178.

(٥)- التحرير و التوبيخ : الطاهر بن عاشور ، ج 26، ص 247.

بنظر كذلك، التفسير المنير في العقيدة و الشريعة و المنهج : الزحيلي ، ج 26، ص 251.

و من دلائل شمول كلمة (قوم) للنساء أيضًا مما ورد في القرآن الكريم في كثير من الموضع التي ذكر فيها إرسال الرسول لأقوام لهم كأقوام عاد و ثمود و نوح عليه السلام^(١)، قال تعالى : >< كَذَّبُتْ قَوْمًّا نُوحُجَ الْمُرَسَّلِينَ ><^(٢)>، و ليس التكذيب قصرا على الرجال دون النساء، فقد ذكر في القرآن الكريم أن أول المُكَذَّبِينَ بدعوة نوح و نوط عليهم السلام هما امرأتهما، قال تعالى >< ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِّلَّذِينَ كَفَرُوا أَمْرَأَةً نُوحًا وَ أَمْرَأَةً نُوطًا كَانَتَا تَحْتَ عَبْدَيْنَ مِنْ عِبَادِنَا صَالِحَيْنِ فَخَاتَاهُمَا ><^(٣)>.

كما أن النجاة التي كتب لها قوم نوح عليه السلام بعد الطوفان، أو لقوم موسى عليه السلام من بطش فرعون لم تكن حكرا للرجال فقط دون النساء.

و على ضوء هذا يمكن القول أن في ذكر (النساء) بعد (ال القوم) عطفا للخاص على العام، و ذلك للإشارة إلى أن انتشار هذه الظاهرة في أواسط النساء أكثر منها في أواسط الرجال " لأن السخرية منه أكثر "^(٤).

إلا أن هناك من يرى أن لفظة (قوم) لا تشمل النساء، و إنما مختصة بالرجال فقط^(٥) و عليه فلا يصح القول بعطف الخاص على العام، و إنما الذي يرجح هو أن إفراد النساء بالذكر للتاكيد على نسبهن عن السخرية^(٦) فقط، أما شمول لفظة (قوم) " للفريقين في مثل قوم عاد و قوم فرعون فإما للتغليب أو لأنهن توابع^(٧) للرجال على أساس أن القوامة بين الرجل، و عليه سمعي الرجال - و حدتهم - بالقسم لقيمهن على شئون النساء، و من هذا ما ذكره زيدر ...

(١) - ينظر : تفسير القرآن الكريم و إعرابه و بيانه : محمد على طه الدرة، ج ٢٦، ص: ٦٠٣.

(٢) - الشعراة : ١٠٥.

(٣) - التجربة : ١٠.

(٤) - الجامع لأحكام القرآن : القرطبي، المجاد ٨ ، ج ١٦ ، ص ٣٢٥ - ٣٢٦.

و كذلك ينظر : فتح البيان في مقاصد القرآن : البخاري ، ج ١٣ ، ص ١٤٥.

(٥) - ينظر : روح المعاني في تفسير القرآن العظيم و السبع المثاني : الألوسي البغدادي، ج : ٢٦، ص ١٥٢.

(٦) - ينظر تفسير أبي السعود : ج : ٠٨، ص ١٢١.

(٧) - تفسير أبي السعود : ج : ٠٨، ص ١٢١.

وَ مَا أَدْرِي وَ سَوْفَ إِخَالُ أَدْرِي *** أَقْوَمُ الْجَصْنِ أَمْ نِسَاءً⁽¹⁾.
وَ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : < ... يَتَوَارَى مِنَ الْقَوْمِ مِنْ سُوءِ مَا يُشَرِّبُ بِهِ أَيْمُسِكُهُ عَلَى هُونِ أَمْ يَدْسُسُهُ فِي التُّرَابِ ... >⁽²⁾.

وَ عَلَى أَيْةٍ حَالٍ، فَمِمَّا كَانَتْ لِفَظَةً (قَوْم) لِلرِّجَالِ فَقْطَ، أَوْ تَشَمَّلُ إِلَى جَاثِبِهِمْ - النِّسَاءَ، فَإِنَّ فِي تَخْصِيصِ النِّسَاءِ بِالذِّكْرِ فِي هَذِهِ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ ذَائِدَةً، وَ هِيَ التَّبِيهُ إِلَى شَمْوَلِ هَذَا الْحَكْمِ التَّشْرِيعِيِّ لِكُلِّ مِنَ الرِّجَالِ وَ النِّسَاءِ عَلَى السَّوَاءِ، مِمَّا كَانَتْ فِي النِّظَمِ الشَّرِيفِ إِشَارَةً مُوحِيَّةً بِتَفْشِي السُّخْرِيَّةِ عِنْ النِّسَاءِ أَكْثَرَ مِنَ الرِّجَالِ.

ذَكْرُ (اللَّمْز) بَعْدَ (السُّخْرِيَّةِ) : مَعَ أَنَّ السُّخْرِيَّةَ تَشْمَلُ النَّهِيَّ عَنِ النَّمْزِ، فَالنَّمْزُ هُوَ الطَّعْنُ بِاللِّسَانِ وَ الإِشَارَةُ بِالْعَيْنِ وَ نَحْوُ ذَلِكَ، أَمَّا السُّخْرِيَّةُ فَهِيَ شَامِلَةٌ لِكُلِّ الْأَفْعَالِ وَ الْأَفْوَالِ الَّتِي تَسْتَعْمِلُ لِلْإِسْتَهْزَاءِ وَ لِلْإِسْتَصْغَارِ مِنْ شَأنِ الْغَيْرِ.

وَ عَلَيْهِ، فَذَكْرُ اللَّمْزِ إِذْنُ هُوَ مِنْ قَبْلِ عَطْفِ الْخَاصِ عَلَى الْعَامِ، وَ ذَلِكَ لِجَعْلِ هَذَا الْخَاصِ كَأَنَّهُ جَنْسٌ آخَرُ مِنَ الْمَنْهَيَاتِ، وَ ذَلِكَ لِلْمَبَالَغَةِ فِي النَّهِيِّ وَ التَّحْذِيرِ⁽³⁾ مِنْ جَمِيعِ أَشْكَالِ السُّخْرِيَّةِ.

غَيْرُ أَنْ غَيَابَ تَقْسِيرِ كَلْمَةِ (السُّخْرِيَّةِ) عِنْ دُورِهِ يَعْرِفُ بِهَذَا الْوَجْهِ، وَ وَرَوْنَ ذَلِكَ عِنْ آخَرِينَ يَرْجُحُ كَفَةً أَنْ يَكُونَ النَّهِيُّ عَنِ السُّخْرِيَّةِ ثُمَّ اللَّمْزُ لَيْسَ مِنْ بَابِ عَطْفِ الْخَاصِ عَلَى الْعَامِ، وَ إِنَّمَا مِنْ بَابِ عَطْفِ الْعَامِ عَلَى الْخَاصِ⁽⁴⁾.

وَ بِبَيَانِ ذَلِكَ : " أَنَّ السُّخْرِيَّةَ [هِيَ] احْتِقارُ الشَّخْصِ مُطْلَقاً، عَلَى وَجْهِ مُضْحِكٍ بِحُضُرَتِهِ، وَ اللَّمْزُ [هُوَ] التَّبِيهُ عَلَى مُعَايِيْهِ، سَوَاءً أَكَانَ عَلَى شَيْءٍ مُضْحِكٍ أَمْ غَيْرَهُ، وَ سَوَاءً أَكَانَ بِحُضُرَتِهِ أَمْ لَا، وَ عَلَى هَذَا يَكُونُ اللَّمْزُ أَعْمَمُ مِنِ السُّخْرِيَّةِ⁽⁵⁾" وَ يَكُونُ عَطْفُهُ عَلَيْهَا إِذْنٌ لِإِفَادَةِ الشَّمْوَلِ وَ لِإِرَادَةِ التَّأكِيدِ.

(1)- أشعار الشعراء الستة الجاهلين : يوسف بن سليمان بن عيسى، منشورات دار الأفاق الجديدة، بيروت، 1401هـ - 1981م، ط : 02، ج 01، ص 330.

(2)- النَّحْل : 59.

(3)- ينظر روح البيان : البرسوبي، ج : 26، ص 81.

(4)- ينظر التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج : الزحيلي، ج 26، ص 253.

(5)- التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج : الزحيلي، ج 26، ص 253.

ذكر الضمير (هم) بين عنصري الجملة الاسمية : (أُولَئِكَ) و (الظَّالِمُونَ)، و فيه فوائد مثل رأينا في قوله تعالى : <أُولَئِكَ هُمُ الرَّاشِدُونَ>⁽¹⁾⁽²⁾ على اختلاف في الموقفين، و من تلك الفوائد :

- 1 نسبة الظلم إلى من لم يتبع عن تلك المساوى، و هي السخرية و اللمز و التناز.
 - 2 التأكيد على شدة اتصافهم بهذه الصفة (الظلم).
 - 3 عدم مشاركة غيرهم لهم فيها، و كأنه لا ظالم في الوجود غيرهم.
- و كل هذه المعانى أفادها ضمير الفصل (هم)⁽³⁾.

العاشر : قوله تعالى : <يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظُّنُنِ إِنَّ بَعْضَ الظُّنُنِ إِثْمٌ وَ لَا تَجْسِسُوا وَ لَا يَغْتَبْ بَعْضُكُمْ بَعْضًا إِيَّاهُمْ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَهُمْ أُخْرِيًّا مَّا مِتَّا فَكِرْهُتُمُوهُ وَ اتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَابٌ رَّحِيمٌ>⁽⁴⁾

و قد تضمنت هذه الآية الكريمة من نماذج الذكر ما يلى :

إعادة ذكر النداء للمؤمنين : و ذلك للمرة الخامسة لأجل اختلاف الغرض، وللإهتمام بمضمونه " لأن المنهيات المذكورة بعد هذا النداء من جنس المعاملات السَّيِّئة الخفية التي لا يتفطن لها من عومل بها فلا يدفعها مما يزيلها من نفس من عامله بها"⁽⁵⁾ كسيئ الظنون، و التجسس على مثالب الغير، و الخوض في تمزيق أعراض الناس ... و هذا بخلاف المنهيات السابقة فهي من نوع المعاملات الدينية المشاهدة و المسموعة كالسخرية و اللمز و التناز ...

ذكر عبارة "بعضكم بعضاً" : في جملة <وَ لَا يَغْتَبْ بَعْضُكُمْ بَعْضًا>> "فلو قال قائل" : هذا المعنى⁽⁶⁾ كان حاصلا بقوله تعالى : لا تغتابوا مع الإقصار عليه نقول لا، و ذلك

(1)- الحجرات : 07.

(2)- تراجع الصفحة 74 من هذه الدراسة.

(3)- ينظر دلائل الإعجاز : عبد القاهر الجرجاني، ص 177 - 178.

(4)- الحجرات : 12.

(5)- التحرير و التنوير : الطاهر بن عاشور، ج 26، ص 250.

(6)- أي : معنى النهي عن الغيبة.

لأن الممنوع اغتياب المؤمن فقال (بعضُكُمْ بَعْضًا) و أما الكافر فيعمل و يذكر بما فيه، و كيف لا و الفاسق يجوز أن يذكر بما فيه عند الحاجة⁽¹⁾، ففي الحديث الذي رواه ابن أبي الدنيا و ابن عدي و الطبراني و الخطيب عن معاوية بن حيدة يقول الرسول صلى الله عليه و سلم : "أذِّكُرُوا الْفَاجِرَ بِمَا فِيهِ يَحْذَرُ النَّاسُ" ⁽²⁾ أي: ليجتنبوا مكائد و شره.

إعادة ذكر لفظ الجلة : في قوله : <**وَ اتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَابُ رَحِيمٌ**> لما في ذلك من الإشعار بالإجلال و المهابة و الخشية⁽³⁾، خصوصا في مثل هذا السياق الذي يتضمن النهي عن الغيبة و هي من الكبائر التي لا يباشرها إلا من غابت عن ذهنه و قلبه تلك المشاعر، أما من استدام على تذكرها و استشعارها فإنك تجده أكثر انتقاء و أشد حذرا من ان الوقوع في مثل تلك المآثم.

الحادي عشر : قوله تعالى : <**يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَ اُنْثَى وَ جَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَ قَبَائلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَيِّرٌ**>⁽⁴⁾، و فيه ما يلي :

ذكر الفاعل : في قوله "خلقناكم" و "جعلناكم"؛ و ذلك "للإشارة إلى عدم جواز الإفتخار، لأن ذلك ليس لسعيكم و لا قدرة لكم على شيء من ذلك، فكيف تفتخرون بما لا مدخل لكم فيه؟"⁽⁵⁾، أي: إن العلم بأن خلقكم، بل و خالق الكل هو واحد كفيل باستصال ما في قلوبكم من كبير، و استعلاء على بعضكم، ذلك لأن الخالق الذي أبدع في تصويركم و تفضيل بعضكم على بعض في الخلق، و الذي جعل منكم الفقير و الغني و الوسيم و الذميم و القوي و الضعيف قادر على أن يغير الأحوال و يقلب الموازين متى شاء و دون أي قيد.

و لعل هذا هو السر، أو على الأقل وجه من أوجه الحكمة في ذكر الفاعل في هذا المقام.

(1)- التفسير الكبير : السرازي، ج 26، ص 134.

(2)- كشف الخفاء و مزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على السنة الناس : العجوني الجراحي، اسماعيل بن محمد، مؤسسة الرسالة - بيروت شارع سوريا لبنان 1405 هـ- 1985 م ط 4، ج 1 ، ص 114 .

(3)- ينظر صفوة الفتاوى : الصابوني، المجلد 03، ص 232.

(4)- الحجرات : 13.

(5)- التفسير الكبير : السرازي، ج 26، ص 138.

ذكر عبارة (من ذكر و أنسى) : و ذلك سربما - لاحتمال أن يكون المراد : أَنَّا خَلَقْنَاكُمْ
أيها الناس من آدم و حواء فيكون ذلك دليلا على أنه لا تفاخر لبعضكم على بعض لكون الجميع
من رجل واحد و امرأة واحدة، كما يحتمل أن يكون المراد من ذلك هو أَنَّا خَلَقْنَا كُلَّا وَاحِدَةً مِنْكُمْ
وقت هذا النداء - من أب و أم ^(١).

و على الوجهين فلا مجال للمفارقة و لا داعي للإستعلاء و التكبر فالجميع مخلوقون من
ماء مهين، و الكل قد خرج إلى الحياة من مخرج الخبث مرتبين.

الثاني عشر : قوله تعالى : <**قَالَتِ الْأَعْرَابُ** آمَنَّا قُلْ لَمْ تُؤْمِنُوا وَ لَكِنْ قُوْنُوا أَسْلَمْنَا
وَ لَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ وَ إِنْ تُطِيعُوا اللَّهَ وَ رَسُولَهُ لَا يَنْتَكُمْ مِنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئًا إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ>^(٢) و قد حوت الآية الكريمة من الشواهد ما يلي :

ذكر تاء التأنيث في الفعل "قالت" : مع العلم أنهم جماعة الرجال، و مما قيل أن في ذكر
هذه التاء فائدتين :

1- مراعاة معنى الجماعة : "إِنْ أَرِدْتَ ذَلِكَ الْمَعْنَى أَثْبِتْ التَّاءَ" ^(٣) ، أي أن التاء قد
تذكرة في الجمع "لشروع اعتبار التأنيث في الجموع" ^(٤) ، كقولنا - مثلا - : قالت
الممعزولة، أو أجمعـتـ الخوارج على كذا، و غير ذلك.

2- الإشارة إلى قلة العقل : أي "الإشارة إلى قلة عقولهم على عكس ما روعي في
قوله تعالى <حَوْقَالٌ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ>^(٥) حيث لمـنـ امرأـةـ العـزيـزـ في مـراـودـتهاـ
فتـهاـ ^(٦) في بـيـتـ زـوـجـهاـ، و أي زـوـجـ ؟ فهو العـزيـزـ، عـزيـزـ مصرـ. و إـقـادـ المـرـأـةـ
عـلـىـ مـثـلـ هـذـاـ الفـعـلـ يـدـلـ سـبـقـ - عـلـىـ قـلـةـ إـلـاحـشـامـ وـ الـحـيـاءـ، وـ لـوـمـ النـسـاءـ لـهـ يـدـلـ
سـبـقـ - عـلـىـ كـمـالـ العـقـلـ، وـ لـذـكـ سـرـبـماـ - حـذـفـتـ التـاءـ مـنـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ : <حَوْقَالٌ
نِسْوَةٌ>، و ذـكـرتـ فيـ قـوـلـهـ <قـالـتـ الـأـعـرـابـ>.

(١)- ينظر غرائب القرآن و رغائب الفرقان : النيسابوري، ج : 26، ص 93.

(٢)- الحجرات : 14.

(٣)- بداع الفوائد : ابن قيم الجوزية : المجدـ 1، الجزءـ 1، ص 125.

(٤)- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم و السبع المثانى : الألوسي البغدادي، ج : 26، ص 167.

(٥)- يوسف : 30.

(٦)- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم و السبع المثانى : الألوسي البغدادي، ج : 26، ص 167.

(٧)- روح البيان : البرسوـيـ، ج : 26، ص 92.

ذكر عبارة (وَلَكُنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا) : بعد قوله <حُقْلَ لَمْ تُؤْمِنُوا> فالظاهر يُبَدِّي شيئاً من الإشكال، خاصة عند العوام، عن موقع العبارة الثانية من الأولى، لأن الإيمان و الإسلام شيء واحد.

إلا أن الحقيقة خلاف ذلك فهناك لفته لطيفة من وراء ذكر هذه العبارة أي : الثانية وهي الإشارة إلى الفرق الجلي بين الإيمان الذي هو من عمل القلب، و الإسلام الذي قد يكون من عمل اللسان فقط⁽¹⁾.

و الذي جئتم به إليها الأعراب هو "إسلام" إن لم نقل : استسلام لتأمين النفوس والبلدان و النساء، أما الإيمان فلما تبلغوا مرتبته، لأن حقيقته نوره لم يخالج بعد شغاف قلوبكم، و لذلك قال تعالى <حَوَّلَمَا يَدْخُلِ الإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ>.

ذكر عبارة "وَلَمَا يَدْخُلِ الإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ" : بعد قوله <حُقْلَ لَمْ تُؤْمِنُوا>، فهو تكرار للمعنى الحاصل في العبارة الأولى ؟ أم أنه توكيده ؟ أم ماذا ؟

قيل : إن فائدة قوله تعالى <حُقْلَ لَمْ تُؤْمِنُوا> هي "تكذيب دعواهم، و قوله <حَوَّلَمَا يَدْخُلِ الإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ> توقيت لماً أمروا به أن يقولوه كأنه قيل لهم و لكن قولوا أسلمنا حين لم تثبت مواطأة قلوبكم لأنك كلام واقع موقع الحال من الضمير قوله⁽²⁾.

كما يحتمل أن يكون المراد من قوله <حَوَّلَمَا يَدْخُلِ الإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ> التبيه إلى أن هناك فرقاً بين ما جاء به هؤلاء الأعراب و هو الإسلام، و بين ما أدعوه و هو الإيمان، و ذلك "أنهم قالوا : آمنا و قيل لهم (لَمْ تُؤْمِنُوا وَلَكِنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا) قالوا إذا أسلمنا فقد آمنا، قيل لا فإن الإيمان من عمل القلب لا غير و الإسلام قد يكون عمل اللسان، و إذا كان ذلك عمل القلب و لم يدخل في قلوبكم الإيمان لم تؤمنوا"⁽³⁾.

الثالث عشر : قوله تعالى <إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ لَمْ يَرْتَابُوا

(1)- ينظر التفسير الكبير : الرازى ، ج 26، ص 142.

(2)- الكشاف عن حقائق التنزيل و عيون الأقوال في وجوه التأويل : الزمخشري، ج 06 ص 22.

ينظر كذلك تفسير النسفي : ج 03، ص 174.

و كذلك تفسير أبي السعود : ج 08، ص 123.

(3)- التفسير الكبير : الرازى ، ج 26، ص 142.

وَ جَاهَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَ أَنْفُسُهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ⁽¹⁾، وَ فِيهِ مَا يُلِي : ذكر عبارة (لَمْ يَرْتَأُوا) : بعد قوله <عَمِّنْ أَمْنَوْا بِإِيمَانِهِ وَ رَسُولِهِ> مع أن الإيمان قد وقع ولو كان هناك ريب ما كان ليكون هناك إيمان أصلاً، إذن فما فائدة العبارة؟ قيل أنه "لما كان الإيقان و زوال الريب ملاك الإيمان أفرد بالذكر بعد تقدم الإيمان تنبيها على مكانه⁽²⁾ وعلى مزيته، و إشعار بأنهم مستقررون على ذلك في الأزمنة المتباينة غضاضاً جديداً"⁽³⁾.

إذن من خلال هذا يمكن القول أن لذكر العبارة فائدتين أساسيتين :

-1 الإشارة إلى أن مرتبة اليقين التام درجة قد لا يبلغها العوام من الناس باعتبارها كمال الإيمان.

-2 الإشعار بوجوب استقرار الإيمان في القلوب جديداً قوياً على مر العصور و اختلاف الظروف.

ذكر ضمير الفصل (هم) بين عنصري الجملة الإسمية (أولئك) و (الصادقون)، و ذلك

لفائدة جوهريتين :

-1 التأكيد على اتصافهم بالصدق و إثبات ذلك لهم.

-2 عدم اشتراك غيرهم معهم في هذه الصفة، و لعل هذا ما أفاده ضمير الفصل (هم)⁽⁴⁾ و قد أفاد هذا أسلوب القصر في استعمال (إنما)، و ضمير الفصل (هم).

الرابع عشر : قوله تعالى <قُلْ أَتَعْلَمُونَ اللَّهَ بِدِينِكُمْ وَ اللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَ مَا فِي الْأَرْضِ وَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ>⁽⁵⁾ وَ فِيهِ مَا يُلِي :

ذكر (قل) في صدر الآية الكريمة : مع أن المأمور بالقول، و المعنى بالمقول قد سبق تناولهما في قوله تعالى : <> قُلْ لَمْ تُؤْمِنُوا قُولُوا أَسْلَمْنَا ...<> فما فائدة الأمر بما إذن ؟

(1)- الحجرات : 15.

(2)- تفسير النسفي : ج 03، ص 174.

(3)- غرائب القرآن و رغائب الفرقان : النسيابوري، ج 26، ص 96.

(4)- ينظر دلائل الإعجاز : عبد القاهر الجرجاني : ص 177 - 178.

(5)- الحجرات : 16.

ربما يكون المقصود من تكرار الفعل هنا للدلالة "على أن المقول لهم هذا هم الأعراب الذين أمر⁽¹⁾ أن يقول لهم "لَمْ يُؤْمِنُوا" إلى آخره، فأعيد⁽²⁾ لما طال الفصل بين القولين بالجمل المتتابعة فهذا متصل بقوله <حَوَّلَمَا يَدْخُلِ الإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُم> اتصال البيان بالمبين، و لذلك لم تعطف جملة الإستفهام⁽³⁾.

و التقدير سرّيما - هو : إن الإيمان لم يدخل بعد إلى قلوبكم أيها الأعراب، فهنّ ستعلمون الله بحقيقة الأمر، و هو علام الغيوب ...

ذكر الباء في "بِدِينَكُم" : مع أن التعليم يعدي بدون حرف، نقول : علمني الأدب، أو علمه الكتابة، فلم يعدي بالخافض هنا ؟ أم أن سر ذلك يرجع إلى المعنى الذي يفيده الفعل ذاته ؟ فما المقصود منه إذن ؟

فيل أن فائدة هذا الحرف "لتأكيد لصوق الفعل بمحضه كقوله تعالى : <حَوَّلَمَسَحُوا بِرُؤُوسِكُم>⁽⁴⁾ أي : أن المسح فقط للرأس يعني للشعر، وكذلك بالنسبة للأية، فالمعنى أن التعليم أو الإعلام الذي قصدوه و أرادوه هو لهذا الدين الذي جاؤوا به أي الإسلام الذي منوا به على الرسول صلى الله عليه وسلم.

و عليه يكون المقصود من هذا التعليم، هو "الإعلام والإخبار أي : أخبرون الله بدينكم الذي أنتم عليه بقولكم آمنا"⁽⁵⁾.

و لعل هذا ما يعزز وجهة نظر أن استعمال صيغة التفعيل هنا للمبالغة في التشنيع، ذلك لأن التعليم هنا بمعنى الإعلام.

ذكر لفظ الجلالة ثلاثة مرات : دون العدول إلى الضمير، لما لهذا الاسم من وقوع في النفوس رهيب، و تأثير على الوجود ما بعده تأثير⁽⁷⁾.

(1)- أي الرسول صلى الله عليه وسلم.

(2)- أي الأمر بالقول.

(3)- التحرير و التنوير : الطاهر بن عاشور ، ج: 26، ص 268.

(4)- المائدة : 06.

(5)- التحرير و التنوير : الطاهر بن عاشور ، ج: 26، ص 268.

(6)- روح البيان : البرسوبي: ج : 26، ص 96.

(7)- ينظر صفة التفاسير : الصابوني، المجلد : 03، ص 232.

ذكر (ما) الموصولة ثانية : مع ما تقيده من معنى التوغل في الإبهام، و ذلك للمبالغة في تأكيد إحاطة علمه الشامل بكل ما يجول و يصول في السماوات سماء سماء، أو في الأرض جزءاً جزءاً، و شبراً شبراً^(١).

ذكر عبارة "وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ" : بعد قوله <حَوَّالَ اللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ>< لأنَّ كُلَّ شَيْءٍ أَعْمَمُ مِنْ "مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ" فَإِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ صَفَاتَهُ وَيَعْلَمُ الْمُوْجُودَاتِ الَّتِي هِيَ مِنَ السَّمَاوَاتِ كَالْعَرْشِ>⁽²⁾ وَغَيْرُ ذَلِكَ كَثِيرٌ مَا اسْتَأْثَرَ اللَّهُ بِهِ فَيَعْلَمُ عِلْمَ الْعَيْنِ.

الخامس عشر : قوله تعالى : < حَمْنُونَ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلِمُوا قُلْ لَا تَمْنُوا عَلَيَّ إِسْلَامَكُمْ بَلِ اللَّهِ يَمْنَنُ عَلَيْكُمْ أَنْ هَذَا كُمْ لِلإِيمَانِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ >⁽³⁾ و فيه من الفوائد ما يلي :

ذكر المضاف إليه (كم) في "إِسْلَامُكُمْ" : وفائدة الإشارة إلى أن هذا الإسلام الذي جاء به هؤلاء الأعراب غير معنده به، وأنه شيء يليق بآمثالهم، ففي التعبير ازدراه بإسلامهم، وذلك لما أريد التبيه إلى أن المراد بالإيمان الإيمان المعنده به لم ترد اللفظة مضافه، بل وردت مقطعة للإشارة إلى أن هذا هو الإيمان المعهود الذي يجب أن يكون عليه المكافف⁽⁴⁾.

ذكر عبارة "أَنْ هَدَكُمْ لِلَّايْمَانِ" بعد قوله <حُقْلَ لَمْ تُؤْمِنُوا>⁽⁵⁾ فظاهر النص يُبَدِّي تناقضًا بين المعنيين، ولكن هل يمكن أن يكون هناك تناقض في كلام الله؟ و إذا كانت الحقيقة خلاف ذلك فإلى أي حد يمكن أن نوفق بين المعنيين يا ترَى؟

الجواب عن هذه التساؤلات يقدمه لنا الوقوف على معنى فعل الهدایة ذاته، و كذلك الأدوات التي يُعدّى بها هذا الفعل^(٦).

(١) ينظر بدائع الفوائد : ابن قيم الجوزية ، المجلد : ١ ، ج ١ ، ص ١٣١.

(2) - التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج: 26، ص 269.

١٧- الحجرات : (٣)

(+) - ينظر روح المعاني في تفسير القرآن العظيم و السبع المئاني : الأتوسي البغدادي، ج : 26، ص 169 - 170.
و كذلك غرائب القرآن و رغائب الفرقان : النيسابوري، ج : 26، ص ١٦٦.

(5) - في الآية 14 من السورة.

(٦)- ينظر بدائع الفوائد : ابن قيم الجوزية، المجلد : ١، ج ٢، ص ٢٠، ٢١، ٢٢.

فقد يُعدّي بنفسه و قد يُعدّي باللام، و قد يُعدّي بـ (إلى)، فمتى عدّي بنفسه أفاد كل معاني التعريف و البيان و الإلهام كقوله تعالى : <وَيَهْدِكَ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا>⁽¹⁾، و متى عدّي باللام تضمن التخصيص بالشيء المطلوب، كقوله تعالى <إِنَّ هَذَا الْفُرْقَانَ يَهْدِي لِلّٰهِي هِيَ أَقْوَمُ>⁽²⁾، و متى عدّي بـ (إلى) أفاد الإيصال إلى الغاية المطلوبة كقوله تعالى : <وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ>⁽³⁾.

و على أساس أن الفعل قد عدّي باللام في قوله تعالى : <أَنْ هَدَاكُمْ لِلْيَمَانِ> فقد أفاد إذن معنى التخصيص بالشيء المطلوب، أي : الإرشاد إلى الطريق، أي : أن الله قد أرشد هؤلاء الأعراب إلى طريق الحق و الهدى سواء وصلوا أم لم يصلوا إلى الغاية⁽⁴⁾. ذلك لأن الهدى لا تستلزم بالضرورة الإهتداء⁽⁵⁾، قال تعالى : <وَأَمَّا ثُمُودٌ فَهُدَيْنَاهُمْ فَاسْتَحْجُوا عَمَّا عَلَى الْهُدَى>⁽⁶⁾.

و على ضوء هذه الآية الكريمة خصوصاً، و الكلام السابق عموماً، يتجلّى للقارئ الكريم أن ليس هناك تناقض بين المعنيين السابقيين، بل إنّ لكلّ لفظ معناه، و لكنّ عبارة مؤداها و موقعها و فائدتها.

السادس عشر : قوله تعالى <إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ>⁽⁷⁾، وفيه هذه اللفتة :

ذكر عبارة <وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ> بعد قوله <إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ> مع أن مؤداهما في الظاهر - واحد، فما الفائدة إذن من ذكر هذه الفاصلة ؟

قيل: إن في ذكرها تأكيدا يفيد شمول علمه المطلق بالمرئيات و المسموعات، و الجزيئات و الكلمات على السواء.

(1)- الفتح : 02.

(2)- الإسراء : 09.

(3)- الشورى : 52.

(4)- ينظر بداع الفوائد : ابن قيم الجوزية : المجلد 01، ج 02، ص 20، 21، 22.

(5)- ينظر : فتح البيان في مقاصد القرآن : البخاري : ج 13، ص 156.

(6)- ينظر التفسير المنير في العقيدة و الشريعة و المنهج : الزحيلي، ج 26، ص 268 و 272.

(7)- فصلات : 17.

(8)- الحجرات : 18.

ذلك "لأنه لما ذكر أنه يعلم الغيب و كان شأن الغائب أنه لا يرى عطف عليه عنده بالمبصرات احتراسا من أن يتوهموا أن الله يعلم خفايا النقوس و ما يجول في الخواطر و لا يعلم المشاهدات"(١).

هذه جملة من الشواهد الواردة في الحجرات عن ظاهرة الذكر في أسلوب القرآن و فوائده تعزز لدينا فكرة أن ليس في القرآن الكريم لفظ و لا عبارة و لا أداة و لا حرف جيء به لمجرد الحشو الأسلوبي كما هو الحال في كلام بعض من ينشغلون بالكتابة و انتلief.

هذه جملة من الشواهد تزيد الفكر قناعة أنه ما من لفظ يُذكر إلا و من وراء ذلك فائدة بيانية لا بد من الكشف عنها و تجليتها و الوقوف على القيمة الفنية و الموضوعية و التشريعية منها بدل الحكم عليها لأول قراءة بأنها زائدة و بالإمكان الإستغناء عنها دون أن يُخلّ ذاك بالمعنى المراد.

فهذا حيف و زور، و الأحرى بمن كانت تربطه بعلوم القرآن رابطة أن يتتجنب الخوض في مثل هذه الضلالات.

(١)- التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج: 26 ، ص 271.

المبحث الثاني

بلاغة الخذف

الحذف هو الإزالة، و الذي نعنيه هنا هو الإعراض عن ذكر الفاظ أو أدوات أو عبارات لغاية أسلوبية ما.

و الحذف كما أشاد بقيمه عبد القاهر الجرجاني هو "باب دقيق المسلوك، لطيف المأخذ، عجيب الأمر، شبيه بالسحر، فإنك ترى به ترك الذكر أفعى من الذكر، و الصمت عن الإفادة أزيد للإفادة، و تجده أنطق ما تكون إذا لم تنطق، و أتم ما تكون بياناً إذا لم تبن ..."(1).

و قد أشار إلى الحذف -أيضاً- جلال الدين السيوطي في كتابه : الإنقان في علوم القرآن، و بين أقسامه : و ذكر أسبابه و شروطه و فوائده⁽²⁾، ليس الآن معرض الحديث عن ذلك ...

هذه جملة من المميزات الأسلوبية لظاهرة الحذف في الكلام عموماً، فهل يمكن أن نلمس روعة هذا الحذف في كلام الله؟ وهل تتطبق هذه المميزات على آيات السورة الكريمة يا ترى؟ و هل يجوز بالفعل أن يكون للحذف في القرآن الكريم فوائد أخرى قد تغيب إذا ما حل الذكر محل الحذف؟

كل هذه التساؤلات نحوال الإجابة عنها أو عن جزء و لو بسيط منها من خلال دراسة هذه النماذج.

الأول : قوله تعالى : <حَيَا أَيْهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَنْقِمُوا بَيْنَ يَدِيِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَأَنْقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ>⁽³⁾ و فيه من النماذج ما يأتي بيانه.

حذف موصوف إِلَّامِ الموصول : خصوصاً و قد ورد في أسلوب النداء، لأن " حذف الموصوف ... أكثره في النداء و المصدر "⁽⁴⁾، و عليه يكون التقدير : يا إليها الناس أو يا أيها القوم الذين آمنوا، لأنه من غير الجائز أن يحل غير العاقل محل هذا الموصوف، و ذلك بدليل الخطاب و ما يتضمنه من نهي و أمر⁽⁵⁾.

حذف متعلق **ـ آمَنُوا** و لعل الهدف من ذلك هو إللاختصار ، و لسابق المعرفة به،

(1)- دلائل الإعجاز : عبد القاهر الجرجاني : ص 149

(2)- ج : 03، ص 170 – 184 .

(3)- التحررات : 01.

(4)- الفوائد المشتوق إلى علوم القرآن و علم البيان : ابن قيم الجوزية، ص 76.

(5)- ما يقال عن هذه الآية يقال أيضاً عن نداءات التي صدرت بها الآيات 2 و 6 و 11 و 12.

ذلك لأن العدول إلى الجملة الموصولة بدل إلasm المفرد فيه إشارة إلى أن للسامع سابق معرفة به، لكون إلasm الموصول قد وضع وصلة إلى وصف المعرف بالجمل⁽¹⁾، و لأنه يوصل إلى تبيان الموصوف من غيره⁽²⁾، كما يتبين عن سابق معرفتك به⁽³⁾.

حذف مفعول التقديم : و ذلك إما اختصاراً⁽⁴⁾، و معناه أن لحذف هذا المفعول وجheimin :

1 - " (أحدهما) ترك مفعوله برأسه كما في قوله تعالى <رُحْبِيَ وَ يُمِيتُ>⁽⁵⁾ و قول القائل فلان يعطي و يمنع و لا يريد بهما إعطاء شيء معين و لا منع شيء معين، و إنما يريد بهما أن له منعاً و إعطاء، كذلك هاهنا، كأنه تعالى يقول لا ينبغي منك من تقديم أصلاً⁽⁶⁾.

و يؤكد ابن القيم هذا المعنى بقوله : " حذف المفعول ... ثلاثة أقسام [منها]⁽⁷⁾ حذفه من كل فعل ليس له مفعول معين بل يكون المقصود من الكلام بيان حال الفاعل فقط. و منه قوله تعالى <هُلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ>⁽⁸⁾ أي هن يستوي ذو العلم و من لا علم له، و في مثل هذا يتبع أن لا يُعدى الفعل لفظاً و لا تقديرًا و يكون حاله كحال غير المتعدد فإن عدته تخصه بما تعيده إليه فينقص الغرض⁽⁹⁾.

2 - أما الوجه الثاني فهو أن يكون المحذوف مقدراً بـ (ال فعل) أو (القول)، كأنه تعالى يقول : يا أيها الذين آمنوا لا تتجروا على تقديم فعل أو أمر أو قول بين يدي

(1)- ينظر بداع الفوائد : ابن قيم الجوزية : المجلد : 01، ج 01، ص 129.

ينظر كذلك دلائل الإعجاز : عبد القاهر الجرجاني : ص 194.

(2)- ينظر دلائل الإعجاز : عبد القاهر الجرجاني : ص 194.

(3)- ينظر دلائل الإعجاز : عبد القاهر الجرجاني : ص 195.

(4)- ينظر : الدر المصنون في علوم الكتاب المكنون : السمين انجليبي ، المجلد : 06 ، ص 168 .
(5)- آل عمران : 156.

(6)- التفسير الكبير : الرازمي ، ج 26 ، ص 110.

(7)- اقتصرت على هذا القسم فقط لعلاقته المباشرة بالكلام.

(8)- الزمر : 09.

(9)- الفوائد المشوقة . إلى علوم القرآن و علم البيان : ابن قيم الجوزية ، ص 74.

ينظر كذلك دلائل الإعجاز : عبد القاهر الجرجاني : ص 155.

إلا أن هناك من اكتفى بالوجه الثاني فقط معللاً ذلك بأن الغرض من هذا الحذف هو التعميم "لি�ذهب ذهن السامع إلى كل ما يمكن تقديمها من قول أو فعل، كما إذا عرضت مسألة في مجلسه صلى الله عليه وسلم لا يسبقونه بالجواب، وإذا حضر الطعام لا يبتئن بالأكل، وإذا ذهبوا معه إلى مكان لا يمشون أمامه و نحو ذلك"^(٢).

هذا، و يمكن أن يُقدّر المحفوظ أيضاً بـ : ما لا يصلح من القول أو الفعل و غيرهما^(٣).

إلا أن هناك من يشاطر هذا الرأي من يتفرد بترجيح أن يكون المحفوظ هو (القول) دون (الفعل)، بدليل تذليل الآية الكريمة بفاصلة <إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ> حيث أن هذا التذليل "يناسب تقديم القول دون تقديم الفعل و إلا لقيل : إن الله سميع بصير ليحاذى بالسمع القول و بال بصير الفعل كما يأتي تعالى في كثير من موارد الفعل بمثل قوله <حُوَّ اللَّهُ يَمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ>^(٤)، فمحصل المعنى : أن لا تحكموا فيما الله و لرسوله فيه حكم إلا بعد حكم الله و رسوله أي : لا تحكموا إلا بحكم الله و رسوله، و لتكن عليكم سمة الاتباع و الإقتداء"^(٥).

حذف حرف العطف بين (سميع) و (عليم) : و كذلك جاءت أسماء الله تبارك و تعالى في القرآن الكريم بغير عطف إلا في موضعين فقط.

(١)- ينظر الكشاف عن حفائق التنزيل و عيون الأقاويل في وجوه التأويل : الزمخشري، ج ٠٦، ص ١١.
ينظر كذلك أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن : محمد الأمين بن محمد المختار الشنقيطي : دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان - ١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م، ج ٠٧، ص ٤٠٦.

(٢)- صفوۃ التفاسیر : الصابوني، المجلد : ٠٣، ص ٢٣٢.
ينظر أيضاً : إعراب القرآن : أبو جعفر أحمد بن إسماعيل النحاس، مكتبة النهضة العربية - بيروت - لبنان - ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٨ م، ط ٠٣، ج ٠٤، ص ٢٠٨.

(٣)- ينظر التبيان في إعراب القرآن : أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبي، دار الجليل بيروت - لبنان، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م، ط ٢، المجلد : ٢ ص ١١٧٠.

(٤)- آل عمران : ١٥٦.

(٥)- الميزان في تفسير القرآن : الطباطبائي، ج ١٨، ص ٣١٠.

- "أحدهما في أربعة أسماء و هي الأول و الآخر و الظاهر و الباطن (١) " (٢)

- 2 و "الثاني في بعض الصفات بالاسم الموصول، مثل قوله <الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّى وَالَّذِي قَدَرَ فَهَدَى وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَى>" (٣)، و نظيره <الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ يَهَادِي وَجَعَلَ لَكُمْ فِيهَا سُبْلًا لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ وَالَّذِي نَزَّلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً يَقْرَبُ فَانْشَرْ بِهِ بَلْدَةً مَيِّتًا كَذِلِكَ تُخْرِجُونَ، وَالَّذِي خَلَقَ الْكُرْبَاجَ كُلُّهَا>" (٤) " (٥)

- و النكتة في ذلك هي أنه متى "ترك العطف في الغالب فلتتناسب معاني تلك الأسماء و قرب بعضها من بعض و شعور الذهن بالثانية منها شعوره بالأول، إلا ترى أنك إذا شعرت بصفة المغفرة انقل ذهنك منها إلى الرحمة، و كذلك إذا شعرت بصفة أسمع انتقل الذهن إلى البصر" (٦).

و كذلك القول عن السمع و العلم في قوله <إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ> فكلامها يخرج من مشكاة واحدة، و كل منها ينبيء و يشعر بالآخر، إذ كلامها وسيلة للإدراك و المعرفة.

أما عن الأسماء الأربع التي وردت معطوفاً بعضها على بعض فبيانها أنه "لما كانت ... دالة على معاني متباعدة، و أن الكمال في الاتصال بها على تباينها أتى بحرف العطف اللذان على التغاير بين المعطوفات إذاناً بأن هذه المعاني مع تباينها فهي ثابتة للموصوف بها" (٧).

الثاني : قوله تعالى : <حَيَا أَيْهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ كَجَهْرِ بَعْضُكُمْ لِتَعْضِيْسَ أَنْ تَحْبَطَ أَعْمَالُكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ>" (٨)، و فيه من الشواهد ما يلي :

(١)- وذلك في قوله تعالى : "هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ ... " من الآية ٥٣ من سورة تحديد.

(٢)- بدائع الفوائد : ابن قيم الجوزية، المجلد : ٠١، ج : ٠١، ص ١٩٠.

(٣)- الأعلى : ٠٢ و ٠٣ و ٠٤.

(٤)- الزخرف : ١٠ و ١١ و ١٢.

(٥)- بدائع الفوائد : ابن قيم الجوزية، المجلد : ٠١، ج : ٠١، ص ١٩٠.

(٦)- المرجع نفسه.

(٧)- المرجع نفسه.

(٨)- الحجرات : ٠٢.

حذف موصوف الاسم الموصول و متعلق "آمنوا"، وقد سبق الحديث عن مثل هذا⁽¹⁾.

حذف النداء : قبل قوله : <وَلَا تَجْهِرُوا لَهُ بِالْقُولِ ...> و فيه لطيفة، و هي أنه لما كان "قوله تعالى (وَلَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ)... من جنس (وَلَا تَجْهِرُوا) لم يستثنف النساء، و لما كان هو يخالف التقدم⁽²⁾ لكون أحدهما فعل و الآخر قول استثنف، كما في قول لقمان (يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكُ بِاللهِ)⁽³⁾ و قوله (يَا بُنَيَّ اقْمِ الصَّلَاةَ)⁽⁴⁾ لكون الأول من عمل القلب و الثاني من عمل الجوارح، و قوله (يَا بُنَيَّ اقْمِ الصَّلَاةَ وَ أُمْرٌ بِالْمَعْرُوفِ وَ اهْرُ عَنِ الْمُنْكَرِ)⁽⁵⁾ من غير استثناف النساء لأن الكل من عمل الجوارح⁽⁶⁾.

حذف المفعول المطلق (جهرا) : في قوله تعالى : <وَلَا تَجْهِرُوا لَهُ بِإِنْقُولِ كَجَهْرٍ بَعْضِكُمْ لِيَعْضِي>⁽⁷⁾ أي جهرا مثل جهرا ببعضكم البعض⁽⁷⁾، لأن حرف التشبيه أو اسم التشبيه "الكاف في موضع نصب لأنها [أي : الكاف] صفة مصدر مذوق"⁽⁸⁾.

و عليه فالمحذوف هو - أيضاً - أحد طرفي التشبيه في هذه الصورة البيانية. فهو المشبه المنهي عنه.

و لعل الحكم من الحذف هنا هي الإيجاز، و ذلك لدلالة المذكور على المحذوف، أي : دلالة الصفة على الموصوف الذي لا يحتمل إلا أن يكون في -الغالب- ما ذكرنا وهو (الجهر).

حذف المضاف : و هو ذاته المفعول له في قوله تعالى : <وَلَا تَجْهِرُوا لَهُ بِالْقُولِ كَجَهْرٍ بَعْضِكُمْ لِيَعْضِي أَنْ تَحْبَطَ أَعْمَالَكُمْ...>⁽⁹⁾ و التقدير : و لا تجهروا له بالقول كجهر بعضكم

(1)- تراجع الصفتان : ٩٢-٩١ من هذه الدراسة.

(2)- أي : التقديم بين يدي الله و رسوله، المنهي عنه في الآية الأولى.

(3)- لقمان : 13.

(4)- لقمان : 17.

(5)- الآية نفسها.

(6)- التفسير الكبير : الرازى : ج : 26، ص 113.

(7)- غرائب القرآن و رغائب الفرقان : النيسابوري، ج : 26، ص 74.

(8)- البيان في غريب إعراب القرآن : أبو البركات بن الأبياري التحوى، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٤٠٠هـ -

1980 م، ج : 02، ص : 382.

لبعض "خشية أن تبطل أعمالكم من حيث لا تشعرون و لا تدركون"⁽¹⁾.

و بمثل هذا قال الزمخشري، إلا أنه زاد إلى المضاف الممحوف لام التعليين حيث قال -في تقدير الممحوف- "إنتهوا عما نهيتكم عنه لحبوط أعمالكم أي لخشية حبوطها على تقدير حذف المضاف كقوله تعالى : <حُبِّيْنَ اللَّهُ لَكُمْ أَنْ تَضِلُّوا>"⁽²⁾.

و قد ذهب بعضهم إلى أن الممحوف إما أن يكون المضاف و لام التعليين كأنه قيل :
إنتهوا عما نهيتكم عنه لخشية حبوط أعمالكم.

و إما أن يكون ذلك من باب ذكر علة الفعل المنهي عنه كأنه قيل : "إنتهوا عن الفعل الذي تفعلونه لأجل حبوط أعمالكم، فاللام فيه لام العاقبة"⁽⁴⁾ أي : ما سيؤول إليه الأمر بمعنى أن المصير سيكون حبوط الأعمال إن لم تنتهوا عما نهيتكم عنه.

و عليه فالمحمحوف -إذن- هو اللام، و ليس المضاف، و ذلك ما يعززه قول البيضاوي أن الممحوف مقدر بقولنا: " لأن تحبط، على أن الفعل المعلم باعتبار التأدية لأن في الجهر و الرفع استخفافا قد يؤدي إلى الكفر المحبط، و ذلك إذا انضم إليه قصد الإهانة و عدم المبالغة "⁽⁵⁾.

كما ذكر أيضا أن الممحوف قد يقدر بمحظوظ له وهو: كراهة، أي: كراهة أن تحبط أعمالكم⁽⁶⁾ أما بعضهم فقد جعل الممحوف إما مفعولا لأجله، و يكون التقدير حينذاك : و لا تجهروا له بالقول كجهر بعضكم لبعض كراهة أن تحبط أعمالكم، أو حذف لام التعليين مع لام النفي، و يكون التقدير حينذاك: و لا تجهروا له بالقول كجهر بعضكم لبعض لئلا تحبط

(1)- صفوۃ القاسیم : الصابوني المجلد : 03، ص: 232.

ينظر كذلك : التفسیر المنیر فی العقیدة و الشريعة و المنهج : الزحیلی ج: 26، ص: 215.

و كذلك : جامع البیان : الطبری، المجلد : 11، ج: 26، ص: 76.

(2)- النساء : 176.

(3)- الكشاف عن حقائق التنزيل و عيون الأقاويل فی وجوه التأوین : الزمخشري : ج: 06، ص: 13.

ينظر كذلك تفسیر النسفي : ج: 03، ص: 166.

(4)- روح البیان : الیرسوی ج: 26، ص: 64.

(5)- أنوار التنزيل و أسرار التأویل : البيضاوي، ص: 492.

(6)- ينظر : أنوار التنزيل و أسرار التأویل : النبيضاوي، ص: 492.

أعمالكم⁽¹⁾، و عليه، فاللام هنا ليست للعقابه و لا للتأديبة، و ذلك لوجود النفي، هذا هو المقدار عند الكوفيين، بخلاف البصريين فهم يرون بالوجه الأول، أي أن المحنوف هو المفعول له⁽²⁾، هذا ما ذكره محمد علي طه الذرة في تفسيره، أما القرطبي فقد رجح أن يكون المحنوف، إما لام التعليل، أي لئلا تحبط أعمالكم، و إما أن يكون لام الصيغة و التقدير : لأن تحبط، أي : فتحبط أعمالكم⁽³⁾.

و بهذا فهو يشاطر الرّازِي و أمثاله في الوجه الثاني من الرأي الذي ذهبوا إليه، كما يشاطر النسفي أيضا و من يرى برأيه في وجهه الثاني.

و لعل الحكمة من كل ذلك، هي الإيجاز الذي هو من أبرز صفات القرآن الكريم.

حذف المضاف إليه : و ذلك من كلمة (بعض) الثانية، فإن أصل الكلام أن يقال ... كجهـر بعضكم لبعضكم، لأنـ حـقـ الـبعـضـ (وـ هيـ جـزـءـ) أـنـ تـضـافـ إـلـىـ الـكـلـ، فـحـذـفـ الضـمـيرـ مـنـ (بعـضـ) الثـانـيـةـ اـسـتـغـنـاءـ بـذـكـرـهـ فـيـ الـأـوـلـيـ⁽⁴⁾، و ذلك ربما لإختصار و الإيجاز.

حذف مفعول أو متعلق (تشعرون) ⁽⁵⁾: و ذلك بقرينة ما قبله، و هو حبـطـ الأـعـمالـ، و التـقـدـيرـ أـنـ تـحـبـطـ أـعـمـالـكـمـ وـ الـحـالـ أـنـكـمـ لـاـشـعـرـونـ أـنـهـاـ مـحـبـطـةـ⁽⁶⁾، أوـ بـأـنـهـاـ مـحـبـطـةـ، وـ السـرـ فيـ ذـكـرـ لـعـلـهـ يـكـونـ اـجـتـابـ الـحـشـوـ وـ التـكـرارـ.

الثالث : قوله تعالى : <إِنَّ الَّذِينَ يَغْضُبُونَ أَصْوَاتَهُمْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ أُولَئِكَ الَّذِينَ امْتَحَنَ اللَّهُ قُلُوبُهُمْ لِلتَّقْوَىٰ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَّ أَجْرٌ عَظِيمٌ>⁽⁷⁾ و قد تضمنت الآية الكريمة ما يلي من النماذج :

(1)- ينظر التفسير الكبير : الرّازِي : ج 26، ص 114.

(2)- ينظر تفسير القرآن الكريم و إعرابه و بيانه : محمد علي طه الذرة : ج 26، ص 584.

(3)- ينظر الجامع لأحكام القرآن : القرطبي، المجلد 8 ، ج 16، ص 306 و 308.

(4)- ينظر بدائع الفوائد : ابن قيم الجوزية، المجلد 01، ج 01، ص 127.

(5)- أنوار التزيل و أسرار التأويل : النبيضاوي، ص: 492.

(6)- ينظر روح المعاني في تفسير القرآن العظيم و السبع المثنى : الألوسي البغدادي، ج 26، ص 135.

(7)- الحجرات : 03.

حذف موصوف إلّا اسم الموصول (الذين) : و ذلك في الموضعين.

-1- في قوله تعالى : <إِنَّ الَّذِينَ يَغْضُبُونَ...><^١> فقد حذف موصوف (الذين) الذي هو اسم إن، و التقدير : إن الناس الذين يغضبون...

-2- في قوله تعالى <أَوْلَئِكَ الَّذِينَ امْتَحَنَ...><^٢> فقد حذف موصوف (الذين) الذي هو خبر (أولئك) و التقدير : أولئك الناس الذين امتحن...

و قد لا يكون هناك حذف لموصوف (الذين) في الموضع الثاني، فتكون هي ذاتها خبرا لاسم الإشارة، و ذلك لأن كل ما في القرآن الكريم من "الذي" و "الذين" يجوز فيه الوصل بما قبله نعتا، و القطع على أنه خبر لما قبله^(١)، إلا في سبعة مواضع، فيجب الابتداء بها، و هي قوله تعالى : <الَّذِينَ أَتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَتَلَوَّنَهُ>^(٢)، و قوله <الَّذِينَ أَتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَعْرِفُونَهُ>^(٣) و قوله : <الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَآءَ>^(٤) و قوله : <الَّذِينَ آمَنُوا وَ هَاجَرُوا>^(٥) و قوله : <الَّذِينَ يُحْشَرُونَ>^(٦) و قوله : <الَّذِينَ يَحْمِلُونَ الْعَرْشَ>^(٧) و قوله : <الَّذِي يُوَسِّعُ>^(٨).

حذف متعلق اللام : في قوله <النَّقْوَى<^٩><^{١٠}> فكانه تعالى قال : عرف الله قلوبهم كائنة للنقوى و صالحة لها، و ذلك لأن الامتحان هنا موضوع المعرفة، و هذا لأن تحقق الشيء يكون باختباره^(١١).

و مثل ذلك قول القائل : أنت لكتذا، أي أنت صالح لفعل هذا الأمر، أو قوله له : أنت للنوائب و النوازل، أي أنت أهل و كفاء لها.

(١)- ينظر الإنقاذ في علوم القرآن : جلال الدين السيوطي، ج : ٠١، ص : ٢٤٤ و ٢٤٥.

(٢)- البقرة : ١٢١.

(٣)- البقرة : ١٤٦. و الأنعام : ٢٠.

(٤)- البقرة : ٢٧٥.

(٥)- التوبية : ٢٠.

(٦)- الفرقان : ٣٤.

(٧)- غافر : ٠٧.

(٨)- الناس : ٠٥.

(٩)- ينظر الإنقاذ في علوم القرآن : جلال الدين السيوطي، ج : ٠١، ص : ٢٤٤ و ٢٤٥.

(١٠)- الرحمن ٣٥ :

(١١)- ينظر غرائب القرآن و رغائب الفرقان : النيسابوري، ج : ٢٦، ص : ٧٥.
و كذلك : التفسير الكبير : الرازي : ج ٢٦، ص ١١٥.

الرابع : قوله تعالى <إِنَّ الَّذِينَ يُنَادِونَكَ مِنْ وَرَاءِ الْحُجَّرَاتِ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ>⁽¹⁾، و فيه من النماذج ما يأتي :

- حذف موصوف الدين : في قوله : <إِنَّ الَّذِينَ يُنَادِونَكَ ...> و قد سبق الحديث عن مثل هذه الظاهرة، في قوله تعالى : <إِنَّ الَّذِينَ يَغْصُبُونَ ...>⁽²⁾، و التقدير : إن القوم الذين ينادونك ... أو : إن الأعراب الذين ينادونك.

و لعل الهدف من هذا الحذف هو - كسابقه - الاختصار و الاستغناء عن ذكر ما لا يخل بمعنى الكلام حذفه.

- حذف المضاف إليه : و ذلك في قوله تعالى : <... مِنْ وَرَاءِ الْحُجَّرَاتِ ...> "فَلَمْ يقل حجرات نسائك أو حجراتك توقير الله صلى الله عليه وسلم و تحاشياً عما يوحشه عليه الصلاة و السلام"⁽³⁾، فالذى يقول - مثلاً - زرت المدينة فهو يشير بهذا القول إلى مدينة للسامع سابق عهد بها و لها في التفاصي مقام و قدر لا يستهان به، و ذلك بخلاف ما لو قبل : زرت مدينة كذا... فمن مثل هذا القول لا يمكن أن يستوحى التلميح إلى مكانة هذه المدينة في التاريخ أو في النفوس حتى لو كانت لها في الواقع تلك المكانة.

- حذف مفعول يعقلون : و قد يكون الهدف من ذلك :

- 1- إما الشمول أي : أنهم لا يعقلون شيئاً، و لا يعقلون أدباً و لا فنا من فنون التعامل بتنا.
- 2- و إما إرادة الفعل ذاته، و كأنه أُجري مجرى الفعل اللازم، و ذلك لهدف نفي صفة العقل عنهم من أساسها.⁽⁴⁾

الخامس : قوله تعالى : <وَلَوْ أَنَّهُمْ صَبَرُوا حَتَّىٰ تَخْرُجَ إِلَيْهِمْ لَكَانَ خَيْرًا لَّهُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ>⁽⁵⁾ و قد نصمنت هذه الآية الكريمة ما يلي من الشواهد :

- حذف الفعل بعد (لو) : ذلك لأن " (أنهم صبروا) في موضع الرفع على الفاعلية،

(1)- الحجرات : 04.

(2)- الحجرات : 03.

(3)- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم و السبع المثانى : الألوسي البغدادي، ج : 26، ص 139.

(4)- و مثال ذلك ما ذكرنا في قوله تعالى : <... لَا تُقدِّمُوا بَيْنَ يَدِي اللَّهِ وَرَسُولِهِ>⁽⁶⁾، تراجع الصفحة 92 و ما بعدها من هذه الدراسة.

(5)- الحجرات : 05.

لأن المعنى و لو ثبت صبرهم⁽¹⁾، ذلك أن (لو) لا يأتي بعدها إلا فعل، و التقدير: و لو ثبت صبرهم⁽²⁾، أو : و لو ثبت أنهم صبروا، " و القرينة عليه معنى الكلام، فإنَّ أَنْ تدل على الثبوت و هو إنما يكون في الماضي حقيقة و لِذَا يُقدم الفعل ماضيا ..."⁽³⁾.

و قد يكون الفعل المحفوظ مقدراً بـ: و لو تحقق صبرهم، لما يدل عليه هذا الفعل من معنى الثبوت كذلك⁽⁴⁾.

و كل هذا تحقيقاً لقاعدة: أن لو الشرطية لا يليها إلا فعل ظاهر أو مضمر، لأن هذا الفعل المحفوظ هو فعل الشرط⁽⁵⁾، و عليه فما بعدها مرفوع على الفاعلية لا على الابتداء⁽⁶⁾، و المعنى أن (أنهم صبروا) فاعل لفعل الشرط المحفوظ و ليست مبتدأ.

حذف مفعول الصبر: في قوله <وَ لَوْ أَنَّهُمْ صَبَرُوا> و لعل التقدير يكون: و لو أنهم صبروا النفس، و هذا كما ورد في قوله تعالى: <وَ اصْبِرْ رَبَّكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعَونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاءِ وَ الْعِشَّيِ...>⁽⁷⁾، ذلك لأن "الصبر حبس النفس عن أن تزاع إلى هواها"⁽⁸⁾.

و لعله بناء على هذا التعريف للفظة الصبر، و أن ليس الصبر إلا حبس للنفس و منعا لها من التطلع إلى الرغبات يكون الهدف من حذف المفعول في الآية إذن هو اجتناب الحشو، و العدول عن ذكر ما يفهم من سياق اللفظ معناه.

(1)- الكشاف عن حقائق التنزيل و عيون الأقوال في وجوه التأويل : الزمخشري : ج : ٠٦، ص : ١٥.
ينظر كذلك : تفسير النسفي : ج ٠٣، ص ١٦٧.

(2)- ينظر الفريد في إعراب القرآن المجيد : الهمذاني، المجلد ٠٤، ص ٣٣٨.

و كذلك التفسير المنير في العقيدة و الشريعة و المنهج : الزحيلي، ج ٢٦، ص ٢١٥.

(3)- روح المعانى في تفسير القرآن العظيم و السبع المثانى : الألوسى البغدادى، ج : ٢٦، ص ١٤٣.

(4)- ينظر تفسير أبي السعود : ج: ٠٨، ص ١١٨.

(5)- ينظر تفسير القرآن الكريم و إعرابه و بيانه : محمد علي طه الدرة، ج ٢٦، ص ٥٨٨.

(6)- ينظر روح البيان : البرسوبي، ج ٢٦، ص ٦٨.

(7)- الكهف : ٢٨.

(8)- ينظر : تفسير النسفي : ج ٠٣، ص ١٦٧.

(9)- الكشاف عن حقائق التنزيل و عيون الأقوال في وجوه التأويل : الزمخشري : ج : ٠٦، ص : ١٥.

حذف مرفوع كان : و التقدير : و لو أنهم صبروا لكان صبرهم خيرا لهم^(١)، أو لكان "الصبر خيرا لهم من الاستعجال لما فيه من حفظ الأدب و تعظيم النبي صلى الله عليه و سلم للموَجِّبِين للثاء و الثواب"^(٢).

و قد أضاف الرازبي أن المذوف قد يقدر بـ : الخروج من غير نداء، أي : " و لو صبروا حتى تخرج إليهم لكان خروجك من غير نداء خيرا لهم "^(٣).

و كلها آراء محتملة و متقاربة و مهما كان تقدير المذوف فالعبرة تكمن في الحذف ذاته و ماله من قيمة فنية زادت من روعة الأسلوب.

حذف المفضل عليه : في قوله : <لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ> وذلك على أساس أن خيرا هو اسم تفضيل، و عليه يكون التقدير : و لو أنهم صبروا لكان الصبر خيرا لهم من الاستعجال والنداء من وراء الحجرات لما في ذلك من رعاية حسن الأدب مع الرسول صلى الله عليه وسلم^(٤).

و لعل ما يعزز هذا هو مفهوم السياق لأن الإتيان باسم التفضيل (خيرا) بعد عبارة <وَ لَوْ أَنَّهُمْ صَبَرُوا حَتَّىٰ تَخْرُجَ إِلَيْهِمْ> يفيد أن المفضل عليه هو خلاف ما يقتضيه معنى هذه العبارة، و هو المقدر بعبارة "لكان الصبر خيرا لهم من الاستعجال و النداء ..." و قد سبق الحديث عنها.

حذف حرف العطف بين (غفور) و (رحيم) : و ذلك ربما - لتقارب معنى كل من هاتين الصفتين، و لأن الحديث عن المغفرة ينقل الذهن مباشرة و في غالب الأحيان إلى التفكير و الحديث عن الرحمة لأن المغفرة توطئة للرحمة، و الرحمة ثمرة للمغفرة^(٥)، و قد تحدثنا عن مثل هذا في الآية الأولى.

(١)- ينظر البحر المحيط : أبو حيان الأندلسى، ج ٠٨، ص ١٠٩.

ينظر كذلك : غرائب القرآن و رغائب الفرقان : النيسابوري، ج ٢٦، ص ٧٨.

(٢)- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم و السبع المثانى : الألوسى البغدادى، ج ٢٦، ص ١٤٣.

ينظر كذلك الكشاف عن حقائق التنزيل و عيون الأقوايل في وجوه التأويل : الزمخشري : ج ٠٦، ص ١٥.

(٣)- التفسير الكبير : الرازى، ج ٢٦، ص ١١٧.

(٤)- ينظر روح البيان : البرسوى، ج ٢٦، ص ٦٨.

(٥)- تراجع الصفحة ٩٤ من هذه الدراسة، أو ينظر بداع الفوائد : ابن قيم الجوزية ، المجلد ٠١، ج ٥١، ص ١٩٠.

السادس : قوله تعالى : <حَيَا أَيْهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بَنِي فَتَبَيَّنُوا أَنْ تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتَصْبِحُوا عَلَى مَا فَعَلْتُمْ نَادِيْمِين>⁽¹⁾ . فيه هاتان الفتتان :

حذف موصوف (الذين) و متعلق (آمنوا) : و قد سبق الحديث عن مثل هذا عند تناولنا للاية الأولى و الآية الثانية من السورة الكريمة في هذا المبحث ⁽²⁾.

حذف المفعول لأجله : أو حذف لام التعليل مع لام النفي ، و ذلك في قوله تعالى : <...فَتَبَيَّنُوا أَنْ تُصِيبُوا قَوْمًا...> و التقدير : فتبينوا كراهة أن تصيبوا قوما بجهالة ، و هو مذهب البصريين ، و إلى مثل هذا ذهب البيضاوي حيث قدر أن يكون المحنوف : "كراهة إصابتكم" ⁽³⁾.

أما الكوفيون فيرون أن المحنوف هو لام التعليل مع لام النفي ، و عليه يكون تقدير الكلام : فتبينوا لئلا تصيبوا قوما بجهالة ⁽⁴⁾ ، و إلى مثل هذا ذهب القرطبي ⁽⁵⁾ ، و الصابوني ⁽⁶⁾.

أما غيرهم فقد جمعوا بين الوجهين ، فورد عن أحدهم قوله أن "موقع <أَنْ تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتَصْبِحُوا> الخ ... نسبا على نزع الخافض و هو لام التعليل محنوفة و يجوز كونه منصوبا على المفعول لأجله" ⁽⁷⁾.

و على أية حال فإن الذي عليه كل من المدرستين ، و أغلب المفسرين أن هناك حذفا ، و مهما اختلفت وجهات النظر في تقدير المحنوف فإن جلها يصب في مصب واحد ، و كل منها دليل صارخ على بلاغة القرآن في اصطفاء الموضع التي لا يضرر فيها الحذف بالمعنى المراد و الهدف المنشود.

(1)- الحجرات : 06.

(2)- تراجع الصفحة 91 من هذه الدراسة.

(3)- ينظر أنوار التزيل و أسرار التأويل : البيضاوي ، ص 492.

(4)- ينظر التفسير الكبير : الرازى ، ج 26 ، ص 120.

و كذلك تفسير القرآن الكريم و إعرابه و بيانه : محمد علي طه الدرة ، ج 26 ، ص 590.

(5)- ينظر الجامع لأحكام القرآن : القرطبي : المجلد 08، ج 16، ص 312.

(6)- ينظر صفة الفتاوى : الصابوني : المجلد 03 ص 233.

(7)- التحرير و التنوير : الطاهر بن عاشور ، ج 26 ، ص 233.

السابع : قوله تعالى : <حَوَّ أَعْلَمُوا أَنَّ فِيكُمْ رَسُولَ اللَّهِ لَوْ يُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَمْرِ لَعَنِتُمْ، وَلَكِنَّ اللَّهَ حَبَّبَ إِلَيْكُمُ الْإِيمَانَ وَرَزَّيْنَاهُ فِي قُلُوبِكُمْ وَكَرَهَ إِلَيْكُمُ الْكُفَّرُ وَالْفُسُوقُ وَالْعِصْيَانُ أُولَئِكَ هُمُ الرَّاشِدُونَ>⁽¹⁾ و فيه من النماذج ما يلي :

حذف خبر (أن) : "المقدم في الجملة الظرفية [فيكم، و إبقاء متعلقـه]، و التقدير : و اعلموا أن رسول الله موجود فيكم"⁽²⁾، و ذلك لدلالة حرف الجر عليه، فلو قيل مثلا : و اعلموا أن رسول الله إليكم، لكان التقدير -ربما- (مرسل)، أي و اعلموا أن رسول الله مرسل إليكم...

حذف الموصوف : في قوله تعالى : <لَوْ يُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ...> فقد حذف الموصوف، و أقيمت الصفة مقامه، و التقدير : لو يطيعكم في أمر كثير من الأمر⁽³⁾ و ذلك لأن (من) للتبسيط، و (الكثير) ليس هو (الكل)، و عليه تكون (الكثير) وصفاً ممحض و هو المقدر بـ (أمر) أو غيره.

كما يجوز -ربما- أن يكون الممحض هو (المضاف)، و يكون التقدير حينها : لو يطيعكم في فعل أمر كثير من الأمر، أو لو يطيعكم في فعل كثير من الأمر.

حذف شريطة (لكن) : فإن قيل "كيف موقع لكن و شريطتها مفقودة من مخالفة ما بعدها لما قبلها نفيا و إثباتا [قلت]" هي مفقودة من حيث اللفظ حاصلة من حيث المعنى لأن الذين حبّبَ إليهم الإيمان قد غايرت صفتهم صفة المتقدم ذكرهم⁽⁴⁾.

و معنى هذا أن الذين بلغوا درجة تحبيب الإيمان إلى قلوبهم لم يكونوا من الذين تجاسروا على إداء رأيهم في حضرة الرسول صلى الله عليه وسلم، فهو لاء الذين تجرؤوا على مثل هذا الصنيع هم الذين غايرت صفتهم عن صفة المحبّب إليهم الإيمان.

(1)- الحجرات : 07.

(2)- ربع يس المفسر: سميح عاطف الزين و كامل سليمان و علي حسين عبد الله، جزء الأحقاف المفسر، ص 118.

(3)- ينظر تفسير القرآن الكريم و إعرابه و بيانه : محمد علي طه الدرة، ج 26، ص 593.

(4)- الكشاف عن حقائق التنزيل و عيون الأقوایل في وجوه التأویل : الزمخشري : ج : 06، ص : 16.

هذا وقد يكون المذوق مقدراً بـ (بعضكم)، و عليه يكون التقدير : أن الله حبب الإيمان "إلى بعضكم و لكنه ألغى عن ذكر البعض صفاتهم المفارقة لصفة غيرهم، و هذا من إيجازات القرآن و لمحاته اللطيفة التي لا يفطن إليها إلا الخواص"^(١).

و على الوجهين فسر الحذف، هنا و مرده لعله يكون نابعاً من تلك المفارقة الجلية بين المنزليتين : منزلة هؤلاء الذين غفلت قلوبهم عن مقام النبوة فوسوس لهم الشيطان أن يقتاتوا على الرسول صلى الله عليه و سلم دون الرجوع إليه و إلى الوحي الجليل، و منزلة الصفوة التي ما برحت تقتفي أثره عليه الصلاة و السلام في كل صغيرة و في كل كبيرة، فأنزل الله تعالى في حقهم <وَلِكُنَّ اللَّهَ حَبِّبَ إِلَيْكُمُ الْإِيمَانَ...> إخراجاً لهم من أن يشملهم عموم التوبیخ في قوله <وَأَعْلَمُوا أَنَّ فِيهِمْ رَسُولَ اللَّهِ...>.

الثامن : قوله تعالى : <**فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِحْمَةً وَاللَّهُ عَلَيْمٌ حَكِيمٌ**>^(٢).

إتفق كثير من المفسرين على أن في الآية الكريمة حذفاً، إلا أن اختلافاً وقع حول ضبط المذوق فمنهم من يرى أن المذوق هو :

ال فعل و الفاعل : و ذلك على أساس أن (فضلاً) إما :

حال : و التقدير : جرى ذلك فضلاً من الله و نعمة. أو :

مفعول به : و التقدير : يتغيرون فضلاً من الله و نعمة^(٣).

و منهم من يرى أن المذوق هو :

ال فعل المشتق من معموله : أي من المفعول المطلق (فضلاً)، و التقدير : أفضل الله فضلاً^(٤).

إلا أننا نقول أن مصدر (أفضل) هو (إفضال) فإلى أي حد يمكن القول بصحة هذا الرأي؟ و منهم من يرى بجواز الوجهين معاً، أي أن المذوق هو إما الفعل (جرى)، أو الفعل العامل في المفعول المطلق كأنه تعالى قال : أفضل فضلاً و أنعم نعمة، أو الفعل العامل في

(١)- البحر المحيط : أبو حيان الأندلسبي ، ج 08، ص 110.

(٢)- الحجرات : 08.

(٣)- ينظر تفسير أبي السعود : ج 08، ص 120.

(٤)- ينظر تفسير الجلالين : جلال الدين السيوطي و جلال الدين المحلى : ص 02 من تفسير السورة.

المفعول به، و التقدير : يبتغون فضلا من الله و نعمة⁽¹⁾.

و بالإضافة إلى كل هذا فقد ذكر الشاعري أن المذوف في هذه الآية الكريمة هو الناسخ
و تقدير الكلام : كان هذا فضلا من الله و نعمة⁽²⁾.

حذف متعلق (نعمه) : و هذا لدلالة ما قبله عليه⁽³⁾، و التقدير : فضلا من الله و نعمة من الله، و عليه فالحذف هنا لاجتناب التكرار، و ذلك لما يفيده حرف العطف (الواو) من مطلق الجم و الإشراك في الحكم.

حذف حرف العطف بين (عليم) و (حكيم) : و لعل مرجع ذلك إلى ما بين هاتين الصفتين من تقارب في المعنى كبير⁽⁴⁾، ذلك لأن الحكمة هي الخبرة و الفهم المعمق و الدقيق للأمور، و هي ناج المعارف و أمّ العلوم.

الحادي عشر : قوله تعالى <حَوْ إِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أُفْتَلُوا فَأَصْلِحُوهَا بَيْنَهُمَا فَإِنْ بَغَتْ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْأُخْرَى فَقَاتَلُوا الَّتِي تَبَغِي حَتَّىٰ تَرْجِعَ إِلَىٰ أَمْرِ اللَّهِ فَإِنْ فَاعَتْ فَأَصْلِحُوهَا بَيْنَهُمَا بِالْعَدْلِ وَأَقْسِطُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ>⁽⁵⁾ و فيه هاته الطيبة :

حذف فعل الشرط بعد (إن) : لأن "طائفتان فاعل فعل مذوف وجوبا لا مبدأ لأن حرف الشرط لا يدخل إلا على الفعل لفظا أو تقديرا، و التقدير : و إن اقتتل طائفتان من المؤمنين اقتتلوا فحذف الأول لئلا يلزم اجتماع المفسر و المفسر⁽⁶⁾ علما أنه " لا يجوز أن يحذف الفعل مع شيء من كلمات الشرط العاملة إلا مع (إن)، لأنها الأصل في كلمات الشرط،

(1)- ينظر التفسير الكبير : الرازى، ج 26، ص 125.

(2)- ينظر جواهر الحسان في تفسير القرآن : الشاعرى، ج 04، ص 188.

(3)- ينظر تفسير القرآن الكريم و إعرابه و بيانه : محمد علي طه النزرة، ج 26، ص 594.

(4)- تراجع الصفحة 33 من هذه الدراسة، أو ينظر بدائع الفوائد : ابن قيم الجوزية ، المجلد 01، ج 01، ص 190.

(5)- الحجرات : 09.

(6)- روح البيان : البرسوى، ج 26، ص 73.

بنظر كذلك : البيان في إعراب القرآن : أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبرى، المجلد 02، ص 1170.

وكذلك المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز: أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عطية الأندلسي، ج 5،
(المجلد 5) ص 148.

و قد لا يكون هناك حذف في قوله : "و إن طائفتان..." و إنما تتناول الآية الكريمة من باب تقديم الفاعل على الفعل، و هذا ما سنعرض له عند الحديث عن ظاهرتي التقديم و التأخير في المبحث الخامس من الفصل الثالث.

و يثبت للأصل ما لا يثبت الفرع ^(١).

هذا و يجوز أن يكون المضمر المذوق هو (كان)^(٢)، تضمينا لاحتمال أن يكون المذوق فعل، و عليه فيكون التقدير : و إن يكن طائفان اقتلوا، أي و إن يحدث طائفان اقتلوا، فيكون الفعل (كان) هنا تماما لا ناقصا، و عليه نرجع إلى كلامنا الأول أن : (طائفان) فاعل لفعل مذوق.

إلا أن هناك من يرى مذهبا مغایرا تماما مضمونه أن "يكون فعل "اقتلو" مستعملا في إرادة الواقع مثل <حَيَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ>^(٣) [أي : إذا أردتم القيام لتأدية الصلاة]، و مثل <حَوْلَ الَّذِينَ يَظْهَرُونَ مِنْ نِسَائِهِمْ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُوا>^(٤) أي يريدون العود. لأن الأمر بالإصلاح بينهما واجب قبل الشروع في الإقتتال و ذلك عند ظهور بوادره وهو أولى من انتظار وقوع الإقتتال ليتمكن تدارك الخطب قبل وقوعه على معنى قوله تعالى <حَوْلَ إِنْ إِمْرَأٌ خَافَتْ مِنْ بَعْلَهَا نُشُورًا أَوْ إِعْرَاضًا فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَنْ يَصَالِحَا بَيْنَهُمَا صُلْحًا>^(٥).

و بذلك يظهر وجه تفريع قوله <فَإِنْ بَغَتِ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْأُخْرَى> على جملة "اقتلو" أي فإن ابتدأت إحدى الطائفتين قتال الأخرى ولم تتسع إلى الإصلاح فقاتلوا الباغية^(٦).

العاشر : قوله تعالى : <حَيَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخِرُ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا يَسْأَءُ مِنْ نِسَاءٍ عَسَى أَنْ يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ وَلَا تَلِمُزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا تَتَابَرُوا بِالْأَلْقَابِ يَسِّيْنَ الْإِسْمَ الْفُسُوقَ بَعْدَ إِلَيَّمَانَ وَمَنْ لَمْ يَتُبْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ>^(٧) و فيه ما يلي من النماذج :

حذف موصوف الذين و متعلق (آمنوا) : سبق الحديث عن مثل هذا^(٨).

حذف اسم (عسى) : و ذلك على أساس أنها ناقصة، تطلب إسماء و خبرا، والتقدير : عسى المسخور منهم أن يكونوا خيرا من الساخرين وأفضل منهم و ذلك بميزان العدالة الإلهية^(٩).

(١)- البيان في غريب إعراب القرآن : أبو البركات بن الأنباري، ج ٠٢، ص ٣٨٣.

(٢)- ينظر إعراب القرآن : أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل النحاس، ج ٠٤، ص ٢١٢.

(٣)- المائدة : ٠٦.

(٤)- المجادلة : ٠٣.

(٥)- النساء : ١٢٨.

(٦)- التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج ٢٦، ص ٢٣٩.

(٧)- الحجرات : ١١.

(٨)- تراجع الصفحة ٦٩ و ٧٠ من هذه الدراسة.

(٩)- ينظر البحر المحيط : أبو حيان الأندلسى : ج ٠٨، ص ١١٣.

و لعل مرد هذا التقدير إلى ضمير (و أو الجماعة) العائد إلى أقرب اسم قبله و هو (قوم) الثانية و التي تدل على المفعول بهم فعل السخرية، و ذلك في الآية: <>لَا يُسْخِرَ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ<> و المفعول بهم فعل السخرية هم المسخور منهم، و هو اللفظ المقدر المحذوف.

إلا أن هناك من ينظر إلى (عسى) على أنها ليست ناقصة بل تامة و تطلب فاعلا هو جملة: (أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ) أو جملة (أَنْ يَكُنْ خَيْرًا مِّنْهُنَّ)، و لا تطلب خبرا، لأن هناك في القرآن الكريم. (عسى) التي تطلب إسماء و خبرا كما في قوله تعالى: <>حَفَّهُ عَسِيْتُمْ إِنْ تَوَلَّتُمْ أَنْ تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَ تُقْطِعُوا أَرْجَامَكُمْ<> (١). (٢).

غير أنها نقول: إن ورود (عسى) في قوله تعالى: <>حَفَّهُ عَسِيْتُمْ...<> أو في آيات أخرى ناقصة ليس بالدليل الدامغ الذي ينفي أن تكون ناقصة و اسمها محذوف في قوله تعالى: <>عَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ<> و قوله <>عَسَى أَنْ يَكُنْ خَيْرًا مِّنْهُنَّ<>.

فليس من الخطأ أن يحذف إسم النواسخ، و ليس من الصواب أن يحكم على الناسخ بأنه تام لمجرد حذف اسمه، فكم من ناسخ حذف اسمه و لم يكن ذلك سببا في الحكم عليه بأنه تام، و هذا كقول القائل: كانت ظهيره شديدة الحر، أي كانت الظهيره شديدة الحر، و قولنا: كانت معركة ضارية، أي كانت تلك المعركة معركة ضارية.

و هذا في حالة ما إذا لم يحذف الخبر، فإذا ما حذف الخبر ففي هذه الحالة قد يتسرى لنا الحكم على الناسخ بأنه تام، و ذلك كقولنا لقد كان ذلك الأمر، بمعنى لقد وجد، أو لقد ثبت: لقد حدث، أي: كان له وجود و كينونة.

و قولنا أيضا: لم يكن يتوقف عن الصلاة و الذكر حتى يصبح، أي حتى يحل الصباح أو حتى يدخل في الصباح، و غير ذلك.

و على ضوء ما سبق يمكن القول أن (عسى) قد تكون بالفعل:

- تامة: و تكون جملة (أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ) فاعلا لها، أو جملة (أَنْ يَكُنْ خَيْرًا مِّنْهُنَّ)، و وبالتالي فليس هناك حذف في الآية الكريمة.

كما يمكن أن تكون (عسى):

(١)- محمد: 22.

(٢)- ينظر تفسير أبي السعود: ج ٠٨، ص ١٢١.

بـ - ناقصة : و في هذه الحالة يكون اسمها ممحوفا مقدرا - كما ذكرنا -، و خبرها هو جملة (أَنْ يَكُونُوا) أو جملة (أَنْ يَكُنُّ).

و لعل هذا الأخير هو الأرجح و الأقرب إلى الصواب على الأقل في نظر الباحث، و ذلك بدليل القرينة اللفظية التي هي ضمير الجمع (الواو) في قوله (يكونوا)، أو الضمير المضمر في قوله (يكن)، و كل منهما عائد - لا محللة - على المقدر الممحوف: (المسخور منهم) أو (المسخور منه).

حذف الفعل (تسخر) : في عبارة <حَوَّلَ نِسَاءً مِنْ نِسَاءٍ>، و هو مقدر لدلالة ما قبله عليه، أي : و لا تسخر نساء من نساء⁽¹⁾، و هذا للإيجاز و اجتناب التكرار و الطول الممل.

حذف حرف التاء : من الفعل : (وَ لَا تَتَبَرُّوا)، لأن تاء الخطاب و تاء التفاعل حرفان من جنس واحد في الكلمة⁽²⁾ واحدة، فالحذف هنا أولى للتخفيف و اجتناب التقل.

حذف البدل : الذي أبدل من لفظ (الاسم)، و المقدر بـ (اسم)، و الذي هو نفسه المضاف إلى (السوق)، و التقدير : بئس إلـاسم إـاسم السوق⁽³⁾.

و لعل ما يمكن استنتاجه هو -ربما- أنه لا يمكن القول بهذا الرأي إلا في حالة ما إذا وقع الاتفاق على قراءة لفظ (السوق) بالجر على أساس أنها المضاف إليه.

أما إذا قرئت بالضم فهذا يعني أنها ليست مضافا إليها (إلى البدل الممحوف) بل نعت للفظ (الاسم)، و في هذه الحالة تتناول من باب التجوز للفظ المصدر عن اسم الفاعل.

و معنى هذا أن يكون المقصود من لفظ (السوق) هو الإفساق و الإخراج عن زمرة الإيمان، فيقدر الكلام بقولنا : بئس إلـاسم المُفْسِد عن دين الله و زمرة المؤمنين، و على هذا الأساس -إن كان بحق- في الآية تجوز بالمصدر عن اسم الفاعل -لا يمكن القول بوجود الحذف هنا، و عليه، تتناول هذه الآية الكريمة في معرض الحديث عن المجاز، وليس في معرض الكلام عن الحذف.

(1)- ينظر تفسير القرآن الكريم و إعرابه و بيانه : محمد علي طه الدرة : ج 26، ص 603.

(2)- التفسير الكبير : الرازي، ج 26، ص 133.

(3)- ينظر روح البيان : البرسوبي، ج 26، ص 82.

حذف المضاف إلى ظرف الزمان (بعد) : و ذلك في قوله تعالى : <**بَعْدَ الْإِيمَانِ**> و المحفوظ مقدر بقولنا : بعد الاتصاف بالإيمان، لأن الفسوق والإيمان لا يلتقيان، فالفسوق من شأن أهل الشرك⁽¹⁾.

الحادي عشر : قوله تعالى : <**يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظُّنُنِ إِنَّ بَعْضَ الظُّنُنِ إِثْمٌ وَ لَا تَجْسِسُوا وَ لَا يَغْتَبْ بَعْضُكُمْ بَعْضًا أَيْحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيِّتًا فَكِرْ هُنْمُوْهُ وَ اتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَابُ رَحِيمٌ**>⁽²⁾. و فيه ما يلي من النماذج :

حذف موصوف (الذين) و متعلق (آمنوا) : و قد سبق الحديث عن مثل هذا عند تناولنا للأية الأولى من سورة الحجرات⁽³⁾.

حذف الموصوف : و ذلك في قوله تعالى : <**اجْتَبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظُّنُنِ**>, أي إجتبوا ظناً كثيراً من الظن، و هذا لأن المنهي عنه هو ظن (بالتنكير)، و هذا الظن موصوف بالكثرة و ليست كل الظنون محظورة⁽⁴⁾، لأن منها الواجب، و منها المحرم، و غير ذلك، و هذا كله و أكثر منه أفادته (كثيراً) المنكرة، و سألتني بيان ذلك عند الحديث عن التعريف و التكير⁽⁵⁾.

حذف متعلق الظن : في الآية ذاتها، و ذلك للتذهب نفس السامع إلى كل ظن ممكن هو إثم⁽⁶⁾ سواء تعلق بالله، أو بالعباد، و هذا للمبالغة في الاحتياط و التزام الحذر الشديد من التلفظ بكل ما يجول في الخواطر، و ما توسوس به النفوس الخبيثة من ظنون، و التصرّح بها.

حذف التاء : و ذلك من الفعل : (تجسسوا)، لأن اجتماع تاء التفاعل و تاء الخطاب فيه شيء من التقليل فحذفت إدراهما للتخفيف، و مثل هذا ما قيل في قوله <جَوَ لا تَتَابِزُوا>⁽⁷⁾.

(1)- ينظر التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور، ج 26، ص 250.

(2)- الحجرات : 12.

(3)- تراجع الصفحة: 92 من هذه الدراسة.

(4)- ينظر تفسير القرآن الكريم و إعرابه و بيانه : محمد علي طه النراة، ج 26، ص 609. و كذلك التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور، ج 26، ص 253.

(5)- في الصفحة: 149 من هذه الدراسة.

(6)- التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور، ج 26، ص 251.

(7)- تراجع الصفحة: 108 من هذه الدراسة.

حذف المضاف إليه : من الكلمة (بعضها) الثانية، استغناء بذكرها في (بعضكم) التي هي الفاعل، و التقدير : "و لا يغتب بعضكم بعضكم"، و لعله لأجل هذا الإحساس بالنقل الناجم عن التكرر حذفت (كم) الثانية تخفيفا و دفعا للنقل، و مثل هذا ما قيل في قوله تعالى : **«حَوَّلَ أَتَجَهُرُوا إِلَيْهِ بِالْقَوْلِ كَجَهِرٍ بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ»**^(١).

حذف المعطوف عليه : في قوله تعالى : **«فَكَرْهُتُمُوهُ»** و هذا على رأي من يرى أن الغرض من الخبر (كرهتموه) هو ظاهره، و ليس المراد منه الأمر بكره هذا الفعل، و عليه يكون تقدير الكلام : "بل عافته نفوسكم فكرهتموه"^(٢)، على أساس أن الكره معطوف على (عافت) المحذوفة، أو يكون التقدير : "عرض عليكم ذلك فكرهتموه"^(٣)، على أساس أن الكره هنا - معطوف على (عرض) المحذوفة.

و على آية حال فمهما كان تقدير المحذوف، فإن "كرهتموه" معطوفة، لأن الفاء حرف عاطف، و لا يمكن - على حسب السياق - أن يكون حرف ربط لجملة الشرط و جملة جوابها، أو أي أمر آخر، إلا إذا أخذنا بعين الاعتبار أن هناك حذفا لجملة شرط مقدرة بقولنا "إإن تحقق ذلك، أي : خلاف ما تضمنه الإستفهام، بمعنى : إن تحقق عدم حكم أكل لحم الأخ الميت فلأنكم قد كرهتموه، و تكون الفاء في الآية هي الفصيحة"^(٤).

حذف المعطوف عليه : في قوله تعالى **«حَوَّلَ أَنْقُوا اللَّهَ»** لأن العبرة معطوفة - على رأي البعض - على جملة محذوفة "كانه قيل: إمتنعوا ما قيل لكم و انقوا الله"^(٥) إلا أن هذه العبارة قد تكون استثنافية الغرض منها هو تعميم الأمر بالتقى في كل الأحوال، و ليس مجرد تقييد بما تضمنته الآية الكريمة من نهي عن الغيبة و الظن و غيرهما، و على هذا الأساس يبطل سريرما - إدعاء أن تكون الجملة "وانقوا" معطوفة، و بالتالي فلا يكون هناك حذف أساسا في هذه الآية.

حذف حرف العطف بين (توب) و (رحيم) : و ذلك لما بين جزئي هذه الفاصلة من معنى قريب و ترابط متين، ذلك لأنه عادة ما يكون بعد توبة الله على عباده من رحمة بهم و رأفة بحالهم، و لأن توبة الله على العباد هي دليل رحمته بهم. و قد تحدثنا عن مثل هذا سابقا

(١) - تراجع الصفحة ٩٧ من هذه الدرامة. أو ينظر بداع الفوائد، ابن قيم الجوزية، المجلد ٠١، ج ٠١ ص ١٢٧.

(٢) - الفريد في إعراب القرآن المجيد : الهمذاني، المجلد ٠١٤، ص ٣٤١.

(٣) - التبيان في إعراب القرآن : العكاري ، المجلد ٠٢، ص ١١٧١.

(٤) - ينظر روح المعانى في تفسير القرآن العظيم و السبع المثانى : الألوسى البغدادى، ج ٢٦، ص ١٥٨.

(٥) - روح المعانى في تفسير القرآن العظيم و السبع المثانى : الألوسى البغدادى، ج ٢٦، ص ١٥٩.

عند تناولنا لفاصلة <حَوَّالَهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ>، لأن التوبة والمغفرة بمثابة الوجهين للصحيفة الواحدة⁽¹⁾
الثاني عشر : قوله تعالى : <يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَ اُنْثَى وَ جَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَ قَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمُكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْقَافُكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ>⁽²⁾، و فيه ما يلي من الشواهد :

حذف الموصوف : في قوله تعالى "من ذكر و أنثى" أي : من أب ذكر و أم أنثى⁽³⁾، سواء كان المقصود آدم و حواء عليهما السلام، أو كان المراد من الأب و الأم مطلق الوالدين.

حذف الحال : من قوله تعالى <خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَ اُنْثَى> و التقدير : خلقناكم حال خلقكم من ذكر و أنثى، ذلك لأن : (من ذكر و أنثى) متعلقان، فقد يكونان متعلقين بحال محذوف قبلهما⁽⁴⁾، و هو المقدر الذي تحدثنا عنه.

حذف حرف التاء : من الفعل "تعارفوا" ، و ذلك سربما - لاجتناب التقل الناتج عن التقاء حرفين متجلسين، و بما التاءان المنتاليتان، كما هو شأن في الفعل "تسابزوا" و الفعل "تجسسو"⁽⁵⁾.

حذف حرف العطف : الذي هو مقدر بين (عليم) و (خبير)، و لعل مرجع ذلك إلى ما بين هاتين الصفتين من ترابط جد وثيق⁽⁶⁾، إذ الخبرة هي كمال العلم، و الخبير بالشيء هو الفقيه له، المحيط علمه بكل أجزائه، الذي شمل إطلاعه له كل نواحيه.

الثالث عشر : قوله تعالى : <قَالَتِ الْأَعْرَابُ، أَمَّنَا قُلْ لَمْ تُؤْمِنُوا وَ لَكِنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا وَ لَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ وَ إِنْ تَنْتَهِيُوا إِلَيْهِ وَ رَسُولُهُ لَا يَلِنُكُمْ مِنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئًا إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ>⁽⁷⁾ و قد تضمنت هذه الآية الكريمة هذه اللفنة.

حذف حرف العطف : بين (غفور) و (رحيم)، وقد سبق الحديث عن مثل هذه الفاصلة⁽⁸⁾

(1)- تراجع الصفحة 151 من هذه الدراسة. أو ينظر بداع الفوائد، ابن قيم الجوزية، المجلد 01، ج 01 ص 190.

(2)- الحجـرات : 13.

(3)- ينظر التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور، ج 26، ص 259.

(4)- ينظر تفسير القرآن الكريم و إعرابه و بيانه : محمد علي طه الدرة : ج 26 ، ص 614.

(5)- تراجع الصفحة 108 من هذه الدراسة.

(6)- تراجع الصفحة 94 من هذه الدراسة. أو ينظر بداع الفوائد، ابن قيم الجوزية، المجلد 01، ج 01 ص 190.

(7)- الحجـرات : 14.

(8)- تراجع الصفحة 101 من هذه الدراسة. أو ينظر بداع الفوائد، ابن قيم الجوزية، المجلد 01، ج 01 ص 190.

الرابع عشر : قوله تعالى <*إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ لَمْ يَرْتَابُوا وَجَاهُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ*>^(١)، وفيه ما يلى :

حذف متعلق الإرتياض : و التقدير : " لم يشكوا في دينهم و كل ما يأتىهم من ربهم ، بل يعتبرونه حقا و صدقا "^(٢) . و لعله من خلال هذا التقدير تجلى الحكمة من هذا الحذف ، و هي غاية التعميم ، بمعنى : حتى لا يبقى في نفوسهم أدنى ريب حيال هذا الدين الذي تكفلت بحفظه يد الرحمن .

حذف مفعول المجاهدة : في قوله («وَجَاهُوا بِأَمْوَالِهِمْ...») لأنه "يجوز أن يكون المجاهد منويا و هو العدو المحارب أو الشيطان أو الهوى"^(٣) ، كما يجوز أن يكون المفعول هو النفس ^(٤) لما توسوس به - في الغالب - من أفعال الشر .

إلا أن هناك من يرى أن (جاهدوا) هنا لا يحتاج إلى مفعول أصلا ، فهو مبالغة من الفعل (جهد) اللازم ^(٥) ، بمعنى المبالغة و الإكثار من الجد و الاجتهاد في الطاعة و القربات .

و على الاعتبار الأول نقول أنه "يجوز أن يُراد بالمجاهدة بالنفس الغزو ، و أن يتناول العادات بأجمعها ، و بالمجاهدة بالمال ... كل ما يتعلق بالمال من أعمال البر"^(٦) .

هذا كله ، و يجوز أن يكون المراد من حذف المفعول هنا هو إجراء الفعل (جاهدوا) مجرى الفعل اللازم ، و أن لا يُراد منه أي مفعول أساسا ، و ذلك لقصد فعل المجاهدة ذاته و ليس للمفعول به و ذلك بمعنى : أن المؤمنين الصادقين هم الذين توفرت فيهم جملة من الخصال منها : المجاهدة في سبيل الله .

الخامس عشر : قوله تعالى <*حُلُّ أَتَعْلَمُونَ اللَّهُ بِدِينِكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ كُلَّ شَيْءٍ عَلَيْهِمْ*>^(٧) و فيه هذه اللفظة :

(١) - الحجرات : ١٥.

(٢) - تفسير القرآن الكريم و إعرابه و بيانه : محمد علي طه الذرة : ج ٢٦ ، ص ٦١٨.

(٣) - الكشاف عن حقائق التنزيل و عيون الأكاويل في وجوه التأويل : الزمخشري ، ج ٠٦ ، ص ٢٣.

(٤) - ينظر روح المعاني في تفسير القرآن العظيم و السبع المثانى : الألوسي البغدادي ، ج ٢٦ ، ص ١٦٩.

(٥) - ينظر تفسير النسفي : ج ٠٣ ، ص ١٧٤.

(٦) - تفسير النسفي : ج ٠٣ ، ص ١٧٤.

(٧) - الحجرات : ١٦.

حذف الفعل (يعلم) الثاني : و ذلك لاجتناب التكرار و الحشو ، و كذلك لأن السواو يفيد مطلق الجمع . و التقدير : و الله يعلم ما في السماوات و يعلم ما في الأرض .

السادس عشر : قوله تعالى : <عِمِّنْ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُوا قُلْ لَا تَمْنُوا عَلَيَّ إِسْلَامَكُمْ
بَلِ إِنَّمَا يَمْنُونَ عَلَيْكُمْ أَنْ هَدَأْتُ لِلإِيمَانِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ>⁽¹⁾ و فيه ما يلي من النماذج :

حذف حرف الباء : في قوله تعالى : <عِمِّنْ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُوا> و التقدير : يمنون عليك بأن أسلموا، و ذلك سرّيما - للإيجاز⁽²⁾، لأن (أن أسلموا) في موضع المفعول - يمنون - لتضمينه معنى الإعداد، أو هو بتقدير حرف الجر فيكون المصدر منصوبًا بـنزع الخافض أو مجرورا بالحرف المقدر أي : يمنون عليك بإسلامهم⁽³⁾.

حذف الخافض (الباء) : في قوله تعالى <لَا تَمْنُوا عَلَيَّ إِسْلَامَكُمْ> أي : لا تمنوا على بإسلامكم⁽⁴⁾ و لعل الحكمة البارزة من ذلك هي الإيجاز و الاختصار كذلك كما في قوله <عِمِّنْ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُوا>.

حذف جواب الشرط : في قوله تعالى : <إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ>، و يدل عليه ما قبله، و التقدير : "إن كنتم صادقين في ادعائكم الإيمان فللهم منة عليكم"⁽⁵⁾، حيث أرشدكم إلى الطريق الموصل إلى الإيمان الحق⁽⁶⁾.

(١) - الحجرات : ١٧.

(٢) - ينظر التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج ٢٦ ، ص ٢٧٠.

(٣) - ينظر روح المعاني في تفسير القرآن العظيم و السبع المثانى : الألوسي البغدادي ، ج ٢٦ ، ص ١٦٩.

(٤) - ينظر التفسير المنير في العقيدة و الشريعة و المنهج : الزحيلي ، ج ٢٦ ، ص ٢٦٧ .
و كذلك تفسير الجلالين : جلال الدين السيوطي و جلال الدين المحظى ، ص ٥٤ من تفسير السورة .

(٥) - الكشاف عن حفائق التنزيل و عيون الأقوال في وجوه التأويل : الزمخشري ، ج ٥٦ ، ص ٢٣ .
ينظر كذلك البحر المحيط : أبو حيان الأندلسى ، ج ٥٨ ، ص ١١٨ .

(٦) - التفسير الوسيط للفرقان الكريم : محمد السيد طنطاوي ، ج ٢٦ ، ص ١٨٤ .

هكذا نأتي إلى نهاية الفصل الثاني من هذه الدراسة، و بعد هذا العرض لمَا ورد في
الحرجات من نماذج لظاهرتيُ الذكر و الحذف يمكن الخروج بالنتائج التالية :

- 1- وجوب إل اعتقاد الجازم بأنه ما من حرف أو أداة أو كلمة أو عبارة ذُكرت في
موقع ما إلا لحكمه ربانية معينة، سواء تجلت لنا هذه الحكمة أو لم يتجل لنا
إلا شعاع من فيضها، سواء كانت تلك الحكمة أسلوبية، أو كانت عقدية، أو شرعية،
و غير ذلك ...
- 2- وجوب الإيمان الثابت بأنه ما من حرف أو أداة أو كلمة أو عبارة تحذف في
موقع ما إلا لهدف رباني معين، أو ربما لأهداف كثيرة.
- 3- زيف الإدعاء بفكرة التسوية بين الذكر و الحذف في الموضع الواحد، و بطلان
فكرة الصدفة و التلقائية، و فكرة أن المذكور يمكن حذفه، و أن المحذوف يمكن ذكره
دون أن يخل كل ذلك بنظم الكلام و معناه.
- 4- ضرورة الاهتمام بهاتين الظاهرتين الأسلوبيتين في كلام الله تعالى لكل من كانت
لديه الرغبة في معرفة بعض أسرار هذا الكتاب، و الوقوف على بعض مظاهر
الإعجاز فيه.

الفعل الثالث

استعمال الألفاظ والعبارات

إن ثالث الفصول التي رسمت خطة لهذه الدراسة الأسلوبية هو تبيان مدى دقة القرآن في استعمال الألفاظ و العبارات، من خلال سورة الحجرات بالطبع.

أما الذي نعنيه بهذا الكلام فهو ما يلمح عند القراءة المتأنية لآيات السورة من تفضيل لفظ على لفظ، و عبارة على غيرها، و صيغة على أخرى من الصيغ الصرفية المتباينة، و كذلك من إثمار زمن معين على غيره، أو إثمار تعريف لفظة و تكير أخرى، أو الميل إلى تقديم كلمة على أخرى، و تأخير الحديث عن موضوع معين بعد الحديث عن موضوع آخر مغاير أو مقارب، و غير ذلك ...

فهل يمكن أن يحصل كل ذلك من قبيل الصدفة و التلقائية؟ ، أم أن لهذا التقى في استعمال الألفاظ و العبارات أسراراً و حكماً و فوائد تتعكس على الجوانب العملية و الخلقية و التشريعية في حياة الناس؟..

ذلك ما سنعرض إليه من خلال ما سيأتي من النماذج الواردة في السورة، راجين أن نقف على أبرز ما يمكن أن يستتبع من تلك الحكم و الفوائد التي أشار إليها - و إلى متى في القرآن الكريم - كثيرٌ من المفسرين في تفاسيرهم ⁽¹⁾، وكذلك بعض المهتمين بالدراسات القرآنية أمثال عبد القاهر الجرجاني ⁽²⁾، و ابن قيم الجوزية ⁽³⁾، و عبد الفتاح لاشين ⁽⁴⁾، و عمر السسلامي ⁽⁵⁾، و مصطفى محمود ⁽⁶⁾ و مصطفى صادق الرافعى ⁽⁷⁾، و بكري شيخ أمين ⁽⁸⁾.

أما عن الأسباب التي دفعت بي إلى تخصيص الحديث في هذا الفصل عن هذه الأمور، فهي محصورة في تلك الكثرة الهائلة من النماذج الحية و المختلفة لهذه الظاهرة الأسلوبية في ثنايا آيات السورة مدار البحث، و كذلك في تلك الرغبة الخفية و المشوقة لمعرفة الأهداف التي من وراء هذا الاستعمال.

(1) - أمثل : الزمخشري في تفسيره : الكشاف عن حقائق التنزيل و عيون الأقوال في وجوه التأويل، و أبي حيان في تفسيره : البحر المحيط، و الطاهر بن عاشور في : التحرير و التنوير، و الرازي في : التفسير الكبير، و غيرهم.

(2) - في كتابه دلائل الإعجاز.

(3) - في كتابه : بدائع الفوائد، و الفوائد المشوقة إلى علوم القرآن و علم البيان...

(4) - في كتابه : صفاء الكلمة، و كتابه : الفاصلة القرآنية، و غيرهما.

(5) - في كتابه : الإعجاز الفنى في القرآن.

(6) - في كتابه : القرآن محاولة لفهم عصري.

(7) - في كتابه : إعجاز القرآن و البلاغة النبوية.

(8) - في كتابه : التعبير الفنى في القرآن.

و لقد ارتأيت - بعد نظر - أن أقسم هذا الفصل إلى خمسة مباحث، فخصصت المبحث الأول للحديث عن البعد الفني في اختيار اللفظة، ثم قمت بتقسيمه إلى مطلبين : تكلمت في الأول عن إثمار لفظ على لفظ و أداة على أخرى، و تكلمت في الثاني عن الحكمة من استعمال صيغة صرفية دون أخرى، مع الإشارة إلى تعريف بعض الألفاظ و تكير البعض.

أما المبحث الثاني، فقد جعلته تحت عنوان : الدقة في استعمال الزمن، ثم قسمته إلى مطلبين، الأول : تكلمت فيه عن استعمال الماضي دون المضارع، و الثاني : عن استعمال المضارع دون الماضي.

و أما المبحث الثالث، فقد جعلته تحت عنوان : الدقة في استعمال العدد، و الذي أود الإشارة إليه هو أن هناك فرقاً بين : إللتقات من عدد إلى عدد، و بين استعمال عدد معين في موضع معين، بصرف النظر عن ظاهرة الإللتقات.

و أما المبحث الرابع، فقد جعلته تحت عنوان : إثمار نظم على نظم، و الذي أعنيه بذلك هو تفضيل التعبير بجملة معينة دون جملة أخرى، و ربما كانت هذه الأخيرة - في ظاهر السياق - هي الأولى بإستعمال.

و أخيراً فقد أفردت المبحث الخامس للحديث عن ظاهرة أسلوبية أخرى كثيرة ما شغلت بعض المفسرين⁽¹⁾ و المهتمين بالدراسات الأسلوبية للقرآن الكريم⁽²⁾ لكنها ليست على علاقة باستعمال اللّفظ في حد ذاته، و إنما على علاقة باستعماله قبل غيره أو بعده، و ذلك ما سأميته بـ : أسرار التقديم و التأخير.

و قد قمت بتقسيم هذا المبحث إلى مطلبين، فتحدثت في الأول عن : تقديم موضوعات على أخرى، و في الثاني عن الهدف من تقديم مفردات و تأخير أخرى.

(1) - أمثل : الزمخشي في تفسيره : الكشاف عن حفائق التزيل و عيون الأفوايل في وجوه التأويل، و أبي حيان الأندلسي في تفسيره : البحر المحيط، و الطاهر بن عاشور في : التحرير و التوبيخ، و الرازى في : التفسير الكبير، و المراغي في تفسيره، و غيرهم.

(2) - أمثال : محمود السيد شيخون في كتابه : أسرار التقديم و التأخير في لغة القرآن الكريم، و كذلك : ابن القيم في كتابه : بدائع الفوائد، و غيرهما.

المبحث الأول

البعد الفني في اختيار اللفظ

- إستعمال لفظ دون لفظ و حرف دون حرف.
- إستعمال صيغة صرفية دون أخرى.

إن دارس لفظة القرآن آية **ـ مشدوا هـ** - **ـ لأول و هلةـ** حينما يلاحظ كيف أن هذا اللفظ يستعمل في هذا الموضوع، و لا يستعمل في موضوع آخر، مع أنها - في الظاهر - على تمام الإنفاق في المضمون و الهدف، و ذلك كاستعمال **(النبي)** تارة، و **(الخبر)** تارة أخرى، و كاستعمال **(ما)** الموصولة في موضوع معين، و عدم استعمالها في موضوع آخر و استعمال **(الذي)** بدلها، و غير ذلك ... أو كاستعمال صيغة صرفية معينة مرة، و استعمال صيغة أخرى مخالفة تماماً لسابقتها و ظاهر النص يوحى بالتماثل التام بين مضمون العبارتين، و ذلك كاستعمال **(التبين)** مرة، و استعمال **(الإبانة)** مرة أخرى، أو كاستعمال **(غافر)** في مكان، و **(غفور)** في مكان آخر، و غير ذلك كثير.

ترى هل يمكن أن يكون كل ذلك من قبيل الصدفة، أم أن لكل لفته من ذلك هدفاً مرسوماً و حكمة بالغة؟

ذلك ما سنأتي إلى بيانه من خلال هذه النماذج و الشواهد المتضمنة في هذين المطبيين.

...

المطلب الأول : إيشار لفظ على لفظ.

لقد عجبت سورة الحجرات بجملة من الشواهد لظاهرة استعمال ألفاظ دون غيرها، و أدوات دون أخرى، إليك بيانها مرتبة على حسب ترتيب آيات السورة مدار البحث.

الأول : استعمال لفظ **<ـ تَشْعُرُونَـ >** : و ذلك في قوله تعالى : **<ـ ...أَنْ تَحْبِطَ أَعْمَالَكُمْ وَ أَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَـ >**⁽¹⁾ و لعل استعمال هذا اللفظ هنا دون غيره للفظ **<ـ تَعْلَمُونَـ >** مثلاً يرجع إلى أن "عدم الإنتهاء عن سوء الأدب مع الرسول صلى الله عليه وسلم يعود النفس بالإسترسلام فيه فلا تزال تزداد منه و ينقص توقير الرسول صلى الله عليه وسلم من النفس و تتولى من سيء إلى أشد منه حتى يؤول إلى عدم الإكتراث بالتآديب معه و ذلك كفر... لأن المتنقل من سيء إلى أسوأ لا يشعر بأنه أخذ في التملق من السوء بحكم التعود بالشيء قليلاً فليلاً حتى تغمره المعاصي، و ربما كان آخرها الكفر حين تضرى النفس بالإقدام على ذلك..."⁽²⁾

و لكن ليس المقصود من ذلك أن عدم الشعور كائن عند إتيان الفعل المنهي عنه لأنه لو كان الأمر كذلك لكان صاحبه غير مكلف على فعله، و هذا لامتناع تكليف الغافل و أمثاله.⁽³⁾

(1) - الحجرات : ٥٢.

(2) - التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج: ٢٦، ص: ٢٢١ و ٢٢٢.

(3) - ينظر : التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج: ٢٦، ص: ٢٢١ و ٢٢٢.

وَ مَا قِيلَ كَذَلِكَ فِي لُفْظِ <>تَشْعُرُونَ<> أَنْ فِي اسْتِعْمَالِهِ إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّ الرَّدَّةَ تَمْكِنُ مِنَ النَّفْسِ بِحِيثُ لَا يُشْعِرُ الْإِنْسَانُ، فَإِنْ ارْتَكَ ذَنْبًا لَمْ يَرْتَكِهِ فِي عُمْرِهِ تَرَاهُ نَادِمًا غَايَةً النَّدَامَةِ، خَافِقًا غَايَةَ الْخُوفِ، فَإِذَا ارْتَكَهُ مَرَارًا يَقْلِلُ الْخُوفُ وَ النَّدَامَةُ وَ يَصِيرُ عَادَةً مِنْ حِيثُ لَا يَعْلَمُ أَنَّهُ مُمْكِنٌ^(١)، أَيْ : لَا يَدْرِكُ أَنَّهُ مُمْكِنٌ مِنْهُ فَيَنْدَرُ شَيْئًا فَشَيْئًا حَتَّى يَصِيرُ إِلَى الْكُفْرِ الْمُبْطَلِ لِلأَعْمَالِ تَمَامًا.

الثَّانِي : استعمال لُفْظِ <>الْغَضَّ<>، وَ ذَلِكَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : <>إِنَّ الَّذِينَ يَغْضِبُونَ أَصْوَاتَهُمْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ...<>^(٢)، وَ ذَلِكَ - رَبِّا - لِيُحَصِّلَ التَّطَابِقَ بَيْنَ كَلْمَتِي <>الْغَضَّ<> وَ <>الْجَهْرِ<>، حِيثُ أَنَّ "الْجَهْرَ" يُقَالُ لِظَّهُورِ الشَّيْءِ بِإِفْرَاطٍ لِحَاسَةِ الْبَصَرِ نَحْوَ : رَأَيْتَهُ جَهَارًا^(٣) وَ أَمَّا الْغَضَّ فَيُقَالُ لِلتَّخْفِيصِ مِنْ حَدَّةِ النَّظَرِ إِلَى الشَّيْءِ، قَالَ تَعَالَى : <>قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغْضِبُوا مِنَ أَبْصَارِهِمْ<>^(٤).

وَ مَا لَا يُخْفِي - خَاصَّةً عِنْدَ عُلَمَاءِ الْبَيَانِ - أَنَّ مِنْ جَمِيلِ مَا تَرَانَ بِهِ الْعَبَاراتُ فِي كَلَامِ النَّاسِ هُوَ أَنْ تَرَدَ جَمْلَةُ مِنَ الصُّورِ الْبَيَانِيَّةِ وَ الْبَدِيعِيَّةِ فِي كَلَامِهِمْ، وَ مِنْ بَيْنِهَا مَا يُسَمِّي بِالْطَّابِقِ، فَمَا بِالْكَلِمَاتِ كَمَارِ الْحَدِيثِ عَنْ كَلَامِ اللَّهِ جَلَّ وَ عَلَى!..

الثَّالِثُ : استعمال لَامِ الْبَعْدِ : فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : <>... أُولَئِكَ الَّذِينَ أَمْتَحَنَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ لِلتَّقْوَى...<>^(٥) مَعَ قَرْبِ الْعَهْدِ بِهُؤُلَاءِ الْمَشَارِ إِلَيْهِمْ، وَ هُمُ الْغَاضِبُونَ أَصْوَاتُهُمْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ، وَ فِي ذَلِكَ تَفْخِيمٌ لِشَأنِهِمْ وَ تَعْظِيمٌ لِأَمْرِهِمْ^(٦)، ذَلِكَ لِأَنَّ التَّعْبِيرَ بِالْبَعْدِ عَنِ الْمَتَّبِيِّ عَلَيْهِ فِيهِ زِيادةُ إِجْلَالٍ وَ إِحْمَادٍ لِشَانِهِ.

الرَّابِعُ : استعمال لُفْظِ <>الْحُجَّرَاتِ<> بَدْلُ <>الْبَيْوَتِ<> فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : <>إِنَّ الَّذِينَ يَنَادِونَكَ مِنْ وَرَاءِ الْحُجَّرَاتِ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ<>^(٧)، "لِأَنَّ الْبَيْتَ كَانَ بَيْتًا وَاحِدًا مَقْسُمًا إِلَى حُجَّرَاتٍ تَسْعَ"^(٨)، وَهِيَ حُجَّرَاتٍ نَسَائِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، هَذَا فَضْلًا عَمَّا فِي هَذَا التَّعْبِيرِ

(١) - التَّفْسِيرُ الْكَبِيرُ : الرَّازِيُّ، ج: ٢٦، ص: ١١٤.

(٢) - الْحُجَّرَاتُ : ٠٣.

(٣) - رُوحُ الْبَيَانِ : الْبَرْسُوِيُّ، ج: ٢٦، ص: ٦٤.

(٤) - النُّورُ : ٣٠.

(٥) - الْحُجَّرَاتُ : ٠٣.

(٦) - يَنْظَرُ : تَفْسِيرُ أَبِي السَّعْدَوْدَ : ج: ١٨، ص: ١١٧.

(٧) - الْحُجَّرَاتُ : ٠٤.

(٨) - التَّحْرِيرُ وَ التَّوْبِيرُ : الطَّاهِرُ بْنُ عَاشُورَ، ج: ٢٦، ص: ٢٢٧.

من تلويح بوجوب احترام النبي عليه الصلاة والسلام، واحترام موافقتك تواجهه داخل حجرات نسائية لأنه ما كان لي فعل ذلك إلا وقت مقيمه، أو لقضاء حاجة من حوالجه الخاصة.

الخامس : استعمال (لا) للنفي ^(١) : دون < لن > مثلاً، أو غيرها، و ذلك - ربما - جرياً على طريقة الكلام عند العرب، لأن "العرب إنما تنفي بلن ما كان ممكناً عند المخاطب مظنوًناً أنه سيكون" ^(٢)، و استعمال (لا) خلاف ذلك، فيه دلالة على دوام هذا النفي، و عليه يكون النفي بـ (لا) في الآية - ربما - إقراراً بـ نفي العقل عنهم أساساً، إذ لو كان لهم شيء من العقل - أي : عقل التأدب - لما تجاسروا على أن ينادوا رسول الله صلى الله عليه وسلم من وراء الحجرات، و هو بهذا المنصب الخطير. ^(٣)

السادس : استعمال لفظ < يعقلون > في قوله تعالى: < ... أَكْثُرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ > ^(٤) إذ العقل يقتضي حسن التأدب و مراعاة العظماء عند خطابهم، سيما لمن كان بهذا المنصب الخطير ^(٥).

و قد يكون في استعمال (لا يعقلون) احتمالان : أو " وجهان (أحدهما) لا يعلمون، فعبر عن العلم بالعقل لأنـه من نتائجه [لأنـ غير العاقل لا علم له]، ... (الثاني) لا يعقلون أفعال العقلاء لتهورـهم و قلةـ أنـائهم" ^(٦)، أي : أنـهم لا يستعملون عقولـهم فيما يعود عليهم بالنفع و حسنـ التـعامل.

و على العموم فمن خلال هذا الكلام يمكن القول أنـ ^٧ باستعمال لفظ العقل هنا معـ أنـ الحديث يدور حول قضية متعلقة بالأدب، تتجـّلى لنا تلك العلاقة الوطيدة بين الجانب العقلي و الجانب السلوكي في حـيـاة الناس، و عليه يمكن القول أنـ لا عـقلـ لـمـنـ لا أدـبـ لـهـ، و لا أدـبـ لـمـنـ لا عـقلـ لـهـ.

(١)- في قوله تعالى : < ... لَا يَعْقِلُونَ > من الآية ٠٤، من السورة.

(٢)- بداعـ الفـانـدـ : ابن قـيمـ الجـوزـيـةـ، المـجلـدـ ٠١ـ، جـ ٠١ـ، صـ ٩٧ـ.

(٣)- يـنـظـرـ : صـفـوـةـ التـفـاسـيرـ : مـحـمـدـ عـلـيـ الصـابـوـنـيـ، المـجلـدـ ٠٣ـ، صـ ٢٣٣ـ.

(٤)- الـحـجـرـاتـ : ٠٤ـ.

(٥)- صـفـوـةـ التـفـاسـيرـ : مـحـمـدـ عـلـيـ الصـابـوـنـيـ، المـجلـدـ ٠٣ـ، صـ ٢٣٣ـ.

ينـظـرـ كذلكـ : أـنـوارـ التـزـيلـ وـ أـسـرـارـ التـأـوـيلـ : الـبـيـضاـوـيـ، صـ ٤٩٢ـ.

(٦)- الذـكـرـ وـ الـعـيـونـ : تـقـسـيـرـ الـمـاوـرـدـيـ، جـ ٠٤ـ، صـ ٧٠ـ.

السابع : استعمال <> حتى << دون << إلى << في قوله تعالى: << حَتَّى تَخْرُجَ إِلَيْهِمْ << (١) مع أن الظاهر لا يبدي أدنى اختلاف بين الإستعملات.

فيل أن مرد ذلك إلى أن " حتى مختصة بالغاية المضروبة، تقول : أكلت السمكة حتى رأسها، و لو قلت : حتى نصفها أو صدرها لم يجز . و إلى - عامة في كل غاية. فقد أفادت حتى بوضعها أن خروج رسول الله صلى الله عليه و سلم إليهم غاية قد ضربت لصبرهم فما كان لهم أن يقطعوا أمراء دون الانتهاء إليه " . (٢)

و على هذا يمكن القول " أن حتى غاية لما قبلها و هو منه، و ما بعد إلى ليس مما قبلها بل عنده انتهى ما قبل الحرف، و لذلك فارقتها في أكثر أحکامها، و لم تكن إلى عاطفة لانقطاع ما بعدها بما قبلها بخلاف حتى " (٣) أي : أن (حتى) يمكن أن تكون عاطفة كقولنا : زرت محمدا و فريدا حتى مصطفى، فمصطفي هنا معطوف على فريد، و ليس غاية ضربت للزيارة التي قمت بها.

هذا و قد أخيرت <> حتى << دون << إلى << كذلك لإرادة " الإجاز بحذف حرف (أن) فإنه ملزمه حذفه بعد (حتى) بخلافه بعد (إلى) فلا يجوز حذفه " (٤).

لأنك لو استعملت << إلى << قلت : ... و لو أنهم صبروا إلى أن تخرج إليهم، و لعل ما في هذه العبارة من الطول يجعلك دون تردد تؤثر عليها تلك التي استعملت فيها << حتى << نظرا لما في هذه الأخيرة من الإختصار.

الثامن : استعمال <> خيرا << دون غيرها: وهذا في قوله تعالى : << وَ لَوْ أَنَّهُمْ صَبَرُوا حَتَّى تَخْرُجَ إِلَيْهِمْ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ ... << (٥) ذلك لأن << أفضل << أو << أحسن << مثلا، لا يدل كل واحد منها على أكثر من التمييز و المفاضلة، أما << خيرا << فهو لفظ يجوز أن يكون يكون اسم تقضي، و يكون في المعنى : لكان صبرهم أفضل من العجلة، و يجوز أن يكون اسم ضد الشر، أي : لكان صبرهم خيرا لما فيه من محاسن الخلق بخلاف ما فعلوه فليس فيه

(١) - الحجرات : ٥٥.

(٢) - الكشاف عن حقائق التزييل و عيون الأقواب في وجوه التأويل : الزمخشري، ج: ٠٦، ص: ١٥.
ينظر كذلك : روح المعاني في تفسير القرآن العظيم و السبع المثانى : الألوسي البغدادي، ج: ٢٦، ص: ١٤٣.

(٣) - بداع الفوائد : ابن قيم الجوزية، المجلد ٠١، ج: ٠١، ص: ١٩٧.

(٤) - التعرير و التتوير : الطاهر بن عاشور ، ج: ٢٦، ص: ٢٢٧.

(٥) - (حجرات) : ٥٥

خير، وعلى الوجهين فالآلية تأديب لهم و تعليمهم محسن الأخلاق و إزالة لعوائد الجاهلية الذميمة.^(١)
و على الوجهين يمكن القول أنه من خلال استعمال هذا اللفظ يتبيّن لنا بلاغة القرآن في اختيار اللُّفْظ الأَنْسَب و الأَفْصَح و الأَكْثَر تأدية للمعنى الشامل و الأَبْلَغ.

الحادي عشر : استعمال حرف « ابن » دون غيره : و هذا في قوله تعالى : <إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ يَتَبَيَّنُوا>^(٢) مع أن تربص أعداء الإسلام و الفساق بال المسلمين، و إصرارهم على تمزيق صفات الإيمان كلّها و يكون وما زال محتمل الوقوع على مر السنين، و حرف « ابن »^(٣) الأصل فيه أن يكون للشرط المشكوك في وقوعه !

و كان من المنتظر أن يحل « إذا » أو مثله محل « ابن » لانتظار و احتمال وقوع فعل شرطه !

فما النكتة في استعمال « ابن » إذن ؟ ، و لم لَمْ تستعمل أدوات الشرط الظرفية الأخرى ؟ ...

مما قيل في هذا الموضوع أن استعمال « ابن » هنا للتتبّيه على أن شأن فعل الشرط أن يكون نادر الواقع لا يقدم عليه المسلمين^(٤) ، و هذا الفعل هو مجيء الفاسق إلى المؤمنين و محاولة تمزيق صفهم بأكذب الأنباء، و « فيه [أيضا] أنّ على المؤمنين أن يكونوا على هذه الصفة لئلا يطمع فاسق في مخاطبتهم بكلمة زور ».^(٥)

و معنى ذلك « أن المؤمن كان موصوفاً بأنه شديد على الكافر غليظ عليه، فـلا يتمكـن الفاسق من أن يخبره بنـيا، فإـنـ تمـكـنـ منهـ يـكونـ نـادـراـ فـقالـ : (ـابـنـ جاءـكـمـ) بـحـرـفـ الشـرـطـ الـذـي لا يـذـكـرـ إـلـاـ مـعـ التـوقـعـ، إـذـ لـاـ يـحـسـنـ أـنـ يـقـالـ : إـبـنـ أحـمـرـ بـسـرـ، وـ إـبـنـ طـلـعـتـ الشـمـسـ ».^(٦)

كما أنه قد يكون من وراء استعمال « ابن » هنا الإشعار بأن الغالب في المؤمن أن يكون يقظاً، يعرف مداخل الأمور، و ما يتربّع عليها من نتائج، و يحكم عقله فيما يسمع من

(١)- التحرير والتovir: الطاهر بن عاشور ج: ٢٦، ص: ٢٧.
(٢)- الحجرات: ٥٦.

(٣)- التحرير والتovir: الطاهر بن عاشور، ج: ٢٦، ص: ٢٩.

ينظر كذلك: بداع الفوائد، ابن قيم الجوزية، المجلد ٠١، ج: ٠١، ص: ١٩٧.

(٤)- التحرير والتovir: الطاهر بن عاشور، ج: ٢٦، ص: ٢٢٩.

ينظر كذلك: بداع الفوائد، ابن قيم الجوزية، المجلد ٠١، ج: ٠١، ص: ١٩٧.

(٥)- الكشاف عن حقائق التنزيل و عيون الأقوال في وجوه التأويل: الزمخشري، ج: ٠٦، ص: ١٦.

(٦)- التفسير الكبير: الرازى، ج: ٢٦، ص: ١١٩.

أنباء، فلا يصدق خبر الفاسق إلا بعد التثبت من صحته".⁽¹⁾

العاشر : استعمال لفظ << فاسق >> دون غيره، و هذا في قوله تعالى : << إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ ... >>⁽²⁾ مع ما توحى به اللحظة من خروج عن الأصل، و ذلك " لانسلاخه عن الخير والرشد"⁽³⁾، فأصل الكلمة مأخوذ " من قولهم : فسقت الرطبة، إذا خرجت عن قشرتها".⁽⁴⁾ كما أما تخصيص الفاسق بالذكر " لأنه مظنة الكذب، و حتى لا يشيع الشك بين الجماعة المسلمة في كل ما ينقله أفرادها من أنباء، فيقع ما يشبه الشلل في معلوماتها... أما الفاسق فهو موضع الشك حتى يثبت خبره، و بذلك يستقيم أمر الجماعة وسطاً بين الأخذ و الرفض لما يصل إليها من أنباء ".⁽⁵⁾

من خلال هذه الآراء حول استعمال لفظ << الفاسق >> يمكن أن نخلص إلى ما يلي :

- 1 - بлагة القرآن في اختيار اللّفظ الجامع - بدقة متاهية - بين المعنى اللغوي، والمعنى المراد، و خدمة ذلك المعنى (اللغوي) للمعنى المرجو بأدق ما يمكن.
- 2 - براءة القرآن في اختيار اللّفظ المناسبة، فلو استبدلـت بكلمة << فاسق >> و تعالي الله عن ذلك علواً كبيراً - كلمة أخرى كلفظة " أحد" مثلاً لكان ذلك سبباً في انعدام الثقة بين أفراد المجتمع الواحد، و لأدّي ذلك - في الغالب - إلى عرقلة المصالح المتبادلة بين الناس، و ذلك ما لا يصبو إليه تشريع القرآن، أما باستعمال كلمة << فاسق >> فالأمر يختلف، إذ بهذا الاستعمال يستقيم - كما سلف الذكر - أمر المسلمين وسطاً بين القبول، و رفض ما يصل إليها من أخبار.

الحادي عشر: استعمال << تبأ >> دون << خبر >> في قوله تعالى: << إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بَنِيًّا ... >>⁽⁶⁾ مع أن النبأ هو في ظاهره- الخبر، و الخبر هو النبأ، إذن فلم يؤثر لفظ النبأ هنا على لفظ الخبر ؟

قيل أن النبأ " هو الخبر ذو الفائدة العظيمة الذي يحصل به علم أو غلبة ظن و لا يقال للخبر نبأ إلا إذا حصل به علم أو غلبة ظن [أو لذلك فمعنى] قوله تعالى: << إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بَنِيًّا >> أي: بخبر تميلون إلى صدقه، [كما أن] .. استعمال النبأ في هذه الآية للإشارة إلى وجنوب

(1) - التفسير الوسيط للقرآن الكريم : محمد السيد طنطاوي، ج: 26، ص: 178.

(2) - الحجرات : ٠٦.

(3) - التفسير الوسيط للقرآن الكريم : محمد السيد طنطاوي، ج: 26، ص: 178.

(4) - المرجع نفسه.

(5) - في ظلال القرآن : سيد قطب، ج: 26، ص: ٣٣٤١.

(6) - الجنورات : ٥٦.

الإحتياط في أخبار غير العدول، وإن كانت في ظاهرها توهם الصدق".⁽¹⁾

ولعل مما يعزز فكرة أن النبأ هو الخبر ذو الفائدة العظيمة قوله تعالى : >> عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ عَنِ النَّبِيِّ الْعَظِيمِ...<<⁽²⁾ - مع الاختلاف - طبعا - في طبيعة كل من النبائين - ، لأنه لم يكن هناك خبر أعظم أبداً، وأدعى إلى دهشة قريش واستغرابهم - في تلك الحقبة التي انغمست فيها في أحوال الشهوات و حما الملاذات - من أن يناديهم منادي الإيمان، و هو شاب كان يرعى الغنم عندهم، و أمّه امرأة كانت تأكل القيد - إلى دعوة الحق والخلود والملك لا يبلّى<<في جناتٍ وَنَهَرٍ فِي مَقْدُودٍ صَدَقَ عِنْدَ مَلِيكٍ مُقْتَدِرٍ>>⁽³⁾ ! ...

إذن من خلال هذا يتبيّن الفرق بين >> النبأ << و >> الخبر << إذ لا يصح أن نعبر بالنبا عن سقوط المطر في فصل الشتاء، كما لا يجوز أن يُعبّر عن ظهور إحدى علامات الساعة الكبرى بأنه مجرد خبر.

و عليه يكون - ربما - قد تجلّى لنا وجه الحكمة من استعمال الكلمة >> النبأ << في هذا الموضع، و ذلك لـما يمكن أن يكون لهذا النبأ الذي يأتي به الفاسق من أثر خطير و بلغ على كيان الأمة المسلمة.

الثاني عشر : استعمال الفعل >> أصبح << دون غيره في قوله تعالى: >>...فَتَصِّبُحُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ...<<⁽⁴⁾ فهل المقصود وقت الصباح؟ أم أن هناك قصدا آخر؟

"قال النحاة: (أصبح) يستعمل على ثلاثة أوجه (أحدهما) بمعنى دخول الرجل في الصباح... و (ثانية) بمعنى كان الأمر وقت الصباح كذا و كذا، كما يقول: أصبح اليوم مريضنا خيراً ممّا كان... (و ثالثها) بمعنى صار، يقول الفائل: أصبح زيد غنياً و يريد به صار من غير إرادة وقت دون وقت، و المراد هنا هو المعنى الثالث"⁽⁵⁾ " لأن بعض أخوات (كان) تستعمل بمعنى الصيرورة "⁽⁶⁾ و عليه يكون المقصود: فتصيروا على ما فعلتم نادمين، و ليس المقصود تعين

(1)- من أسرار التعبير القرآني : دراسة تحليلية لسوره الأحزاب: محمد أبو موسى، ص: 02.

(2)- النبأ : 01 و 02.

(3)- القمر : 54 و 55.

(4)- الحجرات : 06.

(5)- التفسير الكبير: الرازى، ج: 26، ص: 121.

(6)- التحرير و التنوير : الطاهر بن عاشور ، ج: 26، ص: 232.

وقت دون آخر، ذلك لأن الندم حالة تصاحب مُقْتَرِفُ الخطيئة في كل حالاته وأحواله وأوقاته وأماكنه.

الثالث عشر : استعمال (لو) في قوله تعالى : « لَوْ يُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ مِّنَ الْأَمْرِ لَعَلَّتُمْ... »⁽¹⁾ دون « إن » مثلاً أو « حين » أو « متى » أو غير هاته الأدوات، كل هذا يكشف عن سرّه مَا تُفِيدُه « لَوْ » من معنى الفرض و التقدير، لأن "ما بدر من التزيين [للرسول صلى الله عليه و سلم الإيقاع ببني المصطلق] كان من حقه أن يفرض كما يفرض الممتنع "⁽²⁾ هذا لأن « لو » هي حرف امتناع لامتناع كما هو معروف، فما امتنع نزول العنت و النكال بهم إلا لامتناع طاعة الرسول صلى الله عليه و سلم لهم.

الرابع عشر : استعمال لفظ « العنت » : في الآية السابقة، و هذا لما في هذا اللفظ من معنى المشقة و الشدة للمبالغة في التحذير من استتباع رأي الرسول صلى الله عليه و سلم لرأيهم ⁽³⁾، و لذلك ذكر بعضهم خمسة معان و تأويلات لهذه الكلمة، فيبين أنها تفيد الشدة و المشقة، و تقييد الهلاك، و تقييد الإثم و تقييد الإتهام و تقييد الغواية ⁽⁴⁾، و كلها من الأمور التي يعز وجودها و يعسر تحملها على النفس البشرية.

و لئن دل هذا على أمر فعل أول ما يدل عليه هو هول ما حاول بعضهم أن يصل إليه و هو استمالة الرسول صلى الله عليه و سلم للنزول إلى رأيهم و العمل به.

الخامس عشر : إثارة التعذية بـ (إلى) في الفعلين « حَبَّبَ » و « كَرَّهَ » : وذلك في قوله تعالى : « ... حَبَّبَ إِلَيْكُمُ الْإِيمَانَ وَ زَيَّنَهُ فِي قُلُوبِكُمْ وَ كَرَّهَ إِلَيْكُمُ الْكُفْرَ وَ الْفُسُوقَ وَ الْعُصْبَيَانَ... »⁽⁵⁾ ، بخلاف (زَيَّنَ) حيث " لما كان في التحبيب و التكريه معنى إنهاء المحبة و الكراهة و إصالهما إليهم استعمل بكلمة (إلى)" ⁽⁶⁾ ، أي : "لتضمينهما معنى بلغ، أي : بلغ إليكم حُبُّ الإيمان و كُرْهَ الكفر" ⁽⁷⁾.

(1)- الحجرات : 07.

(2)- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم و السبع المثانى : الألوسي البغدادي، ج: 26، ص: 148.

(3)- ينظر : الجامع لأحكام القرآن : القرطبي، المجلد : 08 ، ج: 16 ، ص: 314.

و كذلك ينظر : روح المعاني في تفسير القرآن العظيم و السبع المثانى : الألوسي البغدادي، ج: 26، ص: 148.

(4)- ينظر : النكت و العيون ، تفسير الماوردي، ج: 04، ص: 71.

(5)- الحجرات : 07.

(6)- تفسير أبي السعود : ج: 08، ص: 120.

(7)- التحرير و التنوير : الطاهر بن عاشور ، ج: 26، ص: 237.

أما فعل التزيين فلم يُعد كذلك "لإيماء إلى أنه لما رغبهم في الإيمان وكرههم الكفر امتنعوا فأحبوا الإيمان وزان في قلوبهم"⁽¹⁾، واتسعت عن طوع -له أنفسهم، وزكت به أرواحهم.

الحادي عشر : استعمال لفظ <>الرَّاشِدُونَ<> : في قوله : <>..أُولَئِكَ هُمُ الرَّاشِدُونَ<>⁽²⁾ للبالغة في تأكيد اعتقادهم بحبل الله، وحب الإيمان، وكره الكفر وأنواع الفسوق والعصيان، لأن مدلول الكلمة <>الرشد<> "الاستقامة على طريق الحق مع تصلب فيه"⁽³⁾ و "تمسك به في كل الأحوال "⁽⁴⁾

أما من الجانب اللغوي، فالرشد مأخوذ من الرشادة، و الرشادة هي الصخرة الصلبة القوية⁽⁵⁾، ولعل هو السر الذي جعل هذه الكلمة أولى بالإستعمال في هذا المقام بالتحديد.

السابع عشر : استعمال حرف <>إن<> للشرط : دون غيره، في قوله تعالى : <>... وَ إِنْ طَائِقَنَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ افْتَنُوا ...<>⁽⁶⁾ مع أن <>إن<> يفيد قلة وقوع الأشياء أو انعدامها تماماً، فلم يستعمل غير هذا الحرف من الأدوات الأخرى التي تفيد الشرط أيضاً؟

ربما يكون ذلك "إشارة إلى ندرة وقوع القتال بين طوائف المسلمين، فإن قيل : فنحن نرى أكثر الاقتتال بين طوائفهم؟" نقول : قوله تعالى (و إن) إشارة إلى أنه ينبغي أن لا يقع إلا نادراً⁽⁷⁾، "فإن وقع على سبيل الندرة، فعلى المسلمين أن يعملوا بكل وسيلة على إزالتها"⁽⁸⁾.

الثامن عشر : استعمال لفظ <>الطايفة<> في الآية ذاتها، و الطائفـة هي الجماعة، "والجماعة أقل من الفرقـة بدليل قوله تعالى: <>فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ<>⁽⁹⁾"⁽¹⁰⁾

(1)- التحرير والتوكير : الطاهر بن عاشور ، ج: 26، ص: 237.

(2)- الحجرات : 07.

(3)- الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل : الزمخشري ، ج: 06، ص: 17.

ينظر كذلك : الجامع لأحكام القرآن : القرطبي ، المجلد : 08 ج: 16 ، ص: 314.

(4)- التفسير الوسيط للقرآن الكريم : محمد السيد طنطاوي ، ج: 26 ، ص: 182.

(5)- ينظر : الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل : الزمخشري ، ج: 06 ، ص: 17.

(6)- الحجرات : 09.

(7)- التفسير الكبير : الرازي ، ج: 26 ، ص: 127.

ينظر كذلك : غرائب القرآن و رغائب القرآن : النيسابوري ، ج: 26 ، ص: 83.

(8)- التفسير الوسيط للقرآن الكريم : محمد السيد طنطاوي ، ج: 26 ، ص: 183.

(9)- التوبية : 122.

(10)- تفسير المراغي : ج: 26 ، ص: 129.

مع أن الفرقة - هي في حد ذاتها - لا تتضمن أفراداً كثرين بمثل ما تتضمنه القبيلة أو الشعب، وفي ذلك - ربما - إشارة إلى وجوب الإصلاح حتى مع أقل عدد من المسلمين يحدث بينهم خلاف أو نزاع، و لتأكيد ذلك جاء قوله تعالى : >> فَاصْلِحُوا بَيْنَ أَخْوَيْكُمْ ... << (١) بلفظ التشية، و بما أقل من يحتمل أن يحدث بينهما ذلك الإقتتال. (٢)

الحادي عشر : استعمال حرف >> إن << للشرط : في قوله تعالى : >> ... فَإِنْ بَغَىٰ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْأُخْرَىٰ ... << (٣) و فيه " إشارة إلى نادرة أخرى و هي البغي، لأنه غير متوقع، فإن قيل كيف يصح في هذا الموضع كلمة (إن) مع أنها تستعمل في الشرط الذي لا يتوقع وقوعه، و بغي أحدهما عند الإقتتال لا بد منه، إذ كل واحد منها لا يكون محسناً، فقوله (إن) تكون من قبيل قول القائل : إن طلعت الشمس، نقول فيه معنى لطيف، و هو أن الله تعالى يقول: الإقتتال بين طائفتين لا يكون إلا نادر الواقع، و هو كما تظن كل طائفة أن الأخرى فيها الكفر و الفساد، فالقتل و اجب... فإن بان لهما أو لأحدهما الخطأ و استمر عليه فهو نادر، و عند ذلك يكون قد بغي فقال >> فَإِنْ بَغَىٰ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْأُخْرَىٰ << يعني بعد إستبانة الأمر، و حيث ذ ف قوله >> فَإِنْ بَغَتْ << في غاية الحسن لأنه يفيد الندرة و قلة الواقع " (٤)

العشرون : استعمال >> بعثت << دون غيرها : في الآية ذاتها، مع أن ظاهر السياق لا يمنع من استعمال >> تعدت << مثلاً، لكننا فقول : إن التعدي هو ظلم، صحيح، لكنه دون البغي، و ذلك لما تحويه الكلمة : البغي من استعمال للفوقة في طلب ما ليس بمستحق (٥)، و فيه من التحذير ما لا يخفى، أما الظلم فقد لا تستعمل فيه الفوقة لنبيل حق الغير.

الحادي والعشرون: استعمال >> حتى << دون >> إلى << في قوله تعالى: >> ... حَتَّىٰ تَقِيَءَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ << (٦) حيث " قد جعل الفيء إلى أمر الله غاية للمقابلة، أي : يستمر قتال

(١)- الحجرات : ١٠.

(٢)- وهذا على أساس أن المراد بـ: الأخرين : فردين اثنين، بخلاف من يرى أن المراد بالأخرين : الطائفتان، تراجع الصفحة ٦١ من هذه الدراسة والمفحة ٦٢.

(٣)- الحجرات : ٠٩.

(٤)- التفسير الكبير : الرازي ، ج : ٢٦، ص: ١٢٨.
ينظر كذلك : غرائب القرآن و رغائب الفرقان : النيسابوري، ج: ٢٦، ص: ٨٤.

(٥)- ينظر : النكت و العيون: تفسير الماودي، ج: ٠٤، ص: ٧٢.

(٦)- الحجرات : ٠٩.

الطائفة الباغية إلى غاية رجوعها إلى أمر الله، و أمر الله هو ما في الشريعة من العدل والكافر عن الظلم، أي : حتى تقلع عن بغيها⁽¹⁾ بمعنى : حتى انتهائها عن البغي، و إلا فحكم المقابلة يبقى ساري المفعول.

هذا بالإضافة إلى ما في استعمال >> حتى << من الإيجاز الذي سبق و أن تحدثنا عنه عند تناولنا لقوله تعالى : >> ... وَ لَوْ أَنَّهُمْ صَبَرُوا حَتَّىٰ تَخْرُجَ إِلَيْهِمْ <<.⁽²⁾

الثاني والعشرون : استعمال >> أَقْسِطُوا << في قوله تعالى : >> ... فَإِنْ فَاعَتْ فَأَصْلِحُوهَا بَيْنَهُمَا بِالْعَدْلِ وَ أَقْسِطُوا ... <<.⁽³⁾

فضلا عن اللطيفة الأسلوبية و الفائدة التشريعية لذكر >> و أَقْسِطُوا << بعد >> بالعدل <<.⁽⁴⁾ فإن في اختيار لفظ الإقساط - بالتحديد - لطيفة أخرى تكمن في وجوب العمل من أجل إزالة كل مظاهر الجور في حياة المسلمين⁽⁵⁾ لأن الإقساط مأخوذ من القسط، و القسط هو الجور، و الإقساط هو العمل على تحية كل ألوان الجور.

الثالث والعشرون : اختيار لفظ >> إنما << للحصر بدل النفي مع الإستثناء: و هذا في قوله تعالى : >> إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ... <<.⁽⁶⁾

ما قيل في هذا أن >> إنما << وضع لتحقيق المتصل و تمحيق المنفصل، و تلخيص هذا الكلام أنها لنفي و إثبات⁽⁷⁾ أي أنها "نأتي إثباتا لما يذكر بعدها و نفيا لما سواه".⁽⁸⁾

و على الرغم من أن معنى >> إنما << قريب جدا من المعنى الحاصل من اجتماع ما يفيد النفي مع ما يفيد الإستثناء، إلا أن هناك فرقا "بين أن يكون في الشيء معنى الشيء، و بين أن يكون الشيء الشيء على الإطلاق"⁽⁹⁾، فكما أن >> إنما << لا تصلح في مكان >> ما << و >> إلا << في قوله تعالى >> وَ مَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا اللهُ... <<.⁽¹⁰⁾، فذلك لا تصلح >> ما <<

(1) - التحرير و التتوير : الطاهر بن عاشور ، ج: 26، ص: 242.

(2) - الحجرات : 05. تراجع الصفحة 122 من هذه الدراسة.

(3) - الحجرات : 09.

(4) - ذكرنا هذا في فصل : الذكر و الحذف، تراجع الصفحة 77 من هذه الدراسة.

(5) - ينظر : التفسير الكبير : الرازبي ، ج : 26، ص: 129.

(6) - الحجرات : 10.

(7) - بدائع الفوائد : ابن قيم الجوزية، المجلد : 01، ج: 01، ص: 128.

(8) - دلائل الإعجاز : عبد القاهر الجرجاني، ص: 305.

(9) - دلائل الإعجاز : عبد القاهر الجرجاني، ص: 306.

(10) - آل عمران : 62.

و < إلا > في مكان < إنما > في قوله : إنما هو درهم لا دينار. (١)

فإن قيل أنه يصلح استبدال < ما > و < إلا > ب < إنما > في قوله تعالى : < إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ ... > نقول أنه يصلح نظماً و لكن المعنى الذي أريد في قوله < إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ ... > لن يكون هو الذي في قولنا : ما المؤمنون إلا إخوة. و مرد ذلك إلى "أن موضوع (إنما) على أن تجيء الخبر لا يجهله المخاطب و لا يدفع صحته أو لما ينزل هذه المنزلة" (٢)، و تفسير ذلك أن قوله تعالى : < إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ > ليس... موجهاً لمن يجهله و يدفع صحته، و لكن لمن يعلمه و يقر به إلا أنك تريد أن تتباهي للذى يجب عليه من حق الأخ" (٣) على أخيه، و حرمة هذه الرابطة الدينية، و ما تستلزم هذه العلاقة المقدسة من وجوب الإصلاح حتى بين أقل عدد منهم يحتمل أن يحدث بينهم شفاق.

الرابع والعشرون : استعمال لفظ < إخوة > دون < إخوان > : في قوله تعالى : < إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ > (٤)، و المعروف "أن لفظة أخ و إخوة لأقل العدد و إخوان للكثير" (٥) وعلى اعتبار يمكن القول أن العدول عن < إخوان > إلى < إخوة > للإشارة إلى تأكيد وجوب الإصلاح بين كل المؤمنين، مادام عددهم قليلاً بهذا الشكل، حتى لا يتسعنى لأعدادهم الإيقاع بهم لقلة عددهم و هوانهم على الغير.

إلا أن هناك من ينظر إلى العبارة على أن فيها تشبيهاً بليغاً حيث شبه المؤمنون بالإخوة من أب وأم (٦)، و هذا على أساس أن < إخوة > موضوعة لمن تربطهم علاقة الأخوة الدموية. و < إخوان > لمن تربطهم علاقة الأخوة الدينية، فشبه المؤمنون الإخوان بالإخوة في الدم للإشارة إلى الصلة المتينة التي يجب أن تكون بينهم.

وعلى أية حال فمهما كان في الجملة تشبيه على أساس أن كلمة < إخوة > لمن يجمعهم أب واحد و أم واحدة، فإن عدد هؤلاء الإخوة مهما كان فلن يتجاوز عدد الإخوان في الدين، و عليه فإن كلمة < إخوة > تبقى في مدلولها أقل عدداً من كلمة < إخوان > وقد أشرنا في أول الكلام - إلى ما يمكن أن يستفاد من أسرار وراء استعمال هذا اللفظ الدال على التصغير.

(١)- ينظر : دلائل الإعجاز : عبد القاهر الجرجاني، ص: 306.

(٢)- دلائل الإعجاز : عبد القاهر الجرجاني، ص: 307.

(٣)- المصدر نفسه.

(٤)- الحجرات : ١٠.

(٥)- إعراب القرآن : أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل النحاس، ج: ٠٤، ص: 212.

(٦)- ينظر التفسير المنير في العقيدة و الشريعة و المنهج : الزحيلي، ج: ٢٦، ي: 235.

الخامس والعشرون: التعبير بـ <>الأخوين<> بدل <>الطائفتين<> في قول الله تعالى : <>فَاصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوِّكُمْ ...<>⁽¹⁾، و لعل سر ذلك أنه " لما تقرر معنى الأخوة بين المؤمنين كمال التقرر [أطلق على الطائفتين لفظ : الأخوين] فهو وصف جديد نشأ عن قوله : <>إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ<>⁽²⁾ فتعين إطلاقه على الطائفتين⁽²⁾ ، وهذا لزيادة تقرير الأخوة وتأكيدها.

السادس والعشرون : استعمال لفظ <>تُرْحَمُونَ<> بدل <>تُقْلِحُونَ<> مثلاً و هذا في قوله تعالى : <>وَ اتَّقُوا اللَّهَ لَعْلَكُمْ مِمَّا تُرْحَمُونَ<>⁽³⁾

من خلال مقارنة بسيطة بين لفظ <>تُرْحَمُونَ<> و <>تُقْلِحُونَ<> مثلاً أو غيره، و من خلال ما ترشد إليه قاعدة أن الجزاء من جنس العمل المستمد من قوله تعالى : <>هُلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ<>⁽⁴⁾ يتبيّن لنا بوضوح تلك الدقة المتناهية التي اتسم بها أسلوب القرآن الكريم في اختيار اللّفظ المناسب في المكان المناسب، فالعبارة بالفظ <>تُرْحَمُونَ<> مرجعه " أن الأمر بالتقى واقع إنما تقرير حقيقة الأخوة بين المؤمنين و شأن تعامل الإخوة الرّحمة ، فيكون الجزاء عليها من جنسها "⁽⁵⁾ ، و هو المتضمن في عبارة : <>لَعْلَكُمْ تُرْحَمُونَ<> أي : رجاء أن يكون جزاً لكم هو الرّحمة، فمتّما عملتم من أجل زرع بذور الرّحمة بين الناس ، فإن الرّاحم سوف يشملكم برداء عطفه و رحمته إذ لا ملجاً إلّا إليه.

السابع والعشرون : استعمال <>أنفسكم<> دون غيرها في قوله الله تعالى : <>...وَلَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ...<>⁽⁶⁾ ، فالذي يقتضيه النّظم المألوف في الكلام أن يقال : و لا تلمزوا غيركم أو بعضكم أو إخوانكم ، و لكن وردت الآية بهذا اللّفظ <>أَنفُسَكُمْ<> حيث " تُنزل البعض الملموز نفساً للامزه لتقرر معنى الأخوة "⁽⁷⁾ ، لأن " المجتمع الفاضل الذي يقيمه الإسلام بهدى القرآن مجتمع له أدب رفيع ، و لكل فرد فيه كرامته التي تمس ، و هي من كرامة المجموع ، و لمز أي فرد هو لمز لذات النفس ".⁽⁸⁾

(1)- الحجرات : 10.

(2)- التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج:26 ، ص: 245.

(3)- الحجرات : 10.

(4)- الرحمن : 60.

(5)- التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج:26 ، ص: 245.

(6)- الحجرات : 11.

(7)- التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج:26 ، ص: 248.

(8)- في ظلال القرآن . . : سيد قطب ، ج: 26 ، ص: 3344.

هذا، و يمكن أن يكون من وراء استعمال <>أنفسكم<> احتمال آخر، و هو " أنه إذا عابه و لا يخلو من عيب يحاربه المعيب فيكون هو بعينه حاملاً للغير على عيبه، و كأنه هو العائب نفسه، و على يحمل قوله تعالى : <> و لا تقتلوا أنفسكم <> (١) أي : أنكم إذا قاتلتم نفساً قاتلتم فتكثروا كأنكم قاتلتم أنفسكم " (٢).

وعلى مثل هذا يحمل قوله تعالى أيضاً : <> ... فإذا دخلتم بيوتاً فسلموا على أنفسكم تحية من عند الله مباركة طيبة <>. (٣)

و هناك احتمال ثالث، " و هو أن تقول لا تعيبوا أنفسكم أي : كل واحد منكم فإنكم إن فعلتم فقد عبتم أنفسكم، أي كل واحد عاب كل واحد فصرتم عائبين من وجه معينين من وجهه". (٤)

و هناك احتمال رابع، و هو " لا تفعلو ما تلمذون به فإن من فعل ما يستحق به اللوم فقد لمز نفسه" (٥)، و عليه فليس من حقه إلقاء اللوم إلا على نفسه.

هذه جملة من الاحتمالات الواردة حول استعمال لفظ <>أنفسكم<> و مهما اختلفت وجهات نظر أصحابها فإن كل واحد منها ليثم عن بلاغة أسلوب القرآن الكريم في استعمال الألفاظ و اختيار المفردات.

الثامن والعشرون : استعمال لفظ <>اللقب<> في قوله تعالى: <> و تبازوا بالألقاب <> دون لفظ آخر، و لعل النكتة في ذلك هي " أن النبز بفتحتين مختص بلقب السوء عرفاً" (٦) و لأن لفظ اللقب في القديم كان في الذم أشهر منه في المدح " (٧)، ولذلك قال شاعر:

أكنيه حين أناديه لأكرمه

و لا ألقبه و السوأة اللقب (٨)

(١)- النساء : 29.

(٢)- التفسير الكبير : الرازي ، ج : 26، ص: 132.

(٣)- النور : 61.

(٤)- ينظر التفسير الوسيط للقرآن الكريم : محمد السيد طنطاوي، ج: 26، ص: 187.

(٥) التفسير الكبير : الرازي ج 26 ص 132

(٦) تفسير أبي السعود ص 121

(٧) الحجرات 11

(٨)- تفسير القرآن الكريم و إعرابه و بيانه : محمد علي طه الدرة، ج: 26، ص: 602.

(٩)- روح المعنى في تفسير القرآن العظيم و السبع المثانى : الألوسي، ج: 26، ص: 154.

(١٠)- لم أقف على نسبةه.

الحادي عشر : استعمال <> بعد <> في قوله تعالى : <> ... يَسَّرَ الْاسْمُ
الثانية : **الفسق بـَعْدَ الإِيمَانِ...>**⁽¹⁾ و مرد ذلك أنَّ من معاني <> بعد <> <> بدل <> ، أي : بئس
 الفعل ما قدمت به من أن تستبدلوا بالإيمان لفظ الفسق، و ذلك " كما في قولك للمتحول عن
 التجارة إلى الفلاحة : بئس الحرف الفلاحة بعد التجارة " ⁽²⁾ ، و في التعبير القرآني تغليظ
 و تشديد يجعل التابز بالألقاب فسوقاً يخرج صاحبة من ربة الإيمان ⁽³⁾.

الثالثون : استعمال <> إِثْم <> دون <> ذَنْب <> أو غيره: و هذا في قوله جل علا:
 <> ... إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ <> ⁽⁴⁾ و همزة <> الإِثْم <> هنا منقلة عن الواو ، فاللفظ مأخوذ من
 الفعل : وَثَمَ ، أي : أن هذه الظنون الخاطئة بما ينجر عنها من سلوكيات و تصرفات فيها إيذاء
 للأبرية كأنها تثم الأعمال و تكسرها فتحبط جميعها أو بعضها ⁽⁵⁾ ، فلا يبقى بحوزة هذا الأثم
 من الصالحات إلا القليل ، أو لا يبقى معه من ذلك شيء.

الحادي والثلاثون : استعمال لفظ <> التجسس <> دون <> التحسس <> في قول الله :
 <> ... وَ لَا تَجَسَّسُوا وَ لَا يَغْتَبُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا... <> ⁽⁶⁾

ما قيل في ذلك أن معنى التجسس هو " البحث عما يكتُم عنك" ، و التجسس طلب الأخبار
 و البحث عنها " ⁽⁷⁾ أي دون التكافل في البحث عن المستتر ، و قد قيل أنَّهما بمعنى واحد ،
 و لعل هذا ما دفع إلى اختلاف القراءات ، فقد قرأ الحسن و أبو رجاء بالحاء (تجسسو) ⁽⁸⁾ .

و قد ذكر الثعالبي أنهما متقاربان في المعنى إلا أن التجسس عادة يكون في الشر ،
 و التحسس خلاف ذلك ⁽⁹⁾ حيث استعملت اللفظة في أبواب الخير من ذلك ما ذكره الله تعالى

(1)- الحجرات : 11.

(2)- ينظر : روح المعاني في تفسير القرآن العظيم و السبع المثانى : الألوسي ، ج: 26 ، ص: 155.

(3)- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم و السبع المثانى : الألوسي ، ج: 26 ، ص: 155.

(4)- ينظر المرجع نفسه.

(5)- الحجرات : 12.

(6)- ينظر : الكشاف عن حقائق التنزيل و عيون الأقوایل في وجوه التأویل : الزمخشري ، ج: 06 ، ص: 21.

(7)- الحجرات : 12.

(8)- الجامع لأحكام القرآن : القرطبي ، المجلد : 08 ، ج: 16 ، ص: 333.

(9)- ينظر : التفسير الوسيط للقرآن الكريم : محمد السيد طنطاوي ، ج: 26 ، ص: 192.

(10)- ينظر : جواهر الحسان في تفسير القرآن : الثعالبي ، ج: 04 ، ص: 191.

على لسان يعقوب عليه السلام لأبنائه: <>إذْهُوا فَتَحَسَّسُوا مِنْ يُوسَفَ وَ أَخِيهِ<>⁽¹⁾ <>إذْهُوا فَتَحَسَّسُوا مِنْ يُوسَفَ وَ أَخِيهِ<>⁽²⁾.

و لعل هذا ما نميل إليه، و نرجو أن يكون هو الأقرب إلى الصواب، و هو السر الذي كان من وراء استعمال لفظ <>التتجسس<> دون <>التحسس<> في هذا المقام الذي ينبهى الله تعالى فيه عن سلوك لو تمادى فيه صاحبه لأدى به ذلك إلى ارتکاب أبغض ما يستقرئ الإنسان مجرد التفكير فيه، فكيف بالإقدام عليه ! و هو أكل لحم الأخ الميت !.

الثاني و الثالثون : ليثار التعبير عن <>الغيبة<> بأكل اللحم: في قوله عز و جل: <>وَ لَا يُغْنِبُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا أَيْحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيِّتًا ...<>⁽³⁾

و لعل في هذا الاستعمال ما يدل - بحق - على بشاعة المنظر و كآبة الحال ما لا يمكن أن نجده - ربما - في تعبير آخر بمثل هذه الدقة في التصوير ، و ذلك تماشيا مع سنة العرب في الكلام، حيث كانوا يعبرون بأكل لحم الميت، أو لحم غيره عموماً عمن يتحدث عن معابر إنسان في غيبته. قال الشاعر⁽⁴⁾:

فَإِنْ أَكَلُوا الَّحْمَيْ وَ فَرَّتْ لَحْوَمَهُمْ *** وَ إِنْ هَدَمُوا مَجْدِيَ بَنِيَتْ لَهُمْ مَجْدًا⁽⁵⁾

و هو يعني بهذا الكلام : إن تكلم قومي في عرضي بما يسيء إلي في غيبتي أحجمت من جهتي - عن ردة الفعل المماثلة، بل ربما ذكرتهم بما يشرفهم و يرفع من قدرهم تكرما مني و شهامة.

الثالث و الثالثون : استعمال <>أحدكم<> دون <>بعضكم<> أو غيرها : في قوله تعالى : <>أَيْحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ ...<>⁽⁶⁾ ، و ذلك - ربما - "ليكون النفي أوضح استيعابا و شمولا ، و لذا أكدته بقوله بعد : (فكرهتموه) فنسب الكراهة إلى الجميع و لم يقل : فكرهه"⁽⁷⁾ و عليه يتبيّن أن الغرض من استعمال <>أحد<> هو التعميم و ليس التبعيّض كما هو الحال بالنسبة لكلمة <>بعضكم<>.

(1)- يوسف : 87.

(2)- ينظر : البحر المحيط : أبو حيان الأندلسى، ج: 08، ص: 114.

(3)- الحجرات : 12.

(4)- هو محمد بن عميرة بن أبي شمر بن فرعان بن قيس بن الأسود بن عبد الله الكندي.

(5)- معجم الشعراء المخضرمين و الأمويين : د/ عزيزة فوال بابتى، دار صادر بيروت - لبنان، 1998م، ص: 473.

(6)- الحجرات : 12.

(7)- الميزان في تفسير القرآن : الطباطبائى، ج: 18، ص: 327.

الرابع و الثلاثون : استعمال لفظ <> أَيْحَب <> دون غيره كلفظ : <> يَتَحَمَّل <> مثلاً أو <> يَطِيق <> أو غيرها⁽¹⁾ لأن مثل هذا الشعور الذي هو الحب، لا يانتقي أبداً مع مثل هذه الصورة البشعة: صورة أكل لحم الأخ حال موته.

و لذلك فاستعمالها هنا قد يكون الهدف منه زيادة "الإشعار بتفظيع حالة ما شبه به و حالة من ارتضاه لنفسه"⁽²⁾ بنسبة المحبة إلى مثل هذا العمل الفاحش.

و لذلك أكد الحقيقة المعايرة بقوله تعالى : <> فَكَرِهُتُمُوهُ <> إقراراً بعدم اجتماع كل من ذلك الشعور النبيل، و هذا السلوك المنحط.

الخامس و الثلاثون : تخصيص الإفتخار بالنسب دون غيره : و ذلك ما تضمنه قوله تعالى : <> يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَ أُنْثَى وَ جَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَ قَبَائِيلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ حَبِيرٌ <>⁽³⁾ مع أن التفاخر قد يكون بالمال و الجاه، و قد يكون بالسلطة، و قد يكون بالجمال و غير ذلك.

إلا أن تخصيص النسب بالذكر - ربما - لأن "الأمور التي يفتخر بها في الدنيا و إن كانت كثيرة لكن النسب أعلىها، لأن المال قد يحصل للفقير فيبطل افتخار المفتخر به، و الحُسْنُ و السُّوءُ و غير ذلك غير ثابت..." و النسب ثابت مستمر غير مقدرة التحصيل لمن ليس له فاختاره الله للذكر و أبطل اعتباره بالنسبة إلى التقوى ليعلم منه بطلان غيره بالطريق الأولى"⁽⁴⁾ فإذا كان الإفتخار بالنسب - و هو الثابت دون كل ما يفتخر به - قد بطل مفعوله أمام معيار التقوى، فكيف؟ و ماذا يقال عن غيره كالمال و الجمال؟

السادس و الثلاثون : التفي ب <> لَم <> دون <> لَن <> أو <> لَا <> و ذلك في قوله تعالى : <> قُلْ لَمْ تُؤْمِنُوا... <>⁽⁵⁾ و في ذلك فائدة، و هي "أن (لم) نفي لما مضى، و لن نفي لما يستقبل، و المذكورون أخبروا عن أنفسهم بإيمان قد مضى كلامه كما ترى فلذلك نفي قولهم (بلم) دون (لن)"⁽⁶⁾

(1)- و ذلك في قوله تعالى : <> أَيْجُبْ أَحْدَكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ ... <> من الآية 12 من سورة الحجرات.

(2)- التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج 26، ص: 255.

(3)- الحجرات : 13.

(4)- التفسير الكبير : الرازبي ، ج 26، ص: 137.
ينظر كذلك : روح البيان : البرسوبي ، ج 26، ص: 91.

(5)- الحجرات : 14.

(6)- الغريد في إعراب القرآن المجيد : الهمذاني ، المجلد: 04 ، ص : 342.

أما العدول عن النفي بـ(لا) فلأنها تقييد استمرار النفي دون انقطاع^(١)، و هذا خلاف ما هو كائن، إذ قد يحدث أن يدخل هؤلاء الإيمان، يبقى لـ(لا تؤمنون) المقدرة هنا موضع، و لذلك قال تعالى : >**وَ لَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ**<^(٢)، و هذا الذي عليه مدار الحديث في النموذج السابع و الثالثين.

السابع و الثالثون : النفي بـ>**لَمَا**< دون >**لَمْ**< في قوله تعالى : >**... وَ لَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ ...**<^(٣)، و هنا لطيفة أخرى في استعمال هذه الأداة بالتحديد للدلالة على أن النفي بها متصل بزمان التكلم و ذلك الفارق بينها و بين (لم) أختها، و هذه الدلالة على استمرار النفي إلى زمن التكلم تؤذن غالباً بأن المنفي بها متوقع الواقع^(٤).

وعليه فالتعبير الشريف فيه دلالة "على أن بعض هؤلاء قد آمنوا فيما بعد"^(٥) إيماناً صادقاً.

" و لذلك لم يكن [قوله تعالى : >**وَ لَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ**<] تكراراً لنفي الإيمان المدلول عليه بقوله : >**لَمْ تُؤْمِنُوا**<^(٦)، و إنما كان لأمرتين اثنين :

1- تأكيد نفي الإيمان إلى حد زمن التكلم لا أزيد.

2- الإشارة إلى احتمال وقوع الإيمان منهم بعد زمن التكلم هذا.

الثامن و الثالثون: النفي بـ>**لَا**< دون >**لَن**< أو غيرها : في قوله تعالى : >**... وَ إِنْ تُطِيعُوا اللَّهَ وَ رَسُولَهُ لَا يَلْتَكُمْ مِنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئاً...**<^(٧)، و هذا للدلالة على النفي الدائم و المستمر الذي لا يعرف الانقطاع، نفي أن ينقص الله تعالى لهؤلاء شيئاً من أجر أعمالهم، و هذا لإفادته (لا) النفي لمطلق الزمن^(٨) ، و قد سبق الحديث عن مثل هذه الفائدة في استعمال >**لَا**< عندما تناولنا قوله تعالى : >**... أَكْثُرُهُمْ لَا يَعْقُلُونَ**<^(٩).

(١)- سبق و أن تحدثنا عن عمل (لا) عندتناول قوله تعالى : >**لَا يَعْقُلُونَ**< تراجع الصفحة ١٢١ من هذه الدراسة.

(٢)- الحجرات : ١٤.

(٣)- الآية نفسها.

(٤)- التحرير و التنوير : الطاهر بن عاشور ، ج: ٢٦، ص: ٢٦٥.

(٥)- تفسير التسفي، ج: ٣، ص: ١٧٣ و ١٧٤.

(٦)- الميزان في تفسير القرآن : الطباطبائي ، ج: ١٨، ص: ٣٣٢.

(٧)- الحجرات : ١٤.

(٨)- ينظر : أساليب النفي في القرآن : د/أحمد ماهر البقرى، (كلية الأدب - جامعة المنيا) - دار المعارف ، ط: ٠٢، ١٩٨٤م، ص: ٢٤.

(٩)- الحجرات : ٠٤، تراجع الصفحة ١٢١ من هذه الدراسة.

الناس و الثلاثون: اختيار < إنما > للحصر بدل النفي مع الإستثناء في قوله تعالى:
< إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِإِلَهٍ وَ رَسُولٍ هِ... > (١)

و في ذلك لطيفة و فائدة أسلوبية رائعة سبق و أن تحدثنا عن مثيلها عند معرض الكلام عن قوله تعالى : < إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةً > (٢)، و لعل الحكمة من ذلك هي حصر المؤمنين في من توفرت فيهم الشروط الثلاثة : الإيمان، و عدم الإرتياض، و المجاهدة.

الأربعون: اختيار < ثم > دون حروف العطف كلها : في قوله تعالى : < إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِإِلَهٍ وَ رَسُولٍ هُمْ لَمْ يَرْتَابُوا وَ جَاهَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَ أَنْفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ > (٣).

المعروف أن لكل من حروف العطف معناه الخاص، وأنه لا يجوز استعمال أحدها محل الآخر. و لأجل أن < ثم > يفيد التراخي فقد اختير دون غيره في هذا المقام، و لكن لم يعطى عدم الإرتياض على الإيمان ب الله و رسوله بما يفيد التراخي مع أنهما لا ينفكان عن بعضهما، و لا يصح أن يكون هناك إيمان و ارتياض معا بتنا ؟

لا شك أن تكون هناك لفتة أسلوبية لاختيار هذا الحرف بالتحديد، فما عساها تكون ؟ ...

من جميل ما قيل في ذلك أن الهدف من استعمال هذا الحرف هو " إفاده نفي الشك فيما بعد عند اعتراء شبهة كأنه قيل : آمنوا ثم لم يعترضوا ما يعتري الضعفاء بعد حين، و هذا لا يدل على أنهم كانوا مرتاحين أو لا بل يدل على أنهم كما لم يرتابوا أو لا لم يحدث لهم ارتياض ثانياً " (٤).

و في ذلك إشعار بأن " اشتراط عدم الإرتياض في اعتبار الإيمان ليس حال الإيمان فقط بل فيه و فيما يستقبل فهي كما في قوله [تعالى]: < ثُمَّ أَسْتَقَمُوا > (٥) أي ثم بقوا على حالة الاستقامة الثابتة طوال الأزمنة المتعاقبة، و ذلك حتى يبقى إيمانهم غضاً جديداً عبر الأزمنة المترافقية المتطلبة. (٦)

" لو قيل : و لم يرتابوا كان من الجائز أن يصدق مع الإيمان أو لا مقارنا لعدم الإرتياض

(١)- الحجرات : ١٥.

(٢)- الحجرات : ١٠، تراجع الصفحة ١٢٩ من هذه الدراسة.

(٣)- الحجرات : ١٥.

(٤)- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم و السبع المثانى : الألوسى البغدادى، ج: ٢٦، ص: ١٦٨.

(٥)- أنوار التنزيل و أسرار التأويل : البضاوى، ص: ٤٩٤.

(٦)- ينظر : الكثاف عن حقائق التنزيل و عيون الأقوال في وجوه التأويل : الزمخشري، ج: ٠٦، ص: ٢٣.

مع السكوت عما بعد " (١) أي : أنه قد حدث اليقين مع الإيمان في البدء حال الإيمان الأول ول肯ه - ربما - زال فلم يبق إلا إيمان شكلي خال من محتوى اليقين الصادق.

وقد يكون في استعمال " (ثم) [لذلك] إشارة إلى أن إنفاء الارتياب في إيمانهم أهم رتبة من الإيمان إذ به قوام الإيمان، و هذا إيمان إلى بيان قوله: >**وَ لَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ**< أي: من أجل ما يخالفكم ارتيايب في بعض ما آمنتم به مما أطلع الله عليه ". (٢)

و في ذلك إيحاء بأن الإيمان الذي يُبعد به عند الله هو الذي لا يخالف صدور أصحابه أدنى شك أو ارتيايب، وأنه لا يوسم بالمؤمن إلا منْ بلغ أقصى درجات اليقين.

الواحد والأربعون : استعمال >**حَمَا**< دون >**الَّذِي**< في قوله تعالى: >**وَ اللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَ مَا فِي الْأَرْضِ**< (٣) مع أنها - في الظاهر - بمعنى واحد، فلِمَ استعمال (ما) هنا بالتحديد ؟

إن سر ذلك - و الله أعلم - يكمن في الوقوف على المعنى الدقيق لكلمة (ما) حيث أنها اسم مبهم في غاية الإبهام حتى أنها تقع على كل شيء و تقع على ما ليس بشيء إلا ترك تقول أن الله يعلم ما كان و ما لم يكن ". (٤)

فـ: (ما لم يكن) غاية في الغموض و الإبهام، و حتى (ما كان) و (ما يكون) فإنهما يشملان من الأشياء ما لا تتحده حدود، و لأجل فرط ^{أيام} (ما) " كان في لفظها ألف آخرة لـما في ألف من المد و الاتساع في هواء الفم مشاكلاً لا تساع معناها في الأجناس ". (٥)

أما (الذي) فإنها عادة ما تدل على المفرد المذكر و قد تدل في غالب الأحيان على العاقل دون غيره، و لذلك أوثرت (ما) لشمولها لكل العدد و لكل النوع و لكل الجنس.

الثاني والأربعون : نسبة فعل المن بالهدایة إلى الله تعالى و هذا في قوله تعالى : >**بِلِ اللَّهِ يَمْنُنُ عَلَيْكُمْ أَنْ هَذَا كُمْ لِلْإِيمَانِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ**< (٦) مع :

(١)- الميزان في تفسير القرآن : الطباطبائي، ج: 18، ص: 333.

(٢)- التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور، ج: 26، ص: 267 و 268.

(٣)- الحجرات : 16.

(٤)- بدائع الفوائد : ابن قيم الجوزية، المجلد : 01 : ج: 01، ص: 131.

(٥)- المصدر نفسه.

(٦)- الحجرات : 17.

1- أَنَّ مِنْهُمْ قَدْ وَجَهَ إِلَى الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِقَوْلِهِ تَعَالَى : <يَمْتَنُونَ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمَمَا>. (١)

2- وَأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَدْ نَسَبَ إِلَى الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَفْعَالَ الْهَدَايَةِ فِي مَوَاطِنِ أَخْرَى كَوْلِهِ تَعَالَى : <وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ>. (٢)

فَيَقُولُ : إِنَّ الْحِكْمَةَ مِنْ ذَلِكَ هِيَ الإِشَارَةُ إِلَى مَا فِي هَذَا التَّعْبِيرِ الْكَرِيمِ مِنَ الرِّشَاقَةِ وَالنَّبْلِ وَ حَسْنِ الْأَدْبِ عِنْدِ إِرْجَاعِ الْفَضْلِ - فِي كُلِّ الْأَحْوَالِ - إِلَى صَاحِبِهِ ذِي النِّعَمِ وَالْأَفْضَالِ وَهُوَ اللَّهُ جَلَّ عَلَى . (٣)

أَمَا عَنِ الْمَقْصُودِ بِكَوْلِهِ تَعَالَى : <وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ> فَذَلِكَ مَا سَنْتَرِقُ إِلَيْهِ عِنْدَ الْحَدِيثِ عَنْ تَعْدِيَةِ فَعْلِ الْهَدَايَةِ بِاللَّامِ فِي كَوْلِهِ تَعَالَى : <أَنَّ هَدَاكُمْ لِلْإِيمَانِ> وَهُوَ النَّمُوذِجُ الْثَالِثُ وَالْأَرْبَعُونُ.

الثالث و الأربعون : تعديي فَعْلِ الْهَدَايَةِ بِاللَّامِ دُونَ غَيْرِهَا : مَعَ أَنَّهُ قَدْ ثَبَّتَ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ تَعْدِيَةُ هَذَا الْفَعْلِ بِـ <إِلَى> كَمَا فِي كَوْلِهِ : <وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ>, أَوْ بِنَفْسِهِ كَمَا فِي كَوْلِهِ : <إِهْدِنَا الصِرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ> (٤) وَ كَوْلِهِ أَيْضًا : <وَيَهْدِكَ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا> (٥).

مِنْ خَلَالِ الْوَقْوفِ عَلَىِ الْمَعْنَىِ الْمَرَادِ مِنْ فَعْلِ الْهَدَايَةِ حَسْبَ نَوْعِ الْحِرْفِ الَّذِي يُعْدَى بِهِ يَتَبَيَّنُ لَنَا الْفَرْقُ بَيْنَ كُلِّ هَذِهِ الْإِسْتِعْمَالَاتِ.

فَمِمَّا قَيْلَ فِي ذَلِكَ أَنَّهُ مَتَى عُدِيَ فَعْلُ الْهَدَايَةِ بِاللَّامِ تَضَمِّنُ التَّخْصِيصَ بِالشَّيْءِ الْمَطْلُوبِ، وَ مَتَى عُدِيَ بِـ <إِلَى> تَضَمِّنُ الْإِيْصَالَ إِلَىِ الْغَايَةِ الْمَطْلُوبَةِ، وَ مَتَى عُدِيَ بِنَفْسِهِ تَضَمِّنُ الْمَعْنَىِ الْجَامِعِ لَذَلِكَ كُلَّهُ، وَهُوَ التَّعْرِيفُ وَالْبَيَانُ وَالْإِلَاهَامُ. (٦)

وَعَلَىِ هَذَا يَكُونُ الْمَقْصُودُ مِنْ كَوْلِهِ : <وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ> أَيْ : إِنَّكَ لَتَعْمَلُ عَلَىِ إِيْصَالِ النَّاسِ إِلَىِ الْغَايَةِ الْمَطْلُوبَةِ وَالْهَدْفِ السَّامِيِّ الْمَنْشُودِ، وَهُوَ الْإِهْدَاءُ.

(١)- الحجرات : ١٧

(٢)- الشورى : ٥٢.

(٣)- يَنْظَرُ : التَّقْسِيرُ الْكَبِيرُ : الرَّازِيُّ ، ج : ٢٦، ص: ١٤٤.

(٤)- الفاتحة : ٠٦.

(٥)- الفتح : ٠٢.

(٦)- يَنْظَرُ : بَدَانُ الْفَوَانِدُ : ابْنُ قَيْمِ الْجَوْزِيَّةِ، الْمَجْلِدُ : ٠١ ، ج: ٠٢، ص: ٢١ وَ ٢٢.

و يكون المقصود من قوله : >< إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ >> و قوله : >< وَيَهْدِيَكُمْ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا >> هو الوصول إلى الهدف المتمثل في الإهداة التام مع التعريف الجامع والبيان الساطع والإلهام اللامع.

أما عن إثمار تعديه فعل الهدایة باللام في قوله : >< أَنْ هَدَاكُمْ لِلإِيمَانِ >> فإن المقصود به هو الإشارة إلى الاختصاص والتعيين، أي : التخصيص بالشيء المطلوب⁽¹⁾، و معناه : أن الله يمن عليهم لأنهم من ذكر لهم حقيقة الإيمان، وبينها لهم، وهيا لهم طريق الوصول للإهداة، سواء أوصلوا وبلغوا درجة الهدایة أم لم يبلغوا، وهذا أمر آخر. ذلك لأن الهدایة لا تعني الإهداة بالضرورة، وقد أشرنا إلى هذا في فصل : الذكر و الحذف، عند الحديث عن سر ذكر قوله : >< أَنْ هَدَاكُمْ لِلإِيمَانِ... >> بعد قوله تعالى : >< ... قُلْ لَمْ تُؤْمِنُوا... >>⁽²⁾ وفي هذه الآية إشارة إلى معنى ما قلناه، بل - ربما - دليل عليه.

الرابع والأربعون : استعمال صفة البصر دون غيرها من الصفات، في قوله تعالى : >< ... وَاللَّهُ يَصِيرُ بِمَا تَعْمَلُونَ >>⁽³⁾، وذلك -ربما- للإحتراس من أن يتوهم أن الله يعلم خفايا النفوس و ما يجول في الخواطر و لا يعلم المشاهدات نظير قول كثير من الفلاسفة : إن الخالق يعلم الكليات و لا يعلم الجزئيات .⁽⁴⁾

و في كلام الفلاسفة هذا من الخلط و التناقض ما يستدعي الاستغراب بحق، فكيف بمن واسع علمه كل شيء أن يخفي عليه بعض من ذلك الشيء؟!

و في ذلك الظن المأمول المحتمل من الحيف -أيضا- ما يدعو - بحق - إلى التعجب و الاستبعاد، فكيف بمن تعمق علمه في خفايا النفوس و بوطن الأمور أن يغيب عن إدراكه و علمه، ما هو أبين و أوضح للعيان؟!

و مع كل ذلك فقد كان لهذا اللفظ موقعه الأنسب لإزالة كل ريب محتمل حتى ولو كان في هذا الريب من السخافة و السذاجة ما يثير سخرية السذاج و البلهاء ...

...

(1)- ينظر : بدائع الفوائد : ابن قيم الجوزية، المجلد : 01 ، ج: 02، ص: 21 و 22.

(2)- تراجع الصفحة: 87 من هذه الدراسة.

(3)- الحجرات : 18.

(4)- التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور، ج:26، ص: 271.

هذه جملة من الشواهد في سورة الحجرات عن استعمال الألفاظ والأدوات في كلام الله تعالى، وكيف أنه قد وضع بكل لفظ في مكانه الأنسب الذي لو حذف منه ليحل غيره محله ما كلن ليؤدي ذلك إلى المعنى المراد بدقته التي توصل إليها باللفظ المستعمل أو بالأداة المستعملة.

هذه جملة من النماذج التي تشهد - بحق - أن دارس لفظة القرآن ليمتلكه الشعور بالعجز التام عن الإتيان بمثل ما جاء به القرآن الكريم من ألفاظ ليس من حيث طبيعة اللفظ في حد ذاته، و لا من حيث نوع الحروف، لأن القرآن الكريم كلّه عربي فصيح سواء من حيث الألفاظ أو من حيث الحروف. (١)

و لكن الذي نعنيه هو حسن استعمال هذه الألفاظ والأدوات بنمط أعجز فطاحلة الشعر وجها بهذه البيان.

و لمزيد من البيان إليك هذا المطلب وما تضمن من نماذج تشهد بحسن استعمال الصيغ الصرفية في كلام الله و إثمار بعضها على الآخر في غير ما تكلف .

(١) - قال تعالى : <إِنَّا مُصَلِّتَ آيَاتَهُ وَرَبَّا عَرَبِيًّا لِّقَوْمٍ يَعْلَمُونَ> - فصلت : ٥٣.

المطلب الثاني : إيثار صيغة على أخرى

من جميل ما تزينت به سورة الحجرات -أيضاً- هو ذلك التنوع في استعمال الصيغ الصرفية و إيثار بعضها على الآخر في كثير من المواقع، على الرغم من التمايز الظاهري بين المعنى الذي تهدف إليه كل من الصيغتين : المستعملة والمهملة.

و من بين ما يلفت انتباه القارئ للسورة من تلك الصيغ ، استعمال صيغتي فعول و فعيل في أكثر الفواصل المختومة بأسماء الله تعالى و صفاته ، و كذلك استعمال صيغة التفعيل عند الإبارة لقول الفاسق ، و استعمال صيغة التفاعل عند الحديث عن النبز بخلاف ما استعمل عند الحديث عن اللمز و هي : الفعل ، و غير ذلك كثير سنأتي إلى بيانه.

ومما يدخل في باب استعمال الصيغ، استعمال التعريف تارة، و التكير تارة أخرى، فمما يجذب انتباه القارئ هو الميل إلى تعريف جملة من الألفاظ كتعريف <الرَّاشِدُونَ> و <الظَّالِمُونَ> و <الصَّادِقُونَ> مع أن كل واحد منها خبر لما قبله، و الخبر يفترض فيه التكير، وكذلك كتعريف <الْأَعْرَابُ> بالألف و اللام، وتعريف <الإِيمَانُ>، وغير ذلك... و مما يلفت الانتباه -أيضاً- هو العدول عن تعريف جملة من الكلمات، و استعمال التكير، كلفظتي <مَغْفَرَةً> و <أَجْرًَا> و لفظتي <فَاسِقٌ> و <نَّبِأَ> و <قَوْمٌ> في الموصعين، و تكير <كَثِيرًا> و <إِثْمًا> و <شَيْنَا>، و غير ذلك، فما الغرض من كل هذا يا ترى ؟

ذلك ما ستناوله في هذا المطلب من خلال النماذج التالية :

الأول : استعمال صيغة <الافتعال > في الفعل <أَمْتَحَنَ> بدل <محن >< و هذا في قوله تعالى : <... أُولَئِكَ الَّذِينَ أَمْتَحَنَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ لِتَنْقُوَ...>> (١) مع أن الأصل في ذلك هو الفعل : مَحَنَ، و هو مأخوذ من المحنَة، و هي المشقة.

قبل: إن ذلك للدلالة على المبالغة في المحن و التمييز لأن "الامتحان افتعال من محنَة و هو اختبار بليغ و بلاء جهيد " (٢)، و في التعبير من التلويع بالثناء على هؤلاء الممتحنة قلوبهم ما لا يخفى.

كما أن في استعمال صيغة الإفتعال إشارة إلى توسيع هذه القلوب و شرحها كي تستوعب

(١)- الحجرات : ٠٣.

(٢)- الكشاف عن حقائق التزييل و عيون الأقوال في وجوه التأويل : الزمخشري، ج: ١٦، ص: ١٤.

هذه التقوى، بناء على أن محن بمعنى أوسع، و محن الأديم محسنا، أي : أوسعه. ⁽¹⁾

الثاني : تكير لفظي <> مغفرة <> و <> أجر <> في قوله تعالى : <> ... لَهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا <> ⁽²⁾ ، وقد يكون في ذلك إشارة إلى التعظيم ⁽³⁾ ، أي : تعظيم شأن هذا الأجر و هذه المغفرة و أنه لا حد لهم خصوصا إذا علم أن صاحب الأمر في ذلك و المعطى بلا حدود هو الله جل و علا.

هذا و " في وصف أجر بعظيم [بالتكير أيضا] مبالغة في عظمه فإنه مما لا عين رأت و لا أذن سمعت و لا خطر على قلب بشر ". ⁽⁴⁾

كما أن في هذا التكير تعرضا " بعزم ما ارتكب غيرهم و استحقاقهم أضداد ما استحق هؤلاء " ⁽⁵⁾ ، وذلك لتجريمهم على مناداة الرسول صلى الله عليه وسلم من وراء الحجرات كما ينادي بأصغر الناس شأنها، أو لعدم تورعهم عن رفع أصواتهم فوق صوته عليه الصلاة والسلام.

الثالث : استعمال المصدر الميمي <> مغفرة <> دون المصدر الأصلي <> غفران <> في الآية السابقة، و يحتمل أن يكون ذلك من قبيل المبالغة و التكثير، أي : تكير هذه المغفرة إلى الحد الذي لا يبلغ حصره عقل الإنسان، و هذا يرجع إلى أن الزيادة في المبني تزيد في المعنى كما هو معروف في علم الصرف. ⁽⁶⁾

الرابع : تكير <> خيرا <> : في قوله تعالى : <> وَلَوْ أَنَّهُمْ صَبَرُوا حَتَّى تَخْرُجَ إِلَيْهِمْ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ... <> ⁽⁷⁾ و هذا للمبالغة في تكير هذا الخير، لأن <> خيرا <> ⁽⁸⁾ بصورتها المنكرة تفيد مطلق الخير، و كل الخير، و جميع أنواع و أبواب الخير التي علمنا منها و التي لم نعلم، و التي رأينا و سمعنا عنها و التي لم نر و لما نسمع، ذكر ابن ماجه في سنته: "حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة، ثنا أبو معاوية عن الأعمش، عن أبي صالح، عن أبي هريرة، قال:

(1)- ينظر : الجامع لأحكام القرآن : القرطبي، الجلد : 08، ج : 16، ص : 309.

(2)- الحجرات : 03.

(3)- ينظر : روح المعاني في تفسير القرآن العظيم و السبع المثانى : الألوسي البغدادي، ج: 26، ص: 138.

ينظر كذلك : التفسير المنير في العقيدة و الشريعة و المنهج : الزحيلي، ج: 26، ص: 215.

(4)- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم و السبع المثانى : الألوسي البغدادي، ج: 26، ص: 138.

(5)- غرائب القرآن و رغائب الفرقان : النيسابوري، ج: 26، ص: 75.

(6)- ينظر : الفوائد المشوقة إلى علوم القرآن و علم البيان : ابن قيم الجوزية، ص: 106.

(7)- الحجرات : 05.

(8)- على أساس أنها مقابل <> الشر <> وليس على أنها اسم تفضيل.

قال رسول الله صلى الله عليه و سلم : <**يَقُولُ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ : أَعْدَدْتُ لِعِبَادِي الصَّالِحِينَ مَا لَا عَيْنٌ رَأَتْ وَ لَا أُذْنٌ سَمِعَتْ وَ لَا حَطَرَ عَلَى قَلْبِ بَشِيرٍ>**> .⁽¹⁾

الخامس: استعمال صيغتي <**فَعَوْل**> و <**فَعِيل**> في قوله تعالى : <**... وَ اللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ**>⁽²⁾ ، و هذا للدلالة على المبالغة في وصفه تعالى بصفتي المغفرة و الرحمة، لما تحمله تناوك الصيغتان من معنى التكثير، أي: أنه تعالى عظيم المغفرة، واسع الرحمة.⁽³⁾

السادس : تناكير <**فَاسِقٌ**> و <**نَبِيٌّ**> في قوله تعالى : <**... إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ يَنْبَئِي ...**>⁽⁴⁾.

من بين أهم المحطات التي أجمع كثير من المفسرين فيها على حكم واحد حول قضية من القضايا المتعلقة بالجوانب الأسلوبية في هذه السورة هو حكمهم على تناكير هاتين اللفظتين حيث قيل أن ذلك " شياع في الفساق و الأنباء كأنه قال : أي فاسق جاءكم بأبي نبأ فتوقفوا فيه و تطبووا بيان الأمر و انكشف الحقيقة "⁽⁵⁾ ، و هذا التعميم إنما هو لاجتماع التناكير في معرض الشرط المثبت.⁽⁶⁾

و مهما كان الفسوق الذي اتصفوا به، و مهما كانت الأخبار التي جاؤوا بها ، فالواجب هو التوقف طويلاً لتطلب البيان المطلق.⁽⁷⁾

كل ذلك أفادته لفظتا <**فاسق**> و <**نبي**> بصورةيهما المنكريتين.

السابع : استعمال صيغة التفعل في لفظ <**التبيين**> في قوله تعالى : <**... فَتَبَيَّنُوا أَنْ تُصِيبُوا أَقْوَمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْبِحُوا عَلَى مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ**>.⁽⁸⁾

وفيه إشارة و دلالة على قوة الإبانة، لأن صيغة التفعل تفيد التكاليف و المبالغة في الفعل⁽⁹⁾

(1)- ج: 02، باب : 39، ص : 1447.

(2)- الحجرات : 05.

(3)- ينظر : صفة التفاسير : الصابوني، المجلد : 03، ص: 237.

(4)- الحجرات : 06.

(5)- الكشاف عن حقائق التزيل و عيون الأقوال في وجود التأويل : الزمخشري، ج: 06، ص: 15.

(6)- ينظر التفسير الكبير : الرازي ، ج : 26، ص: 119.

(7)- التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج: 26، ص: 231.

(8)- الحجرات : 06.

(9)- ينظر : التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج: 26، ص: 231.

و هذا نظير قول القائل لمن تنزل به نائبة من نواب الدهر، <> تصبر <> بدل <> إصبر <>، لما في صيغة الت فعل من معنى التكليف لتأكيد معنى الصبر و المبالغة في الأمر بالعمل به.

ولعل في استعمال هذه الصيغة أمرين تهدف إليهما :

- 1- تأكيد الأمر بالتحقق من أقوال هؤلاء الناس قبل اتخاذ أي إجراء و العمل بأي قرار.
- 2- اجتناب العجلة و السطحية عند الحكم على الأمور، لأن ذلك كثيراً ما يؤدي إلى أكل أموال الغير بالباطل، و ربما إلى هلاكهم.

الثامن : تنكير <> قوم <> في قول الله تعالى : <> ... أَنْ تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْبِحُوا عَلَى مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ <> ⁽¹⁾.

و ذلك -ربما- لإفاده العموم و الإطلاق، و ليس المقصود هم -فقط- بنو المصطلق الذين كاد المسلمون أن يصيبوهم - عن جهالة - باتباعهم للأمر الكاذب، و هذا لأن العبرة - في أسباب نزول القرآن الكريم - بعموم اللفظ لا بخصوص السبب ⁽²⁾، و عليه يكون الهدف من الآية إذن هذان الأمران :

- 1- الدعوة إلى الاحتراز من اتباع أي خبر جاء به أي فاسق.
- 2- الحذر من إلحاق الضرر و الأذى بأي قوم كانوا، و ليس بقوم معينين.

و ربما لأجل هذا وردت اللفظة بصيغتها المنكرة بدل التعريف الموجي بالحقيقة و الجنس و الماهية.

التاسع : تعريف <> الأمر <> في قوله تعالى : <> ... لَوْ يُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ مِّنَ الْأَمْرِ لَعِنَتُمْ <> ⁽³⁾، و هو تعريف الجنس ليشمل جميع الأمور المتعلقة بالتشريع و الآداب و العقائد "ولذلك جاء معه بلفظ <> كثير من<>" ⁽⁴⁾، و المراد من استعمال التعريف هنا ما يلي :

- 1- النهي عن المبادرة بإبداء الرأي قبل الإصغاء إلى ما يقول به صلى الله عليه وسلم.
- 2- التحذير من محاولة استتباع رأي الرسول عليه الصلاة و السلام لرأيهم، في جميع الأحوال، و عند كل الطارئات، لأن ذلك مجابة للعن特 لهؤلاء من حيث لا يشعرون.

(1)- الحجرات : .06.

(2)- ينظر : الإنفاق في علوم القرآن : جلال الدين السيوطي، ج: 01، ص : 85.

(3)- الحجرات : .07.

(4)- التعرير و التتوير : الطاھر بن عاشور، ج: 26، ص: 235.

العاشر : تعريف <الراشدون> في قوله تعالى: <... أُولَئِكَ هُمُ الرَّاشِدُونَ>⁽¹⁾ مع أنها خبر و حق الخبر التكير.

قيل : إن فائدة ذلك هي الحصر و القصر، أي : أن المقصود من هذا التعريف أنه لا راشد إلا هؤلاء و أن هؤلاء ما هم إلا راشدون.

و معنى ذلك أن في هذا التعريف إثبات الرشد لهم فقط دون غيرهم، و توكيداً لذلك،⁽²⁾.

الحادي عشر : استعمال صيغة المبالغة <فعيل> في الفاصلة <... وَ اللَّهُ عَلَيْمٌ حَكِيمٌ>⁽³⁾ و كذلك وردت أسماء الله تبارك و تعالى في أغلب آيات القرآن الكريم للدلالة على كثرة الإتصاف بهاتين الصفتين الجليلتين.

و قريباً من هذا ما ذكره الصابوني عن فاصلة < وَ اللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ > من الآية الخامسة من السورة موضوع البحث.⁽⁴⁾

الثاني عشر : تنكير < طائفتان > في قوله تعالى : < وَ إِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ افْتَلُوا أَفَاصِلُهُوا بَيْنَهُمَا ... >⁽⁵⁾ ، و هذا لقصد التعميم، لأن < طائفتان > نكرة مسبوقة بـ < إن > الشرطية، و النكرة في سياق الشرط تفيد العموم⁽⁶⁾ و عليه فقد يكون المقصود من الآية الكريمة أن أية طائفة نقلت مع أية طائفة أخرى، أو بدت منهما بوادر الفتنة و النزاع فالواجب على المؤمنين الإسراع إلى إصلاح ما بينهما قبل أن تقع الفتنة بينهما، و إذا وقعت، فقبل أن تشتد بينهما نيران هذه الفتنة.

الثالث عشر : بناء فعل الرحمة للمجهول في قوله تعالى : <... وَ اتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرَحَّمُونَ>⁽⁷⁾ مع أن الفاعل الأول و الآخر لفعل الرحمة هو الله تبارك و تعالى، فلم العدول عن ذكر الفاعل إذن ؟

ربما يكون ذلك من قبيل أن الغرض من الكلام منصب حول الفعل و المفعول لا غير، وهي سنة العرب في التحدث، حيث أنهم إذا أرادوا ذكر المفعول لا غير لم يعرضوا للفاعل،

(1)- الحجرات : 07.

(2)- ينظر : دلائل الإعجاز : عبد القاهر الجرجاني، ص : 178.

(3)- الحجرات : 08.

(4)- تراجع الصفحة: 144 من هذه الدراسة.

(5)- الحجرات : 09.

(6)- ينظر : بداعي الغوايد : ابن قيم الجوزية، المجلد : 02، ج: 04، ص: 02.

(7)- الحجرات : 10.

و إذا أرادوا ذكر الفعل و الفاعل لم يتعرضوا للمفعول حتى و لو كان متعديا⁽¹⁾، و هكذا...
و أما عن بناء الفعل المجهول في قوله تعالى : <**لَعَلَّكُمْ تَرَحَمُونَ**> فربما يكون
الغرض منه ما يلي :

1- ذكر نوع الجزاء الذي يستحقه العاملون على الإصلاح بين المتخاصمين من المسلمين، و هذا الجزاء هو الرحمة.

2- تأكيد تخصيص هذا الجزاء لهؤلاء المخاطبين فقط لا غير.

الرابع عشر: تنکیر <قوم> و <نساء> في قول الله جل و علا <... لا يسخر
قوم مِنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ وَ لَا نِسَاءٌ مِنْ نِسَاءٍ عَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُنَّ...>⁽²⁾

قيل : إن الفائدة من هذا التنکير يُحتمل أن تكون :

1- إما للبعضية.

2- أو لإفادة الشياع.⁽³⁾

و معنى ذلك : إما أن يكون المقصود من هذا التنکير هو القصد إلى نهي بعضهم عن سخرية بعض، و إما أن يكون المقصود هو التعميم.⁽⁴⁾

و تفصيل ذلك أن المراد من هذا التنکير هو " لا يسخر بعض المؤمنين و المؤمنات متن
بعض، و [إما] أن يقصد إفادة الشياع و أن تصير كل جماعة منه منهية عن السخرية "⁽⁵⁾

إلا أن هناك مَنْ يَبَيِّنُ أن الغرض من ذلك هو -فقط- " لإفادة الشياع، لثلا يَتَوَهَّمُ نهي قوم
معينين سخروا من قوم معينين "⁽⁶⁾، أي : " للإشارة بأن هذا النهي موجه إلى جميع الرجال
و النساء، لأن هذه السخرية منهي عنها بالنسبة للجميع "⁽⁷⁾ ، و لعل هذا هو الأرجح و الأقرب
إلى منطق التشريع الإسلامي، باعتبار أن العبرة - في أسباب نزول القرآن الكريم - بعموم

(1)- ينظر : الفوائد المشوق إلى علوم القرآن و علم البيان : ابن قيم الجوزية، ص: 75 و 76.

(2)- الحجرات : 11.

(3)- ينظر : غرائب القرآن و رغائب الفرقان : النيسابوري، ج: 26، ص: 88.

(4)- ينظر : تفسير أبي السعود : ج: 08، ص: 121.

(5)- الكشاف عن حفائق التنزيل و عيون الأقاويل في وجوه التأويل : الزمخشري، ج: 06، ص: 19.

ينظر كذلك : تفسير النسفي : ج: 03، ص: 170.

(6)- التحرير و التتوير : الطاهر بن عاشور، ج: 26، ص: 247.

(7)- التفسير الوسيط : محمد السيد طنطاوي، ج: 26، ص: 187.

اللفظ لا يخصوص السبب. (١)

الخامس عشر: استعمال صيغة <> الفعل <> في اللمز و <> التفاعل <> في الاستئناف
في قوله تعالى : <> ... وَ لَا تَلْمِزُوا أَنفُسُكُمْ وَ لَا تَتَابِرُوا بِالْأَلْقَابِ ... <> (٢) عندما أن صيغة
<> التفاعل <> تقييد المشاركة بخلاف صيغة <> الفعل <> التي لا تقييد ذلك ، إذن فما السر في
هذا الاستعمال يا ترى ؟

للإجابة على ذلك لا بد من الوقوف -أولاً- على معنى كلّ من اللفظتين ، فاللمز هو
التعاب بالقول أو بالإشارة باليد أو بالعين ، و التتابع هو التعاب بما يكرهه من الألقاب .

وعلى هذا الأساس يتبيّن لنا أن الغرض من استعمال الصيغة المقيدة لوقوع الفعل مثلاً
طرف واحد في <> اللمز <> ، واستعمال الصيغة المقيدة لوقوع الفعل من طرفين فـ <>
<> التتابُر <> هو "أن النبز لا يعجز الإنسان عن جوابه غالباً فمن ينierz غيره بالحمار كأن
ذلك الغير أن ينierz بالثور مثلاً ، و لا كذلك اللمز فإن الملموز كثيراً ما يغفل عن عيب اللامز
فلا يحضره في الجواب شيء فيقع اللمز من جانب واحد فقط " (٣)

إلا أن هناك من يرى أن سر استعمال صيغة الفعل في <> اللمز <> مرده إلى أن هذا
ال فعل كان قليلاً الحصول بين المسلمين آذاك ، و لكنه كان كثيراً في الجاهلية في قبائل كثيرة . (٤)
و لعل من الأسرار الأسلوبية - أيضاً - في اختيار صيغة <> التفاعل <> في النبز بدل :
و لا ينierz بعضكم بعضاً لغرض الإيجاز الواضح في الصياغة الأولى .

السادس عشر: تعريف الألقاب و الإسم و الفسوق و الإيمان في قوله تعالى :
<> ... وَ لَا تَتَابِرُوا بِالْأَلْقَابِ يِسَاسُ الْإِسْمِ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ ... <> (٥) حيث قد عُرفت
هذه الألفاظ "باللام الجنسية لتدل على الماهية و الحقيقة التي لا يختلف اثنان فيها ". (٦)

(١)- ينظر : الإنقاذ في علوم القرآن : جلال الدين السيوطي، ج: ٠١، ص : ٨٥.

(٢)- الحجرات : ١١.

(٣)- غرائب القرآن و رغائب الفرقان : التيسابوري، ج: ٢٦، ص: ٨٩.
ينظر كذلك : التفسير الكبير : الرازي ، ج : ٢٦، ص: ١٣٣ .

(٤)- ينظر : التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج: ٢٦، ص: ٢٤٩.
(٥)- الحجرات : ١١.

(٦)- التعبير الفني في القرآن : بكري شيخ أمين ، ص: ٣٠٢.

و عليه يكون المراد من الألقاب - مثلا - تلك التي قد تم استعمالها في السوء عند التعبير و التشاتم، و يكون المراد من الاسم الفسوق هو ذاك الذي عهد أنه يخرج صاحبه أو قائله من ربوة الإيمان، و يكون المراد من هذا الإيمان هو الإيمان المعهود الذي قامت به السماوات والأرض و من أجله ابتعث الله جميع أنبيائه و رسليه لإخراج الناس من الظلمات إلى النور.

السابع عشر : تعريف <الظالمون> في قوله تعالى : <... وَ مَنْ لَمْ يَتَبَّعْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ>⁽¹⁾ مع أن الكلمة خبر، و من حق الخبر التكير. ربما يكون ذلك من قبيل <أُولَئِكَ هُمُ الرَّاشِدُونَ>⁽²⁾ فيكون الغرض هو الحصر و القصر، أي : أنه لا ظالم إلا هؤلاء، و أن ما هؤلاء إلا ظالمون، و هذا ما أفاده ضمير الفصل <هم> بين عنصري الجملة الإسمية.⁽³⁾

الثامن عشر : تكير <كثيراً> في قوله جل و علا : <يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتِبُوهُمْ كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ ...>⁽⁴⁾.

ورد عند كثير من المفسرين أن النكتة في هذا التكير هي إفادة "معنى البعضية و أن في الظنون ما يجب أن يجتنب من غير تبين لذلك و لا تعين لئلا يجترئ أحد على ظن إلا بعد نظر و تأمل و تمييز بين حقه و باطله بأماره بينة مع استشعار للنقوى و الحذر، و لو عرف لكان الأمر باجتناب الظن منوطا بما يكثر منه دون ما يقل و يجب أن يكون كل ظن متصرف بالكثرة مجتنبا و ما اتصف منه بالقلة مرخصا في تظنته".⁽⁵⁾

و لزيادة التوضيح فقد ذكر - أيضا - أن الغرض من الإبهام هو "إيجاب الاحتياط و التأمل في كل ظنٍ ظنٌ حتى يعلم أنه من أي قبيل، و توضيح المقام أن كثيراً لما بين قوله من الظن كان عبارة عن الظن فكان المأمور باجتنابه بعض الظن إلا أنه علق باجتناب بقوله كثيراً لبيان أنه كثير في نفسه، و لا بد لنا من الفرق بين تعريف الظن الكبير و تكيره، فلو عرف و قيل اجتبوا الظن الكبير يكون التعريف للإشارة إلى ما يعرف المخاطب بأنه ظن كثير غير قليل، و لو نكر يكون تكيره للأفراد و البعضية و يكون المأمور باجتنابه بعض أفراد الظن الموصوف بالكثرة من غير تعبينه أي: بعض هو، و في التكليف على هذا الوجهفائدة جليلة

(1) - الحجرات : 11.

(2) - تراجع الصفحة 146 من هذه الدراسة.

(3) - ينظر دلائل الإعجاز : عبد القاهر الجرجاني، ص: 178.

(4) - الحجرات : 12.

(5) - الكشاف عن حقائق التنزيل و عيون الأكاذيب في وجوه التأويل : الزمخشري، ج: 106، ص: 20.

و هي أن يحتاط المكلف و لا يجترئ على ظن ما حتى يتبيّن عنده أنه مما يصح اتباعه و لا يجب إل捷تات عنه، و لو عرف لكان المعنى اجتنبوا حقيقة الظن الموصوف بالكثرة أو جميع أفراده لا ما قل منه، و تحريم الظن المعرف تعريف الجنس و الاستغراق لا يؤدي إلى احتاط المكلف لكون المحرم معيناً فيجتنب عنه و لا يجتنب عن غيره و هو الظن القليل سواء كان ظن سواء و ظن صدق، و من المعلوم أن هذا المعنى غير مراد بخلاف ما لو نكر الظن الموصوف بالكثرة فإن المحرم حينئذ اتباع الفرد المبهم من أفراد تلك الحقيقة و تحريمه يؤدي إلى احتاط المكلف إلى أن يتبيّن عنده أن ما يخطر بباله من الظن من أي نوع من أنواع الظن .⁽¹⁾

و على أساس هذا التوضيح، و بالإضافة إلى هذا البيان فقد ذكر -أيضاً- أن من أسرار هذا التكير الإشارة إلى أن من الظنوں ما هو "واجب إل捷اع كإل捷هاد في الأحكام العملية، و حسن الظن بالله، و بعضه حرام كالظن في الإلهيات و النبوات،... و بعضه مباح كالظن في الأمور المعيشية"⁽²⁾ و ما يتعلق بظروف الحياة الخاصة و المتباينة، و ما أكثرها...

و معنى أنـ من الظنوں ما هو واجب إل捷اع كإل捷هاد في الأحكام العملية أن هناك احتمالات و تنبؤات يفترضها العلماء و المجتهدون لحالات قد تحدث في حياة الناس، فيضعون لها الحلول و النتائج المسبقةـ هو ما يسمى بباب إل捷هاد في الفقه الإسلامي.

و أما عن حسن الظن بالله فمن البديهي المعلوم أن سلامـة العقيدة الإسلامية لن تكون إلا بوجود هذا الركن الأساسي، لأن من الخلل العقدي سواء الظن بالله إن لم نقل أنه كفر.

أما معنى كلامـنا أنـ من الظنوں ما هو حرام كالظن في الإلهيات و النبوات، فهذه جوانب تتطوي تحت لواء العقيدة الصحيحة للمسلم و أنه لا يجوز استعمال الخيال، أو ترك المجال للعقل يفكـر في نطاق هذه الدائرة التي فصلـ فيها الكلام. فقد فصلـ الوحي الكـريم في هذه الأمور و رفعتـ الأقلام و جفتـ الصحف، و ما بـقي للعقل البـشـري بعد ذلكـ أنـ يجـتهـدـ فيـ هـذهـ الأمـورـ.

و أما عن معنى أنـ من الظنوں ما هو مباحـ كالظنـ فيـ الأمـورـ المـعيشـيةـ أيـ : إـفسـاحـ المجالـ للـعقلـ أنـ يـفترـضـ وـ يـضـعـ التـنبـؤـاتـ وـ إـلـاحـتمـالـاتـ المـمـكـنةـ لـوقـوعـ أـحـدـاثـ مـعـيـنةـ فـيـضـعـ لهاـ الوـسـائـلـ الـوـقـائـيـةـ قـبـلـ الـوـقـوعـ، أوـ الـعـلاـجـيـةـ بـعـدـ الـحـدـوثـ، سواءـ تـعـلـقـ تـلـكـ الأـحـدـاثـ بـأـمـورـ الـحـيـاةـ

(1)- روحـ البيانـ :ـ البرـسوـيـ، جـ:ـ 26ـ، صـ:ـ 84ـ.
ينظرـ كذلكـ :ـ غـرـائبـ الـقـرـآنـ وـ رـغـائبـ الـفـرقـانـ :ـ التـيسـابـوريـ، جـ:ـ 26ـ، صـ:ـ 90ـ.

(2)- التـفسـيرـ المـنـيرـ فيـ الـعقـيـدةـ وـ الشـرـيـعـةـ وـ الـمـنهـجـ :ـ الزـحـيليـ، جـ:ـ 26ـ، صـ:ـ 247ـ.
ينظرـ كذلكـ :ـ تـفسـيرـ أـبـيـ السـعـودـ :ـ جـ:ـ 08ـ، صـ:ـ 122ـ.

السياسية، أو الاقتصادية، أو الاجتماعية، أو الثقافية، وغيرها.

الحادي عشر : استعمال صيغة <> التفعل <> في فعل <> التجسس <> في قوله تعالى : <> ... وَ لَا تَجْسِسُوا وَ لَا يَغْتَبُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا... <> (١) علماً أن <> التجسس <> تفعل من <> الجس <> وقد استعملت صيغة <> التفعل <> هنا لِمَا فِيهَا " من معنى الطلب فإن جس الخبر طلبه و التفحص عنه، فإذا نقل إلى باب التفعل يحدث معنى التكليف منضماً إلى ما فيه من معنى الطلب، يقال : جسست الأخبار أي : تفحصت عنها، وإذا قيل تجسستها يراد معنى التكليف كالتمس فإنه تفعل من اللمس و هو المس باليد لتعرف حال الشيء ". (٢)

و عليه فاستعمال <> التفعل <> -إذن- للمبالغة في تطلب الأخبار (٣)، و يكون المقصود : لا تتطلبوا البحث عن العورات و المعايب (٤)، و لا تتكلفو أنفسكم مشقة ذلك لأنه مما يحط من قيمة الفرد، و إذا كان و لا بد من الجهد و التكليف فمن الحكمة أن يكون ذلك في سبيل ما يعود على الأفراد بالخير و الطمأنينة، و على الجميع بالوحدة، لا بالشتت و الإفراق.

العشرون : تعريف <> بعض <> بإضافتها إلى <> كم <> في قوله تعالى : <> وَ لَا يَغْتَبُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا <> (٥) فكان الله تعالى يبين أن من سولت له نفسه من المؤمنين - اغتياب أخيه، فكانه يغتاب نفسه، و يمزق عرضه بنفسه، و أنه هو وحده من يتاذى و يصاب بسيء الأثر الناجم عن ذلك. (٦)

و ربما ما يؤكّد هذا المعنى هو قوله تعالى: <> أَيْحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا... <> (٧) حيث :

1- أضيف <> أحد <> إلى <> كم <> من جهة.

2- و جعل اللحم المأكل لحم الأخ من جهة أخرى.

و أي تصوير أروع من هذا التصوير ؟ و أي تهجين أبشع من هذا التهجين ؟

(١)- الحجرات : 12.

(٢)- روح البيان : البرموسي، ج: 26، ص: 86.

ينظر كذلك : الكشاف عن حفائق التنزيل و عيون الأقوال في وجوب التأويل : الزمخشري، ج: ٠٦، ص: 21.

(٣)- ينظر : روح المعاني في تفسير القرآن العظيم و السبع المثانى : الأوسي البغدادي، ج: 26، ص: 157.

(٤)- ينظر تفسير النسفي : ج: ٠٣، ص: 172.

(٥)- الحجرات : 12.

(٦)- ينظر : التعبير الفني في القرآن : بكري شيخ أمين، ص: 302.

(٧)- الحجرات : 12.

الواحد و العشرون : استعمال صيغتي <فعال> و <فعلن> في قوله تعالى : <... إِنَّ اللَّهَ تَوَابُ رَحِيمٌ>⁽¹⁾ و هذا للمبالغة و التكثير ، و الإشارة إلى أن الله كثير التوبة على عباده المتقين ، مبالغ في شمله لهم برداة رحمته التي لا تحد ، إنهم تابوا إليه و اتقواه و أطاعوا أوامره و اجتبوا نواهيه .

الثاني و العشرون : تنكير <ذكر> و <أنثى> و <شعوب> و <قبائل> في قوله تعالى : <... يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذِكْرٍ وَ أُنْثَىٰ وَ جَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَ قَبَائِلَ لَتَعَارَفُوا ...>⁽²⁾ ، و قبل هذه الألفاظ نكرت أيضاً <إثم> و <بعض> في قوله تعالى : <... إِنِّي بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَ لَا تَجْسِسُوا وَ لَا يَغْتَبُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا ...>⁽³⁾ حيث قد أوحى تنكير هذه الكلمات بالجنس أولاً ، و بالمعنى الدال على الكثرة ثانياً ، و بالتعريم المطلق ثالثاً .⁽⁴⁾

الثالث و العشرون : استعمال صيغة التفضيل : في قوله تعالى : <... إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ ...>⁽⁵⁾ و لم يقل مثلاً - إن الكريمة عند الله هي الأنثى و قيل : إن أكرمكم ...؟ قيل أن السر في ذلك هو الدلالة على أنه " لا انتقاء أن تكون للناس مكارم أخرى في المرتبة الثانية بعد النقوى مما من شأنه أن يكون له أثر تزكية في النفوس مثل حسن التربية و نقاهة النسب و العراقة في العلم "⁽⁶⁾

و معنى هذا أنه لا مانع من أن تكون للناس صفات أخرى يحمدون عليها تكون في الدرجة الموالية لدرجة الورع و التقوى ، كما هو الحال بالنسبة لحسن السلوك و التعامل مع الناس ، أو كالمواهب الربانية الأخرى التي يتفضل الله بها على بعض من عباده ، فإن صاحبها قد يطلق عليه وصف <الكريمة> ، لكن يبقى الأكرم عند الله والأفضل هو الأنثى من هؤلاء جميعاً .

الرابع و العشرون : استعمال صيغة <فعلن> في قوله تعالى : <إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِخَيْرٍ>⁽⁷⁾ للمبالغة - كذلك - والتبيه إلى أن علم الله واسع لا تحدده حدود ، وأنه الخبير بكل دقائق

(1) - الحجرات : 12.

(2) - الحجرات : 13.

(3) - الحجرات : 12.

(4) - ينظر : التعبير الفني في القرآن : بكري شيخ أمين ، ص: 302.

(5) - الحجرات : 13.

(6) - التحرير و التتوير : الطاهر بن عاشور ، ج: 26 ، ص: 262.

(7) - الحجرات : 13.

الأمور ، ما تعلق منها بالأشياء ، أو ما تعلق منها بالمشاعر ، أو ما تعلق منها بالمقاييس و موازين التفضيل .

الخامس و العشرون : تعريف <الأعراب> في قوله تعالى : >>... قَالَتِ الْأَعْرَابُ أَمَّنَا قَلْ لَمْ تُؤْمِنُوا ...<>⁽¹⁾ و هو "تعريف العهد لأعراب معينين و هم بنو أسد فليس هذا الحكم الذي في الآية حاقدا على جميع سكان البوادي و لا قال هذا القول غير بنى أسد ..⁽²⁾، ذلك لأن من الأعراب من تغلغل الإيمان في قلوبهم ، و منهم من كانوا سو لا يزالون - أشد كفرا و نفاقا ، و منهم ، و منهم ...⁽³⁾

السادس و العشرون : تنكير < شيئاً> في قوله تعالى : >>... وَ إِنْ تُطِيعُوا اللَّهَ وَ رَسُولَهُ لَا يَلْتَكُمْ مِنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئًا ...<>⁽⁴⁾ و هذا - ربما - لإفاده العموم ، لأن < شيئاً> نكرة ، و النكرة في سياق النفي تقييد العموم ، كما في قوله تعالى : >>حَوْلًا يَظْلِمُ رَبُّكَ أَحَدًا<>⁽⁵⁾. و لعل النكتة في ذلك هي أن الله تبارك و تعالى تزه و ترفع على أن ينقص من أجر أعمال عباده المخلصين شيئاً و هم يطاعونه و يطاعون أوامر نبيه صلى الله عليه و سلم ، حتى لو كان هذا الشيء يعادل متقال حبة من خرز .

السابع و العشرون : استعمال <فuwol> و <فعيل> في قوله تعالى : >>... إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ<>⁽⁶⁾ لأنهما - كما سبق الذكر - ⁽⁸⁾ تفيدان المبالغة ، أي أنه تعالى عظيم المغفرة ، واسع الرحمة⁽⁹⁾.

(1) - الحجـرات : 14.

(2) - التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج: 26 ، ص: 264.

(3) - لأن من الأعراب من اكتفى بمثيل ما ورد في الحجرات من توبيخ لهم ، و منهم من قال الله فيهم >>الْأَعْرَابُ أَشَدُ كُفَّارًا وَ يَنْقَاقُ ...<>⁽⁷⁾ التوبة ، 97. و منهم من صدقوا في إيمانهم فوصفهم الله بقوله : >>... وَ مِنَ الْأَعْرَابِ مَنْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَ الْيَوْمِ الْآخِرِ وَ يَتَّخِذُ مَا يُنْفِقُ قُرْبَاتٍ عِنْدَ اللَّهِ وَ صَلَوَاتِ الرَّسُولِ أَلَا إِنَّهَا فُرِيقَةٌ لَّهُمْ سَيِّئُهُمُ اللَّهُ فِي رَحْمَتِهِ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ<>⁽⁸⁾. التوبة : 99.

(4) - الحجـرات : 14.

(5) - الكهـف : 49.

(6) - ينظر : بدائع الفوائد : ابن قيم الجوزية ، لـجـلد : 02 ، ج: 04 ، ص: 02.

(7) - الحجـرات : 14.

(8) - عند الحديث عن فاصلة الآية الخامسة من سورة الحجرات ، تراجع الصفحة 144 من هذه الدراسة.

(9) - ينظر : صلوة التفاصير : الصابوني ، المـجلـد : 03 ، ص: 237.

و الواقع أن هذه المبالغة التي تفيدها <> فعول <> و <> فعيول <> ليست مختصة بـ <> غفور <> و <> رحيم <> فقط، بل بأكثر أسماء الله تبارك و تعالى، الوارد منها في الحجرات، أو غير الوارد كـ : <> سميح <> و <> عليم <> و <> ودود <> و <> حرؤوف <> و <> كريم <> و <> حكيم <> و <> حليم <> و غير هذه الأسماء.

الثامن والعشرون: استعمال صيغة المطاوعة في <> يرتابوا <> في قوله تعالى: <> إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِإِلَهِهِمْ وَرَسُولِهِ ثُمَّ لَمْ يُرَتَابُوا...<> ^(١) ، لأن <> الإرتياض <> مطاوع <> رابه <> و رابه : أوقعه في الشك ...

و عليه يكون المراد من استعمال المطاوعة في هذا الفعل هو الإشارة إلى أن هناك من يعمل على تشكيك المسلمين في دينهم ^(٢) ، و رميء بمختلف أنواع التهم و الأباطيل التي بوأه الله منها بقوله : <> إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِكْرَ وَ إِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ <> ^(٣) ، و قوله كذلك : <> الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِيْنَكُمْ وَ أَتَمَّتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَ رَضِيَتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِيْنَأَ <> ^(٤)

و لا ريب، فما برأته، و مازالت وسائل النشر و الإعلام بمختلف مستوياتها، و في مختلف الدول المعادية للإسلام تعمل جاهدة بكل وسعها من أجل التشكيك في مصداقية هذا الدين و صلاحيته لكل زمان و مكان، ولذلك ما تزال الحروب قائمة بين الحق و الباطل إلى أن تقوم الساعة، و تلك سنة الحياة.

التاسع والعشرون: تعريف الصادقون: في قوله تعالى: <> ...أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ<> ^(٥) مع أن اللفظ خبر، و الخبر من حقه التكير و قد كان الأظهر أن يقال : أولئك صادقون، فلِمَ التعريف إذن ؟.

ربما يكون هذا نظير ما قيل في : <> أُولَئِكَ هُمُ الرَّاشِدُونَ <> ^(٦) و <> أُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ <> ^(٧) فيكون الغرض من هذا التعريف هو إفاده الحصر و القصر ^(٨) ، أي :

(١) - الحجرات : 15.

(٢) - ينظر : الكشاف عن حقيقة التزييل و عيون المكاويل في وجوه التأويل : الزمخشري، ج: ١٦، ص: ٢٣.

(٣) - الحجر : 09.

(٤) - المائدة : 03.

(٥) - الحجرات : 15.

(٦) - الحجرات 07.

(٧) - الحجرات : 11.

(٨) - ينظر دلائل الإعجاز : عبد القاهر الجرجاني، ص: 178.

المبالغة في نسبة الصدق إلى هؤلاء و حصره فيهم حتى لكانه لا صادق إلا هم، و ما حقيقتهم إلا إنهم لصادقون، و هذا ما يؤكده وجود ضمير الفصل <> هم <> بين عنصري الجملة الإسمية.

أما عنفائدة من هذا الحصر فربما تكون الترغيب في الإتصاف بخصال هؤلاء الصادقين، و الدعوة إلى حسن افتقاء أثرهم، فضلاً عن حسن الثناء عليهم و الإشادة بمكانتهم.

الثلاثون: استعمال صيغة <> التفعيل <> في <> تَعْلِمُونَ <> وهذا في قول الله تعالى: <> ... قُلْ أَتَعْلِمُونَ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ... <> ⁽¹⁾ علماً أن " التعليم هنا بمعنى الإعلام، و لهذا أدخلت الباء في (بدينكم) أي : أخبرونه بذلك حيث قاتم آمنا " ⁽²⁾ فما سر استعمال <> التعليم <> إذن ؟

قيل : إن مرد ذلك لكون هؤلاء الأعراب قد "تكلفو و تعسفاً في الاستدلال على خلوص إيمانهم ليقنعوا به الرسول صلى الله عليه و سلم الذي أبلغهم أن الله نفي عنهم رسول الإيمان بمحاولة إقناعه ^{تَدِلُّ} إلى محاولة إقناع الله بما يعلم خلافه ". ⁽³⁾

و لذلك أوثرت صيغة <> التفعيل <> - ربما - لدلائلها الصريحة على معنى التكلف و التعسف، و هذا نظير ما في <> الإخراج <> و <> التخريج <>، فالذى يُخْرِجُ الشيء يتتكلف و يتحمل من أمر هذا التخريج ما لا يتحمله و لا يتتكلفه من يُخْرِجُ ذاك الشيء.

و أما عن إثارة صيغة <> التفعيل <> في الآية، فقد قيل كذلك أن الغرض منصب حول توبیخ هؤلاء الأعراب و تشنيعهم ⁽⁴⁾ لجرأتهم على هذا التكلف و التبرج في محاولتهم إقناع الله تعالى بخلاف ما يعلم من حقيقتهم.

الواحد و الثلاثون : تعريف <> إسلام <> بإضافتها إلى <> كم <> في قوله تعالى : <> ... قُلْ لَا تَمُنُوا عَلَيَّ إِسْلَامَكُمْ ... <> ⁽⁵⁾ دون جملة <> لَا تَمُنُوا عَلَيَّ إِسْلَامًا <> لأنهم - حسب سياق الكلام - لم يبلغوا بعد درجة الإسلام المعتمد به، لذلك لم يعرف <> إسلام <> بالألف و اللام الدالتين على الحقيقة و الماهية، بل عرف بإضافته " إلى ضميرهم لأنهم أتوا بما يسمى إسلاماً [و لكنه في حقيقة الأمر ليس إسلاماً له اعتبار عند الله تعالى] لقوله :

(1)- الحجرات : 16.

(2)- فتح البيان في مقاصد القرآن : البخاري، ج: 13، ص: 156.

(3)- التحرير و التووير : الطاھر بن عاشور ، ج: 26، ص: 268.

(4)- ينظر : غرائب القرآن و رغائب الفرقان : النيسابوري ، ج: 26، ص: 96.

(5)- الحجرات : 17.

...

>> وَلَكُنْ قَوْلُوا أَسْلَمْنَا << (١) >> (٢) ولم يقل >> ولكن أسلتم << لعدم الاعتداد بما جاءوا به.
أما لفظ >> الإيمان << فلم يضف إليهم، بل لم ينسب إلى أية جهة من الجهات، وإليك بيان ذلك.

الثاني و الثالثون : تعريف >> الإيمان << بسلام الجنس : في قوله تعالى :
>> ... بَلِ اللَّهُ يَعْلَمُ عَلَيْكُمْ أَنَّ هَذَا كُمْ لِلإِيمَانِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ << (٣)، فلم ينسب الإيمان هنا إلى
هؤلاء الأعراب ولا إلى المخلصين من أصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم، ولا إلى أيّة
جهة من الجهات، وهذا للدلالة على أنه حقيقة قائمة بذاتها (٤) يُنْسَبُ إِلَيْهَا من تعلق بها،
ولا تُنْسَبُ هي إلى أي شخص أو هيئة أو جهة من الجهات.

الثالث و الثالثون : استعمال صيغة >> فعيل << في قوله تعالى : >> ... وَ اللَّهُ
بِصِيرُّ بِمَا تَعْمَلُونَ << (٥)، لما تدل عليه هذه الصيغة من المبالغة في نسبة صفة البصر لله
تعالى، وأنه لا تخفي عليه خافية في الأرض ولا في السماء.

أما عن الفوائد المرجوة من ذلك فقد يمكن إجمالها في النقاط التالية :

1- التبيه إلى أن التكلف لا يجدي نفعا أمام الله تعالى فهو علام الغيوب، والمطلع
على كل صغيرة وكبيرة، ما ظهر منها وما بطن.

2- التحذير من الإمتنان على الرسول صلى الله عليه وسلم بأي شيء ، لأن صاحب
المن الأول والآخر هو الله تعالى فهو الهادي إلى الصراط المستقيم.

3- التحذير من مخالفة كل ما أمر الله به أو نهي عنه في هذه السورة الكريمة، و إذا
شئت فقل : التحذير من معصية الخالق في ما أمر به أو نهى عنه في جميع آيات
القرآن، لأنه المطلع على كل شيء.

(١)- الحجرات : ١٤.

(٢)- التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج: ٢٦، ص: ٢٧٠.

(٣)- الحجرات : ١٧.

(٤)- ينظر : التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج: ٢٦، ص: ٢٧٠.

(٥)- الحجرات : ١٨.

بهذا النموذج نطوي صفحة الحديث عن استعمال الألفاظ و إثارة صيغ منها على أخرى، و تعريف بعض منها و تكير بعض، و لا شك أنك قد استفدت من ذلك ، و زالت لديك كثير من الأوهام حول الفهم السليم للغرض من التعبير القرآني.

لا شك أنه - بعد هذا البيان - قد اتضحت لديك الحكمة أو بعض من هذه الحكمة في استعمال صيغة دون أخرى، و تعريف لفظة و تكير أخرى.

لاريب أنه قد زالت من الأذهان - بعد هذا العرض - فكرة التسوية بين صيغة و صيغة صرفية أخرى، أو بين تعريف المفردة و تكيرها.

من خلال هذه النماذج يمكن القول أنه ما من صيغة مستعملة هنا إلا لغاية عملية شرعية خلقية، ربما لو غيرت بصيغة أخرى لا نحرف الخط عن هذه الغاية. (١)

و أنه ما من لفظة معرفة أو مذكرة إلا لهدف عملي شرعي خلقي، لو استبدل التعريف بالتكير، أو التكير بالتعريف لأدى ذلك إلى التحريف و الإبداع في كلام الله تعالى. (٢)

(١) ينظر : النوادر المشوق إلى علوم القرآن و علم البيان : ابن قيم الجوزية، ص : ١٠٦.

(٢) ينظر : الإتقان في علوم القرآن : جلال الدين السيوطي، ج: ١٢، ص : ٢٩٦.

المبحث الثاني

الدقة في استعمال الزمن

استعمال الماضي دون المضارع.

استعمال المضارع دون الماضي.

المتأمل في آيات السورة قد لا يشعر بالإستغراب حينما يقف على جملة من استعمالات الزمن، كاستعمال الماضي -مثلاً- في قوله تعالى : <...أُولَئِكَ الَّذِينَ امْتَحَنَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ لِلتَّقْوَى...>⁽¹⁾ لأن فعل الإمتحان قد تم وانتهى وما غضب الأصوات عند الرسول صلى الله عليه وسلم إلا نتيجة وثمرة لذلك الإمتحان، وكذلك في قوله : <...إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّنْ ذَكَرٍ وَأَنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ...>⁽²⁾ لأن كلاماً من فعل الخلق وفعل الجعل قد وقع سالفاً وانتهى أمره.

و كاستعمال المضارع - مثلاً - في قوله تعالى : <... وَ أَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ >⁽³⁾ لأن الجملة حال من الضمير (كم) في جملة <أَنْ تَحْبِطَ أَعْمَالَكُمْ>⁽⁴⁾، ومن حق جملة الحال أن تكون من زمن جملة صاحب الحال.

و كاستعمال الأمر في أغلب آيات السورة كقوله تعالى : <... وَ اتَّقُوا اللَّهَ >⁽⁵⁾ و قوله كذلك : <... فَتَبَيَّنُوا...>⁽⁶⁾ و قوله أيضاً : <فَاصْلِحُوا...>⁽⁷⁾.

إلا أن الذي يثير نوعاً من التساؤل هو أن تجد الماضي في موضع المضارع كقوله تعالى : <... وَ إِنْ طَائِقَتِنَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَفْتَنَلُوا...>⁽⁸⁾، و قوله : <فَإِنْ بَغَتْ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْآخْرَى>⁽⁹⁾! أو أن تجد المضارع في موضع الماضي كقوله تعالى : <إِنَّ الَّذِينَ يَغْضِبُونَ أَصْوَاتَهُمْ ...>⁽¹⁰⁾ و قوله أيضاً : <إِنَّ الَّذِينَ يُنَادُونَكَ مِنْ وَرَاءِ الْحُجَّارَاتِ>⁽¹¹⁾ مع أن كلاماً من فعل الغضب، و فعل المناداة قد تم وانتهى، وأن كلاماً من فعل الإقتتال و فعل البغي فعل شرط، و من حق فعل الشرط أن يكون مضارعاً، فما سر كل هذا النون؟

ذلك ما سنتعرف عليه من خلال النماذج الواردة في هذين المطلبين.

- (1)- الحجرات : 03.
- (2)- الحجرات : 13.
- (3)- الحجرات : 02.
- (4)- الحجرات : 02.
- (5)- الحجرات : 01.
- (6)- الحجرات : 06.
- (7)- الحجرات : 09.
- (8)- الحجرات : 09.
- (9)- الحجرات : 09.
- (10)- الحجرات : 03.
- (11)- الحجرات : 04.

المطلب الأول : استعمال الماضي دون المضارع :

لقد عجبت سورة الحجرات باستعمال الماضي، لكن الذي يأخذ العقل و يتثير الرغبة في الكشف عن أسراره، هو أن يستعمل الماضي في موضع المضارع ، فما عساه يكون الغرض من ذلك يا ترى ؟ إليك بيانه من خلال هذه النماذج.

الأول : في قوله تعالى : <**يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ فَاسْتَبِينُو**> ⁽¹⁾ ، على الرغم من أن المضارع هو الأليق بالشرط بعد حرف <**إِنْ**> و كان من المنتظر أن يقال : <**إِنْ يَجِئُكُمْ**> أو <**إِنْ يَأْتُكُمْ فاسق**> فما عساه يكون السر في استعمال الماضي إذن ؟ من خلال ما هو معروف عن المضارع أنه يفيد الاستقبال بعد حرف الشرط، و من خلال ما هو معروف أن على المسلمين أن يتخلوا باليقظة و الحذر من أخبار غير العدول حتى لا ينالوا من الأبرياء و لا يُصيّبوا منهم، و حتى و إن وقع ذلك فلا يكون إلا غرارا.

من خلال هذا يتبيّن -ربما- سر استعمال الماضي في هذه العبارة دون المضارع، حتى لا يتبيّن استعمال المضارع بالإستمرار و الدوام، أي : حتى لا يبقى للفاسق طمع في المجيء بالنبي الكاذب. و نظير هذا ما ورد عن استعمال الماضي -كذلك- في قوله تعالى : <**أَفْتَنَلُو**> ⁽²⁾، ويمثل هذا قول النيسابوري حول استعمال الماضي في هذه الآية، وهذا ما سيأتي بيانه في النموذج التالي :

الثاني: في قوله تعالى : <**وَ إِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ افْتَنَلُوا فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا...**> ⁽³⁾ فقد عُبر بالماضي : دون المضارع "لئلا يتبين عن الإستمرار" ⁽⁴⁾، " لأن صيغة الاستقبال تتبّع عن الدوام و الإستمرار، فيفهم منه أن طائفتين من المؤمنين إن تمادي الإقتتال بينهما فأصلحوا، و هذا لأن صيغة المستقبل تتبّع عن ذلك " . ⁽⁵⁾

و هناك لفتة أسلوبية أخرى في استعمال الماضي هنا و العدول عن المضارع " على الرغم من كونه الأليق بالشرط، لأنه لما أريد تقديم الفاعل على فعله للإهتمام بالمسند إليه جعل الفعل ماضيا على طريقة الكلام الفصيح في مثله مما أوليت فيه (إن) الشرطية الإسم نحو

(1)- الحجرات : 06.

(2)- ينظر : الفوائد المشوّق إلى علوم القرآن و علم البيان : ابن قيم الجوزية، ص : 32 و 33.

(3)- الحجرات : 09.

(4)- هرائق القرآن و رغائب القرآن : النيسابوري، ج: 26، ص: 83.

(5)- التفسير الكبير : الرازي، ج: 26، ص: 127.

>> وَ إِنْ أَحَدٌ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ <<(1)>>, >> حَوْ إِنْ امْرَأً خَافَتْ مِنْ بَعْلِهَا نُشُوزًا <<(2)>>,
و قوله كذلك : >> إِنْ امْرُؤٌ هَلَكَ لَيْسَ لَهُ وَلَدٌ وَ لَهُ أُخْتٌ فَلَهَا نِصْفُ مَا تَرَكَ<<(4)>>.

الثالث : في قوله تعالى : >> فَإِنْ بَغَتِ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْأُخْرَى...<<(5)>> مع أن المضارع هو الأولى بإلاستعمال في سياق الشرط، و كان المنتظر أن يقال : >> فَإِنْ تَبَغِ إِحْدَاهُمَا <<>> و لكن ذلك لم يحدث، فجاء الماضي للإيحاء بعدم الاستمرار ⁽⁶⁾، و أن مثل هذا الفعل الأولى أن لا يكون، و إذا كان فليحرص على أن لا يقع إلا يسيرا.

أما إن قيل، فإن تبغ إحداهما على الأخرى ففي هذا التعبير من الإيحاء بالدوام و الاستمرار ما لا يتفق و الحكمة المرجوة من تشريع القرآن الكريم المستوحى من تعبير القرآن الكريم ومن أسلوب هذا الكتاب العزيز، وهو استمرار بغي الطوائف الإسلامية بعضها على بعض.

الرابع : في قوله تعالى : >> ...فَكَرِهُتُمُوهُ...<<(7)>> مع أن ظاهر الكلام أن يقال : (أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا فتكرهونه) على أساس أن الحديث في المستقبل لوجود >> أَنْ <<>> الدالة على الاستقبال ، و يكون التقدير في الإجابة على السؤال : إنكم ستكرهون ذلك و لا يمكنكم أن تحبوا ذلك أبدا.

و لكن و بالنظر إلى أن لأسلوب القرآن الكريم أسرارا تتجاوز عقول البشر، و تخرج عن نطاق القواعد المألوفة في علمي النحو و الصرف، و أنه لا يصل إلى كشف تلك الأسرار إلا الراسخون في العلم ومن اصطفاهم الله بالإلهام و القدرة الفذة على الاستبطاط و الاستجلاء،

فقد قيل-من حسن ما قيل في ورود الفعل بصيغة الماضي- أنه للمبالغة في تأكيد الكراهة و إثباتها و تقريرها ⁽⁸⁾، و أن ذلك مما لا يستطيع الفرد أن يفكر فيه بله الإقدام عليه، ذلك لأن (لفاء) التي سبقت الفعل هي الفصيحة " في جواب شرط مقدر، و يقدر معه (قد) أي : إن صح ذلك أو عرض عليكم هذا فقد كرهتموه و لا يمكنكم إنكار كراهته" ⁽⁹⁾.

(1)- التوبية : 06.

(2)- النساء : 128.

(3)- التحرير و التنوير : الطاھر بن عاشور، ج:26، ص: 239.

(4)- النساء: 176.

(5)- الحجرات : 09.

(6)- التفسير الكبير : الرازى، ج: 26، ص: 128.

(7)- الحجرات : 12.

(8)- ينظر : روح المعانى في تفسير القرآن العظيم و السبع المثانى : الألوسى البغدادى، ج: 26، ص: 159.

(9)- روح المعانى في تفسير القرآن العظيم و السبع المثانى : الألوسى البغدادى، ج: 26، ص: 158.

و هذا لما يدل عليه الماضي من التقرير و الإثبات، بخلاف المضارع الذي يدل في عمومه على الاستقبال، و الاستقبال - دوماً - في حكم الغيب، خصوصاً إذا سبق المضارع بما يفيد الإمكان و التوقع مثل <> قد <> و <> ربما <> و غيرهما.

إلا أن فكرة حمل الماضي هنا على أساس أنه للبالغة في التقرير و الإثبات، و أن الفاء التي سبقته هي الفصيحة في جواب الشرط المقدر، قد تبطل إذا ما اعتبرت الفاء هنا للعطف و قدر أن يكون هناك معطوف عليه مذوق مقدر بـ: عرض عليكم ذلك أو ... بل عافته نفوسكم، و يكون : كرهتموه - إذن - معطوفاً على فعل ماض مذوق⁽¹⁾ سواء كان هذا الفعل هو <> عرض <> أو <> عافته <> أو غيرها. و عليه يكون بناء فعل الكراهة للماضي جرياً على طريقة الكلام عند العرب، بعطف ماض على ماض لا أكثر.

و على العموم فمهما كانت لفظة <> كرهتموه <> معطوفة على فعل مذوق، أو لم تكن، أو كانت الفاء التي سبقته هي الفصيحة في جواب شرط مقدر، فإن الماضي تبقى له في كل الحالات دلالة ثابتة : و هي التقرير و الإثبات ما لم يخرج هذا الماضي عن غرضه ليدل على أغراض أخرى في علم المعاني.

و عليه يكون الغرض من استعمال الماضي إذن هو الزيادة في إثبات حالة الاستهجان و الاستقدار التي يشعر بها ذو الفطرة السليمة من إثبات مثل هذا الفعل المتمثل في أكل لحم الآخر الميت، و هو في تمام العجز عن الدفاع عن نفسه.

المطلب الثاني : استعمال المضارع دون الماضي :

لقد كثُر استعمال المضارع في سورة الحجرات أيضاً كما استعمال الماضي، لكن الذي يلفت الانتباه ليس هو الاستعمال لهذا الزمن، وإنما هو أن يوضع موضع الماضي، و يعبر به دون الماضي مع أن هذا الأخير كان هو الأولى بذلك، فما النكتة في ذلك يا ترى ؟ هذه النماذج ربما تكون فيها الشفاء.

الأول : في قوله تعالى : <> إِنَّ الَّذِينَ يَغْسِلُونَ أَصْوَاتِهِمْ عِنْ رُسُولِ اللَّهِ... <>⁽²⁾ مع أن فعل الغض قد وقع و انتهى، و الإشادة بشأن هؤلاء الغاضبين إنما جاءت بعد وقوع الفعل، فلِمْ كانت الصياغة في المضارع إذن ؟

(1) - سبق و أن تناولنا هذا في الفصل الثاني، مبحث: الدلالة، تراجع الصفحة 110 من هذه الدراسة.

(2) - الحجرات : 03.

في الواقع؛ إن استعمال المضارع بدل الماضي للحديث عن أمور ثبت وقوعها ليس مختصاً فقط ب فعل الغض في هذه الآية، وإنما كثيراً ما نجد ذلك في سورة الحجرات.

من أمثلة ذلك قوله تعالى : <إِنَّ الَّذِينَ يَنَادُونَكَ مِنْ وَرَاءِ الْحُجَّرَاتِ...>⁽¹⁾، و قوله أيضاً : <يَمْنُونَ عَلَيْكَ أَنَّ أَسْلَمُوا...>⁽²⁾ و غير هاتين الآيتين.

و قد ذكر ابن القيم بأن الحكمة من ذلك هي : "تبين هيئة الفعل، و استحضار صورته ليكون السامع كأنه يعاينها و يشاهدتها".⁽³⁾

فقوله تعالى : <إِنَّ الَّذِينَ يَغْضُبُونَ أَصْوَاتِهِمْ>⁽⁴⁾ مثلاً، فيه تكريم لـهؤلاء، و تخييم لشأنهم، و ذلك لاستمرارهم على هذه الحال بما يدل عليه فعل الاستقبال.

أما القول : إن الذين غضوا أصواتهم، فقد أفرغ من محتوى التشريف، و جرد من معنى الاستمرار، و كان هذا الفعل قد تم و قع في وقت معين، ثم زال، و ربما تغير طبع فاعله فأصبح من يرفع صوته فوق صوت الرسول صلى الله عليه وسلم.

الثاني: في قوله تعالى : <إِنَّ الَّذِينَ يُنَادِونَكَ مِنْ وَرَاءِ الْحُجَّرَاتِ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ>⁽⁵⁾ فقد استعمل فعل النداء في المضارع "مع تقدمه على النزول [و هذا] لاستحضار الصورة الماضية لغرايتها"⁽⁶⁾، أي : استحضار حالة ندائهم للنبي صلى الله عليه و سلم، و لأنهم ينادون بأبسط الناس قدرًا.

و في التعبير من الاستقباح ما لا يخفى، و فيه من التهجين ما لم يكن بالواسع الكشف عنه في حالة ما لو استعمل الماضي بدل المضارع في فعل المناداة، فلو قيل مثلاً : إن الذين نادوناك من وراء الحجرات، لأوحى ذلك -ربما- بأن الفعل قد تم وقوعه في الماضي و انتهى أمره، و ربما قد عدل فاعلوه عنه بعد ذلك و تابوا إلى الله، و لكن في التعبير المستعمل ما يوحى بل ما يثبت أنهم كانوا على حالة الإلحاح و الاستمرار على فعل المناداة لتجلى فظاعة الأمر و هجنة هذا السلوك.

(1) - الحجرات : 04.

(2) - الحجرات : 17.

(3) - الفوائد المشوق إلى علوم القرآن و علم البيان، ص: 34.

(4) - الحجرات : 03.

(5) - الحجرات : 04.

(6) - روح المعاني في تفسير القرآن العظيم و السبع المثانى : الألوسي البغدادي، ج: 26، ص: 140.

الثالث: في قوله تعالى: <...لَوْ يُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ مِّنَ الْأَمْرِ>⁽¹⁾ وفيه من الدلالات ما يلي:

- 1 - "أنه كان في إرادتهم استمرار عمله على ما يستصوبونه"⁽²⁾، أي أنه كلما عن لهم رأى في أمر ما فقد كانت لهم رغبة شديدة في أن يعمل الرسول صلى الله عليه وسلم بهذا الأمر⁽³⁾ بدليل قوله تعالى: <>فِي كَثِيرٍ مِّنَ الْأَمْرِ<>⁽⁴⁾ ولم يكن ذلك في أمر واحد قد حدث و انتهى أمره كما حدث عند تزينهم للرسول عليه الصلاة و السلام الإيقاع ببني المصطفى.
- 2 - "استمراره [صلى الله عليه وسلم] في التثبت و التحقق مما ينقل إليه من الأخبار، بدليل قوله (فِي كَثِيرٍ مِّنَ الْأَمْرِ) أي: في كثير مما عنّ لهم من الآراء والأهواء"⁽⁵⁾. و معنى هذا إلزام الرسول صلى الله عليه وسلم بوجوب الاحتراس من أقوال غير العدول حذرا من تسرب الأنباء الكاذبة التي يستغلها ذووا النفوس المريضة لاستدراجه الرسول عليه الصلاة و السلام للعمل برأيهم فيما يعود على الأبرياء بالغرم والنكل.
- 3 - "امتياز عنهم لامتياز استمرار طاعته عليه الصلاة و السلام لأن عنهم إنما يلزم من استمرار الطاعة فيما يعن لهم من الأمور"⁽⁶⁾ هكذا قال البرسوبي في تفسيره، إلا أن هذه اللفتة إنما دلت عليها <>لو<> ، ولم يكن للمضارع -ربما- أثر على ذلك، إذ قد نقول : لو أطاعكم في كثير من الأمر، و تبقى مع ذلك الدلالة على امتياز العنت لامتياز الطاعة. إلا إذا رأينا في كلام المفسر لفظة <>استمرار الطاعة<>. ففي هذه الحالة يمكن القول بأن للمضارع أثرا، و يجب مراعاته لدلالته على الاستمرار.
- 4 - "تصوير ما كانوا عليه و تهجinya مع التوبيخ"⁽⁷⁾ و هذا ما يدل عليه الفعل المضارع و ما يتضمن من معنى الاستمرار و كذا استحضار الصورة المعبر عنها لإرادة التهجية

(1)- الحجرات : 07.

(2)- الكشاف عن حقائق التنزيل و عيون الأقاويل في وجوه التأويل : الزمخشري، ج: 06، ص: 16.
ينظر كذلك : الدر المصنون في علوم الكتاب المكنون : السمين الحلبي، المجلد : 06، ص: 169.

(3)- ينظر : البحر السحيط: أبو حيان الأنطليسي، ج: 08، ص: 110.

(4)- الحجرات : 07.

(5)- التفسير المنير في العقيدة و الشريعة و المنهج : الزحيلي، ج: 26، ص: 128.

(6)- روح البيان : البرسوبي، ج: 26، ص: 72.

(7)- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم و السبع المثانى : الألوسي البغدادي، ج: 26، ص: 148.

و الاستقباح و التوبیخ، و ما كان ليحصل مثل ذلك التوبیخ و الاستهجان باستعمال الماضي حتى و لو كان هو الأولى بالإستعمال⁽¹⁾، و حتى و لو كان الفعل قد وقع و انتهى أمره.

الرابع : في قوله تعالى : <**يَمْنُونَ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُوا...**>⁽²⁾ " مع أنّ منهم بذلك حصل فيما مضى، [و هذا] لاستحضار حالة منهم كيف يمنون بما لم يفعلوا "⁽³⁾

و في ذلك دلالة خفية أو صريحة على غرابة تستحق التهجين، إذ كيف لهم الجرأة على أن يمنوا على الرسول صلى الله عليه وسلم بما هو ليس حاصلاً أصلاً ؟
و لئن تحقق و ثبت وقوع الممتن به فلن يكون من حقهم الإمتنان بما ليس لهم فيه يد و فضل، بل الفضل في كل ذلك يرجع إلى الله تعالى فهو الأحق بالإمتنان.
و على هذا الأساس يمكن إجمال الفوائد المستودة من استعمال المضارع هنا في النقاط

الثلاثة التالية :

- 1- استحضار حالة المن و كيفية امتنانهم بما لم يكن أساساً، و هذا ما أفاده المضارع.
- 2- إستغراب ممن يمتن بما لم يفعل، لأن الإيمان لم يحصل لقوله <**حُلُّ لَمْ يُؤْمِنُوا**>⁽⁴⁾
- 3- توبتهم من أجل الجرأة على هذا الإمتنان، و هو ما لزم من فائدة الخبر في قوله :
<**يَمْنُونَ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُوا**>⁽⁵⁾

الخامس : في قوله تعالى : <**... يَلِ اللهِ يَمْنُونَ عَلَيْكُمْ أَنْ هَدَاكُمْ...**>⁽⁶⁾ عوض <بل الله من عليكم أن هداكم>, لأن هذا المن من مفروض، لأن الممنون به لما يقع [أي : وجود الإيمان في قلوبهم] و فيه من الإذان بأنه سيمتن عليهم بالإيمان ما في قوله : <**وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانَ فِي قُلُوبِكُمْ**>⁽⁷⁾ أي : أنه تعالى سيمتن عليهم بنعمة الإيمان حينما يكتب لهذا الإيمان أن يتغلغل في قلوبهم، وما ذلك ببعيد لـما تدل عليه <**لَمَّا**> من توقع حدوث الفعل الذي بعدها.⁽⁸⁾

(1)- لأن (لو) يؤتى بها - في الغالب لربط لتعلق ماضٍ بمضارع. و إذا ولها مضارع أول بالماضي نحو (لو، يطيلُوكُمْ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَكْمَرِ) هكذا في : أوضح المسالك إلى الفقيه ابن مالك: ابن هشام الأنصاري المصري، المجلد: 04، ص: 228.

(2)- الحجرات : 17.

(3)- التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور، ج: 26، ص: 270.

(4)- الحجرات : 14.

(5)- الحجرات : 17.

(6)- من الآية نفسها.

(7)- التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور، ج: 26، ص: 270.

(8)- تراجع الصفحة 36 من هذه الدراسة.

هذه نماذج خمسة لاستعمال المضارع في المواقف التي استعمل فيها. تأملها جيداً وتأمل المعنى الذي أريد باستعمال هذا الزمن في كل موضع من تلك المواقف على حدة، فستدرك أنه ما كان ليحل زمن آخر محله لإصابة الهدف المنشود بتلك الدقة التي وجدت باستعمال المضارع.

كما أنك لو تأملت النماذج الأربع التي وردت في المطلب السابق، فستدرك أيضاً أنه ما كان للمضارع أن يحل محل الماضي للوصول إلى الغاية المرجوة بتلك الدقة الأسلوبية التي وجدت باستعمال الماضي.

و عليه يمكن القول أن الذي نعنيه بعبارة : الدقة في استعمال الزمن، ليس ما قد يتبدّل إلى الذهن من أنه توظيف زمن الفعل توظيفاً يكون مطابقاً لزمن وقوع الحدث في واقع الحياة. وإنما الذي نعنيه بذلك هو حسن استعمال، وبراعة اختيار الصيغة الزمنية التي تخدم المعنى المراد و الفكرة المرجوة و الهدف المنشود في الآية ذاتها، دون أن يعمم الحكم على الموقف والأحوال المتقاربة، لأن اختلافاً طفيفاً بين موقف و آخر قد يستدعي تغييراً جذرياً في أزمنة الأفعال المستعملة.

و لذلك فالذي يرجى حتى يفهم المراد من كلامنا : " الدقة في استعمال الزمن " هو الإحاطة الكاملة و الدراسة الشاملة الدقيقة للمعنى المراد من الآية، و ليس مجرد الوقف على ظاهر الآية فقط، لأنه لو كان الأمر كذلك لكان الأولى أن يقال في الآيات السابقة : <> يَا أَيُّهَا الذين آمنوا إِن يَجئُكُمْ فاسقٌ <> و <> ... و إِن طائفتان مِنَ الْمُؤْمِنِينَ يَقْتَلُوَا ... <> و <> ... فَإِنْ تَبْغُ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْأُخْرَى ... <> و <> ... أَيُّحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلْ لَحْمَ أَخِيهِ مِيتًا فَتَكْرُهُونَهُ <>.

و لكان الأولى أن يقال - من الجانب الآخر - : <> ... إِنَّ الَّذِينَ غَضَبُوا أَصْوَاتُهُمْ <> و <> إِنَّ الَّذِينَ نَادَوْكُمْ ... <> و <> ... لَوْ أَطَاعُكُمْ ... <> و <> مَنْوَاعِلِيَّكَ أَنْ اسْلَمُوا <> و <> قُلْ لَا تَمْنَوْا عَلَيْ إِسْلَامِكُمْ بَلَّ اللَّهُ مَنْ عَلَيْكُمْ أَنْ هَدَكُمْ لِلإِيمَانِ <>.

إلا أن شيئاً من ذلك لم يكن لأن لاستعمال الماضي في الطائفة الأولى أهدافاً سبق و أن تناولناها، و لاستعمال المضارع في الطائفة الثانية - أيضاً - أهدافاً سبق و أن أشرنا إليها، و ما خفي أعظم، و هو عند الله، و ما عند الله غيب، و الله نسأل أن يزيدنا علماً و أن ينفعنا بما علمنا.

المبحث الثالث

الدقة في استعمال العدد

سبق و أن ذكرنا في التمهيد للفصل الثالث أن الذي نعنيه بعبارة : الدقة في استعمال العدد هو بعيد عما يسمى في علم المعاني بظاهرة الإلتفات، أعني : (الإلتفات من المفرد إلى المثنى أو من المثنى إلى الجمع أو من المفرد إلى الجمع، أو العكس)، لأنه قد سبق و أن تعرفنا على جملة من النماذج لهذه الظاهرة في البحث الأخير من الفصل الأول لهذه الدراسة، و الذي وضعناه تحت عنوان : براعة الإلتفات^(١)، و تعرفنا على معنى الإلتفات، و الغاية منه من خلال الشواهد في السورة، أما الذي نعنيه بعبارة : الدقة في استعمال العدد فهو ما يلاحظه القارئ للسورة من تفنن في اختيار العدد ما بين المفرد و المثنى و الجمع و إشارة أحدهم على الآخر في مواضع لو خَيَّرَ القارئ أيهم يضع لاختيار سبباً - ما هو غير مستعمل في النص الكريم.

فلو كان لبشر مثناً لإختيار لاستبدل بكلمة "الحجرات" كلمة "الحجرة" في قوله تعالى <إِنَّ الَّذِينَ يَنادُونَكَ مِنْ وَرَاءِ الْحُجُّرَاتِ^(٢)> و لو كان له لإختيار أيضاً لوضع كلمة "رجل" و كلمة "امرأة" بدل "قوم" و "نساء" في قوله تعالى : <... لَا يَسْخُرْ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ وَ لَا نِسَاءٌ مِّنْ نِسَاءٍ>^(٣).

و لو كان له ذلك لاستبدل بكلمة "يلتكم" كلمة "يلتاكم" في قوله تعالى : <حُوَّلْ إِنْ تُطِيعُوا اللَّهَ وَ رَسُولَهُ لَا يَلِتُكُمْ مِّنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئاً>^(٤)، و لقال : إنما المؤمنون إخوة فأصلحوا بين إخوانكم، أو بين إخوتكم بدل عبارة : بين "أخويكم" كما هو في النص القرآني الكريم.

إذن فلماذا جاءت لفظة الحجرات بصيغة الجمع، و لم وردت كلمتا رجل و امرأة بالجمع أيضا دون الإفراد ؟ و لم أفرد الفاعل في قوله "لا يلتكم" ؟ و ثُمَّ لفظ الأخوين ؟ ترى ما الحكمة من كل هذه الدقة في استعمال العدد ؟

هذا الذي نود أن نكشف عنه اللثام، و ننظر أي الأسرار يُخفي و إلى أي الأبعاد و الحِكْمَة يهدي.

(١) - تراجع الصفحة 59 و ما بعدها من هذه الدراسة.

(٢) - الحجرات : 04.

(٣) - الحجرات : 11.

(٤) - الحجرات : 14.

الأول : استعمال الجمع في لفظ "الحجرات" : في قوله تعالى : <**إِنَّ الَّذِينَ يَنَادُونَكَ مِنْ وَرَاءِ الْحُجَّارَاتِ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ**>⁽¹⁾ مع أنه لا يمكن أن يتواجد الرسول صلى الله عليه وسلم في كل الحجرات في آن واحد.

و لذلك فقد ذُكر أن في استعمال الجمع هنا احتمالان :

1- الإحتمال الأول : هو أنهم نادوه كل واحد من وراء حجرة معينة، فجمعت اللفظة، و جمعها هنا مطابق للواقع، ربما لأنهم لم يكونوا يعلمون في أي الحجرة هو موجود آنذاك.

2- الإحتمال الثاني : هو أنهم نادوه من وراء حجرة واحدة، و هي التي كان متواجدا فيها، لكن جُمِعَت اللُّفْظَةُ إِجْلَالًا لِّرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ و تعظيمًا له⁽²⁾.

الثاني : استعمال التثنية في لفظ "أخويكم" : في قوله تعالى : <**إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْرَوْهُ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوِيكُمْ...**>⁽³⁾ مع أن الأولى بالإستعمال هو الجمع لأن الأمر بالإصلاح واجب و عام لكل المسلمين، لكن ثُنْتَي اللُّفْظَةِ هُنَّا للإشارة إلى وجوب الإصلاح حتى بين أقل من يقع بينهم القاتل من المسلمين و لا يوجد أقل من الإثنين، فتشي اللُّفْظُ حرصاً على الإسراع إلى الإصلاح بينهما و بين من هم أكثر منهما عدداً بالطريق الأولى⁽⁴⁾.

الثالث : استعمال الجمع في "قوم" و "نساء" في قوله تعالى : <**حَيَا أَيْمَانُهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخِرُ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَ لَا نِسَاءٌ مِّنْ نِسَاءٍ حَسَنَى أَنْ يَكُونَنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ...**>⁽⁵⁾. مع أن السخرية في الغالب - تكون من طرف شخص إلى شخص آخر، بالإفراد، فِلَمْ الجمْعِ إِذْنٌ؟

(1)- الحجرات : 04.

(2)- الكشاف عن حقائق التنزيل و عيون الأقوال في وجوه التأويل : الزمخشري، ج 06، ص 14.

(3)- الحجرات : 10.

(4)- ينظر التفسير الكبير : الرازي : ج 26، ص 129.

(5)- الحجرات : 11.

من المعلوم أن السخرية سو إن فعلها شخص واحد - فهـي تغلب في المجتمع⁽¹⁾ لأن مشهد الساـخـر لا يـكـاد يـخـلـو مـنـ يـتـهـيـ وـ يـسـتـضـحـكـ عـلـىـ قـوـلـهـ، وـ لـاـ يـأـتـيـ ماـ عـلـىـهـ مـنـ النـهـيـ وـ الإـنـكـارـ الـواـجـبـ عـلـىـ الـمـسـلـمـ السـامـعـ، فـيـكـونـ شـرـيكـ السـاـخـرـ فـيـ تـحـمـلـ الـوزـرـ، وـ كـذـلـكـ كـلـ مـنـ يـسـتـطـيـهـ وـ يـضـحـكـ مـنـهـ، فـيـؤـدـيـ ذـلـكـ وـ إـنـ أـوـجـدـهـ وـاحـدـ إـلـىـ تـكـثـيرـ السـخـرـةـ وـ انـقلـابـ الـواـحـدـ جـمـاعـةـ وـ قـوـمـاـ⁽²⁾.

هـذـاـ وـ قـدـ يـكـونـ الغـرـضـ مـنـ اـسـتـعـمـالـ الجـمـعـ هـنـاـ هـوـ الـإـعـلـامـ "بـإـقـدـامـ غـيرـ وـاحـدـ مـنـ رـجـالـهـ وـ غـيرـ وـاحـدـةـ مـنـ نـسـائـهـ عـلـىـ السـخـرـيـةـ"⁽³⁾ وـ الإـشـارـةـ إـلـىـ اـسـتـفـطـاعـ الشـأـنـ الـذـيـ كـانـواـ عـلـيـهـ⁽⁴⁾.

كـمـاـ أـنـ اـسـتـعـمـالـ الجـمـعـ فـيـ "قـوـمـ" وـ "نـسـاءـ" الـمـاتـخـرـينـ، أـيـ الـقـوـمـ وـ الـنـسـاءـ الـمـسـخـورـ مـنـهـمـ لـلـإـشـارـةـ إـلـىـ أـنـ "الـمـتـكـبـرـ" فـيـ أـكـثـرـ الـأـمـرـ يـرـىـ جـبـرـوـتـهـ عـلـىـ رـؤـوسـ الـأـشـهـادـ، وـ إـذـاـ اـجـتـمـعـ فـيـ الـخـلـوـاتـ مـعـ مـنـ لـاـ يـلـقـتـ إـلـيـهـ فـيـ الـجـامـعـ يـجـعـلـ نـفـسـهـ مـتـواـضـعـاـ⁽⁵⁾.

وـ مـعـنـىـ ذـلـكـ أـنـ كـثـيرـاـ مـنـ السـخـرـةـ لـاـ يـشـعـرـ بـنـفـسـ مـقـدـارـ النـشـوـةـ وـ الـلـذـةـ الـتـيـ يـشـعـرـ بـهـاـ إـنـ كـانـ الـمـسـخـورـ مـنـهـ جـمـعـاـ مـنـ الرـجـالـ، أـوـ جـمـعـاـ مـنـ النـسـاءـ، أـوـ كـانـ أـمـامـ جـمـعـ مـنـ الرـجـالـ، أـوـ النـسـاءـ.

الرابع : استعمال المفرد في الفعل "يلتكم" في قوله تعالى : <... وَ إِنْ تُطِيعُوا اللَّهَ وَ رَسُولَهُ لَا يَلِنُكُمْ مِنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئًا...>⁽⁶⁾ مع أن الأمر بالطاعة واجب للرسول صلـى اللهـ عـلـيـهـ وـ سـلـمـ كـوـجـوـبـهـ اللـهـ تـعـالـيـ، وـ أـنـ فـاعـلـ يـلـتـكـمـ "عـائـدـ إـلـىـ اـسـمـ اللـهـ وـ لـمـ يـقـلـ لـاـ يـلـتـكـمـ بـضـمـيرـ التـثـيـةـ⁽⁷⁾.

(1)ـ يـنـظـرـ أـنـوارـ التـزـيلـ وـ أـسـرـارـ التـأـوـيلـ : الـبـيـضاـويـ، صـ 493ـ.

(2)ـ تـفـسـيرـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ وـ إـعـرـابـهـ وـ بـيـانـهـ : مـحـمـدـ عـلـيـ طـهـ الـنـزـةـ، جـ 26ـ، صـ 601ـ.

(3)ـ تـفـسـيرـ النـسـفـيـ : جـ 03ـ، صـ 170ـ.

(4)ـ يـنـظـرـ تـفـسـيرـ النـسـفـيـ : جـ 03ـ، صـ 170ـ.

(5)ـ التـفـسـيرـ الـكـبـيرـ : نـازـارـيـ : جـ 26ـ، صـ 132ـ.

(6)ـ الـحـجـرـاتـ : 14ـ.

(7)ـ التـحـرـيرـ وـ التـقـوـيرـ : الطـاهـرـ بـنـ عـاشـورـ، جـ 26ـ، صـ 266ـ.

لعل الإجابة على ذلك لا تحتاج إلى أكثر من التذكير بأن الله تعالى " هو متولي الجزاء دون الرسول صلى الله عليه و سلم "(١)، و ما الرسول عليه الصلاة و السلام إلا مبلغ أمين يجب أن يطاع لا لنيل الجزاء منه، لأن الجزاء لا ينال إلا من الله جل و علا، و لكن يطاع الرسول صلى الله عليه و سلم لأن المبلغ عن الله تعالى و لأن السنة النبوية الشريفة هي السبيل الأول لمعرفة المراد من كلام الله تعالى و تشريعيه.

الخامس : استعمال الجمع في "الأموال و الألْفَس" في قوله تعالى : > وَجَاهُوا
بِأَمْوَالِهِمْ وَ أَنْفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ...<⁽²⁾> وَ هُوَ - كَما تَرَى - جَمْعٌ مُضَافٌ، وَ الْجَمْع
- إِذَا أَضَيَّفَ - أَفَادَ الْعُمُومَ⁽³⁾، وَ عَلَيْهِ فَاسْتِعْمَالُ الْجَمْعِ هُنَا فِيهِ حَثٌ عَلَى الْمُجَاهَدَةِ فِي
سَبِيلِ اللَّهِ بِكُلِ النُّفُوسِ وَ بِكُلِ الأَمْوَالِ مِنْ غَيْرِ اسْتِثْنَاءٍ، وَ بِهَذَا فَقْطَ يُثْبَتُ الْإِقْرَانُ وَ يَتَحْقَقُ
كَمَالُ الْإِيمَانِ.

السادس : استعمال الإفراد في لفظ "السبيل" في قوله تعالى : <>... وَ جَاهَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَ أَنْفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ<>⁽⁴⁾.

وَ الْمَلَاحِظُ أَنَّهُ كَثِيرًا مَا جَاءَ التَّعْبِيرُ عَنْ سُبُّ الْبَاطِلِ - فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ - بِصِيغَةِ
الْجَمْعِ، أَمَّا سُبُّ الْحَقِّ فَكَثِيرًا مَا يَجِدُهُ بِصِيغَةِ الْإِفْرَادِ، وَ هَذَا كَوْلُهُ <الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ
السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضَ وَ جَعَلَ الظُّلْمَاتِ وَ النُّورَ>⁽⁵⁾، وَ قَوْلُهُ <وَ أَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا
فَاتَّبِعُوهُ وَ لَا تَنْتَهُوا السُّبُّلَ فَنَفَرُوا يُكْمَ عَنْ سِبِيلِهِ>⁽⁶⁾، وَ قَوْلُهُ أَيْضًا : <خَيَّقْنَا ظِلَالَهُ عَنِ الْيَمِينِ
وَ الشَّمَائِلِ>⁽⁷⁾، وَ قَوْلُهُ <إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ>⁽⁸⁾.

(١) - ينظر التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج : 26 ، من 266.

الحجـرات : 15 - (2)

(3) - ينظر : بدائع الفوائد : ابن قيم الجوزية، المجلد : 02 ، ج 04، ص 03.

الحجرات : ١٥ - (٤)

(5) - الأنعام : ٥١

- (6) - الأنجام : 153 .

الفاتحة : 06

وَالجوابُ عَنْ ذَلِكَ وَسَرَّهُ "وَالله أَعْلَمُ أَنْ طَرِيقَ الْحَقِّ وَاحِدٌ ... وَطَرِيقَ الْبَاطِلِ مُتَشَعِّبٌ مُتَعَدِّدٌ فَإِنَّهَا لَا تَرْجِعُ إِلَى شَيْءٍ مُوْجُودٍ وَلَا غَالِيَةٌ لَهَا يَوْصِلُ إِلَيْهَا"^(١).

"وَالْمَقْصُودُ أَنْ طَرِيقَ الْحَقِّ وَاحِدٌ إِذْ مَرَدَهُ إِلَى اللهِ الْمَلِكِ الْحَقِّ، وَطَرِيقَ الْبَاطِلِ ... لَا غَالِيَةٌ لَهَا يَوْصِلُ إِلَيْهَا بَلْ هِيَ بِمَنْزِلَةِ بَنِيَّاتِ الطَّرِيقِ، وَطَرِيقَ الْحَقِّ بِمَنْزِلَةِ الطَّرِيقِ الْمُوْصَلِ إِلَى الْمَقْصُودِ، فَهِيَ وَإِنْ تَوَعَّتْ فَأَصْلُهَا طَرِيقٌ وَاحِدٌ"^(٢).

السابع : استعمال الجمع في "السماءات" و "الإفراد في الأرض" في قوله تعالى : <... وَالله يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ>^(٣)، و قوله أيضاً <إِنَّ الله يَعْلَمُ غَيْثَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ>^(٤).

مع أنه قد ورد في القرآن الكريم - لفظ السماء بالإفراد في مواضع كثيرة، فما سر الجمع هنا إذن ؟

ما قيل في ذلك "أن الكلام متى اعتمد به على السماء المحسوسة التي هي السقف و قصد به إلى ذاتها دون معنى الوصف صحيح جمعها جمع السالمة ... و متى اعتمد الكلام على الوصف و معنى العلا و الرفعية جرى اللفظ مجرى المصدر الموصوف به"^(٥).

"وَنظِيرُ ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى <وَقُلْ لَا يَعْلَمُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ الْغَيْبُ إِلَّا اللهُ>^(٦) [فَإِنَّمَا] كَانَ المراد نفي علم الغيب عن كل من هو في واحدة واحدة من السماءات أتى بها مجموًعة.

و تأمل كيف لم يجيء في سياق الإخبار بنزول الماء منها إلّا مفردة حيث وقعت لَمَّا لَمْ يكن المراد نزوله من ذات السماء نفسها بل المراد الوصف"^(٧).

(١) - بداع الفوائد : ابن قيم الجوزية، المجلد : ٠١ ، ج ٠١، ص ١١٩.

(٢) - بداع الفوائد : ابن قيم الجوزية، المجلد : ٠١ ، ج ٠١، ص ١١٩ و ١٢٠.

(٣) - الحجرات : ١٦.

(٤) - الحجرات : ١٨.

(٥) - بداع الفوائد : ابن قيم الجوزية، المجلد : ٠١ ، ج ٠١، ص ١١٥.

(٦) - النسل : ٦٥.

(٧) - بداع الفوائد : ابن قيم الجوزية، المجلد : ٠١ ، ج ٠١، ص ١١٧.

... و ذلك في قوله تعالى : <وَفِي السَّمَاءِ رُزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ>⁽¹⁾ قال رزق : المطر و ما وعدنا به الجنة و كلها في هذه الجهة لا أنها في كل واحدة واحدة من السماوات فكان لفظ الإفراد أليق بها⁽²⁾.

" و أما الأرض فأكثر ما تجيء مقصوداً بها معنى التّحت و السفل دون أن يقصد ذواتها و أعدادها ... [كما أنه] ... لا نسبة لها إلى السماوات و سعتها بل هي بالنسبة إليها كحصاة في صحراء فهي و إن تعددت و تكبرت فهي بالنسبة إلى السماء كالواحد القليل فأخير لها اسم الجنس"⁽³⁾.

و على ضوء هذا التبيان يمكن القول أن في جمع السماوات إشارة إلى إحاطة علمه تعالى بكل ما هو في السماوات واحدة واحدة، و أن في إفراد الأرض إشارة إلى معنى التّحت و الدونية، و أنها -بالمقارنة مع ما في السماوات- لا تساوي شيئاً. و مع ذلك فالله يعلم كل صغيرة و كل كبيرة تحدث في هذه الأرض.

و لعل ما يُختلص من كل هذا ما يلي :

-1- استشعار الخوف و التقوى لله تعالى فهو علام الغيوب، و هو المطلع على كل شيء، فلا تخفي عليه خافية في الأرض و لا في السماء.

-2- التذكير بعظم ما في السماوات مقارنة مع ما في الأرض، و أن الذي يعلم ما في السماوات واحدة واحدة فهو أولى بأن يطلع على ما يجري في الأرض، و مرد ذلك إلى الأمرين التاليين :

أ- جمع السماوات و إفراد الأرض، و قد تحدثنا عن الهدف من ذلك.

ب- تقديم السماوات - في الذكر - على الأرض، و هو ما سوف نتناول أحکامه في المبحث الخامس من هذا الفصل.

(1) - الذاريات : 22.

(2) - بداعي الفوائد : ابن قيم الجوزية، المجلد : 01 ، ج 01، ص 116 و 117.

(3) - بداعي الفوائد : ابن قيم الجوزية، المجلد : 01 ، ج 01، ص 115.

أخيراً وبعد هذا العرض لأهم النماذج الواردة في السورة لاستعمالات العدد يمكن أن نخرج بهذه النتائج :

1- إختيار العدد المناسب للتعبير لا يعني بالضرورة موافقة الرّقم المراد للمعنى الظاهر، و إلا لكان الأولى أن يقال : إن الذين ينادونك من وراء الحجرة، و يقال أيضاً: لا يسخر رجل من رجل و لا امرأة من امرأة.

و لكن العبرة هي أن يوافق العدد المستعمل الهدف المرجو من هذا الإستعمال، سواء أكان هذا الهدف متعلقاً بالجانب الخلقي، و منه ما رأينا عند الحديث عن جمع لفظ الحجرات في الإحتمال الثاني، أي : أن جمع هذه اللفظة قد يكون للتعظيم و التفخيم، أي : تعظيم شأن الرسول صلى الله عليه و سلم في القرآن الكريم و في نفوس العباد، و هو من أسمى الآداب و الأخلاق التي يتحلى بها المسلم.

أو كان هذا الهدف متعلقاً بالجانب التشريعي، و منه ما رأينا عند الحديث عن تشريع الأخرين، في النموذج الثاني من هذا المبحث، حيث ذكرنا أن الحكمة من ذلك هي وجوب الإصلاح بين المتخاصمين حتى ولو كان ذلك بين أقل من يحتمل أن يحدث بينهم النزاع.

أو كان هذا الهدف متعلقاً بالجانب العقدي، و منه ما رأينا عند الحديث عن إفراد فاعل "يلت" في النموذج الرابع من هذا المبحث، حيث بینا أن الغاية من ذلك هي التذكير بأن الله وحده هو متولي الجزاء و العطاء. و غير هذا كثير ...

2- ليس كل عدد يقع عليه الإختيار يكون الغرض منه أمر آخر غير ظاهره،

أ- فقد يستعمل المفرد مثلاً - ويكون الغرض منه هو المفرد لا غير، كقوله تعالى: <...لَا يلْتَكُمْ مِنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئًا>⁽¹⁾ و ذلك في الفعل : يلتكم لما بيئتكم من أن الله وحده هو ولي الجزاء.

ب- وقد يستعمل المفرد لكن لا يكون الغرض منه المفرد لذاته، بل يكون الغرض هو التعميم كقوله تعالى: <أَيَحِبُّ أَهْدِكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَهُمْ أَخْيَرِهِ...>⁽²⁾ لأن الكل لا يحب ذلك.

(1)- الحجرات : 14.

(2)- الحجرات : 12.

جـ- وقد يستعمل الجمع ويكون الغرض منه هو ذات الجمع، كقوله تعالى :
 <<...لَا تَقْدِمُوا بَيْنَ يَدَيِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ>>^(١) و قوله <<لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ...>>^(٢)
 و هذا لعموم الحكم و وجوبه على الكل.

د- وقد يستعمل الجمع و لا يكون الغرض منه التعميم، بل يكون الغرض منه هو التبعيض. كقوله تعالى: <حَوْلَكُنَّ اللَّهَ حَبَّبَ إِلَيْكُمُ الْإِيمَانَ وَرَزَّيْنَاهُ فِي قُلُوبِكُمْ وَكَرَّهَ إِلَيْكُمُ الْكُفَّارَ وَالْمُفْسُوقَ وَالْعُصَيْانَ...><⁽³⁾>

فاليم الدالة على الجمع في هذه الآية هي ليست ذاتها الميم التي في قوله تعالى : <وَاعْلَمُوا أَنَّ فِيهِمْ رَسُولًا اللَّهُ لَوْ بَطَّعُوكُمْ فِي كَثِيرٍ مِّنَ الْأَكْ�َمِ لَعَزَّتُمْ...>⁽⁴⁾، وهذا لوجود "لكن" التي تفيد الاستدراك، ومخالفة ما بعدها لما قبلها⁽⁵⁾.

٠١- الحجرات : (١)

.02 - الحجرات : (2)

.07 - الحجرات : (3)

- الحجرات : ٠٧-

(٥) ينظر : روح البيان : البرسوي ، ج : 26 ، ص 72 .
و كذلك : التفسير المنير في العقيدة و الشريعة و المنهج : الزحيلي ، ج 26 ، ص 229 .

المبحث الرابع

إشار نظم على نظم

المتأمل لعبارات السورة الكريمة لا ريب أن يقف على جملة من الاستعمالات المختلفة المتعلقة بإثمار جملة على أخرى، كاستعمال الجملة الموصولة مثلاً في قوله تعالى :

<حَيَا إِلَيْهَا الَّذِينَ آمَنُوا ...>⁽¹⁾ بدل إِلَاسِمِ المفرد، و استعمال إِلَاسِمِ المفرد بدل الجملة الفعلية في قوله: <**إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلَيْهِ**>⁽²⁾ و قوله: <**إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ**>⁽³⁾ وكذلك كاستعمال المصدر المؤول في قوله تعالى: <**حَوَّلَ أَنَّهُمْ صَبَرُوا ...**>⁽⁴⁾ و قوله: <**أَيْجُبُ أَحْدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا**>⁽⁵⁾ أو كاستعمال الجملة الفعلية بدل إِلَاسِمية في قوله: <**حَوَّلْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ**>⁽⁶⁾ و قوله: <**حَوَّلَ اللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ**>⁽⁷⁾ أو كاستعمال الجملة إِلَاسِمية بدل الفعلية في قوله: <**إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَرَّةٍ وَ أُنْشَى**>⁽⁸⁾ و قوله <**إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ**>⁽⁹⁾ أو كاستعمال بعض الجمل و إثمارها على أخرى كقوله <**لَا يَسْخُرَ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ**>⁽¹⁰⁾ بدل <**لَا يَسْخُرَ بَعْضُكُمْ مِنْ بَعْضٍ**> و قوله <**وَ لَا يَغْنِبُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا**>⁽¹¹⁾ بدل <**اجتَبُوا الْغَيْبَةَ**> و قوله <**... قُلْ لَمْ تُؤْمِنُوا وَ لَكِنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا وَ لَمَّا يَدْخُلَ الْإِيمَانَ فِي قُلُوبِكُمْ**>⁽¹²⁾ بدل <**قُلْ لَمْ تُؤْمِنُوا وَ لَكِنْ أَسْلَمْتُمْ**> أو غيرها.

فإذا كان الإنسان منا لا يرى -في غالب الأحيان- بُدًّا من استعمال الجملة الفعلية بدل إِلَاسِمية أو إِلَاسِمية بدل الفعلية. ولا يرى فرقاً بين "يا أيها المفلح" و "يا أيها الذي أفالح" و بين قوله "عليك أن تكف أذاك عن الناس" و قوله: "عليك كف أذاك عن الناس".

فهل يمكن أن ينطبق هذا على ما ورد في القرآن الكريم من عبارات واستعمالات مختلفة للجمل ؟ هذا الذي نود أن نتعرف عليه من خلال النماذج التالية :

...

-
- (1) - الحجرات : 01، 02، 06، 11 و 12.
 - (2) - الحجرات : .01.
 - (3) - الحجرات : 14.
 - (4) - الحجرات : 05.
 - (5) - الحجرات : 12.
 - (6) - الحجرات : .02.
 - (7) - الحجرات : 16.
 - (8) - الحجرات : 13.
 - (9) - الحجرات : 18.
 - (10) - الحجرات : 11.
 - (11) - الحجرات : 12.
 - (12) - الحجرات : 14.

استعمال الجملة الموصولة بدل الاسم المفرد: لقد تكررت هذه الظاهرة في سورة الحجرات أزيد من عشر مرات. تمثلت في خمسة منها، وهي التي افتتحت آياتها بنداء الذين آمنوا^(١)، واختلفت في غيرها^(٢)، فما سر ذلك يا ترى؟ وما الحكمة في العدول عن إلَّا اسم المفرد؟ فِلَمْ يقلْ مثلاً : "يَا أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ" و "فَقَاتُلُوا الْبَاغِيَةَ" و "وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِأَعْمَالِكُمْ"؟

هذا ما نود التعرف عليه من خلال النماذج التالية فعسى أن يكون فيها الجواب و البيان، لكن وقبل أن نشرع في عرض الشواهد فإنه لحسن بنا أن نورد أهن ما قيل عن استعمال الجملة الموصولة و أهميتها في الكلام بدل إلَّا اسم المفرد.

فمما ذُكر أن إلَّا اسم الموصول قد "وضعه وصلة إلى وصف المعرف بالجمل، ولو لاها لما جرت صفاتها عليها"^(٣) ذلك لأن إلَّا اسم الموصول يوصل إلى تبيان الموصوف من غيره^(٤) بالإضافة إلى أنه قد كانت لك به سابق معرفة في حالة ما إذا عُرِفَ بالجملة الموصولة^(٥).

و مثل ذلك حينما يقال : أبصرت الذي يؤدي الأمانة. فإن الغرض هنا منصب حول صفة عُرِفَ بها هذا الموصوف، وللسابق معرفة بذلك، كما أن بتلك الصفة يتميز هذا الموصوف عن غيره، وهذه الصفة المُتحدث عنها هي : تأدية الأمانة، حتى لكانه لا أحد يفعل هذا إلا ذاك الذي وقع عليه بصرى.

أما ما ورد في الحجرات من الجمل الموصولة فقد خُصصت صلاتها الواردة فيها بالذكر لأجل ما يلي :

1- تخصيص الصلة بجملة (آمنوا) في قوله تعالى : <حَمَّاً أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ...>^(٦)، وفيه تعظيم لمكان هؤلاء المؤمنين و تفخيم شأنهم و إستجاشة قلوبهم لحسن الإذعان حينما يذكرون بأمر قد بلغ مسامعهم و عرفوه و عملوا بموجبه فأصبح وصفا لهم و أصبحوا النموذج الحي له، و ما عليهم إلا الثبات على العمل بمقتضاه من تلبية للأوامر و اجتناب للنواهي.

(١)- و ذلك في مطلع الآيات : ١-٢-٦-١١-١٢. و كذلك ما ورد في الآية ١٥ و هي قوله تعالى : <إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِاَنَّهُ وَرَسُولِي...>

(٢)- و ذلك، في الآيات : ٣-٤-٦-٩-١٦-١٧-١٨، وسيأتي بيانها لاحقا.

(٣)- بدائع الفوائد: ابن قيم الجوزية، المجلد : ١، ج ١، ص ١٢٩.

ينظر كذلك دلائل الإعجاز: عبد القاهر الجرجاني ص ١٩٤

(٤)- دلائل الإعجاز : عبد القاهر الجرجاني : ص ١٩٤.

(٥)- المصدر نفسه.

(٦)- الحجرات : ٠١. و ما يقال عن هذه الآية ينطبق على الآيات الأخرى، و هي : ٠٢-٦-١١-١٢.

فمن الأوامر أن يغضّوا أصواتهم عند رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأن يتبنّوا من أخبار غير العدول، وأن يصلحوا بين المتقائلين من المسلمين، وأن يجتنبوا سبيّ الظنون ببعضهم، و غير ذلك ...

ومن النواهي أن لا يقدّموا بين يدي الله ورسوله عليه الصلاة والسلام، وأن لا يرفعوا أصواتهم فوق صوته عليه الصلاة والسلام، وأن لا يجهروا به بالقول كجهر بعضهم لبعض، وأن لا يبادروه بالرأي عند نزول الطوارئ قبل أن يستمعوا إلى رأيه صلى الله عليه وسلم، وغير ذلك ...

2- تخصيص الصلة بجملة (يغضّون) في قوله تعالى : <إِنَّ الَّذِينَ يَغْضُبُونَ أَصْوَاتَهُمْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ ...>⁽¹⁾ لأجل أن الغرض منصب حول صفة الغض التي بها مُيّزوا عن غيرهم لما في الأذهان من سابق المعرفة بها لأهميتها في موقف الفصل بين المشهددين : مشهد الغاضبين - في جميع الأحوال⁽²⁾ - أصواتهم في حضرة الرسول صلى الله عليه وسلم، ومشهد المنادين له من وراء الحجرات كما لو كان المنادي من أبسط الناس قدرًا.

3- تخصيص الصلة بجملة (امتحنَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ) في قوله تعالى : <... أُولَئِكَ الَّذِينَ امْتَحَنَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ>⁽³⁾ ، وهذا حتى يتجلّى مقام هؤلاء دون غيرهم، وينجلي قدر هذا الوصف العظيم، هذا الوصف الذي بني على أساس الامتحان بصيغة الإفتعال التي تفيد المبالغة، و هو امتحان من طرف الخالق الأعظم، و أي امتحان أعظم من امتحان الأعظم؟، و هو امتحان للقلوب، و هي التي إن صلحت صلح الجسد كلّه و إن فسّدت فسد الجسد كلّه. فأي وصف أحمد من هذا الوصف؟، و أي تميّز لهم بعد هذا التميّز الذي خصّت به جملة الصلة في هذه الجملة الموصولة.

4- تخصيص الصلة بجملة (يُنَادُونَكَ) في قوله تعالى : <... إِنَّ الَّذِينَ يُنَادُونَكَ مِنْ وَرَاءِ الْحُجَّارَاتِ أَكْثُرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ>⁽⁴⁾ لتبيّن أن هذه الصفة التي نفت عنهم العقل هي تلك المناداة بكل جفاء و وقاحة و ليست صفة أخرى، و ربما ما يعزّز ذلك هو قوله تعالى : <حَوَّلَ أَنَّهُمْ صَبَرُوا حَتَّىٰ تَخْرُجَ إِلَيْهِمْ لَكَانَ خَيْرًا لَّهُمْ>⁽⁵⁾ ، وكذلك استعمال فعل الاستمرار (المضارع) على الرغم من أن الفعل قد مضى و انتهى، و هذا للتاكيد على هذا الوصف و إبعاد ما سواه.

(1)- الحجرات : 03.

(2)- ذلك ما أفاده فعل الاستمرار ، و هو المضارع في قوله تعالى : <يغضّون>.

(3)- الحجرات : 03.

(4)- الحجرات : 04.

(5)- الحجرات : 05.

و لعل ما يستفاد من هذا هو الإشارة إلى ما في حيز الصلة من سوء في الأدب و المعاملة عُرف به هؤلاء الأعراب فوصفوا به، فأصبحوا كالنموذج له و المثل الذي يُضرب لتنقية السلوك.

5- تخصيص الصلة بجملة (تبغى) في قوله تعالى : <... فَقَاتِلُوا الَّتِي تَبْغِي حَتَّىٰ تَفِيءَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ ...>⁽¹⁾ لأن في تعليق القتل بالموصول إشارة إلى ما في حيز الصلة⁽²⁾، فيكون المقصود : فقاتلوها لبغيتها، و عدم خضوعها لأمر القائمين على الإصلاح بين المتقاتلين، و هذا ما يؤكده استعمال المضارع الدال على الاستمرار في قوله تعالى : <... تَبْغِي ...> للإشارة إلى أن حكم المقاتلة إنما يكون ساري المفعول حال بغي هذه الطائفة، أما إذا أفلعت عن بغيتها فإن حكم المقاتلة حينئذ يبطل.

و لعله من أجل كل هذا أوثر استعمال الجملة الموصلية في هذا المقام بدل لاسم المفرد، لأنه لو وردت الآية بهذا الشكل : "قاتلوا الباغية" لكان حكم المقاتلة واجبا حتى بعد التخلص من البغي، و هذا ما لا يهدف إليه النظم الشريف.

6- تخصيص الصلة بجملة (آمنوا بِاللهِ وَرَسُولِهِ) في قوله تعالى : <إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِاللهِ وَرَسُولِهِ>⁽³⁾، بالإضافة إلى ما في جملة الصلة من تعظيم لهؤلاء المؤمنين و تمجيد لمقامهم حين وصفهم بهذا الوصف العظيم، فإن في تخصيص هذه الصلة بالإيمان بالله و الرسول صلى الله عليه و سلم تذكيرا بأهمية هذين الركين و أنهما الأساس الذي تتبنى عليه صحة الأركان المتبقية، لأن الذي يؤمن بالله لا ريب أن يصدق بالرجل الذي بعثه الله بشيرا و نذيرا للناس أجمعين، و الذي يصدق بهذا الرجل و يثق به لا شك أن يؤمن بكل ما جاء به من عند الله، و الذي يؤمن بهذا و ذاك لن يبقى له مجال للشك فيما جاء من جهتهما سواء من ناحية الإيمان بالملائكة أو باليوم الآخر أو بالكتب السماوية الأخرى أو بالرسل و الأنبياء و غير ذلك. هذا و إن في نسبة الرسول إلى الله تعالى تشريفا له و إحاما لقدره، و زيادة تذكير المؤمنين بواجبهم نحوه لأنه المبلغ الأمين عن الله تبارك و تعالى.

(1)- الحجرات : 09.

(2)- ينظر روح المعاني في تفسير القرآن العظيم و السبع المثانى : الألوسي البغدادي، ج 26، ص 150.

(3)- الحجرات : 15.

7- استعمال الجملة الموصولة في قوله تعالى : <حَوَ اللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَ مَا فِي الْأَرْضِ>⁽¹⁾ بدل لإسم المفرد " الله يعلم الموجود في السماوات والأرض" ، وهذا لما يدل عليه إسم الموصول المستعمل (ما) من معنى التوغل في الإبهام⁽²⁾، للمبالغة في تأكيد إحاطة علمه بكل ما هو موجود في السماوات واحدة واحدة، وفي الأرض شبرا شبرا، وهذا ما يؤكده :

أ- استعمال إسم الموصول (ما) بالذات دون غيره، وقد تحدثنا عن ذلك في المبحث الأول من هذا الفصل⁽³⁾.

ب- استعمال الجمع في لفظ (السماوات) دون الإفراد، وقد تحدثنا عن ذلك في المبحث الثالث من هذا الفصل أيضاً⁽⁴⁾.

8- استعمال الجملة الموصولة في قوله تعالى : <حَوَ اللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ>⁽⁵⁾ دون " الله بصير بأعمالكم" ، وفيه فوائد منها :

أ- المبالغة في تأكيد إطلاع الله على كل أعمال البشر، صغيرها وكبيرها، خيرها وشرها، قديمها وحديثها ... و كل هذه المعانى يؤكدها استعمال إسم الموصول (ما) الذي يفيض مطلق التوغل في الإبهام.

ب- التأكيد على استمرارية هذا الإطلاع، أي : إطلاع الله على أعمال الناس، وهذا ما أفاده المضارع في الجملة الفعلية الواقعة في حيز الصلة "تعملون" ، بخلاف ما تلو قيل : "و الله بصير بأعمالكم" فربما ما كان هذا التعبير ليؤدي بذلك المعنى لاحتمال أن يكون المقصود من لفظة الأعمال سالفها فقط، أو حاضرها فقط، أو مستقبلها فقط، وهذا ما لا يتماشى مع مدلول العبارة الشريفة، و التشريع الإسلامي عموماً، أو بالأحرى مع مبادئ العقيدة الإسلامية الصحيحة.

ولعله من مثل هذه اللفتة النموذجية على سبيل الذكر يدرك الدارس لأسلوب القرآن الكريم أهمية التعبير في القرآن - بجملة، دون أخرى، في تصحيح العقيدة، و توجيه السلوك الإنساني وجهة الخير و السداد.

(1)- الحجرات : 16.

(2)- ينظر بدائع الفوائد : ابن قيم الجوزية، المجلد : 01، ج 01، ص 131.

(3)- تراجع الصفحة 138 من هذه الدراسة.

(4)- تراجع الصفحة 172 من هذه الدراسة.

(5)- الحجرات : 18.

استعمال الجملة الفعلية بدل الاسم المفرد : و لنا من ذلك هذا النموذج :

١- التعبير بالجملة الفعلية في خبر (أنتم) في قوله تعالى : <... وَ لَا تَجْهِرُوا إِلَهٌ بِالْقَوْلِ كَجَهِرٍ بَعْضُكُمْ لِيَعْرِضَ أَنْ تَحْبِطَ أَعْمَالَكُمْ وَ أَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ>^(١) ، و سر ذلك - و الله أعلم - هو التنبية إلى أن عدم الشعور يتجدد و يستمر^(٢) حتى ينقل صاحبه إلى أسوأ حال و هو لا يدرى.

و ليس المراد من عدم الشعور هو عدم الإدراك، الذي يحدث للحظة يغيب فيها توقير الرسول صلى الله عليه وسلم، ثم يعود الإنسان إلى وعيه وإلى عالم الإدراك. لأنه لو كان الأمر كذلك لما كان هناك تكليف أصلاً، وهذا لامتناع تكاليف الغافل والناسي ونحوهما.

و إنما المقصود هو أن الردة تتمكن من النفس بحيث لا يشعر الإنسان بذلك، لأن الإنسان الذي يرتكب الذنوب مراراً فإن ذلك يُنْقِص من خوفه، فيصير ذلك بالنسبة إليه عادة متمكنة منه من حيث لا يعلم⁽³⁾.

- التعبير بالجملة الفعلية بدل الإسم المفرد في خبر لفظ الجلالة في قوله تعالى : <...وَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَ مَا فِي الْأَرْضِ...>^(١)، وكذلك في خبر الحرف المشبه بالفعل في قوله تعالى : <إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ...>^(٢)، وذلك للإشارة إلى إحاطة علمه تعالى بكل ما في السماوات و ما في الأرض مما من شأنه التجدد و الاستمرار ، لأن ما في السماوات و ما في الأرض منه ما يتغير و تطرأ عليه التحولات ، فكان استعمال الجملة الفعلية في هذا المقام أولى و أليق لدلالة الفعل المضارع على الاستمرار . أمّا عن استعمال الإسم المفرد في خبر لفظ الجلالة في قوله تعالى : <حَوَّ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيهِمْ>^(٣) ، و قوله : <حَوَّ اللَّهُ بِصَيْرَ بِمَا تَعْنَى وَنَ>^(٤) ، بل و في كل الفواصل المختومة باسم من أسمائه تعالى في هذه السورة بل و في غيرها أيضا ، فللإشارة إلى صفة الثبوت و اللزوم في جانب الله تبارك و تعالى ، و المعلوم أن كل صفاتـه و كل أسمائه تدل على الثبوت و اللزوم^(٥) .

١- الحجرات : .٠٢

(2) - وهذا ما يدل عليه المضارع الذي يفيد الاستمرار (تشعرن).

(3) - ينظر التفسير الكبير : الرازي، ج 26، ص 114.

١٦ - الحجرات : (٤)

الحجـرات : ١٨-

(٦) - الحجرات : ١٦.

(7) - الحجرات : 18.

(8) - ينظر دلائل الاعجاز : عبد القاهر الجرجاني ، ص 174.

و للمزيد من الإيضاح و البيان حول الفرق بين الاستعمالين، أعني : استعمال الجملة الفعلية بدل إلّا اسم المفرد، و إلّا اسم المفرد بدل الجملة الفعلية، فقد ذكر "أن موضع إلّا اسم على أن يثبت به المعنى للشيء من غير أن يقتضي تجددًا [أي : تجدد المعنى] - شيئاً بعد شيء. و أما الفعل فموضعه على أنه يقتضي تجدد المعنى المثبت به شيئاً بعد شيء، فإذا قلت : زيد منطلق فقد أثبت الانطلاق فعلاً له من غير أن تجعله يتجدد و يحدث منه شيئاً فشيئاً بل يكون المعنى فيه كالمعنى في قوله : زيد طويل و عمرو قصير. فكما لا يقصد هاهنا إلى أن تجعل الطول أو القصر يتجدد و يحدث بل توجيهما و تثبيتهما فقط و تقضي بوجودهما على الإطلاق، كذلك لا تتعرض في قوله : زيد منطلق لأكثر من إثباته لزيد.

و أما الفعل فإنه يقصد فيه إلى ذلك فإذا قلت : زيد هاهو ذا ينطلق فقد زعمت أن الإنطلاق يقع منه جزءاً فجزءاً و جعلته يزوله ...⁽¹⁾

و الخلاصة أنه متى أريد الإخبار عن الثبوت أوثر التعبير بإلّا اسم المفرد، و متى أريد الإخبار عن التجدد واستعمال الفعل في التعبير، أي : الجملة الفعلية.

(1) - دلائل الإعجاز : عبد القاهر الجرجاني، ص 174.

استعمال الجملة الإسمية بدل الجملة الفعلية : في الواقع لقد وجدت في السورة الكريمة شواهد كثيرة عن استعمال الجملة الإسمية، كقوله تعالى <إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلَيْهِ>⁽¹⁾ و قوله كذلك <إِنَّ الَّذِينَ يُغْضِبُونَ أصْوَاتَهُمْ عَنْدَ رَسُولِ اللَّهِ أُولَئِكَ الَّذِينَ امْتَحَنَ اللَّهُ فُلُوبَهُمْ لِلنَّقْوَى...>⁽²⁾ و قوله أيضاً <إِنَّ الَّذِينَ يَنادُونَكَ مِنْ وَرَاءِ الْحُجُّرَ إِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْقِلُونَ>⁽³⁾ و قوله <حَوَّ اللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ>⁽⁴⁾ و قوله <حَوَّ اللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ>⁽⁵⁾ و غير ذلك ...

إلا أن الذي نود الحديث عنه هو تلك المواقع التي لوحظ فيها إمكانية استعمال الجملة الفعلية بدل الجملة الإسمية كقوله تعالى : <... إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَ أُنْثَى وَ جَعَلْنَاكُمْ شُعُورًا وَ قَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا...>⁽⁶⁾ فبالإمكان القول : "لقد خلقناكم من ذكر و أنثى ...". و قوله تعالى <إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ...>⁽⁷⁾، وبالإمكان القول : "يعلم الله غيب السماوات والأرض" وقد ورد بالفعل مثل هذا في قوله تعالى : <عَلِمَ اللَّهُ أَنَّكُمْ كُنْتُمْ تَخْتَالُونَ أَنْفُسَكُمْ فَتَأَكِّدُ عَلَيْكُمْ>⁽⁸⁾، فلماذا، أو بالأحرى بما سر تفضيل الجملة الإسمية على الجملة الفعلية يا ترى ؟ من جميل ما قيل في ذلك أن العدول عن استعمال الجملة الفعلية، واستعمال الجملة الإسمية بدلها، لما تقيده الجملة الإسمية من زيادة التأكيد و التحقيق و الإثبات خصوصاً عندما تسبق بـ : إن المشددة⁽⁹⁾.

1- فبالنسبة لقوله تعالى: «إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَ أُنْثَى وَ جَعَلْنَاكُمْ شُعُورًا وَ قَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا...»⁽¹⁰⁾ فالغرض من استعمال الجملة الإسمية المؤكدة هنا هو ما يلي :

- المبالغة في تأكيد أن الله وحده هو مصدر الخلق و الجعل لا غيره.
- التمهيد لنفي التمايز و الفروق الطبقية الاجتماعية بإثبات أن الغاية من هذا الخلق و الجعل هي التعارف و التآزر لا التبغض و التناكر، لأن الذي خلق الناس من مصدر واحد هو الذي جعل معيار التفاضل بينهم واحداً، فالفرق إذا كان سولاً بد- فلن يكون على أساس النسب أو الجنس أو اللون، وإنما يكون بالنقوى، و النقوى محلها القلوب، و مفتاح القلب عند الله، و ما عند الله لا يعلمه سواه.

(1) - الحجرات : 01.

(2) - الحجرات : 03.

(3) - الحجرات : 04.

(4) - الحجرات : 05.

(5) - الحجرات : 08.

(6) - الحجرات : 13.

(7) - الحجرات : 18.

(8) - البقرة : 187.

(9) - ينظر : الفوائد المشوقة إلى علوم القرآن و علم البيان : ابن قيم الجوزية، ص 2017.

(10) - الحجرات : 13.

2- وبالنسبة لقوله تعالى: <إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ>⁽¹⁾ فالغرض هو ما يلي :

أ- تأكيد أن الله لا تخفي عليه خافية في الأرض ولا في السماء، وأنه علام الغيوب، وأنه على تمام العلم والإدراك بكل صغيرة وكبيرة، سواء كانت ممّا من شأنه الثبوت، أو ممّا من شأنه التغيير والإستمرار.

ب- التحذير من مخالفة الأوامر التي أمر الله بها، والتواهي التي نهى عنها من خلال آيات السورة الكريمة من أولها إلى آخرها، لأن الذي يعلم تمام العلم ويدرك تمام الإدراك أن الله يعلم كل شيء سيزجره ذلك عن فعل ما يغضب ربها، بل ويحفزه على تأدية كل واجباته.

استعمال المصدر المؤول بدل المصدر الصريح : و المقصود هو العدول عن استعمال المصدر الصريح الذي هو اسم مفرد دال على حدث غير مقيد بزمن ما، و اللجوء إلى استعمال المصدر المؤول الذي هو في الغالب- اجتماع الفعل مع (أن)، كقولك : يعجبني أن تحضر، بدل : يعجبني حضورك.

و قد لفت انتباхи - في السورة- بعض الشواهد لاستعمال المصدر المؤول، منها قوله تعالى: <... وَ لَا تَجْهَرُوا إِلَهٌ بِالْقَوْلِ كَجَهْرٍ بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ أَنْ تَحْبَطَ أَعْمَالَكُمْ>⁽²⁾ بدل : "... كجهر بعضكم لبعض خشية حبوط أعمالكم"⁽³⁾.

وقوله أيضا <وَ لَوْ أَنَّهُمْ صَبَرُوا حَتَّىٰ تَخْرُجَ إِلَيْهِمْ...>⁽⁴⁾ بدل : "و لو ثبت صبرهم"⁽⁵⁾.

وقوله كذلك <أَيْحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ...>⁽⁶⁾ بدل "أيحب أحدكم أكل لحم أخيه".

فما سر العدول عن المصدر الصريح، و تفضيل المصدر المؤول مع أن المعنى - في ظاهره واحد في كلا الإستعملين؟ و هل يكون لهذا التقى في الإستعمال أثر في تغير المعنى؟

لقد حاول بعضهم الإجابة عن هذه التساؤلات و الكشف عن أسرار هذا الإشارة في الإستعمال، حيث ذكر أن في ذلك فوائد جمة منها :

(1)- الحجرات : 18.

(2)- الحجرات : 02.

(3)- مع مراعاة المضاف، المحذوف، تراجع الصفحة: 95 من هذه الدراسة.

(4)- الحجرات : 05.

(5)- مع مراعاة الفعل المحذوف، تراجع الصفحة: 99 من هذه الدراسة.

(6)- الحجرات: 12.

- "أن المصدر فيما مضى و فيما هو آت و ليس في صيغته ما يدل عليه فجساً و بالفظ الفعل المشتق مع أنْ ليجتمع لهم الإخبار عن الحدث مع الدلالة على الزمان"^(١).

و معنى هذا الكلام أن للمصدر المسؤولدور الأساسي في تحديد الزمن العام للحدث، بخلاف المصدر الصريح، فليس فيه تحديد لأدنى معالم دائرة الزمانية.

- كما أنَّ "أنْ" تدل على إمكان الفعل دون الوجوب والإستحالة^(٢) و معنى هذا أن المصدر المسؤول لا يدل بالضرورة على وجوب وقوع الفعل و ثبات هذا الواقع، و لا استحالة أن يحدث هذا الفعل أو امتناع ذلك، فهو رهن الأقدار و الأسباب، قد يقع و قد لا يقع.

- كما أنَّ "أنْ" تدل على مجرد معنى الحدث دون احتمال معنى زائد عليه فيها تحصين من الإشكال و تخلص له من شوائب الإجمال، بيانه أنك إذا قلت: كررت خروجك و أعجبني قدموك احتمل الكلام معاني. منها أن يكون نفس القدوم هو المعجب لك دون صفة من صفاتك و هياته... و احتمل أيضاً أنك تريد أنه أعجبك سرعته أو بطيئه أو حالة من حالاته، فإذا قلت أعجبني أن قدِّمتْ كانت أنْ على الفعل بمنزلة [التخلص] من عوارض الإجمالات المتتصورة في الأذهان"^(٣)

وعلى ضوء هذا البيان يمكن القول فيما يتعلق بالشوادر الثلاثة الواردة في الحجرات ما يلي:

أ- في قوله تعالى : <حُوَّ لَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ كَجَهْرٍ بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ أَنْ تَحْبِطَ أَعْمَالَكُمْ وَ أَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ>^(٤)، أوثر استعمال المصدر المسؤول للدلالة على ما يلي :

أ- تحديد الزمن، و هو المستقبل الذي يدل عليه المضارع "تحبط" و معنى ذلك أنكم إن واصلتم و بقيتم على هذه الحال من رفع للأصوات فوق صوت النبي صلى الله عليه و سلم و الجهر له بالقول كجهر بعض المسلمين لبعض، فسوف تحبط كل أعمالكم و سوف تبور تجاربكم مستقبلاً، بخلاف ما لو قيل : "خشية حبوط" فمعنى أن يكون في هذا التعبير دلالة على أن الأعمال قد حبطت و انتهت، أو أنها الآن بصدده الحبوط.

ب- إمكانية حبوط هذه الأعمال في حالة ما إذا كان هناك إصرار و عناد من طرف من لا يعرف قدر النبوة و مقام الرسول صلى الله عليه و سلم، وبالمقابل فهناك احتمال عدم حبوط

(١)- بداع الفوائد : ابن قيم الجوزية، المجلد : ٠١، ج ٠١، ص ٩٢.

(٢)- المرجع نفسه.

(٣)- بداع الفوائد : ابن قيم الجوزية، المجلد : ٠١، ج ٠١، ص ٩٢ و ٩٣.

(٤)- الحجرات : ٠٢.

هذه الأفعال في حالة ما إذا كانت هناك توبة ورجوع إلى الله عز وجل وإقلال عن رفع الصوت فوق صوته صلى الله عليه وسلم والجهر له بالقول كما يجهر الناس مع بعضهم البعض.

جـ- التحذير من احتمال وقوع الحبط في حد ذاته بصرف النظر عن كيفية وقوع هذا الحبط أو لفت النظر إلى الحالة التي تحبط فيها الأفعال. ربما يكون لمثل هذه إلإحتمالات المجال في حالة واحدة، وهي التي يستعمل فيها المصدر الصريح، فلو قيل : خشية حبوط أعمالكم لكان هناك احتمال بأن المراد من الحبط هو حبط معين، في حالة و هيئه معينة، لكن العبرة على ما يبدو - هي التحذير من الحبط نفسه دون مراعاة أي أمر آخر.

2- في قوله تعالى : <وَلَوْ أَنَّهُمْ صَبَرُوا حَتَّىٰ تَخْرُجَ إِلَيْهِمْ لَكَانَ خَيْرًا لَّهُمْ...>⁽¹⁾

استعمل المصدر المسؤول أيضاً للدلالة على ما يلي :

أ- تحديد الزمن، وهو الماضي الذي يدل عليه الفعل : صبروا، و هم لم يصبروا، فعدم الصبر قد حدث و انتهى، وبالتالي ليس هناك احتمال آخر لزمن آخر، بخلاف ما لو قيل، ولو ثبت صبرهم، فقد يكون المقصود من هذا التعبير، ولو ثبت أنهم سيصبرون في المستقبل، ذلك لأن المصدر الصريح هو من يتضمن الإيحاء بذلك.

لكن التعبير الشريف جاء بصيغة الماضي للدلالة على أن صبرهم لم يحدث، وقد عُلم هذا الأمر.

بـ- أما إذا قيل كيف القول بإثبات عدم وقوع فعل الصبر، والقول بأن المصدر المسؤول يؤتي به من بين ما يؤتي به - لأجل تبيان إمكان الفعل دون الوجوب أو الاستحالة، فنقول سواه أعلم - ربما مرد (الإمكان) في هذا النموذج إلى ما تفيده (لو) من معنى الإمكان لكونها حرف امتياز لامتياز حتى ولو استعمل المصدر الصريح هنا و قيل ولو ثبت صبرهم ...

فقد كان بإمكانهم أن يصبروا فيكون ذلك خيرا لهم، فلما لم يصبروا لم يكن ذلك خيرا لهم، وعليه يبقى معنى الإمكان حاصلا بوجود (لو)، كما يبقى معنى التحقق قائما بوجود (أن) لأن "أن" وإن دلت بما في حيزها على المصدر لكنها تقييد بنفسها التحقق والثبوت⁽²⁾ وهذا لأمرتين : لإفادتها التوكيد من جهة: و لكن ليس المقصود توكيده وقوع الصبر، وإنما توكيده وقوع الجزاء في حالة ما إذا وقع الصبر.

- ولدخولها على الجملة الإسمية، وما تقيده هذه الأخيرة من معنى الثبوت والتوكيد من جهة أخرى⁽³⁾.

(1)- *الحجرات* : ٥٥.

(2)- *تفسير أبي السعود* : ج : ٥٨، ص ١١٨.

(3)- ينظر الفوائد المشوقة إلى علوم القرآن و علم البيان : ابن قيم الجوزية، ص ٢٠٧.

جـ- التنبية إلى أن العبرة بالصبر في حد ذاته بغض النظر عن كيفية هذا الصبر، أو التفكير في هيئة من هياته أو حالة من حالاته، لأن (الصبر حتى يخرج إليهم الرسول صل الله عليه و سلم) هو الذي كان سيحقق لهم الخير الكثير، أو هو الذي كان سيكون أفضل لهم من العجلة و مناداته صلى الله عليه و سلم من وراء الحجرات، و ليس الغرض منصبا حول صفة هذا الصبر أو شكله.

3- في قوله تعالى : <... إِنْ جَاءُكُمْ فَاسِقٌ يَنْبَأُ فَتَبَيَّنُوا أَنْ تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ...>⁽¹⁾
استعمل المصدر المسؤول أيضا في عبارة "فَتَبَيَّنُوا أَنْ تُصِيبُوا" ، بدل "فتَبَيَّنُوا" خشية إصابتكم" ⁽²⁾ للدلالة على ما يلي :

أـ- تحديد الزمن، و هو المستقبل في لفظة " تصيبوا " و معنى هذا أنكم إن لم تتبينوا من أقوال الفساق فسوف يكون ذلك سببا في نيلكم من قوم أبرياء في مستقبل الأيام، بخلاف المصدر الصربيح فلا دلالة فيه على زمن معين.

بـ- الإشارة إلى إمكان وقوع الفعل، أو إلى إمكان عدم وقوعه، لأن ما في المستقبل غريب و لا يعلم الغيب إلا الله، و هذا ما أفادته <أَنْ> الدالة على الاستقبال.

جـ- التنبية إلى أن العبرة بالإصابة في حد ذاتها و ليس بكيفية هذه الإصابة و لا بشكل من أشكالها، لأنه حينما ينزل الشر بديار قوم أبرياء، فلا حاجة بعد ذلك للتفكير في كيفية حلول هذا الشر بقدر ما تكون هناك حاجة إلى التفكير في المخرج من هذا الشر.

4- في قوله تعالى : <... أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرْهُتُمُوهُ...>⁽³⁾
استعمل - كذلك - المصدر المسؤول لأجل ما يلي :

أـ- تعين الزمن، و هو المستقبل - بلا شك - لما يفيده حرف الاستقبال (أن) لأنه لو قيل مثلا : "أيحب أحدكم أكل لحم أخيه" لكان من المحتمل أن فعل المحبة أو فعل الأكل قد وقع و انتهى و ثبت عند البعض، لكن ذلك لم يكن لأن في صيغة الاستفهام المثبت ما يدل على نفي المستفهم عنه، كما أن في استعمال المصدر المسؤول دون الصربيح، و بلفظ الاستقبال دلالة على عدم وقوع أحد الفعلين بعد، هذا على الأقل من جانب التركيبة اللغوية.

(1)- الحجرات : 06.

(2)- مع مراعاة المحفوظ و هو المضاف : (المفعول لأجله)، تراجع الصفحة 102 من هذه الدراسة.

(3)- الحجرات : 12.

بـ- إمكان وقوع الفعل (من الجانب النظري بصرف النظر عن الواقع المحسوس)، وذلك ما تدل عليه التركيبة النحوية في قوله تعالى : <أَنْ يَأْكُلَ> بلفظ الاستقبال، والمستقبل دوماً مغيب، وكل ما هو غيب محتمل وقوعه، ولو كان من أشرع ما سيقتصر الإنسان مجرد التفكير فيه.

جـ- لفت النظر إلى أن المعنى بالتهجين والإستباح هو الأكل ذاته⁽¹⁾، وليس العبرة بذكر شكل من أشكال هذا الأكل، أو أن التحرير إنما كان من أجل حالة من حالاته و هياته.

5ـ في قوله تعالى : <...يَمْنُونَ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُوا>⁽²⁾ بدل "يمنون عليك إسلامهم" ، و في ذلك من الدلالات ما يلي :

أـ- تحديد الزمن و هو الماضي في كلمة "أسلموا" لأن فعل الإسلام (الذي جاءوا به) قد حدث في السابق و ثبت أمره، بخلاف ما لو قيل : يمنون عليك إسلامهم، فقد يحتمل من هذا التعبير أنهم يمنون على الرسول صلى الله عليه و سلم بأنهم يدخلون الآن في الإسلام، أو بأنهم سيدخلون في الإسلام، لكن التعبير الشريف جاء بخلاف ذلك، أي: باستعمال المصدر المسؤول مع الفعل الماضي لإثبات دخول هؤلاء الأعراب في الإسلام.

بـ- الإشارة إلى إثبات الدخول في الإسلام في حد ذاته و ليس الغرض منصباً باستعمال (أن أسلموا) - حول صفة من صفات هذا الدخول، أو حول سبب من الأسباب التي دعت إلى هذا الإسلام، إلا ما تضمنت عبارة <حُقُلَ لَا تَمْنُونَ عَلَيَّ إِسْلَامَكُمْ>⁽³⁾ فهذا أمر آخر يتعلق باستعمال الإضافة، وقد أشرنا إلى ذلك، أي : إلى الغرض الأسلوبى من هذه النسبة⁽⁴⁾.

أما الذي نحن بصدد الحديث عنه فهو استعمال المصدر المسؤول بدل الصريح في قوله تعالى <حَمْنُونَ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُوا>⁽⁵⁾.

6ـ في قوله تعالى : <حَبَّلَ اللَّهُ بِمُنْعِنٍ عَلَيْكُمْ أَنْ هَدَأْكُمْ لِلإِيمَانِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ>⁽⁶⁾ و فيه من الدلالات ما يلي :

(1)- و المقصود هو المشبه و هو : الغيبة المنهي عنها.

(2)- الحجرات : 17.

(3)- الآية نفسها.

(4)- تراجع الصفحة 87 من هذه الدراسة.

(5)- الحجرات : 17.

(6)- الآية نفسها.

أ- تحديد الزمن، و هو الماضي في كلمة "هداكم"، ذلك لأن هداية الله هؤلاء الأعراب لطريق الحق قد وقعت في السالف منذ أن بين لهم - بواسطة الرسول صلى الله عليه وسلم - طريق الحق، و مizerه عن طريق الباطل.

أما لو قيل مثلاً- بل الله يمن عليكم هدايتكم للإيمان، فلربما يكون المقصود أن الله تعالى يمن على هؤلاء الناس أنه بصدده هدايتم الآن إلى طريق الإيمان، أو أن الله سيهديهم مستقبلاً إلى طريق الحق.

لكن التعبير الشريف جاء بما يدل على خلاف ذلك، أي أن الفعل المتضمن في حيز المصدر المسؤول قد ثبت و انتهى أمره، طبعاً مع مراعاة الفرق بين ما تدل عليه الحروف المتعلقة بفعل الهدایة، و قد تناولنا هذا سابقاً⁽¹⁾.

ب- الإشارة إلى إثبات فعل الهدایة نفسه بصرف النظر عن صفة هذه الهدایة أو عن حالتها، بمعنى : أن الله يمن عليهم أن هداهم وَبَيْنَ لهم طريق الحق و طريق الباطل، و أرشدتهم إلى اتباع طريق الحق، و حذرهم من إفتقاء طريق الشر، سواء أوصلوا إلى ذلك وبلغوا مرتبة الراشدين المهدىين أم لم يصلوا، لأن الهدایة لا تعنى بالضرورة الإهتداء⁽²⁾.

أما لو قيل مثلاً- "بل الله يمن عليكم هدايتكم للإيمان"، فقد يكون المراد من هذا التعبير أن الله يمن عليهم أن كشف لهم طريق الحق و طريق الباطل و أرشدتهم، و حذرهم بصورة معينة، و كيفية محددة يجدر الإنابة إليها و الإهتمام بها.

لكن العبرة من النص - على ما يبدو - هي الإنابة و الإهتمام بالفعل المتضمن في حيز المصدر المسؤول في حد ذاته، و ليس بأمر آخر، هذا على الأقل كمرحلة أولى، و خطوة أساسية تمهد لغيرها من الخطوات.

(1)- تراجع الصفحة 139 من هذه الدراسة.

(2)- ينظر : التفسير المنير في العقيدة و الشريعة و المنهج : الزحيلي، ج : 26، ص : 268 و 272 . ينظر كذلك : فتح البيان في مقاصد القرآن : البخاري، ج 13، ص : 156 .

استعمال عبارات متفرقة : من لطيف ما يلفت انتباه القارئ لآيات السورة الكريمة هو استعمال بعض العبارات في بعض الموضع التي لو خُيّر هذا القارئ - و تبارك الله أن يَفْضُل على كلامه كلام - لاختار عبارات أخرى يبدو له أنها الأنسب والأليق بالإستعمال، أو على الأقل أنه لا يجد أدنى اختلاف بين المعنى الذي تفيده كلتا العبارتين.

فمن أمثلة ذلك قوله تعالى : <...لَوْ يُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ مِّنَ الْأَمْرِ...>⁽¹⁾ بدل "...في كل الأمر...", و قوله كذلك : <حَوَّلْ إِنْ طَائِفَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ...>⁽²⁾ بدل "و إن طائفان منكم" ، و قوله تعالى : <لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ>⁽³⁾ بدل "...بعضكم من بعض" و قوله <لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ وَ لَا نِسَاءٌ مِّنْ نِسَاءٍ...>⁽⁴⁾ بدل "قوم من نساء ... و نساء من قوم" ، و غير ذلك من النماذج التي يتusal القارئ بالفعل - عن سر استعمالها بهذا النمط و النظم دون النمط و البنية التي هي أقرب إلى عقول الناس ! .

ذلك ما سنحاول التعرف عليه من خلال أهم ما قيل في الشواهد التالية :

1- قوله تعالى : <...لَوْ يُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ مِّنَ الْأَمْرِ لَعَنَّتُمْ...>⁽⁵⁾ دون عبارة "لو يطيعكم في كل الأمر لعنتكم..." ، و ذلك سربما - لتعلم أنه قد يوافقهم و يفعل بمقتضى مصلحتهم تحقيقا لفائدة قوله تعالى : <حَوَّ شَاعُورُهُمْ فِي الْأَمْرِ>⁽⁶⁾ ، و بالفعل فقد شاورهم الرسول صلى الله عليه وسلم في الأمر، بل و عمل برأيهم في موقف مختلفة، كاختيار المعسكر الذي تقيم فيه جيوش غزوة بدر⁽⁸⁾ ، و كذلك عمل برأيهم في غزوة الأحزاب حين قبل فكرة حفر الخندق، بل لقد قال في بعض المواقف عن أنس و عائشة في الحديث الصحيح : "أنتم أعلم بأمر دنياكم"⁽⁹⁾ ، و هذا فيما يتعلق بأمور الحياة الخاصة.

(1) - الحجرات : 07.

(2) - الحجرات : 09.

(3) - الحجرات : 11.

(4) - الآية نفسها.

(5) - الحجرات : 07.

(6) - آل عمران : 159.

(7) - التفسير الكبير : الرازبي، ج 26، ص : 124.

(8) - ينظر : التحرير و التتوير : الطاهر بن عاشور، ج 26، ص 235.

(9) - صحيح الجامع الصغير و زيادته: محمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي بيروت - لبنان - 1408 هـ 1988 م، ط 03، المجلد : 01، ص 312.

2- قوله تعالى : <حَوْلَهُ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ افْتَنُوا>^(١) دون عبارة " و إن طائفتان منكم " مع أن الخطاب مع المؤمنين لسبق قوله تعالى : <حَيَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءُكُمْ فَاسِقٌ بَنِيًّا>^(٢) تنبئها على قبح ذلك و تبعيدهم عنهم، كما يقول السيد لعبدة : إن رأيت أحدا من غلماني يفعل كذا فامنعنيه، فيصير بذلك مانعا للمخاطب عن ذلك الفعل بالطريق الحسن^(٣)

و معنى هذا أن في استعمال عبارة "من المؤمنين" بدل "منكم" لفتا للأنظار بعيدا عن هؤلاء المخاطبين كأن المعنى بالأمر هم قوم آخرون لا صلة لهم بهؤلاء المخاطبين، و هو أسلوب رائع حيث كان الغرض إبعاد هؤلاء المخاطبين عن هذه الصفة، و تبرئتهم منها أو على الأقل الترغيب في أن يتبرؤوا من تلك الصفة و يبتعدوا عنها، و هذا لقبها.

فكما أنَّ أَمْرَ السَّيِّدِ لِلْعَبْدِ بِمَنْعِ الْغَلْمَانِ مِنْ فِعْلِ مَعِينٍ يَتَضَمَّنُ مَنْعَ هَذِهِ الْعَبْدِ مِنْ ذَلِكَ الْفَعْلِ، فَإِنْ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى <حَوْلَهُ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ افْتَنُوا> مَا يَشْكُلُ الْمَخَاطِبِينَ بِالطَّرِيقِ الْأَوَّلِيِّ، وَ فِيهِ مِنْ اسْتِهْجَانٍ فَعْلُ الْإِقْتَلَالِ مَا لَا يَخْفَى.

3- قوله تعالى : <حَيَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخِرُ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ>^(٤) دون عبارة "لا يسخر بعضكم من بعض" كما في قوله تعالى : <... وَ لَا يَغْتَبُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا>^(٥).

و هذا سرّ بما - "لنعي" عما كان شائعا بين العرب من سخرية القبائل بعضها من بعض فوجه [الله تعالى] النهي إلى الأقوام^(٦) بدل الأفراد، بيد أن هذا لا ينفي نهي الأفراد عن سخرية بعضهم من بعض، لأن العبرة - في غالب آيات القرآن الكريم - بالعموم لشمول النص القرآني و النص التشريعي عموما.

و لعله لأجل هذا الغرض عطف على النهي عن السخرية، النهي عن اللمز و التسابز، و هو من قبيل عطف الخاص على العام لزيادة توضيح المجمل، و تأكيد ما هو متضمن في قوله تعالى : <لَا يَسْخِرُ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ>.

(١)- الحجرات : 09.

(٢)- الحجرات : 06.

(٣)- التفسير الكبير : الرازي، ج 26، ص : 127.

(٤)- الحجرات : 11.

(٥)- الحجرات : 12.

(٦)- التحرير و التووير : الطاهر بن عاشور ، ج 26، ص 247.

4- قوله تعالى : <...لَا يَسْخِرُ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ وَ لَا نِسَاءٌ مِّنْ نِسَاءٍ...>⁽¹⁾ دون عبارتي "لا يسخر قوم من نساء ... و لا نساء من قوم"، و للعلماء المفسرين في ذلك أقوال و آراء منها :

أ- "أن سخرية الجنس من الجنس أكثر، فاقتصر على ذلك"⁽²⁾ و معنى هذا أن سخرية الجنس من جنسه أكثر انتشاراً من سخريته من الجنس الآخر، أي أن سخرية الرجال مبين الرجال أكثر من سخرية النساء، و سخرية النساء من النساء أكثر من سخرية النساء من الرجال، و لذلك اكتفى بالنهي عن السخرية الأكثر وجوداً و انتشاراً، و ما هو أقل انتشاراً يندرج تحت ما هو أكثر انتشاراً بطريق الأولوية.

ب- "الإشعار بأن مجالسة الرجل المرأة مستقبح شرعاً حتى منعوها عن حضور الجماعة ... [ذلك] لأن الإنسان إنما يسخر ممن يلبسه غالباً"⁽³⁾. و معنى ذلك أنه لما كانت مجالسة الرجال للنساء - عموماً - من الأمور المذمومة و المستقبحة شرعاً إذا لم تكن هناك مبررات شرعية كالمعالجة، و التشاور، و التعليم، فقد كان من الطبيعي أن لا يجد هؤلاء الرجال من يسخرون منهم إلا من كانوا على شاكلتهم؛ و كذلك الأمر بالنسبة للنساء.

ج- أن "عدم الإنفاق والاستحقاق وإنما يصدر في أكثر الأمر من الرجال بالنسبة إلى الرجال، لأن المرأة في نفسها ضعيفة فإذا لم يلتفت الرجال إليها لا يكون لها أمر...، و أما المرأة فلا يوجد منها إستحقاق الرجل و عدم تقاضتها إليه لاضطرارها في دفع حوائجها إليه. وأما الرجال بالنسبة إلى الرجال و النساء بالنسبة إلى النساء فيوجد فيهم هذا النوع من القبح وهذا أشهر"⁽⁴⁾.
و لعل ما في هذا الرأي من البساطة ما لا يحتاج إلى بيان، و من المطابقة للواقع - في
أغلب الحالات - ما لا يحتاج إلى نقاش.

إلا أن الذي بوسعنا أن نقوله هو أن كل هذه الإحتمالات واردة، و لكن تبقى الحكمة من هذه الاستعمالات وسر كل هذه التعبير، الأول و الآخرين عند الله تعالى <حَوَّ مَا أُوتِيتُمْ مِّنْ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا>⁽⁵⁾.

(1)- الحجرات : 11.

(2)- غرائب القرآن و رغائب الفرقان : النيسابوري، ج : 26، ص : 88.

(3)- روح البيان : البرسوبي، ج 26، ص : 79.

(4)- التفسير الكبير : الرازي، ج 26، ص : 132.

(5)- الإسراء : 85.

5- قوله تعالى : <حَيَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظُّنُنِ>⁽¹⁾ بدل عbara "اجتبوا كل الظن" ذلك لأن المأمور باجتنابه بعض الظن [و ليس كل الظن]. و ذلك البعض موصوف بالكثرة⁽²⁾، وكذلك "الحتاط الإنسان في كل ظن و لا يسارع فيه بل يتأمل و يتحقق"⁽³⁾، ثم إن الله تبارك و تعالى قد أذن للمؤمنين أن يظن بعضهم ببعض الخير فقال : <لَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ ظَنَّ الْمُؤْمِنُونَ وَ الْمُؤْمِنَاتُ بِأَنفُسِهِمْ خَيْرًا وَ قَالُوا هَذَا إِنْكَ مُبِينٌ>⁽⁴⁾، ففي التعبير الشريف إذن "إخراج الظنون التي عليها تبقى الخيرات"⁽⁵⁾، لأن من الظنون ما هو واجب كحسن الظن بالله تعالى و بالأنباء و المرسلين، و منها ما هو محظوظ كسوء الظن به و بأهل التقوى و الصلاح⁽⁷⁾، و منها ما هو مندوب و هو الذي يكون فيه المظنون به مجاهرا بالفسق، و لأجل ذلك أمر المسلمين بتبيين الأقوال التي ينقلها الفسقة. و لعل ما يعزز هذا كله⁽⁸⁾ هو قول الله تعالى : <إِنَّ بَعْضَ الظُّنُنِ إِثْمٌ>⁽⁹⁾ بما تتضمنه الآية من دلالة قاطعة على أن المراد بالإجتناب بعض الظنون و ليس كل الظنون، و مهما كانت الظنون المأمور باجتنابها كثيرة فإن هذا لا يمنع من أن يكون المعني بالترك هو البعض لا الكل.

6- قوله تعالى : <... وَلَا يَغْتَبْ بَعْضُكُمْ بَعْضًا...>⁽¹⁰⁾ دون عbara "... واجتبوا الغيبة" و هذا ربما تقصد التوطئة للتعميل انوارد في قوله <أَيْحِبَّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا>⁽¹¹⁾، لأنه لما كان ذلك التعميل مشتملا على جانب فاعل إلاغتياب و مفعوله مهد له بما يدل على ذاتين لأن ذلك يزيد التعميل و ضوها⁽¹²⁾. و المقصود بفاعل إلاغتياب يكمن في قوله <أَيْحِبَّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ>⁽¹³⁾ و المقصود بمفعوله في قوله <لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا> .

(1)- الحجرات : 12.

(2)- تفسير النسفي : ج : 03، ص : 171.

(3)- صفوۃ التفاسیر : الصابوني، المجلد : 03.

(4)- النسور : 12.

(5)- جامع البيان : الطبری : المجلد 11، ج 26، ص 85.

(6)- التفسیر الكبير : الرازی، ج 26، ص : 134.

(7)- ينظر غرائب القرآن و رغائب الفرقان : النيسابوري، ج : 26، ص : 89.

(8)- أي : أن المأمور باجتنابه هو بعض الظن و ليس كل الظن.

(9)- الحجرات : 12.

(10)- الآية نفسها.

(11)- الآية نفسها.

(12)- التحریر و التویر : الطاھر بن عاشور : ج : 26، ص 254.

و لعل في هذا الاستعمال ما يزيد الصورة جمالاً أكثر، و الأسلوب روعةً أوضح، و ربما ما كان ليوجد ذلك الجمال و تلك الروعة بقدر ما وجدنا بها النمط الذي جاءت به الآية الكريمة.

7- قوله تعالى : <...وَ لَا يَغْتَبُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا...>⁽¹⁾ دون عبارة "و لا تغتابوا أنفسكم" كما في قوله تعالى : <حَوَّلَ تَلِمِزُوا أَنفُسَكُمْ>⁽²⁾ لأن "من إغتاب فالمغتاب أولًا يعلم عييه فلا يحمل فعله على أن يغتابه فلم يقل و لا تغتابوا أنفسكم لما أن الغيبة ليست حاملة للعائب على عييه من (غتابة)، و العيب حامل على العيب⁽³⁾.

و معنى هذا أن الممز سرعان ما يؤدي إلى وقوعه على ذات اللامز. أما الغيبة فلا يدرى من أغتب بأني عرضه قد نهش، فلا يكون منه رد فعل، بل قد تراه يفعل ويقول ما تقرّ به عين من يغتابه، فربما لأجل هذا الغرض استعملت في -الممز- عبارة «أو لَا تلِمِزُوا أَنفُسَكُم»، و في الغيبة عبارة «أو لَا يَغْتَبُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا».

8- قوله تعالى : <قَالَتِ الْأَعْرَابُ أَمَّنَا قُلْ لَمْ تُؤْمِنُوا وَ لَكِنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا>⁽⁴⁾ مع أن "الذى يقتضيه نظم الكلام أن يقال : قل لا تقولوا آمنا و لكن قولوا أسلمنا أو قل لم تؤمنوا و لكن أسلمنتم"⁽⁵⁾ و هذا لما في التعبير المستعمل في الآية الكريمة من "تكذيب دعواهم أولا و دفع ما انطلقوه فقيل : قل لم تؤمنوا و رويعي في هذا النوع من التكذيب أدب حسن حين لم يصرح بلفظه فلم يقل : كذبتم و وضع لم تؤمنوا الذي هو نفي ما ادعوا إثباته موضعه، ثم تبّه على ما فعل من وضعه موضع كذبتم في صفة المخلصين <أَوْلَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ> تعرضاً بأن هؤلاء هم الكاذبون و رُبّ تعرضاً لا يقاومه التصرير، و استغنى بالجملة التي هي : لم تؤمنوا عن أن يقال : لا تقولوا آمنوا⁽⁶⁾ لاستهجان أن يخاطبوا بلفظ مؤداته النهي عن القول بالإيمان، ثم وصلت بها الجملة المصدرة بكلمة إلسترالك محمولة على المعنى، و لم يقل و لكن أسلمنتم، ليكون خارجاً مخرج الزعم و الدعوى، كما كان قولهم آمنا كذلك، و لو قيل أسلمنتم لكان خروجه في معرض التسلیم لهم و إلعتداد بقولهم و هو غير معند به⁽⁷⁾.

(1)- الحجـرات : 12.

(2)- الحجـرات : 11.

(3)- التفسير الكبير : الرازي، ج 26، ص : 134.

(4)- الحجـرات : 14.

(5)- الكشاف عن حقائق التنزيل و عيون الأقوایل في وجوه التأویل : الزمخشري، ج : 06، ص 22.

(6)- الظاهر أن هناك خطأ مطبعياً فمن المفترض أن تكون كلمة (آمنا) في هذا الموضع.

(7)- الكشاف عن حقائق التنزيل و عيون الأقوایل في وجوه التأویل : الزمخشري، ج : 06، ص 22.

ينظر أيضاً من أسرار التعبير في القرآن-صفاء الكلمة: عبد الفتاح لاشين: دار المريخ للنشر-الرياض 1403هـ-1983م، ص 8-9

و خلاصة هذا الكلام أن في استعمال النظم الذي عليه الآية الكريمة فائدتين :

أ- مراعاة الأدب عند تكذيب دعوى هؤلاء الأعراب بالإيمان، و ذلك في قوله تعالى <حُلْ لَمْ تُؤْمِنُوا>> دون عبارة "لا تقولوا أمنا" لما في هذه الأخيرة من غلطة و فضاضة.

ب- التأكيد على أنهم لم يبلغوا درجة الإيمان، و التلویح بأنهم لم يصلوا حتى إلى درجة الإسلام، و ذلك في قوله تعالى : <حَوَّلَكُنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا>> دون عبارة "ولكن أسلتم" ، لما في هذه الأخيرة من إلاعتداد بما جاؤوا به.

9- قوله تعالى : <حَبَّلَ اللَّهُ يَمَنْ عَلَيْكُمْ أَنْ هَدَاكُمْ لِلإِيمَانِ>>⁽¹⁾ دون عبارة "أن هداكم" أو عبارة "أن أسلتم" أو "أن آمنت" ، و فيه لطيفة رائعة و هي أن "إسلامهم كان ضلالا حيث كان نفاقاً فما منَّ به عليهم، فإن قيل: كيف منَّ عليهم بالهدایة إلى الإيمان مع أنه بينَ أنهم لم يؤمّنوا؟" نقول : الجواب عنه من ثلاثة أوجه : (أحدهما) أنه تعالى لم يقل : بل الله يمن عليكم أن رزقكم الإيمان، بل قال (أن هداكم للإيمان) و إرسال الرسل بالأيات البينات هدایة. (ثانيها) هو أنه تعالى يمن عليهم بما زعموا، فكانه قال أنتم قلتم آمنا، فذلك نعمة في حرقكم حيث تخلصتم من النار، فقال : هداكم في زعمكم. (ثالثها) هو أن الله تعالى بين بعد ذلك شرطاً فقال <إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ>>⁽²⁾ أي إن كنتم صادقين في دعوى الإيمان فإن الله المنة عليكم في هدايتكم إليه، و لعل هذا هو الأقرب إلى الصواب، و قد أشرنا إلى هذه المعانى عند الحديث عن إثمار تعديه فعل الهدایة باللام دون (إلى) و دون تعديته بنفسه، و ذلك في المبحث الأول من هذا الفصل⁽⁴⁾.

بعد هذا العرض لأهم ما ورد في الحجرات من نماذج لاستعمال العبارات و تفضيل بعضها على بعض، و بعد هذه المعاينة لأبرز الشواهد الصارخة و الناطقة بتفرد أسلوب القرآن في اختيار العبارات، لا يسعنا إلا القول بأن أسلوب القرآن الكريم قد علا بالفعل - كعبه و عزّ على البشر الإتيان بمثله، فما من جملة أوثرت على غيرها إلا لحكمة أرادها الله، و ما من نظم فضل على غيره إلا لسیر ابتغاه الله تبارك و تعالى، سواء تجلّى للناس ذلك السر و بدت لهم الحكمة من ذلك أم لم يكن لهم من ذلك شيء.

(1)- الحجرات : 17.

(2)- الآية نفسها.

(3)- التفسير الكبير : الرازي، ج 26، ص : 144.

(4)- تراجع الصفحة من هذه الدراسة، أو ينظر : ب丹ع الفوائد : ابن قيم الجوزية، المجلد : 01، ج : 02، ص 21 و 22.
لـ 139

و مع أن الجهد التي بذلت للكشف عن تلك الأسرار و الحكم قد وفقت في كثير من المواقف في إرضاء العقل البشري ببعض ما يشبع لهفة المعرفة، إلا أن ما يجب التنبية إليه هو أن مراد الله تعالى من كلامه لا يمكن أن يدرك كلياً من طرف عقولٍ هو خالقها.

و مع ذلك يمكن الخروج بهذه النتائج :

أ- أن لاستعمال العبارات في القرآن الكريم و تفضيل بعضها على بعض دوراً في توجيه العقيدة وجهة الصواب، و تصحيحها لدى بعض الناس، و لعل هذا ما يستتبع من قوله تعالى <قَالَتِ الْأَكْرَابُ أَمَّا مَا قُلَّ لَمْ تُؤْمِنُوا وَ لَكِنْ قَوْلُوا أَسْلَمْنَا وَ لَمَّا يَدْخُلُ الْإِيمَانَ فِي قُلُوبِكُمْ>⁽¹⁾ و قوله <إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِإِلَهِهِ وَ رَسُولِهِ>⁽²⁾.

و قد تحدثنا عن تفاصيل ذلك عند استعراض النماذج المتعلقة باستعمال عبارات متفرقة⁽³⁾، و استعمال الجملة الموصولة⁽⁴⁾.

ب- أن لاستعمال العبارات في القرآن الكريم دوراً في تعليم الناس حسن اختيار الكلمات المناسبة للتكييف و رد الدعوى، و هذا الذي لمسنا أثره في قوله تعالى : <حُقْلٌ لَمْ تُؤْمِنُوا وَ لَكِنْ قَوْلُوا أَسْلَمْنَا>⁽⁵⁾.

ج- أن لاستعمال العبارات دوراً في التنبية إلى مركز النقل في الموضوع المتناثل، و هذا الذي لمسنا أثره في قوله تعالى مثلاً - <فَقَاتَلُوا الَّتِي تَبَغِي>⁽⁶⁾ باستعمال الجملة الموصولة دون غيرها⁽⁷⁾.

د- أن لاستعمال العبارات دوراً في توضيح الكثير من الجوانب التشريعية، و قد لمحنا معالم ذلك من خلال قوله تعالى - مثلاً - <لَوْ يُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ مِّنَ الْأَمْرِ>⁽⁸⁾

(1)- الحجرات : 14.

(2)- الحجرات : 15.

(3)- تراجع الصفحة 191 من هذه الدراسة.

(4)- تراجع الصفحة 180 من هذه الدراسة.

(5)- الحجرات : 14. تراجع الصفحة 195 من هذه الدراسة.

(6)- الحجرات : 09.

(7)- تراجع الصفحة 180 من هذه الدراسة.

(8)- الحجرات : 07.

و تعرفنا على الفرق التشريعي و المعاملاتي بين ما تدل عليه هذه الجملة، و ما يمكن أن تدل عليه جملة "لَوْ يطِيعُكُمْ فِي كُلِّ الْأَمْرِ لِعَنْتُمْ" ^(١).

و قريبا من هذا ما دلت عليه الآية <... اجْتَبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظُّنُونَ>^(٢) دون عبارة "اجتبوا كل الظن" ^(٣).

- أن لاستعمال العبارات دورا في خدمة الجانب الأسلوبي، و الصورة البينية الرائعة و التي لها الأثر الكبير بدورها في خدمة الجانب التشريعي، و مثال ذلك قوله تعالى : <حَوَّلَ لَا يَغْنِبُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا>^(٤) دون عبارة "اجتبوا الغيبة" ^(٥). و غيره من النماذج.

(١) - تراجع الصفحة ١٩١ من هذه الدراسة.

(٢) - الحجرات : ١٢.

(٣) - تراجع الصفحة ١٩٤ من هذه الدراسة.

(٤) - الحجرات : ١٢.

(٥) - تراجع الصفحة ١٩٤ من هذه الدراسة.

المبحث السادس

أسرار التقديم والتأخير

تقديم موضوعات على أخرى.

تقديم مفردات على أخرى.

إن الذي نعنيه بـ "أسرار التقديم و التأخير" هو الكشف عن الأسباب و الأهداف التي من أجلها وجد في السورة الكريمة تقديم لفظ على لفظ، و عبارة على أخرى، و كذا تقديم الحديث عن موضوع قبل آخر.

فمن خلال قراءة متأنية لآيات السورة الكريمة لا شك أن يتساءل القارئ بينه و بين نفسه عن الحكمة من تقديم موضوع الحديث عن واجب المسلم مع ربه و مع الرسول صلى الله عليه و سلم على موضوع موقفه من الأنبياء التي يأتي بها غير العدول، و كذا تقديم الحديث عن التحذير من نبأ الفاسق على موضوع الاقتتال بين الطائفتين المؤمنتين، و أيضا تقديم موضوع التحذير من سوء الظن على موضوع التجسس على موضوع النهي عن اغتياب المسلم لأخيه المسلم، ... هذا كلّه من جهة.

و من جهة أخرى فمما يلاحظ على آيات السورة و بالتحديد على ألفاظها، هو تقديم لفظ على لفظ في كثير من المواضع، كتقديم "سميع" على "عليم"، و تقديم "غفور" على "رحيم" و تقديم الفعل على الفاعل في قوله تعالى : <إِنْ جَاءَكُمْ فَلَسِقٌ بِنَبِيًّا>⁽¹⁾ مع أن الفاعل قد قدِّم على الفعل في موضع كهذا في قوله تعالى : <حَوَّلَ إِنَّ أَحَدًا مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَ بِكَ>⁽²⁾، و قوله <حَوَّلَ إِنِّي امْرَأٌ خَافَتْ مِنْ بَعْلِهَا نُشُوزًا أَوْ إِعْرَاضًا>⁽³⁾، بل و في السورة مدار البحث نفسها في قوله تعالى : <حَوَّلَ إِنَّ طَائِقَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ افْتَلَوَا>⁽⁴⁾، و غير ذلك...
فما عساها تكون تلك الأسرار يا ترى؟ و إلى أي حد يمكن أن يكون لهذا التقديم و التأخير في كلام الله تعالى أهداف و حِكَم و غایات؟

ذلك ما سوف نحاول التعرف عليه من خلال الشواهد الواردة في السورة الكريمة، لكن و قبل الشروع في عرض هذه النماذج يحسن بنا أن نورد كلاما للجرجاني يشيد فيه بقيمة التقديم و التأخير في كلام العرب عموما، حيث يقول : "هو باب كثير الفوائد، جم المحسن، واسع التصرف، بعيد الغاية، لا يزال يفتر لك عن بديعه، ويفضي بك إلى لطيفة، ولا تزال ترى شعرا يروقك مسموعه، و يلطف لديك موقعه، ثم تنظر فتجد سبب أن رافقك و لطف عندك أن قدم فيه شيء و حول اللَّفْظ عن مَكَانٍ مَكَانٍ"⁽⁵⁾. هذا و قد إهتم آخرون أيضا بهذا الفن، منهيم :

(1)- الحجرات : 06.

(2)- التوبية : 06.

(3)- النساء : 128.

(4)- الحجرات : 09.

(5)- دلائل الإعجاز : عبد القاهر الجرجاني، ص 117.

محمود السيد شيخون في كتابه: أسرار التقديم و التأخير في القرآن الكريم حيث يقول : "إن هذا الفن الجميل يشتمل على كثير من اللطائف و الأسرار في اللغة و القرآن لا يدركها إلا أصحاب البصائر المنيرة و الأدوات السليمة"⁽¹⁾.

و كذلك ابن قيم الجوزية في كتابه : الفوائد المشوق، و غيرهم...
أما عن أسرار التقديم و التأخير في كلام الله، و بالتحديد في سورة الحجرات فإليك بيانها من خلال هذين المطلين :

المطلب الأول : تقديم موضوعات على أخرى : و الذي نعنيه بذلك هو ما يلاحظ على موضوعات السورة الكريمة من تقديم لبعض الموضوعات على موضوعات أخرى على أساس ما يتضمنه كل موضوع، ربما لاعتبار الخطورة و الأهمية، أو لاعتبار الترقى من الأدنى إلى الأعلى تماشيا مع سنة التدرج في التشريع.

و من أمثلة ذلك ما يلي :

1- الترتيب الملحوظ في الموضوعات الخمسة الأساسية التي تضمنها سورة الحجرات، و قد أشرنا إلى ذلك -في التمهيد لهذه الدراسة- عند الحديث عن الترابط الموضوعي لآيات السورة. و ملخص القول في ذلك أن الله تعالى قد أرشد المؤمنين -أولا- إلى وجوب الإنصياع لأوامر الله تعالى بعدم التقديم بين يديه، و ذكر الرسول صلى الله عليه وسلم هنا لأن طاعة الله لا تعلم إلا بطاعة الرسول عليه الصلاة و السلام، ثم أرشد الله المؤمنين إلى وجوب احترام النبي عليه الصلاة و السلام باعتباره المبلغ عن الله تعالى، ثم أمرهم بوجوب الإحترام من أقوال الفاسق، مبيناً ما يمكن أن ينجر عن ذلك من الفتنة بين المسلمين، ثم حذرهم من إيذاء بعضهم البعض سواء في حضرتهم، أو في غيابهم⁽²⁾. هذه هي أهم موضوعات السورة الكريمة.

و المتأمل في هذه المواضيع العامة للسورة يجد أنها في غاية الترتيب، فما قدم منها، مما كان من حقه إلا أن يقدم، و ما آخر، مما كان من حقه إلا أن يؤخر.

فإن قيل مثلا- كيف يذكر الفاسق قبل الحديث عن حقوق المؤمنين على بعضهم بعد تأدیتهم لحق الله تعالى بالطاعة، و للرسول صلى الله عليه وسلم بإحترام؟

(1)- أسرار التقديم و التأخير في لغة القرآن : محمود السيد شيخون، ص : 125.

(2)- تراجع الصفحة: 07 من هذه الدراسة.

نقول أن الله تعالى قد قدَّم "ما هو الأهم على ما دونه، فذكر جانب الله، ثم جانب الرسول، ثم ذكر ما يُفضي إلى الإقتتال بين طوائف المسلمين بسبب الإصغاء إلى كلام الفاسق... و أما المؤمن من الحاضر أو الغائب فلا يؤذِي المؤمن إلى حد يُفضي إلى القتل"⁽¹⁾، و لذاك ذكر الله تعالى بعد الحديث عن نبأ الفاسق - قوله : <وَ إِنْ طِائِقَاتٍ مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ أُفْتَلُوا>⁽²⁾.

أما عن موضوع النداء المتعلق بالناس و موضعه من مباحث السورة، فمرد ذلك أن الله تعالى لما حذر من إيذاء المؤمن و امتهانه و الإفتخار عليه بالجمال و الجاه و كثرة النفر و غير ذلك كالنسبة مثلاً، هتف الله بالبشرية جماعة و بين لهم أنه لا مجال للتفاخر على بعضهم، لأن الكل من طينة واحدة، و إذا كان و لا بد من الإعتزاز، فإن ذلك يكون بمقدار العمل بأوامر الله تعالى و الإنتهاء عن نواهيه، و من تلك الأوامر و النواهي ما ورد في هذه السورة الكريمة على سبيل الذكر .

2- تقديم موضوع النهي عن رفع الأصوات فوق صوت النبي صلى الله عليه و سلم و الجهر له بالقول، و موضوع الثناء على الغاضبين أصواتهم في حضرة النبي عليه الصلاة و السلام على موضوع توبیخ الذين ينادونه صلى الله عليه و سلم من وراء حجرات نسائه نداء الأجلاف "لأن هذا⁽³⁾ أولى بالإعتناء إذ هو تأديب من هو أولى بالتهذيب"⁽⁴⁾.

و معنى ذلك أن في تقديم الحديث عن الموضوعين المذكورين على موضوع التوبیخ الذي تحدثنا عنه إشارة إلى أن الحكمة تقتضي أن يأتي النهي أولًا ثم يردد بذكر النموذج من واقع الحياة، و إذا ما كان هناك نموذجان مختلفان، أحدهما في جانب الإيجاب و الآخر في جانب السلب، فمن العدل أن يبدأ بضرب المثل الذي هو في جانب الخير لأهميته و الإشارة إلى وجوب الاعتناء به أولًا قبل غيره، ثم بعد ذلك يؤتى بالمثال الذي في الجانب المعاير لقصد .. العبرة و الاتزان.

3- تقديم موضوع التحذير من نبأ الفاسق على موضوع الإقتتال بين الطائفتين المؤمنين، ولعل هذا النموذج من أوضح النماذج التي نوردها حول ظاهرة التقديم و التأخير، و ذلك أنه لما "حضر - سبحانه - المؤمنين من النبي الصادر من الفاسق بين... ما ربما ترتب على خبره من النزاع

(1)- التفسير الكبير : الرazi : ج 26، ص 119.

(2)- الحجرات : 09.

(3)- أي النهي عن رفع الأصوات و الثناء على الغاضبين لها عند رسول الله صلى الله عليه و سلم.

(4)- التحرير و التویر : الطاهر بن عاشور ، ج : 26، ص 218 و ذلك في الآيات : 2-3-4 من السورة.

بين فتنتين و قد يؤول الأمر إلى الإقتتال⁽¹⁾ بينهما، وبغي إدحاهما على الأخرى، و هي نتيجة جد منتظرة عندما يكون هناك إصغاء لأقوال الفاسقين دون تبين الغث من السميين منها.

و هو ترتيب منطقي في الكلام حيث ذكر السبب أولا ثم النتيجة المحتملة، و عليه فالتقديم هنا لم يكن عفويا، وإنما كان مقصودا، و حاشا لله أن يكون حرف من كلامه العزيز قد جلب و وضع من باب التلقائية دون أن يكون لذلك الوضع هدف مرسوم.

4- تقديم موضوع النهي عن السخرية على موضوع النهي عن اللمز على موضوع النهي عن التتابز بالألقاب : و هي -على ما يبدو- أمور ثلاثة مرتبة بعضها دون بعض⁽²⁾، فالسخرية هي أن لا ينظر الإنسان إلى أخيه بعين الإجلال و لا يلتفت إليه و يسقطه عن درجته، و حينئذ لا يذكر ما فيه من المعایب، و هذا كما قال بعض الناس : تراهم إذا ذكر عندم عدوهم يقولون هو دون أن يذكر، وأقل من أن يلتفت إليه، فقال لا تحقرروا إخوانكم ولا تستصغروا هم (الثاني)⁽³⁾ هو اللمز و هو ذكر ما في الرجل من العيب في غيابه و هذا دون الأول، لأن في الأول لم يلتفت إليه ولم يرض بأن يذكره أحد وإنما جعله مثل المسخرة الذي لا يغضب له ولا عليه (الثالث) هو النبذ و هو دون الثاني، لأن في هذه المرتبة يضيف إليه وصفا ثابتا فيه يجب بغضه وحظ⁽⁴⁾ منزلاته،... فقال لا تتكبروا فتستحرقوا إخوانكم و تستصغروا هم بحيث لا تلتفتوا إليهم أصلا وإذا نزلتم عن هذا... فلا تعيبوا هم طالبين حط درجتهم و الغض عن منزلتهم، و إذا تركتم النظر في معایبهم و وصفهم بما يعييهم فلا تسموههم بما يكرهونه⁽⁵⁾.

و خلاصة هذا الكلام أن الله تعالى نهى عن السخرية أولا باعتبارها الأخطر و الأكبر ضررا، ثم عطف على هذا النهي النهي عن اللمز و هو دون السخرية ضررا و خطرا، ثم عطف على هذا النهي النهي عن التتابز بالألقاب و هو الأقل خطورة و ضررا، و كلها من قبيل عطف الخاص على العام.

و للسائل أن يقول : إنه كان بالإمكان أن يكفى بالنهي عن السخرية و هي أعم و أشمل لهما، فنقول : ربما ذلك من باب الزيادة في التفصيل و التأكيد على النهي عن كل أشكال السخرية و إلستهزاء و الحط من قيمة الغير.

(1)- تفسير المراغي : ج 26، ص 130. و ذلك في الآيتين : 9-6 من السورة.

(2)- ينظر التفسير الكبير : الرازي، ج : 26، ص 131. و هذا في الآية : 11 من السورة.

(3)- على تقدير أن (فالسخرية) هي (الأول).

(4)- هكذا وجدتها في النسخة، و لعل المراد (حط) و ليس (حظ).

(5)- التفسير الكبير : الرازي، ج : 26، ص 131.

و هو من باب التدرج من الأدنى إلى الأعلى، و معنى هذا -حتى لا تبدو أن هناك مفارقة بين قولنا أن النهي عن اللَّمْز و التَّتَابُر بعد النهي عن السخرية هو من باب عطف الخاص على العام، و فكرة أن هذا من باب التدرج من الأدنى إلى الأعلى و السخرية هي الأعلى، و اللَّمْز و التَّتَابُر هما الأدنى -، نقول : أن هذا تدرج من الأدنى إلى الأعلى، لأن التخلِّي عن العظام و الكبائر على وجه العموم هو أخف على النفس من التخلِّي عن الصَّغَافِر و أشكال اللَّمْز.

و السخرية هي أكثر وزرا -على أساس التعريف السابق- من اللَّمْز، و اللَّمْز أكبر من التَّتَابُر، و عليه فالذي يطبق الإنسان فعله هو التخلِّي -أولاً- عن السخرية، ثم بعد ذلك اللَّمْز، ثم بعد ذلك التَّتَابُر .

و هذا الذي نهدف إليه من قولنا أن في هذا العطف : عطف الخاص على العام-تدرجاً من الأدنى إلى الأعلى.

فالرسُل مثلاً - عليهم السلام حينما جاؤوا أقوامهم إنما دعوهم أولاً إلى التوحيد و نبذ كل أشكال الشرك ثم بعد ذلك نقلوا إليهم الشرائع العملية و تفصيلاتها. و التوحيد -كما هو معلوم- أهم و أخطر و أولى بالإهتمام من غيره من الأحكام العملية التي تأتي تبعاً له، و هكذا ...

5- تقديم موضوع الأمر باجتناب الظن على موضوع النهي عن التجسس على موضوع النهي عن الغيبة : و ذلك في قوله تعالى : « حَيَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا احْجِنُبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَ لَا تَجْسِسُوا وَ لَا يَغْتَبُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا... »⁽¹⁾، فقد " جاء الأمر أولاً باجتناب الطريق الذي يؤدي إلى العلم و هو الظن ثم نهى ثانياً عن طلب تحقق ذلك الظن فيصير علماً [و ذلك] بقوله [تعالى] و لا (تجسسوا) ثم نهى ثالثاً عن ذكر ذلك إذا علم، وهذه أمور ثلاثة متربطة ظن فعلم بالتجسس فاغتياـب⁽²⁾.

و هو تعبير -كما ترى- قمة في الحسن و الترتيب سواء من الجانب العقلي المنطقـي، أو من الجانب الواقعي الميداني، فالظن غالباً ما يكون السبب في حصول كثير من المعلومات، و جل المعلومات التي يتلهف للحصول عليها و جمعها من طرف الخصوم إنما تكون عن طريق التجسس، و التجسس غالباً ما يدفع بصاحبه إلى التكلم في أعراض المتجمس عليهم ليشفـي غليله فيهم، و هكذا ...

(1)- الحجرات : 12.

(2)- البحر المحيط : أبو حيـان الأندلسـي، ج: 08، ص 115.

6- تقديم الحديث عن الخلق من ذكر و أنثى عن موضوع الجعل شعوباً و قبائل، و هذا في قوله تعالى : **<حَيَا أَيَّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّنْ ذَكَرٍ وَ اُنْثَى وَ جَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَ قَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا>**⁽¹⁾ ، و هذا لأن "الخلق يستعمل في الأصول أكثر و الجعل يستعمل فيما يتفرع عليه و لهذا قال [تعالى] : **<خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضَ وَ جَعَلَ الظُّلْمَاتَ وَ النُّورَ>**⁽²⁾ ذلك لأن خلق السماوات والأرض إنما كان الأسبق من جعل الظلمات والنور، أي : الليل و النهار، كما أن السماوات والأرض أشمل خلقاً من الظلمات والنور، أو بالأحرى من مصدر النور، و هو الشمس في نظام الكون، ثم إن (السماءات والأرض) أمر ثابت، أما الظلمات والنور فيبينهما تعاقب و تداول، و عليه فتقديم موضوع خلق السماوات والأرض سرّ بما- لأمور ثلاثة هي :

أ- الأسبقية، أي : الأسبقية في الخلق.

ب- الإتساع، أي : أن حجم السماوات والأرض أكبر من حجم الشمس التي هي مصدر النور.

ج- الثبات، أي : أن من شأن السماوات والأرض الثبات، بخلاف التعاقب الذي يكون بين الظلمات والنور.

هذا كله من جهة، و من جهة أخرى، فإن الخلق في منطق القرآن الكريم- إنما هو للعبادة، كما جاء في قوله تعالى : **<حَوَّا مَا خَلَقَتُ الْجِنَّ وَ الْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونَ>**⁽⁴⁾ أي : لغاية واحدة فقط، هي العبادة، و أما الجعل شعوباً و قبائل فللتعارف⁽⁵⁾.

و الأمر بالعبادة أولى من الأمر بالتعارف، و أشمل له، وأسبق منه، لأن التعارف جزء من التشريع، والعبادة هي التشريع، فهي الكل، وإذا ما كان هناك تخيير، فال الخيار إنما يكون في جانب الله تعالى قبل النظر إلى جانب العبد به الشعوب والقبائل على اختلاف أجناسها ومعتقداتها. و على "اعتبار الأصل متقدم على اعتبار الفرع فاعلم أن النسب يعتبر بعد اعتبار العبادة، كما أن الجعل شعوباً يتحقق بعدما يتحقق الخلق"⁽⁶⁾ وما يقتضيه هذا الخلق، على الأقل من زاوية التصور القرآني لوظائف المخلوق في هذه الحياة.

(1)- الحجرات : 13.

(2)- الأنعام : 01.

(3)- غرائب القرآن و رغائب الفرقان : النيسابوري، ج : 26، ص 94.

(4)- المذاريات : 56.

(5)- ينظر التفسير الكبير : الرازي، ج : 26، ص 138.

(6)- التفسير الكبير : الرازي، ج : 26، ص 138.

وَقَرِيبٌ مِنْ مَعْنَى هَذِهِ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ قُولُهُ تَعَالَى : <حَوَّهُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ مِنَ الْمَاءِ بَشَرًا فَجَعَلَهُ نَسِبًا وَ صِهْرًا وَ كَانَ رَبُّكَ قَدِيرًا>⁽¹⁾، فَلَا جُلُّ نَسِبًا وَ صِهْرًا إِنَّمَا حَدَثَ بَعْدِ الْخَلْقِ مِنَ الْمَاءِ.

7- تقديم الحديث عن الإيمان بالله و رسوله و الحديث عن عدم الإرتياط على الحديث عن المجاهدة بالمال ثم بالنفس : و ذلك في قوله تعالى : <إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ عَامَنُوا بِإِيمَانٍ وَ رَسُولِهِ ثُمَّ لَمْ يَرْتَابُوا وَ جَاهَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَ أَنفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ>⁽²⁾.

فِي الإِيمَانِ بِاللهِ وَ رَسُولِهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ مَعَ دُمُّ الْإِرْتِيَابِ فِيهِ إِشَارَةٌ إِلَى حَصْوَلِ الْعِلْمِ الْيَقِينِ وَ الْحِكْمَةِ الْبَالِغَةِ الَّتِي هِيَ دَلِيلُ قُوَّةِ التَّفَكُّرِ، أَمَّا الْمُجَاهِدَةُ بِالْأَمْوَالِ فَلَلَّالَّةُ عَلَى الْعَفَةِ وَ الْجُودِ، وَ هَمَا بِالضَّرُورَةِ تَابَعَانِ لِإِصْلَاحِ قُوَّةِ الشَّهْوَةِ، ثُمَّ الْمُجَاهِدَةُ بِالنَّفْسِ لِلَّدَلَّةِ عَلَى الشَّجَاعَةِ وَ الْإِلْطَمِ، وَ هَمَا بِالتَّأكِيدِ تَابَعَانِ لِإِصْلَاحِ قُوَّةِ الْحَمِيمَةِ الْعَضَبِيَّةِ وَ قَهْرِهَا وَ إِسْلَامِهَا لِلَّدِينِ⁽³⁾.

إِذْنُ، وَ عَلَى ضَوْءِ هَذَا الْبَيَانِ، يُمْكِنُ القُولُ أَنَّ الْآيَةَ بِتَرْتِيْبِهَا الَّذِي رُتِبَتْ عَلَيْهِ قَدْ شَمِلَتْ "مَجَامِعَ الْقُوَّى الَّتِي وَ جَبَ عَلَى كُلِّ أَحَدٍ تَهْذِيبُهَا وَ إِصْلَاحُهَا تَطْهِيرًا لِنَفْسِهِ الْحَاصِلِ بِهِ الْفُوزِ بِالْفَلَاحِ وَ السُّعَادَةِ... وَ هِيَ قُوَّةُ التَّفَكُّرِ وَ قُوَّةُ الشَّهْوَةِ وَ قُوَّةُ الْغَضَبِ"⁽⁴⁾، مَعَ مَا فِي ذَلِكَ مِنْ تَرْتِيْبٍ رَأِيْعٍ فَالْأَهْمَمُ ثُمَّ الْمَهْمَمُ ثُمَّ مَا دُونَهُمَا.

هَذِهِ جَمْلَةٌ مِنْ أَهْمَمِ النَّمَادِجِ الْوَارِدَةِ فِي الْحِجَرَاتِ عَنْ تَقْدِيمِ مَوْضِعَاتِ عَلَى أَخْرَى ذَكَرْنَاها وَ حَوَلْنَا الْكِشْفَ عَنْ أَسْرَارِهَا، مُسْتَعِينِنِ فِي ذَلِكَ بِشَيْءٍ مِنَ النَّفْلِ وَ شَيْءٍ مِنَ النَّظَرِ، وَكَمَا سَبَقَ وَ أَنْ ذَكَرْنَا فَإِنَّ كُلَّ هَذِهِ الْآرَاءِ مَا هِيَ إِلَّا جَهُودٌ وَ مَحاوَلَاتٌ قَدْ تَصِيبُ كُلَّ الْحَقِيقَةِ، وَ قَدْ لَا تَصِيبُ إِلَّا بَعْضَهَا، وَ تَبْقِي الْحِكْمَةَ الْأُولَى وَ الْآخِيرَةَ، الظَّاهِرُ مِنْهَا وَ الْبَاطِنُ فِي عِلْمِ الْغَيْبِ عِنْدَ اللَّهِ، وَ مَا عِنْدَ اللَّهِ لَا يَعْلَمُ كُنْهُهُ وَ جَوْهَرُهُ إِلَّا اللَّهُ تَبارَكَ وَ تَعَالَى.

هَذَا عَنْ تَقْدِيمِ مَوْضِعَاتِ عَلَى أَخْرَى، طَوَّيْنَا صَفَحَةَ الْحِدِيثِ عَنْهُ لِنَفْتَحَ صَفَحَةَ الْحِدِيثِ عَنْ نَوْعٍ آخَرَ مِنَ التَّقْدِيمِ وَ التَّأْخِيرِ، وَ هُوَ كَمَا ذَكَرْنَا فِي التَّمَهِيدِ - تَقْدِيمُ بَعْضِ الْأَفْرَادِ عَلَى بَعْضِهِ، فَمَا عَسَاهَا تَكُونُ أَبْعَادُ هَذِهِ التَّقْدِيمِ وَ أَسْرَارِهِ يَا تَرَى؟

هَذَا الَّذِي نَرَغَبُ فِي الْبَحْثِ عَنْهُ وَ الْكِشْفُ عَنْ بَعْضِ أَهْدَافِهِ مِنْ خَلَالِ الشَّوَاهِدِ الَّتِي نَقْدِمُهَا إِلَيْكَ فِي الْمَطْلُوبِ التَّالِيِ :

(1) - الفرقان : 54.

(2) - الحجرات : 15.

(3) - يننظر روح البيان : البرسوبي، ج : 26، ص 95.

(4) - روح البيان : البرسوبي، ج : 26، ص 95.

المطلب الثاني : تقديم مفردات على أخرى : و الذي نعنيه بذلك هو وضع لفظ قبل لفظ، أو بعبير آخر، هو استعمال كلمة قبل كلمة أخرى مع أن المعنى-الظاهر- لا يعترى به أي خلل في حالة ما إذا قدم اللفظ المتأخر، أو أخر اللفظ المتقدم.

في الحقيقة لقد عجبت آيات السورة الكريمة بهذا الضرب من التقديم والتأخير، وقد حاول كثير من العلماء والمفسرين كشف الستار عن هذه الأسرار. فإليك هذه النماذج مقرونة بعض ما ورد فيها من آراء وأقوال :

١- تقديم لفظ الجلالة (الله) على لفظ (رسوله) في قوله تعالى : <حَمْبَلَأَيْهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْدِمُوا بَيْنَ يَدِيَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ>^(١) و قوله أيضا <... وَ إِنْ تُطِيعُوا اللَّهَ وَ رَسُولَهُ لَا يَلِتُكُمْ مِنَ أَعْمَالِكُمْ شَيْئًا...>^(٢) و قوله كذلك : <إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَ رَسُولِهِ ثُمَّ لَمْ يَرْتَابُوا...>^(٣).

أ- أما بالنسبة للآيتين الأولى و التي بعدها، فلأن طاعة الله هي الأصل، و لذلك قدم لفظ الجلالة، و أما طاعة الرسول صلى الله عليه وسلم، فهي فرع من طاعة الله تعالى، و لذلك أخر لفظ (رسوله)، لأن حق الأصل أن يقدم على الفرع، هذا -على الأقل- من الجانب العقلي المنطقى، و لعل ما يؤكّد هذا هو صريح مدلول قوله تعالى: <مَنْ يَطِيعُ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ>^(٤).

ب- و أما بالنسبة للآلية المواصلية، فقد قدم لفظ الجلالة -أيضا- على لفظ (رسوله) لأن الإيمان بالله هو أولى من الإيمان بغيره، بل إن الإيمان بالله تعالى هو أصل للإنسان بالرسول عليه الصلاة و السلام، فإن قيل : كيف هذا، و الرسول هو المبلغ عن الله تعالى؟ نقول : بأنه لو لم يحصل إيمان خفي أو صريح بالله تعالى عند هذا الإنسان حينما رأى من الآيات البينات و الدلائل القاطعة على وجود خالق و رب للكون و مسيّر له و متصرّف فيه، لما كان من هذا الإنسان أدنى استعداد للإصغاء إلى هذا الرسول و الإيمان به و اتباع ما يأمر به و إجتناب ما ينهى عنه.

(١)- الحجرات : ٥١.

(٢)- الحجرات : ١٤.

(٣)- الحجرات : ١٥.

(٤)- النساء : ٨٠.

2- تقديم (سميع) على (عليم) في قوله تعالى : <... وَ اتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ>⁽¹⁾
 المعلوم أن السمع إنما يكون للأصوات عموماً، ولكلام على وجه الخصوص، ووسيلة التكلم عند الإنسان - هي اللسان، و"حركة اللسان بالكلام أعظم حركات الجوارح وأشدتها تأثيراً في الخير والشر والصلاح والفساد، بل عامة ما يترتب في الوجود من الأفعال إنما ينشأ بعد حركة اللسان فكان تقديم الصفة المتعلقة به أهم وأولى، وبهذا يعلم تقديمها على العليم حيث وقع⁽²⁾، أي : تقديم (سميع) على (عليم) إنما وقعت هذه العبارة في آيات أخرى من القرآن الكريم.

و قد يعزز هذا ما قاله الرسول صلى الله عليه وسلم في شأن اللسان و ما تنطق به هذه الحاسة من ألفاظ لا يلقي لها صاحبها بالا فتهوي به في النار، أو ألفاظ لا يلقي لها بالا فتكون السبب في رضوان الله عليه.

"عن بلال بن الحارث المزني، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : "إن الرجل ليتكلم بالكلمة من رضوان الله، ما كان يظن أن تبلغ ما بلغت، يكتب الله بها رضوانه إلى يوم يلقاه، وإن الرجل ليتكلم بالكلمة من سخط الله ما كان يظن أن تبلغ ما بلغت، يكتب الله بها سخطه إلى يوم يلقاه"⁽³⁾⁽⁴⁾.

"و عن أبي هريرة، أنه قال : "إن الرجل ليتكلم بالكلمة ما يلقي لها بالا يهوي بها في جهنم، وإن الرجل ليتكلم بالكلمة ما يلقي لها بالا يرفعه الله بها في الجنة"⁽⁵⁾.

"وعن عطاء بن يسار، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : "من وفاه الله شر اثنين⁽⁶⁾ ولج الجنة"⁽⁷⁾.

"و عن زيد بن أسلم، عن أبيه أن عمر بن الخطاب دخل على أبي بكر الصديق و هو يجد⁽⁸⁾ لسانه، فقال له عمر : مه، غفر الله لك، فقال أبو بكر : إن هذا أوردني الموارد"⁽⁹⁾، وربما كان يقصد المهالك.

(1)- الحجرات : 01.

(2)- بداع الفوائد : ابن قيم الجوزية : المجلد : 01، ج 01، ص 74.

(3)- قال ابن عيينة : الكلمة الأولى عند السلطان ليرد بها عن ظلم، والثانية ليجره إلى ظلم. هذا في موطن الإمام مالك: رواية يحيى بن يحيى الليثي، إعداد أحمد راتب عمروش، ص 697.

(4)- المصدر نفسه.

(5)- المصدر نفسه.

(6)- يقصد منه و فرجه ، المصدر نفسه. ص 699.

(7)- موطن الإمام مالك: رواية يحيى بن يحيى الليثي، إعداد أحمد راتب عمروش، ص 699.
 (8)- أي يجذب.

(9)- موطن الإمام مالك: رواية يحيى بن يحيى الليثي، إعداد أحمد راتب عمروش، ص 699.

هاته جملة من الشواهد التي تدل على مدى خطورة اللسان، و لعل هذا ما يعززه قول الله تعالى : <مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدِيهِ رَقِيبٌ عَيْتَدُ>⁽¹⁾.

ولعل هذا وجہ من وجوه الحکمة في تقديم (السمیع) على (العلم) في الآية الكريمة.

3- تقديم (مغفرة) على (أجر عظيم) في قوله تعالى : <أَوْلَئِكَ الَّذِينَ لَمْ تَحْنَ أَنَّ اللَّهَ قُلُوبَهُمْ لِلتَّقْوَىٰ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَّ أَجْرٌ عَظِيمٌ>⁽²⁾ لأن "المغفرة إزالة السيئات التي هي في الدنيا لازمة للنفس، والأجر العظيم إشارة إلى الحياة التي هي بعد مفارقة الدنيا عن النفس، فيزيل الله عنه القبائح البهيمية و يلبسه المحسنات الملكية"⁽³⁾.

أي : أن الله تعالى في يوم القيمة - يزيل عن عباده الصالحين كل آثار القبح و السوء التي علقت بهم في هذه الحياة حتى اللهم منها ، ثم يزيد الله في إكرامهم فيكلل رحمته بهم و جراءه إياهم برداء من نور ، و نعيم لا يزول.

و قريب جدا من هذا ما ورد في فاصلتي الآية الخامسة، و الآية الرابعة عشر ، و هو ما يدور عليه الكلام في النموذج الرابع من هذا المطلب.

4- تقديم (غفور) على (رحيم) في قوله تعالى : <حَوَّلَ أَنَّهُمْ صَبَرُوا حَتَّىٰ تَخْرُجَ إِلَيْهِمْ لَكَانَ خَيْرًا لَّهُمْ وَ اللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ>⁽⁴⁾ ، و مثناها تماما في قوله تعالى : <... وَ إِنْ تُطِيعُوا اللَّهَ وَ رَسُولَهُ لَا يَلِكُمْ مِنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئًا إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ>⁽⁵⁾.

ذلك لأن العبد حينما يتوب إلى الله "يغفر سيناته ثم ينظر إليه فيراه عاريا محتاجا فيرحمه و يلبسه لباس الكرامة"⁽⁶⁾ ، وهو ما أشرنا إلى معناه عند الحديث عن تقديم (المغفرة) على (الأجر العظيم).

هذا وإن من لطيف و دقيق ما قيل في هذه اللفتة أن "الرحمة أصل للمغفرة و شأن العلة أن تورد بعد المعلل بها"⁽⁷⁾ ، ومعنى ذلك أن السبب عادة ما يذكّر قبل المسبّب و النتجة

(1)- ق : 18.

(2)- الحجرات : 03.

(3)- التفسير الكبير : الرازبي ، ج : 26، ص 116.

(4)- الحجرات : 05.

(5)- الحجرات : 14.

(6)- التفسير الكبير : الرازبي ، ج : 26، ص 118.

(7)- التحرير و التوبيخ : الطاهر بن عاشور ، ج : 26، ص 266.

و المغفرة أو الغفران هو سبب للرحمة، و الرحمة هي نتيجة للغفران، و لذلك ذكرت الرحمة بعد المغفرة، أو بالأحرى ذكرت صفة فاعل الغفران قبل ذكر صفة فاعل الرحمة، و هنا - في الحقيقة - واحد، و إنما العبرة بتقييم الألفاظ هنا للإشارة إلى تقدم المعاني بعضها على بعض، و علاوة على كل هذا، "فالمغفرة سلامه و الرحمة غنيمه و السلامه تطلب قبل الغنيمه"^(١) فالعليل - مثلاً - لا يطمح إلى الغنم و الترف و هو على فراش المرض، قبل تطلعه إلى البحث عن وسائل العلاج و كشف الأسماء، و الله المثل الأعلى.

5- تقديم الفعل على الفاعل في قوله تعالى : <حَيَا أَيْهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءُكُمْ فَاسِقٌ يُنَبِّئُ فَتَبَيَّنُوا أَنْ تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْبِحُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَادِيْمِينَ>^(٢)، فإن قيل مثلاً - "لَمْ كُمْ يقل : يا أيها الذين آمنوا إن فاسقا جاءكم، أو إن أحد من الفساق جاءكم، ليكون الإبتداء بما يمنعهم من الإصغاء إلى كلامه، و هو كونه فاسقا ؟ نقول : المجيء بالنبي الكاذب يورث كون الإنسان فاسقا، أو يزداد بسببه فسقه، فالنبي الكاذب به سبب الفسق فقدمه"^(٣).

و بيان ذلك "أن المجيء بالنبي الكاذب يورث كون الجائي به فاسقا سواء كان قبل ذلك فاسقا أم لا، و لو أخر الفعل لم تتناول الآية إلا مشهور الفسق قبل المجيء بالنبي"^(٤).

و بذلك تتجلى الحكمة، أو على الأقل وجه من وجوه الحكمة في تقديم الفعل على الفاعل، فقد يحدث أن توجد مثل هذه الظاهرة، و لكن لأغراض أسلوبية أخرى، كما قد يحدث أن يقدم الفاعل على الفعل أساسا كما في قوله تعالى : <حَوَّلْتُ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ افْتَأْتُمُوا>^(٥)، و لكلٍ غرضٌ و حكمةٌ و أسرارٌ قد يتسعى للناس الكشف عنها و قد يخفى عليهم الكثير من ذلك، لأن فوق كل ذي علم عليما.

6- تقديم المجرور على متعلقه في قوله تعالى : <... فَتَبَيَّنُوا أَنْ تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْبِحُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَادِيْمِينَ>^(٦).

و هذا "الإهتمام بذلك الفعل، و هو الإصابة بدون ثبت و التنبية على خطر أمره"^(٧).

(١)- بداع الفوائد : ابن قيم الجوزية، المجلد : ٠١، ج : ٠١، ص ٦٤.

(٢)- الحجرات : ٠٦.

(٣)- التفسير الكبير : الرازمي ، ج : ٢٦، ص ١٢٧.

(٤)- غرائب القرآن و رغائب الفرقان : النيسابوري ، ج : ٢٦، ص ٧٩.

(٥)- الحجرات : ٠٩، وهذا بصرف النظر عن الحذف الذي قد يكون في فعل قبل (طائفتان) وقد أشرنا إلى ذلك في الصفحة ١٥٥ من هذه الدراسة.

(٦)- الحجرات : ٠٦.

(٧)- التحرير و التنوير : الطاهر بن عاشور ، ج : ٢٦، ص ٢٣٤.

أي: على خطورة أمر هذه الإصابة بغير تبين لقوم هم أبرياء مما نسب إليهم من التهمة الباطلة التي بنيت على أساس النباء الكاذب الذي جاء به ذلك الفاسق.

لأجل كل هذه المعاني -ربما- قدم المجرور على متعلقه، بما حواه هذا المجرور في حيزه من الفعل المشار إليه، و الأخطار الناجمة عن هذا الفعل.

7- تقديم متعلق خبر (أن) على إسمها في قوله تعالى : «**حَوَّاْ أَعْلَمُواْ أَنَّ فِيْكُمْ رَسُولَ اللَّهِ**»⁽¹⁾ و في ذلك من الفوائد ما يلي :

- "الدلالة على الحصر، و الإشارة إلى ما هو لازمه، فإن اختصاصهم بكون رسول الله صلى الله عليه وسلم فيهم لازمه أن يتبعوا بالرشد و يتبنوا الغي و يرجعوا الأمور إليه ويطيعوه و يتبعوا أثره ولا يتبعوا بما تستدعه منهم أهواؤهم"⁽²⁾.

ب- "توبیخ بعض المؤمنین على ما استھجن الله منهم من استتباع رأی رسول الله صلى الله عليه وسلم لآرائهم فوجب تقديم لانصباب الغرض إليه"⁽³⁾.

ج- التنبیه "على أن واجبهم الإغتابط به و الإخلاص له لأن كونه فيهم شرف عظيم لجماعتهم و صلاح لهم"⁽⁴⁾.

و بيان ذلك أن على المسلمين أن يتبعوا إلى ما يلزم من وجود الرسول صلى الله عليه وسلم بينهم من وجوب اتباع الحق و اجتناب الزيف، و كذا الإفخار و الاعتزاز بهذا الموجود معهم و فيهم وبالإضافة إلى هذا ففي تقديم لفظ (فيكم) على (رسول) إشارة إلى تأثیر من غفل قلبه عن هذه الحقيقة الساطعة فصار ينظر إلى النبي عليه الصلاة و السلام كما ينظر إلى غيره من عامة الناس.

8- تقديم الفاعل على الفعل⁽⁵⁾ في قوله تعالى : «**حَوَّاْ إِنْ طَائِفَاتٍ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اُفْتَأْتُوا فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمْ...>**»⁽⁶⁾ مع أن كلمة (إن) اتصالها بالفعل أولى، و ذلك [ربما] ليكون الإبتداء

(1)- الحجرات : 07.

(2)- المیزان فی تفسیر القرآن : الطباطبائی، ج : 18، ص : 317.

(3)- الكشاف عن حقائق التزیل و عيون الأکاویل فی وجوه التأویل : الزمخشري، ج : 06، ص : 16.

ينظر كذلك : البحر المحيط : أبو حیان الاندلسي، ج : 08، ص : 110.

(4)- التحریر و التویر : الطاهر بن عاشور ، ج : 26، ص : 235.

(5)- على أساس أن ليس هناك حذف لفعل الشرط كما رأينا في الصفحة 105 من هذه الدراسة.

(6)- الحجرات : 09.

بما يمنع من القتال،... لأن كونهما طائفتين مؤمنتين يقتضي أن لا يقع القتال منها^(١)، أو على الأقل أن لا يقع إلا نادراً مع وجوب المسارعة إلى الإصلاح بين هاتين الطائفتين.

ذلك لأن التذكير بصفة الإيمان كفيل بردعهما عن الإقتل، أو بردعهما عن الاقتتال في حالة ظهور بوادره.

9- تقديم (الذكر) على (الأنثى) في قوله تعالى : <حَيَا أَيْهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِّنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ...>^(٢) وذلك تماشياً مع سنة الله تعالى في خلق الناس حيث خلق ذلك الذكر الذي هو آدم من تراب... [ثم]... خلق تلك الأنثى التي هي حواء من ذلك الذكر الذي هو آدم [عليهما السلام] فقال في سورة النساء : <حَيَا أَيْهَا النَّاسُ أَتَقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِّنْ نُفُسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً>^(٣).

هذه وجهة نظر، و الظاهر أنها قائمة على أساس الأسبقية في الوجود، إلا أن هناك من يرى بأن سر هذا التقديم ليس لأن الذكر هو الأسبق من الأنثى فحسب، بل لكونه هو السبب في الإيجاد، أي : الإنجاب، و لا يعني بالإيجاد (الخلق) لأن الخلق لله وحده.

و تعليل ذلك فلأن "الأصل [في عملية الإنجاب] هو الذكر، فمنه البذر و منه السقي، والأنثى وعاء ومستودع لولده تربيه في بطنهما، كما تربى في حجرها، ولهذا كان الولد للأب حكماً و نسباً^(٤).

و خلاصة هذا الكلام أن من أوجه الحكمة في تقديم (الذكر) على (الأنثى) هاتين الإشارتين:

أ- أن (الذكر) هو أسبق إلى الوجود من (الأنثى).

ب- أن (الذكر) هو السبب في إيجاد (الأنثى).

10- تقديم (الشعوب) على (القبائل) في قوله تعالى : <حَيَا أَيْهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِّنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا...>^(٥)، و مما جاء في هذا التقديم أن مردہ إلى أن الشعب أعم من القبيلة^(٦)، فعطفت القبائل على الشعوب عطف الأخص على الأعم.

(١)- التفسير الكبير : الرازبي ، ج : 26، ص 127.

(٢)- الحجرات : 13.

(٣)- الآية : ٠١

(٤)- أضواء البيان في ايضاح القرآن بالقرآن : الشنقيطي، ج : ٠٧، ص 418.

(٥)- التفسير القيم لابن القيم : ابن قيم الجوزية، ص : 443.

(٦)- الحجرات : 13.

(٧)- ينظر : غرائب القرآن و رغائب الفرقان : النيسابوري، ج : 26، ص 94.

"لأن القبيلة ما دون الشعب و طبقات النسل عند العرب سبع : الشعب، ثم القبيلة، ثم العمارة، ثم البطن، ثم الفخذ، ثم الفصيلة، ثم العشيرة"⁽¹⁾ أو الأقارب⁽²⁾، ولذلك أمر الله تعالى رسوله الكريم صلى الله عليه وسلم بأن يبدأ دعوته بالأقربين فقال : <حَوَّأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ>⁽³⁾ قبل أن يأمره بالجهر بالدعوة أمام الناس أجمعين.

إذن من خلال هذا يظهر حسن تقديم (القبائل) على (الشعوب) تقديم الأصل على الفرع، أو تقديم الكل على البعض.

11- تقديم ذكر (الأموال) على (الأنفس) في قوله تعالى : <إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ لَمْ يَرْتَابُوا وَجَاهُوهُمْ بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ>⁽⁴⁾. و قبل ذلك يحسن بنا أن نشير إلى الفرق بين تقديم موضوع الإيمان بالله و الرسول صلى الله عليه و سلم مع عدم الارتباط على موضوع المجاهدة بالمال على المجاهدة بالنفس، و موضوع تقديم (المال) على (النفس).

بالنسبة للأول قد سبق و أن تناولناه في المطلب الأول من هذا البحث⁽⁵⁾، و أما ما يتعلق بتقديم (المال) على (النفس) فربما مرد ذلك إلى مدى علاقة الإنسان بالمال و شدة حرصه عليه -أحياناً- أكثر من حرصه على نفسه و بيته.

فمن جميل ما قيل حول هذا التقديم أن "المال شقيق الروح، و قد يبذل الإنسان روحه في سبيل تحصيل المال، و ما أكثرهم في هذا الزمان الذي رق فيه دين الناس"⁽⁶⁾.

كما قد يكون مرجع هذا التقديم هو الترقى من الأدنى إلى الأعلى⁽⁷⁾، أي : من الجود بالمال الذي هو دون النفس إلى الجود بالنفس التي هي أغلى من المال.

(1)- التفسير المنير في العقيدة و الشريعة و المنهج : الزحيلي، ج : 26، ص 248.
ينظر كذلك أنوار التزيل و أسرار التأويل : البيضاوي، ص 494.

(2)- ينظر التفسير الكبير : الرازى ، ج : 26، ص 138. إلا أن الرازى قد أسقط -في تفسيره- ذكر^٥ (العمارة)؛ كما أنه ذكر (الأقارب) بدل العشائر.

(3)- الشعراة : 214

(4)- الحجرات : 15.

(5)- تراجع الصفحة 206 من هذه الدراسة.

(6)- تفسير القرآن الكريم و إعرابه و بيانه : محمد علي طه الدرة، ج : 26، ص 618.
ينظر كذلك : فتح البيان في مقاصد القرآن : البخاري، ج : 13، ص 155.

(7)- كذلك روح المعاني في تفسير القرآن العظيم و السبع المثانى : الألوسي البغدادي، ج : 26، ص 169.
ينظر روح المعاني في تفسير القرآن العظيم و السبع المثانى : الألوسي البغدادي، ج : 26، ص 169.

و هذا ما ذهب إليه ابن قيم الجوزية أيضاً حينما قال بشيء من التفصيل و البيان - أن: المال "محبوب النفس و معشوقها التي تبذل ذاتها في تحصيله و ترتكب الأخطار و تتعرض للموت في طلبه و هذا يدل على أنه هو محبوبها و معشوقها فندب الله تعالى محبيه المجاهدين في سبيله إلى بذل معشوقهم و محبوبهم في مرضاته فإن المقصود أن يكون الله هو أحب شيء إليهم و لا يكون في الوجود شيء أحب إليهم منه، فإذا بذلوا محبوبهم في حبه نقلهم إلى مرتبة أخرى أكمل منها و هي بذل نفوسهم له فهذا غاية الحب فإن الإنسان لا شيء أحب إليه من نفسه فإذا أحب شيئاً بذل له محبوبه من نفعه و ماله فإذا آلت الأمور إلى بذل نفسه ضن بنفسه و آثرها على محبوبه ... فلم يرض الله من محببيه بهذا، بل أمرهم أن يبذلوا له نفوسهم بعد أن بذلوا له محبوباتهم، وأيضاً فبذل النفس آخر المراتب، فإن العبد يبذل ماله أو لا يقي به نفسه فإذا لم يبق له مال بذل نفسه، فكان تقديم المال على النفس في jihad مطابقاً للواقع^(١).

هذا رأي - كما نلاحظ - يركز فيه صاحبه على فكرة واحدة، و هي أن مرد تقديم (المال) على (النفس) هنا إنما هو للترقي من الأدنى إلى الأعلى، و هي وجهة نظر مقبولة إلى حد بعيد، إلا أن كنه الحقيقة و جوهرها و سر هذا التقديم الأول و الآخر يبقى في علم الغيب عند الله، و مع ذلك نقول: إن ما ذهب إليه ابن القيم فيه مرضاه للعقل، و مشبعة للسائل اللهم.

12- تقديم لفظ (السموات) على لفظ (الأرض) في قوله تعالى : <قُلْ أَتَعْلَمُونَ اللَّهَ بِدِينِكُمْ وَ اللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَ مَا فِي الْأَرْضِ وَ اللَّهُ يَعْلَمُ كُلَّ شَيْءٍ عَلَيْمٌ>^(٢)، و قوله أيضاً : <إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ وَ اللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ>^(٣)، بل و في أغلب آيات القرآن الكريم.

و كما جرت العادة، فإنه كلما تكررت ظاهرة من الظواهر، و كثرة وجودها و استمرارها، كلما كان ذلك سبباً في لفت الانتباه إليها و الإدلاء بالرأي فيها، و ما أحد من حفظة القرآن الكريم، أو قرائه، أو مفسريه، أو المهتمين بعلومه، أو أحد من عامة المسلمين و ألسنتهم تقافلة، إلا يعلم أن أغلب آيات القرآن الكريم التي ذكرت فيها (السموات و الأرض) و ردت بهذا الترتيب.

(١)- بداع الفوائد : ابن قيم الجوزية : المجلد : ٠١، ج : ٥١، ص ٧٨.

(٢)- الحجرات : ١٦.

(٣)- الحجرات : ١٨.

و هذا ما دفع ببعضهم إلى محاولة الكشف عن سر هذا التقديم، فقد ذُكر أن مرد هذا إلى أنه "غالباً ما تذكر السماوات والأرض في سياق آيات الرب الدالة على وحدانيته وربوبيته، و معلوم أن الآيات في السماوات أعظم منها في الأرض لسعتها و عظمها و ما فيها من كواكبها و شمسها و قمرها و بروجها و علوها، و استثنائهما عن عدم تقلها أو علاقة ترفعها إلى غير ذلك من عجائبها التي الأرض و ما فيها كقطرة في سعتها، و لهذا أمر سبحانه بأن يرجع الناظر البصر فيها كرة بعد كرة و يتأمل استواءها و اتساقها و براعتها من الخلل و الفطور⁽¹⁾، فالآية فيها أعظم من الأرض⁽²⁾، و أسرارها أعظم مما في الأرض من أسرار و لغاز.

و لعل ما في هذا القول من التفصيل و البيان كفيل بإقناع العقل و إرواء الظماء المعرفي الذي يتطلع شوقاً إلى معرفة سرّ هذا التقديم كلما قرئت آية من القرآن الكريم ذكرت فيها السماوات والأرض بتقديم المقدم و تأخير المؤخر.

أما ما يتعلق بالآيتين المذكورتين في سورة الحجرات -على وجه الخصوص- فربما للتتبّيه إلى أن الذي له في السماوات قبل الأرض آياتٌ عظيمة تدل على وحدانيته وربوبيته هو أولى بأن يعلم كل ما في السماوات، سماء سماء، و جزءاً جزءاً، بل شبراً شبراً، قبل أن يعلم -أو بالأحرى- قبل أن يذكر أنه يعلم ما في الأرض جزءاً جزءاً، لأن الذي يعلم ما في السماوات أولى بأن يعلم ما في الأرض، لأن الذي يعلم الأعم أولى بأن يعلم الفرع.

هذا -على الأقل- من الجانب العقلي؛ أما من الجانب العقدي فما تعلّى يعلم كل شيء، كل كبيرة و كل صغيرة، لا تخفي عليه خافية، فهو يعلم ما في السماوات في الوقت ذاته الذي يعلم ما في الأرض، و ليس هناك تقديم لوقت علم على وقت علم آخر، فهو يعلم في الآن الواحد كل شيء.

و ما هذا التقديم و التأخير في ظاهره -إلا لأغراض- ربما -أسلوبية لغوية لنقل العقل البشري من مجال إلى مجال، من الكليات إلى الجزئيات، من باب الإقناع و التأكيد، و احترام الأولى من زاوية التصور المنطقي الإنساني للأشياء.

(1) - قال الله تعالى في سورة الملك : <خَارِجٌ إِبْصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ ثُمَّ أَرْجِعُ إِبْصَرَ كَثِيرٍ يُنَقَّبُ إِلَيْكَ إِبْصَرُ حَاسِيْنَا وَ هُوَ حَبِيرٌ> الآيتين : 3 - 4.

(2) - بداع الفوائد : ابن قيم الجوزية : المجلد : 01، ج : 01، ص 74.

إذن، بهذا النموذج من أهم النماذج الواردة في سورة الحجرات لظاهره في التقديم والتأخير في كلام الله، نأتي إلى ختام هذا المطلب، وإلى طي سجل الحديث عن ظاهره في التقديم والتأخير بنو عبه الذين تحدثنا عنهم في هذا المبحث، راجين أن تكون قد وفينا في جمع وإبراد أهم مما قيل في كل شاهد من كلام حول أسرار تقديم بعضه على بعض، والكشف عن أبعاد ذلك وأغراضه التي أشرنا إليها عند عرض الشواهد و التي منها :

- أ - بعد العقدي : وقد أشرنا إلى ذلك عند الحديث عن تقديم السماوات والأرض.

ب - بعد التربوي : وقد أشرنا إلى ذلك عند الحديث عن تقديم موضوعات السورة بعضها على بعض، كتقدير الحديث عن واجب المسلم مع ربه على موضوع واجبه مع الرسول صلى الله عليه وسلم، على موضوع واجب المسلم مع الناس عموما بما فيهم الفاسق ثم المؤمن الحاضر ثم المؤمن الغائب ...

ج - بعد التشريعي، وقد أشرنا إلى ذلك عند الحديث عن النهي عن السخرية ثم النهي عن اللمز، ثم النهي عن التتابز ...، وكذلك عند الحديث عن النهي عن الظن ثم التجسس ثم الغيبة.

د - بعد النفسي : وقد أشرنا إلى ذلك عند الحديث عن وجوب المجاهدة بالمال ثم بالنفس.

ه - بعد الكوني : وقد أشرنا إلى ذلك عند الحديث عن تقديم (الذكر) على (الأنتى).

و - بعد المنطقي : وقد أشرنا إلى ذلك عند الحديث عن تقديم (الخلق) على (الجعل)، وكذا تقديم (الغفور) على (الرحيم)... وغير ذلك.

نرجو أن تكون قد وفينا في إقناع القارئ بأنه ما من كلام يقدم على غيره، وما مبين عبارة أو موضوع يؤخر على موضوع آخر، وما من ألفاظ تأتي بترتيب ما إلا لحكمة ربانية ما، أو لحكمة إلهية، قد يتجلى للإنسان بعض من وجوهها أو كلها، وقد يستأثر الله تعالى بأسرار ذلك في علم الغيب عنده، وما يصل إليه الناس من نتائج قد لا يكون إلا بصيصا من نور علمه الفياض الذي وسع آباد الأزمان، وتجاوز أفق العالم، فيجعل الناس من ذلك الشعاع مصابيح تثير لهم الطريق، وتعينهم على تجاوز العقبات، وتبلغهم درجة الأولار و الراشدين فتكتب لهم سعادة الدارين.

بها نأتي إلى نهاية الفصل الثالث من هذا البحث، و الذي دار فيه الحديث عن استعمال الألفاظ و العبارات في سورة الحجرات، لنخرج بالنتائج التالية :

1- إن لفظة القرآن الكريم لا تقتصر على كل المحسن التي يشترط وجودها في الكلام العربي الفصيح⁽¹⁾، بل تتعداها إلى الإعجاز⁽²⁾، و هذا لما تتميز به من جمال الوقع و اتساع الدلالة و إتساق كامل مع المعنى⁽³⁾.

2- ضرورة الاهتمام بفقه اللغة للتمكن من الوقوف على الاختلافات الدقيقة بين معاني الألفاظ المترادفة، و بين الصيغ الصرفية المتباينة. " فحن ننظر إلى المعنى إجمالياً لكن حين نتناول المعنى بكل زواياه و لقطاته نجد أن هذه الآية لا يصلحها إلا ذلك اللفظ، و تلك الآية التي في مثل معناها لا يصلحها إلا ذلك اللفظ "⁽⁴⁾.

3- ضرورة الانتباه إلى الاستعمالات المتباينة للعدد و ما ينطوي تحت ذلك من أسرار، و الإنكار على من يدعي إمكان استعمال عدد مكان آخر حتى و لو كان المهمـل في الظاهر - هو الأولى بإستعمال، و العكس. ففي " القرآن الكريم، في موضوعاته، في ألفاظه، بل في حروفه من أوجه الإعجاز العدي... ما يجعله يقدّم للعالمين آية حديثة على إعجاز القرآن الكريم و دليلاً على نبوة سيدنا محمد النبي العظيم صلى الله عليه وسلم "⁽⁵⁾.

4- ضرورة الانتباه إلى الاستعمالات المتباينة للزمن، وبطلان القول بإمكان استعمال زمن مكان آخر، حتى و لو كان المستعمل هو الأولى بالترك، و العكس. " فقد كان القرآن الكريم دقيقاً في اختيار ألفاظه، و انقاء كلماته، فإذا اختار اللـفـظ معرفة كان ذلك لسبب، و إذا انتقامـةـ نـكـرةـ كان ذلك لغرضـ، كذلكـ إذاـ كانـ الـلـفـظـ مـفـرـداـ كانـ ذـلـكـ لـمـقـضـيـ يـطـلـبـهـ، و إذاـ كانـ مـجـمـعاـ كانـ لـحـالـ يـنـاسـبـهـ، و قدـ يـخـتـارـ الكلـمةـ وـ يـهـملـ مـرـادـفـاـ الـذـيـ يـشـتـرـكـ معـهـ فيـ الدـلـالـةـ "⁽⁶⁾.

(1) - والتي منها: أن يكون تأليف اللفظة من حروف متباude، وأن لا تكون الكلمة ساقطة عامية، وأن تكون جارية على العرف العربي الصحيح غير شاذة، وغيرها من الشروط /ينظر : الإعجاز الفني في القرآن: عمر السلامي، ص 71

(2) - ينظر : الإعجاز الفني في القرآن: عمر السلامي، ص 72.

(3) - الإعجاز في نظم القرآن: د/ محمود السيد شيخون، مكتبة الكليات الأزهرية، الأزهر، القاهرة، 1398-1978م، ص 87.

(4) - القضاء و القدر : الشعرواي، ص 113.

(5) - الإعجاز العدي للقرآن الكريم: عبد الرزاق نوفل، ديوان المطبوعات الجامعية-بن عكنون الجزائر 11-89، ص 173-174.

(6) - من أسرار التعبير في القرآن - صفاء الكلمة- : د/ عبد الفتاح لاشين، ص : 15 - 16.

٥- إن لاستعمال الجمل ونظم الكلام في القرآن الكريم - طابعاً خاصاً ودقة رائعة تتجلى في ذلك التلاؤم و الإتساق الكاملين بين الكلمات، و في التاليف بين الحروف والأصوات، و كذا في دلالتها بأقصر العبارات على أوسع المعانى التامة المتكاملة^(١)، و لذلك يصف لنا الرافعى الجملة القرآنية بأنها العربية الفصيحة السامية القائمة على تربية الملكة و إرهاف المنطق الواسللة بيننا و بين عهد النبوة الأطهر. و بأقصر العبارات فهي الجملة التي تقتن عن الإشغال بغيرها من الجمل^(٢).

دكتوراه

جامعة الامارات
العلوم الابداعية
جامعة الامارات

بعد هذه الرحلة الممتعة مع بعض الجماليات الأسلوبية في سورة الحجرات، والتي حاولنا -من خلالها- كشف الستار عما أمكن من الفوائد التي تتطوّي خلف الاستعمالات المختلفة للألفاظ والجمل، ومختلف الأساليب وأغراضها، فإننا نخرج بالنتائج التالية :

- 1- إن معظم الأخبار الواردة في سورة الحجرات تهدف -بالإضافة إلى فائدتها- إلى لوازيم وأغراض كثيرة ومتعددة تفهم من سياق الحديث.
- 2- إنه كلما استعمل النداء في مطلع آية من آيات السورة كلما كان ذلك لغرض مختلف ولو كان المنادى واحداً، ولذلك فالواجب الإنتباه إلى الفرق بين الغرضين. كما أن استعمال الحرف (يَا) في نداءات السورة لم يكن عفوياً، بل كان لحكمة وغرض ما كان ليتحقق باستعمال غيره من الحروف.
- 3- خروج النهي عن مقتضى ظاهره لإفاده أغراض أخرى، كالامر مثلاً أو التحذير، أو التوبیخ، وفي السورة من الشواهد ما يغنى.
- 4- أكثر الأوامر الواردة في السورة سبقت للإجابة عن مسألة معينة، ولن تكون -في الوقت ذاته- تشرعياً مستقلاً قائماً بذاته.
- 5- ليس المراد بالإستفهامين الوارددين في السورة ظاهراً هما، بل المراد هو أغراض أخرى تفهم من السياق، كالتعليق لما قبل الإستفهام، أو التوبیخ والتقرير، أو الإنكار، أو التأكيد.
- 6- شمول جمل المدح الواردة في الحجرات لمعنى الدم، فقد تضمنت بعض الجمل التي فيها ثناء صريح على أهل الصدق تعريضاً بسوء ما صنع غيرهم.
- 7- للإلتفاتات الواردة في السورة دور كبير في تجلية الحقائق، وإزالة اللبس لفهم المراد من كلام الله تعالى فيما صحيحاً ودقيقاً.
- 8- إن الرجاء الوارد في السورة في قوله تعالى : <> لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ <> لا يراد منه ظاهره، بل يفهم بمجازه، وهو التسبب.

٩- ما من لفظ ذكر في الحجرات أو حذف، وما من عبارة ذكرت أو حذفت إلا لحكمة إلهية، وغاية من الغايات التشريعية.

١٠- ما من مفردة أو عبارة في السورة اثرت على غيرها إلا لسبب بين وحكمة ربانية بالغة.

١١- ما من مفردة أو عبارة في السورة قدمت على غيرها إلا لهدف ينبغي الكشف عنه.

١٢- ما من زمن، وما من عدد استعمل في السورة دون غيره إلا ومن وراء ذلك أسرار وغايات عملية كثيرة.

- إن أسلوب سورة الحجرات النموذج هي، حري باصحاب الكتابة ورواد الأدب أن يجعلوه نبراساً يُقْدِي به لتحسين مستوى أسلوبهم، والرفع من نوعية نتاجاتهم الأدبية بعيداً عن الحشو والإسهاب فيما لا يسمن ولا يغني من جوع.

الفنان العربي

جامعة الامارات
ابوظبى
الإمارات العربية المتحدة

فهرس المصادر والمراجع.

- القرآن الكريم - برواية ورش عن الإمام نافع.
- الإتقان في علوم القرآن: جلال الدين السيوطي، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، المكتبة العصرية للطباعة والنشر ، بيروت-1988م.
- الإعجاز العددى للقرآن الكريم : عبد الرزاق نوفل، ديوان المطبوعات الجامعية، الساحة المركزية بن عكنون - الجزائر. 11-89.
- الإعجاز الفنى في القرآن : عمر المسلمي، مؤسسات عبد الكريم بن عبد الله، تونس 1980 م.
- الإعجاز في نظم القرآن : د/ محمد السيد شيخون، مكتبة الكليات الأزهرية، الأزهر - القاهرة - 1398هـ - 1978م.
- الأسلوبية في النقد العربي الحديث : نور الدين السد، رسالة دكتوراه، 1993 - 1994 غ / منشورة.
- البحر المحيط : أبو حيان الأندلسي الغرناطي، ط: 01، مطبعة السعادة بجوار محافظة مصر، 1328 هـ.
- البيان في غريب إعراب القرآن : أبو البركات عبد الرحمن بن محمد أبي سعيد الأنباري النحوي، تحقيق : د: طه عبد الحميد طه، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1400 هـ - 1980 م.
- التبيان في إعراب القرآن : أبو البقاء عبد الله بن الحسين العكبي، ط: 02 - دار الجيل - بيروت - لبنان - 1407 هـ - 1987 م.
- التحرير و التنوير : الطاهر بن عاشور، الدار التونسية - تونس - ، المؤسسة الوطنية للكتاب - الجزائر - الجزء - 1984 م.

- التعبير الفنى في القرآن : د: بكرى شيخ أمين، ط: 04 ، دار الشروق - بيروت - 1400 هـ - 1980 م.
- التفسير الكبير : محمد الرازى فخر الدين، ط: 03، دار الفكر للطباعة و النشر و لتوزيع، بيروت - لبنان - ، 1405 هـ - 1985 م.
- التفسير المنير في العقيدة و الشريعة و المنهج : د: وهبة الزحيلي، ط: 01، دار الفكر، دمشق - سوريا-، دار الفكر المعاصر، بيروت -لبنان 1991 م.
- التفسير القيم لابن القيم : جمعه محمد أوبس الندوى، و حققه محمد حامد الفقى، دار العلوم الحديثة، بيروت - لبنان - .
- التفسير الوسيط للقرآن الكريم : د/ محمد السيد طنطاوى، مطبعة السعادة، 1406هـ - 1986 م.
- الجامع لأحكام القرآن : أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي، دار الكاتب العربي للطباعة و النشر بالقاهرة ، 1387 هـ-1967 م.
- الجملة القرآنية : مصطفى صادق الرافعى، دار القادرى للطباعة و النشر و التوزيع، بيروت - دمشق - ، 1412 هـ - 1992 م.
- الجوادر الحسان في تفسير القرآن : عبد الرحمن الثعالبى، مؤسسة الأعلمى للمطبوعات، بيروت - لبنان - .
- الدر المصور في علوم الكتاب المكتون : شهاب الدين أبو العباس بن يوسف بن محمد بن إبراهيم، ط : 01، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان - 1414 هـ - 1994 م.
- الكشاف عن حقائق التنزيل و عيون الأقوایل في وجوه التأویل : أبو القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي، تحقيق وتعليق محمد مرسي عامر، دار المصحف القاهرة - مصر -

- المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز : أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عطية الأندلسى ط: 01، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان.
1413 هـ - 1993 م.
- المعجم المفصل في علوم البلاغة - البدع و البيان و المعاني- د: إنعام فوال عكاوى، ط: 02، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان -
1417 هـ - 1996 م.
- المعجم المفصل في شواهد اللغة العربية : د: إميل بديع يعقوب، ط: 01، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان - 1417 هـ - 1996 م.
- الميزان في تفسير القرآن : محمد حسين الطباطبائى، ط: 01، مؤسسة الأعلمى للمطبوعات، بيروت - لبنان - 1411 هـ - 1991 م.
- النكت و العيون : تفسير الماوردي : أبو الحسن علي بن حبيب الماوردي البصري، ط: 01، حققه خضر محمد خضر، مطبع مهوى -
الكويت 1402 هـ - 1982 م.
- الفريد في إعراب القرآن المجيد : حسين بن أبي العز الهمذاني، تحقيق د/ فؤاد علي مخيم، و د/ فهمي حسن النمر، دار الثقافة - الدوحة.
- الفوائد المشوق إلى علوم القرآن و علم البيان : شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعى المعروف بابن القيم إمام الجوزية، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان.
- القضاء و القدر : الشعراوى.
- أنوار التنزيل و أسرار التأويل : ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر محمد الشيرازى البيضاوى، ط: 02، المطبعة البهية المصرية،
1344 هـ - 1925 م.

- أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن : محمد الأمين بن محمد المختار الجكنى الشنقيطي، ط: 01، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان - 1417هـ - 1996م.
- إعراب القرآن : أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل، تحقيق د/ غازي زاهد، ط: 03، مكتبة النهضة العربية، بيروت - لبنان - 1409هـ - 1988م.
- أسرار التقديم والتأخير في لغة القرآن : محمود السيد شيخون، مكتبة الكليات الأزهرية بالأزهر، القاهرة، 1983م.
- أساليب النفي في القرآن : د/ أحمد ماهر البكري (كلية الآداب - جامعة المنيا)، دار المعارف، ط: 02، 1984 م.
- أشعار الشعراء الستة الجاهليين : يوسف بن سليمان بن عيسى، ط: 02، دار الآفاق الجديدة، بيروت - لبنان - 1401هـ - 1981م.
- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك : أبو محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف بن أحمد عبد الله بن هشام الأنصاري المصري، المكتبة العصرية صيدا - بيروت - .
- بدائع الفوائد: شمس الدين محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، المكتبة العصرية: صيدا - بيروت - لبنان.
- تفسير ابن كثير : أبو الفدا إسماعيل بن كثير الدمشقي، ط: 04، دار الأندلس، - بيروت - لبنان.
- تفسير أبي السعود : أبو السعود محمد بن محمد العمادي، ط: 02، مؤسسة التاريخ العربي، دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان - 1411هـ - 1990م.
- تفسير الجللين : جلال الدين المحظى و جلال الدين السيوطي.

- تفسير المراغي : أحمد مصطفى المراغي، ط: 03، دار الفكر، 1394هـ - 1974م.
- تفسير النسفي : أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي، دار الكتاب العربي ببيروت - لبنان - 1402هـ - 1982م.
- تفسير القرآن الكريم و إعرابه و بيانه: محمد علي طه الدرة، ط: 01، دار الحكمة دمشق بيروت - 1411هـ - 1990م.
- جامع البيان في تفسير القرآن: أبو جعفر محمد بن جرير الطبرى، ط: 04، دار المعرفة للطباعة و النشر، بيروت - لبنان - 1400هـ - 1980م.
- دلائل الإعجاز : عبد القاهر الجرجاني، المؤسسة الوطنية للفنون المطبوعية، وحدة الرغالية، - الجزائر - ، الجزء - ، الجزء - 1991م.
- ربى يس المفسر : سميحة عاطف الزين و كامل سليمان و علي حسين عبد الله، دار الكتب الإسلامية - دار الكتاب اللبناني - دار الكتاب المصري، 1408 هـ - 1988م.
- روح البيان : إسماعيل حقي البرسوبي، دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان - .
- روح المعنى في تفسير القرآن العظيم و السبع المثاني : أبو الفضل شهاب الدين السيد محمود الألوسي البغدادي، دار الفكر، بيروت - لبنان، 1403 هـ - 1983م.
- كشف الخفاء و مزيل الإلbas عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس : إسماعيل بن محمد العجلوني الجراحي، ط: 04، مؤسسة الرسالة، بيروت - لبنان - 1405هـ - 1985م.
- من أسرار التعبير القرآني - دراسة تحليلية لسورة الأحزاب - : محمد أبو موسى، دار الفكر العربي.
- من أسرار التعبير في القرآن - صفاء الكلمة، د/ عبد الفتاح لاشين، دار المريخ للنشر، الرياض، 1403هـ - 1983م.

- معجم الشعراء المخضرمين والأمويين : د/ عزيزة فوال بابتى، ط: 01، دار صادر، بيروت لبنان - 1998م.
- موطأ الإمام مالك : رواية يحيى بن يحيى الليبي، ط: 08، دار النفائس، بيروت - لبنان - 1404هـ - 1984م.
- صحيح البخاري بشرح الكرمانى، ط: 03، دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان - 1405 - 1985م.
- صحيح الجامع الصغير و زيادته : محمد ناصر الدين الألبانى، ط: 03، المكتب الإسلامي، بيروت - لبنان - 1408هـ - 1988م.
- صفوۃ التفاسیر : محمد علي الصابوني، ط: 04، دار القرآن الكريم، بيروت - 1402هـ - 1981م.
- فتح البيان في مقاصد القرآن : أبو الطيب صديق بن حسن بن علي الحسين القنوجي البخاري، المكتبة العصرية، صيدا - بيروت، 1412 هـ - 1992 م.
- فتح الرحمن يكشف ما يلتبس في القرآن : أبو يحيى زكريا الأنصاري، حققه محمد علي الصابوني، ط: 02/04، دار الشروق (بيروت - القاهرة)، 1408هـ - 1988م.
- في ظلال القرآن : سيد قطب، ط: 10، دار الشروق (بيروت - القاهرة)، 1402هـ - 1982م.
- غرائب القرآن و رغائب الفرقان : نظام الدين القمي النيسابوري (على هامش تفسير الطبرى، ط: 04)، دار المعرفة، بيروت - لبنان - 1400هـ - 1980م.
- سنن ابن ماجة : ابن ماجه، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار الفكر العربي.

فهرس الموضوعات

رقم الصفحة	الموضوع
أ - ح	المقدمة : تمهيد : في رحاب الحجرات
9 - 1	الفصل الأول : بين الخبر و الإشاء تمهيد : -
64 - 10	المبحث الأول : دلالات الأسلوب الخبري المبحث الثاني : أبعاد الأسلوب الإنسائي المبحث الثالث : براعة الإلتفات خاتمة : -
.11	الفصل الثاني : بين الذكر و الحذف تمهيد : -
31 - 12	المبحث الأول : فوائد الذكر المبحث الثاني : بلاغة الحذف خاتمة : -
57 - 32	الفصل الثالث : استعمال الألفاظ و العبارات تمهيد : -
63 - 58	المبحث الأول : البعد الفني في اختيار اللفظ المبحث الثاني : الدقة في استعمال الزمن المبحث الثالث : الدقة في استعمال العدد المبحث الرابع : إثمار نظم على نظم المبحث الخامس : أسرار التقديم و التأخير خاتمة -
.64	الفهرس - فهرس المصادر و المراجع - فهرس الموضوعات
114 - 65	الخاتمة -
.66	
89 - 67	
113 - 90	
.114	
218 - 115	
117 - 116	
157 - 118	
166 - 158	
175 - 167	
198 - 176	
216 - 199	
218 - 217	
221 - 220	
230 - 222	
228 - 223	
.229	