

نقد أحاديث قبل استشكاله
د. عادل بن عبد الشكور الرقي
جامعة الملك سعود - الرياض

ملخص البحث:

الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم، وبعد فهذا بحث موجز في أهمية نقد الحديث للتحقق من ثبوته وأثر ذلك في الكلام عليه من حيث مشكله أو مختلفه. وتأتي أهمية البحث من جهة أن جملة من الأحاديث أشكلت على بعض العلماء فكان جوابهم عن هذا الإشكال مدخولاً أو متকلاً، وكان الجواب الأفضل والأسهل أن يتم النظر في صحة الرواية أولاً ثم يتم بعد ذلك النظر في توجيه التعارض أو حلّ الإشكال بالطرق المسلوكة بين أهل العلم.

الكلمات الدالة: سند، صحة، مشكل، مختلف، حديث

This is a brief study of importance of Hadith's criticism to verify proven and the impact of that on mentioning its problem or different. The importance of the research on one hand are due to number of Hadith have confused some scientists, and their answer to this dilemma was intervention or grandiose.

And the answer is better and easier to be considered in the rightness of the narration first, and then to consider the conflict or solve the problem using methods used among the scholars.

الحمد لله والصلوة والسلام على أشرف خلق الله وعلى آله وصحبه وسلم تسلیماً
كثيراً وبعد

فإن نقد الحديث للتحقق من ثبوته من الأمور التي أولاهها العلماء اهتمامهم، فبينوا وكتبوا. كما إن لمشكل الحديث وختلفه من الأهمية والأثر في الحديث والفقه ما لا يُنكر، ويشق لطوله أن يُذكر.

نقد الحديث قبل استشكاله —————— د. عادل بن عبد الشكور الزرقاني

وقد أولى العلماء اهتمامهم بالأمررين - مشكل الحديث و مختلفه - في مؤلفات عدّة معلومة لأهل الاختصاص .

ومن خلال تأملـي في أحـاديث يـسيرة عـدّها بعضـ الـعلمـاء من مشـكـلـ الحـديثـ أوـ مـخـتـلـفـ لـلـجـوابـ عـنـهـ، وجـدـتـ أـنـ الجـوابـ كـانـ أـسـهـلـ بـكـثـيرـ بـالـنـظـرـ إـلـىـ صـحـةـ الـرـوـاـيـاتـ وـقـوـةـ الـطـرـقـ، وـآلـيـةـ التـأـلـيـفـ بـيـنـهـ، وـاخـتـيـارـ الـأـثـبـتـ مـنـهـ، فـكـانـ دـفـعـ هـذـاـ التـعـارـضـ بـيـنـ النـصـوصـ مـنـ هـذـهـ الجـهـةـ أـسـهـلـ وـأـوـلـىـ مـنـ بـعـضـ تـلـكـ التـكـلـفـاتـ الـتـيـ قـدـ تـولـدـ إـشـكـالـاتـ أـقـوىـ مـنـ سـابـقـهـاـ.

وفي هذا البحث تم معالجة هذه القضية بإيجاز مع التطبيق والتمثيل الواضح، من خلال هذه المقدمة:

1. مدخل موجز للموضوع.
2. أهمية التحقيق من صحة الحديث.
3. مشكل الحديث و مختلفه وأهمية الإجابة عنه.
4. تطبيق عملي على هذه الأهمية بالمثال والتعليق والتقديم.

يعقب ذلك: خاتمة و توصيات لحمل البحث، و فهرس لمصادرـهـ.

وتكون أهمية البحث في النقاطين التاليتين:

- أنه لم يسبق أن كتب في هذه الجزئية في حدود علمي مع مسيس الحاجة لها.
- أن إهمال هذه المسألة يسبب إشكالاتٍ علميةً شديدةً.

وهو يهدف إلى ما يلي:

- التعريف العلمي بهذه المسألة وكشف أهميتها.
- إثبات هذه الأهمية وهذا التعريف بالدليل المناسب.

وقد سلكت في هذا البحث النهجي التالي:

- الإيجاز في النقل والتحرير.
- ترتيب الأقوال حسب وفيات أصحابها غالباً.
- بيان وفاة القائل عقبه بين قوسين مربعين.

نقد الحديث قبل استشكاله —————— د. عادل بن عبد الشكور الترقي

- ترجمة موجزة لغير المشهورين من أهل العلم.
- اقتصرت في النقول على العلماء المتقدمين غالباً وليس دائماً.

١) مدخل موجز للموضوع

إن جهود علماء السلف للخدمة الحديث النبوى - من حيث ثبوت السند وسلامة المتن من التغيير ومدى دلالته على المعنى المستبط - ظاهر للعيان لمن عاش معهم بقلبه، فقرأ كتبهم وتأمل تصانيفهم الماتعة .

والارتباط بين السند والمتن من أهم الأمور التي أولاها علماء الجرح والتعديل - من سلف - في الحكم على الرواى، فإهمال أحدهما في هذا الشأن مخالف لطريقهم ومنهجهم العلمي .

ومن لا شك فيها أن النصوص بعد ثبوتها يستحيل أن تتعارض في نفس الأمر، إلا في الأمر والنهي إذا كان أحدهما ناسخاً، والآخر منسوخاً، وأما الأخبار فلا يجوز تعارضها. قال ع: «وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى * إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَى» [النجم: ٤٣]، وقال ع: «اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُّتَشَابِهًا مُّتَنَاهِي» [الرمر: ٢٣]، وقال: «وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا» [النساء: ٨٢] .

ومن هذا المنطلق صرّح علماء السلف أنه لا يمكن أن يكون المتن معارضاً مع سلامه السند.

قال ابن حزمية [311]: "لا أعرف أنه روى عن النبي صلى الله عليه وسلم حدثان بإسنادين صحيحين متضادان، فمن كان عنده فليأت به حتى أُولف بينهما"^١.

^١ - الخطيب البغدادي، أحمد بن علي، الكفاية في علوم الرواية، تحقيق: د. ماهر الفحل، الرياض: دار ابن الجوزي، ط١، ١٤٣٢هـ، (1316).

نقد الحديث قبل استشكاله —————— د. عادل بن عبد الشكور الزرقى

واضح من كلام هذا العالم - الذي أطلق عليه لقب "إمام الأئمة"¹ - أن اشتراط الثبوت مقدم على محاولة الجمع بين النصين اللذين ظهر منها شيء من التعارض أو التخالف .

ولا شك أن للحرص على التأكيد من ثبوت الحديث قبل الخوض في بيان مشكله أو توجيه مختلفه فوائد عده من أهمها:

1. توفير الوقت والجهد على العالم والباحث في إنفاقهما فيما فيه نفع راجح.
2. شغل الذهن بمسائل علمية واقعية صحيحة المأخذ.
3. البعد عن التكلف المنهي عنه².

ولما كان هذا الموضوع يضم في طياته أمررين مهمين هما صحة الحديث سنداً ومشكله ومتناً، كان الكلام عن كل شقٍ من الأهمية بمكان إلا أن الثاني قد كتب فيه الكثير فسيقتصر فيه على الأهم فحسب.

2) أهمية التحقيق من صحة الحديث.

عبر من سلف عن هذا الموضوع بتعبير آخر هو "أهمية الإسناد".
فجاء عن علماء الحديث وغيرهم عبارات عده تأكيد لهذا المعنى وتنحي باللائمة على من أهمله ولم يراع شرطه.

قال شعبة [160هـ]: "إنما يعلم صحة الحديث بصحة الإسناد"³.

¹ - أطلقه عليه حفيده أبو طاهر محمد بن الفضل، انظر: ابن حجر العسقلاني، إتحاف المهرة، تحقيق جماعة، المدينة، مجمع الملك فهد، ط1، 1418 هـ، (161/1).

² - ورد في حديث عن أنس قال: كنا عند عمر فقال: نحننا عن التكلف - أخرجه البخاري، محمد بن إسماعيل، الجامع الصَّحِيفَةُ السُّلْطَانِيَّةُ، تقديم نشأت بن كمال، القاهرة، مكتبة الطبرى، ط1، 1431هـ، (7293).

³ - ابن عبد البر، التمهيد، المغرب، وزارة الأوقاف، ط1، 1387هـ، (57/1).

نقد الحديث قبل استشكاله —————— د. عادل بن عبد الشكور الزرقاني

وما لا شك أن الله قد خص هذه الأمة بشرف رفيع ونسب شريف يرتبط بنبيها صلى الله عليه وسلم وهو الإسناد. فهو خصيصتها الفاضلة التي انفردت بها عن بقية الأمم.

قال مطر الوراق [125هـ]، في قوله تعالى: ﴿أو أثارة من علم﴾ [الأحقاف 4]

قال: "إسناد الحديث"¹.

وقال ابن سيرين [110هـ]: "هذا العلم دين فانظروا عنمن تأخذون دينكم".²

وقال الإمام مالك [179هـ] في قوله: ﴿وإنه لذكر لك ولقومك﴾ [الزخرف]

[44] قال: "قول الرجل: حدثني أبي عن جدي".³

وقال الثوري [161هـ]: "الإسناد سلاح المؤمن، إذا لم يكن معه سلاح فبأي

شيء يقاتل".⁴

وقال ابن المبارك [181هـ]: "الإسناد من الدين".⁵

وحَدَّثْ عَتَّبَةَ بْنَ حَكِيمَ قَالَ: "جَلَسَ إِسْحَاقَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي فَرْوَةِ فِي مَسْجِدِ الْمَدِينَةِ يُحَدِّثُ، وَالزَّهْرِيُّ إِلَى جَانِبِهِ فَجَعَلَ يَقُولُ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ...، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ...، فَلَمَّا أَكَثَرَ، قَالَ الزَّهْرِيُّ [125هـ]:"

¹ - الراهمي، الحسن بن عبد الرحمن، المحدث الفاصل تحقيق محمد الخطيب، بيروت، دار الفكر، ط 3، 1404هـ، (98).

² - الفسوسي، يعقوب بن سفيان، المعرفة والتاريخ، تحقيق أكرم العمري، بيروت، مؤسسة الرسالة، ط 2، 1401هـ.

³ - ابن عبد البر، جامع بيان العلم، تحقيق الزهيري، الرياض، دار ابن الجوزي، ط 3، 1418، (2298).

⁴ - الخطيب البغدادي، شرف أصحاب الحديث، تحقيق محمد سعيد، أنقرة، دار إحياء السنّة النبوية، 1971م، (81).

⁵ - الخطيب، شرف أصحاب الحديث، مرجع سابق، (77).

نقد الحديث قبل استشكاله —————— د. عادل بن عبد الشكور الزرقاني

قاتلك الله يا ابن أبي فروة ما أجرأك على الله، ألا تسند حديثك، إنك لتحدث بأحاديث
ليس لها خُطُمٌ ولا أَرْمَةً¹.

وقال أبو حاتم الرازبي رحمه الله: "لم يكن في أمة من الأمم منذ خلق الله آدم أمناءٌ
يحفظون آثار الرسل إلا في هذه الأمة"، فقال له رجل: يا أبا حاتم، ربما رَوَوا حديثاً لا
أصل له ولا يصح؟ فقال: "علماؤهم يعرفون الصحيح من السقيم؛ فروايتهم ذلك
للمعرفة؛ ليتبين لمن بعدهم أنهم ميزوا الآثار وحفظوها"².

وقال محمد بن حاتم بن المظفر: "إن الله أكرم هذه الأمة وشرفها وفضلها
بإسناد، وليس لأحد من الأمم كلها، قد يفهم وحديثهم، إسناد، وإنما هي صحف في
أيديهم، وقد خلطوا بكتابهم أخبارهم، وليس عندهم تمييز بين ما نزل من التوراة والإنجيل
ما جاءهم به الأنبياء، وتمييز بين ما ألحقوه بكتابهم من الأخبار التي أخذوا عن غير
الثقات. وهذه الأمة إنما تُنْصُتُ الحديث من الثقة المعروفة في زمانه، المشهور بالصدق
والأمانة عن مثله حتى تناهى أخبارهم، ثم يبحثون أشد البحث حتى يعرفوا الأحفظ
فالاحفظ، والأضبط فالضبط، والأطول مجالسة لمن فوقه من كان أقل مجالسة. ثم
يكثرون الحديث من عشرين وجهًا وأكثر حتى يهذبوه من الغلط والزلل، ويضبطوا
حروفه ويعدوه عدًا"³.

ويتبع هذا الأمر الاهتمامُ بجمع الطرق والنظر في الروايات وزيادات الرواية بعضهم
على بعض، وتمييز ما يصح ما لا يصح من هذه الروايات.

¹ العقيلي، الضعفاء، تحقيق مركز البحوث، القاهرة، دار التأصيل، ط1، 1435هـ، (1/265).

² الخطيب، شرف أصحاب الحديث، مرجع سابق، (82).

³ الخطيب، شرف أصحاب الحديث، مرجع سابق، (76).

نقد الحديث قبل استشكاله —————— د. عادل بن عبد الشكور الزرقاني

وفي هذا الشأن يقول ابن المديني [234هـ]: "الباب إذا لم تجمع طرقه لم يتبيّن خطوه"¹.

وقال الإمام أحمد [241هـ]: "الحديث إذا لم تجمع طرقه لم تفهمه".²

فكـل هذه الأقوال تصـبـ في أمر واحدٍ هو: أن التـشـبـتـ من صـحةـ الرواـيـةـ مـقـدـمـ علىـ النـظـرـ فيـ المـتنـ وـالـتـفـقـهـ فيـ مـعـانـيـهـ، وـأـنـ يـنـبـغـيـ لـمـ اـحـتـجـ بـالـنـقـولـ أـنـ يـثـبـتـهـ أـوـلـاـ" ، وـلـيـسـ فيـ هـذـاـ إـهـمـاـلـ مـطـلـقـ لـلـحـدـيـثـ الـضـعـيفـ.

قال المعلمـيـ رـحـمـهـ اللـهـ: "قـدـ وـقـعـتـ الرـوـاـيـةـ مـنـ يـحـبـ قـبـولـ خـبـرـهـ، وـمـنـ يـحـبـ رـدـهـ، وـمـنـ يـحـبـ التـوـقـفـ فـيـهـ، وـهـيـهـاتـ أـنـ يـعـرـفـ مـاـ هـوـ مـنـ الـحـقـ الـذـيـ بـلـغـهـ خـاتـمـ الـأـنـبـيـاءـ عنـ رـبـهـ عـزـ وـجـلـ، وـمـاـ هـوـ الـبـاطـلـ الـذـيـ يـُبـرـأـ عـنـهـ اللـهـ وـرـسـوـلـهـ، إـلاـ عـرـفـةـ أـحـوـالـ الرـوـاـةـ. وـهـكـذـاـ الـوـقـائـعـ التـارـيـخـيـ، بـلـ حـاجـتـهـ إـلـىـ مـعـرـفـةـ أـحـوـالـ رـواـهـاـ أـشـدـ؛ لـغـلـبـةـ التـسـاهـلـ فـيـ نـقـلـهـاـ، عـلـىـ أـنـ مـعـرـفـةـ أـحـوـالـ الرـجـالـ هـيـ نـفـسـهـاـ مـنـ أـهـمـ فـرـوـعـ التـارـيـخـ، وـإـذـ كـانـ لـاـ بـدـ مـنـ مـعـرـفـةـ أـحـوـالـ الرـوـاـةـ، فـلـاـ بـدـ مـنـ بـيـانـهـاـ، بـأـنـ يـخـبـرـ كـلـ مـنـ عـرـفـ حـالـ رـاوـ بـحـالـهـ؛ لـيـعـلـمـهـ النـاسـ، وـقـدـ قـامـتـ الـأـمـةـ بـهـذـاـ الـفـرـضـ كـمـاـ يـنـبـغـيـ".³

3) مشكل الحديث و مختلفه وأهمية الإجابة عنه

المشكل لـغـةـ الـمـلـتـبـسـ، وـإـشـكـالـ الـأـمـرـ: الـنـبـاسـ، وـمـنـ ذـلـكـ يـقـالـ: أـمـرـ مـُشـكـلـ كـمـاـ يـقـالـ أـمـرـ مـشـبـهـ.⁵

¹ - الخطيب، أبو بكر أحمد بن علي البغدادي، الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع، تحقيق محمد عجاج الخطيب، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط1، 1412هـ (1652).

² - الخطيب، الجامع لأخلاق الراوي، مرجع سابق، (1651).

³ - ابن تيمية، منهاج السنة النبوية، تحقيق محمد رشاد سالم، الرياض، جامعة الإمام، ط1، 1406هـ .(159/6).

⁴ - المعلمـيـ، أهمـيـةـ عـلـمـ الرـجـالـ، الـرـيـاضـ، دـارـ عـالـمـ الـفـوـائدـ، طـ1ـ، 1434هــ، (15/219ـ الـمـجمـوعـ).

⁵ - ابن فارس، المقاييس في اللغة، تحقيق عبد السلام هارون، دار الجيل، 1420هـ، (3/204ـ 205).

نقد الحديث قبل استشكاله —————— د. عادل بن عبد الشكور الترقي

واصطلاحاً عند بعض العلماء هو: ما لا ينال المراد منه إلا بتأمل بعد الطلب¹.

فالحديث المشكل على هذا هو: الحديث الثابت الذي تضمن معانٍ مستغلقة، أو عارضه ما كان بيّنا من نصوص الوحي الأخرى. وهذا التعريف قريب من قول الحافظ أبي جعفر الطحاوي [321] عن الحديث المشكل بأنه ما "سقطت معرفته والعلم بما فيه من أكثر الناس"². فقوله: "أكثر" يدل على وجود فئة أخرى لا يرد عليها هذا الإشكال، ولو قيل في تعريفه بأنه "النص المعارض لما هو أولى منه"، لما بعد كما يدل عليه كلام الحكم [405]³.

ويختلط هذا المعنى بتعريف النصوص المشتبهة و مختلف الحديث.

أما الأول فيتضمن من كلام ابن فارس [395] أنَّ بين المشكل والتشابه تقاربًا، وهذا أدى إلى القول بأكملها واحد. وفي هذا نظر؛ فإن الاشتباه أمر نسيي يختلف من شخص لآخر، ولذا تتفاوت القضايا "في الجلاء والخلاف لتفاوت تصورها، بسبب تفاوت الأذهان"⁴، وهو يطأ بدأة على العقول - بسبب خفاء المعنى أو التعارض - فإن استقر في بعض النفوس، صار مشكلاً عندها فحسب.

¹ - الجرجاني، التعريفات، تحقيق د. عبد الرحمن عمارة، بيروت، دار الجليل، ط1، 1407هـ، ص269.

² - الطحاوي، مشكل الحديث، تحقيق شعيب الأرناؤوط، بيروت، مؤسسة الرسالة، ط1، 1415هـ، (6/1).

³ - الحكم، معرفة علوم الحديث، تحقيق د. أحمد السلوم، الرياض: مكتبة المعرف، ط2، 1431هـ. النوع 29، ص401.

⁴ - ابن تيمية، درء تعارض العقل والنقل، تحقيق: محمد رشاد سالم، الرياض، دار الفضيلة، ط1، 1429هـ، (91/1).

⁵ - كحديث النبي صلى الله عليه وسلم: «إن أهلي الصالح والسمّت الصالح والاقتصاد جزء من خمسة وعشرين جزءاً من النبوة» - أخرجه أبو داود، السنن، تحقيق: محمد عوامة، جدة: دار المنهاج، ط3، 1431هـ، كتاب الأدب / باب في الوقار، (4743) عن ابن عباس رضي الله عنهما. قال

نقد الحديث قبل استشكاله ----- د. عادل بن عبد الشكور الترقي

قال ابن تيمية [728هـ]: "قد يشكل على كثير من الناس نصوص لا يفهمونها، فتكون مشكلة بالنسبة إليهم لعجز فهمهم عن معانيها"¹.

فإلاشكال نتيجة وسبب للاشتباه الذي طرأ على السامع أو القارئ للنص، فكل مشكل متشابه لا العكس. ثم إن المشكل مقابل للبين، بخلاف المشتبه المقابل للمحكم، فكل مُحْكَم بِيْنَ²، وليس كُلُّ بِيْنٍ مُحْكَم، والمتشابه ما خفي بنفس اللفظ³.

أما مختلف الحديث ويسمى أيضاً تعارض الأخبار، فهو جزء من هذا كله؛ لأنه تعارض نسبي بين حديثين ثابتين فحسب، فلا يدخل في هذا خفاء معنى الحديث أو معارضته لآية أو لعقل ونحو هذا...⁴، وهذا باعتبار الغالب عند من قعد لهذا المعنى. وهذا العلم يعد من أجل وأدق علوم الحديث، ولا يقدر عليه إلا من جمع بين علوم كثيرة بعد توفيق الله تعالى وتأييده ملن ولج فيه.

ويلاحظ أن علماء الإسلام - على كثرتهم في القرون الأولى - لم يؤلفوا في هذا الفن "مشكل الحديث" خصوصاً على أهميته - إلا في مطلع القرن الرابع -، حيث بدأ بأبي جعفر الطحاوي [321] الذي ألف كتابه المسمى "بيان مشكل أحاديث رسول

الخطابي: "وليس معنى الحديث أن النبوة تتجزأ، ولا أن من جمع هذه الحلال كان فيه جزء من النبوة مكتسبة ولا مجتبة بالأسباب، وإنما هي كرامة من الله ...، - معالم السنن، تحقيق سعد عمر، بيروت، مؤسسة الرسالة، ط1، 1433هـ، (3/279).

¹ - ابن قاسم، محمد وابنه عبد الرحمن، مجموع فتاوى ابن تيمية، بيروت: دار ابن حزم، ط4، 1432هـ، (17/307).

² - ينظر في صفات المُحْكَم: د. عابد السفياني، كتاب المُحْكَمات، ص69.

³ - المحرجاني، علي بن محمد، التعريفات، مصدر سابق، ص 252.

⁴ - الحاكم، معرفة علوم الحديث، مصدر سابق، النوع 39، ص401؛ والخطيب، الكفاية في علوم الرواية، مصدر سابق، (2/259).

نقد الحديث قبل استشكاله —————— د. عادل بن عبد الشكور الزرقاني

صلى الله عليه وسلم واستخراج ما فيها من أحكام ونفي التضاد عنها^١ – ولعل سببه أمران:

الأول: أن خفاء معانى السنة عندهم نادر، لتمكنهم في اللغة بالسلقة. ولأن احتمال معارضتها للقرآن قليل جدًا؛ لأنه قد استقر عندهم أن السنة مفسرة للقرآن، فأى مخالفة في الذهن تزول بالحمل على المفسر. قال يحيى بن أبي كثیر: "السنة قاضية على القرآن، وليس القرآن بقاض على السنة"^٢.

وقال أبو داود في مسائله عن أحمد [241هـ]: "السنة تفسر القرآن، ولا ينسخ القرآن إلا القرآن"^٣.

الثاني: أنه قد استقر عندهم كذلك أن مخالفة العقل لأى حديث ثابت يُعدُّ من الرأي المذموم واتباع الهوى ووسوسة الشيطان، فلا يلتفت إليه أصلًا فضلًا عن أن يردد عليه أو يجاب عن وروده. وهذا لأن الرسول صلى الله عليه وسلم "يُخَرِّبُ بِحَارِّ الْعُقُولِ لَا بِمُحَالِّهَا"^٤، والعقول مختلفة السبل بخلاف الوحي فصراته واحد، قال تعالى: ﴿وَإِنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَنَرَّقُ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ﴾ [الأنعام: 153]. ولما كان الأمر كذلك، فالذي بقي إذا هو التأليف بين الأحاديث المتعارضة في الظاهر، فألف في هذا جماعة منهم، كان أولهم إمام زمانه في العلم والفقه الشافعي في كتابه "اختلاف الحديث"، لكنه خصصه لمسائل الفقه فحسب.

4) تطبيقات عملية على هذه الأهمية بالتمثيل والتعليق والنقد

إن من أشهر الأحاديث المشكلة التي اختلف العلماء في بيانها مع بقاء الإشكال قويًا ما رواه وكيع عن سفيان الثوري عن عبد العزيز بن رفيع عن تميم بن طرفة عن

^١ - كذا في المخطوطات، وفي بعضها: مشكل، وليس فيها كلمة شرح !

^٢ - الدارمي، السنن، تحقيق نبيل العمري، بيروت، دار البشائر، ط1، 1419هـ، (607).

^٣ - أبو داود، المسائل عن الإمام أحمد، تحقيق محمد رشيد رضا، بيروت، دار المعرفة، ص276.

^٤ - ابن تيمية، درء تعارض العقل والنقل، مصدر سابق، (2/692).

نقد الحديث قبل استشكاله —————— د. عادل بن عبد الشكور الترقي

عدي بن حاتم أَن رجلا خطب عند النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ: "مَن يطع اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ رَشَدَ وَمَن يعصِّيهِ فَقَدْ غَوَى". فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ «بَئْسَ الْخَطِيبُ أَنْتَ. قُلْ: وَمَن يعصِّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ»¹.

كذا رواه وكيع دون بقية الرواة عن سفيان الثوري بهذا اللفظ الذي تسبب في إشكال شديد عند العلماء من قديم الدهر، وهو المنع من الجمع بين اسم الله ورسوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أو غيره من المخلوقين في ضمير واحد مع ورود ما يدل على خلافه في الكتاب والسنة والأثر.

ومن هذا في الكتاب قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يَصْلُوُنَّ عَلَى النَّبِيِّ﴾ [الأحزاب: 56]

وفي السنة قوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «أَنْ يَكُونَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَبَّ إِلَيْهِ مَا سَوَاهُمَا»².

وفي الأثر قول موسى بن عقبة [141هـ] إِنَّ أَبَا بَكْرَ الصَّدِيقَ [13هـ] كان يخطب فيقول، وذكر مثل حديث عدي رضي الله عنه³.
وكان أول من قال بكراته هذا الجمع في ضمير واحد - فيما أعلم - هو فقيه العراق إبراهيم النخعي [96] حيث قال بعد ذكره للحديث: "فَكَانُوا يَكْرَهُونَ أَنْ يَقُولُوا
وَمَن يعصِّهِمَا، وَلَكِنْ يَقُولُ: مَن يعصِّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ"⁴.

¹ - أخرجه مسلم بن الحجاج، المسند الصحيح، عناية زهير الناصر، جدة: دار المنهاج، ط1، 1433هـ، (870)، ومن تابع وكيعاً على روايته ففي حديثه ضعف.

² - أخرجه البخاري، الجامع الصحيح، مصدر سابق، (16). ومسلم، المسند الصحيح، مصدر سابق، . (43).

³ - ابن عساكر، علي بن الحسن، تاريخ دمشق، تحقيق عمر العمروي، دار الفكر، بيروت، ط1، 1415هـ. (335/30)، وهذا المسند معرض.

⁴ - عمر بن راشد، الجامع، تحقيق مصطفى الأعظمي، بيروت، المكتب الإسلامي ط2، 1403هـ، (11/27-المصنف).

نقد الحديث قبل استشكاله —————— د. عادل بن عبد الشكور الترقي

وبعه على هذا الإمام الشافعي [204هـ] - وهو تلميذ وكيع راوي حديثنا -
فقال: "ومن قال "ومن يعصهما" كرهت ذلك القول له حتى يفرد اسم الله تعالى ثم يذكر
بعده اسم رسوله صلى الله عليه وسلم لا يذكره إلا منفرداً"¹.

والإشكال - في رواية وكيع على صحتها - على ما اختاره هذين العالمين ومن
تبعهما من السلف:

1. أنَّ مثل هذا التعبير معتمد في لسان العرب، وليس فيه دلالة لازمة ظاهرة على
محذور كالشرك مثلاً!

2. أنَّ ما في القرآن وصحيح السنة مخالف لرواية وكيع هذه.

3. أنَّ ترجيحها على غيرها بدون توجيه مقبول عقلاً ونقلًا بولد إشكالاً أشدَّ.

وقد حاول بعض العلماء أن يوجهوا هذا التعنيف الشديد للرجل - الذي أراد
الإحسان بحضور جمع من الصحابة - بأوجهه لا تسلم من مخالفة للأية السابقة أو الحديث
أو تكُلُّ ظاهر بغير بينة.

كقول بعضهم بأن ذلك مما يندِّ إذا صدر من البشر أما إذا صدر منه تعالى فلا
يندِّ، وهذا كما نرى مخالف للحديث الصادر من بشر أيضاً. وردَّ بعضهم بقوله إن النبي
صلى الله عليه وسلم أعرف بقدر الله منا فليس لنا أن نقول كما يقال، فزاد على الضغط
إيالاً، ويشكل على قوله بأن تأخير البيان عن وقت الحاجة غير جائز، وقد قال النبي صلى
الله عليه وسلم ما سبق محضر جماعة من الصحابة، وهو قدوة الأمة ولم ينههم عن تيك
اللفظة.

قال ابن رجب [795]: "وقد قيل: إن قوله قل: ومن يعص الله ورسوله، مدرجة
في الحديث، وإنما أنكر عليه وقفه في قوله: ومن يعصهما".²

¹ الشافعي، محمد بن إدريس، الأُم، ، تحقيق: رفعت فوزي، دار الوفاء، ط2، 1425هـ، (415/2).

² ابن رجب، فتح الباري، تحقيق جماعة، المدينة، مكتبة الغرباء، ط1، 1417هـ، (62/1).

نقد الحديث قبل استشكاله —————— د. عادل بن عبد الشكور الترقي

وهذا المتعين الذي اختاره إمامان من السلف، وتبعهما جماعة.

الأول هو الحافظ الطحاوي الحنفي [321هـ] بتبويبه له بقوله: "باب بيان مشكل ما روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ما يدل على أنه لا ينبغي للرجل في كلامه أن يقطعه إلا على ما يحسن قطعه عليه، ولا يحول به معناه عن ما تكلم به من أجله ... - ثم قال: - وكان المعنى عندنا والله أعلم: أن ذلك يرجع إلى معنى التقديم والتأخير، فيكون من يطبع الله ورسوله ومن يعصهما فقد رشد، وذلك كفر، وإنما كان ينبغي له أن يقول: ومن يعصهما فقد غوى، أو يقف عند قوله: فقد رشد، ثم يتبعه بقوله: ومن يعصهما فقد غوى"¹.

الثاني هو إمام القراء بزمنه أبو عمرو الداني المالكي² [444]: "ففي هذا الخبر إيدانٌ بكرامة القطع على المستبشر من اللفظ، المتعلق بما بين حقيقته، ويدل على المراد منه، لأنَّه، عليه السلام، إنما أقام الخطيب لما قطع على ما يقبح، إذ جمع بقطعه بين حال من أطاع ومن عصى، ولم يفصل بين ذلك، وإنما كان ينبغي له أن يقطع على قوله: «فقد رشد»، ثم يستأنف ما بعد ذلك، أو يصل كلامه إلى آخره، فيقول: «ومن يعصهما فقد غوى». وإذا كان مثل هذا مكروراً مستبيشاً في الكلام الجاري بين المخلوقين فهو في كتاب الله تعالى، الذي هو كلام رب العالمين، أشدَّ كراهة واستبعاداً، وأحقُّ وأولى أن يُتجنب".³

ومن تأمل طرق الحديث وقام بجمعها ودراستها فإنه يتبيَّن له أن أكثرها جاء بدون ما رواه وكيع، الذي خالقه يحيى القطان فجاء بلفظ آخر، حيث رواه عن سفيان

¹ - الطحاوي، مشكل الآثار، مصدر سابق، (372/8).

² - نص على أنه مالكي = المغامي، انظر: الذهبي، سير أعلام النبلاء، تحقيق شعيب وجماعة، بيروت، مؤسسة الرسالة، ط 1، 1401هـ، (79/18).

³ - الداني، أبو عمرو، المكتفى في الوقف والإبتداء، تحقيق د. يوسف مرعشلي، بيروت، مؤسسة الرسالة، ط 2، 1407هـ، (ص 134).

نقد الحديث قبل استشكاله ----- د. عادل بن عبد الشكور الزرقاني

الثوري قال: حدثني عبد العزيز بن رفيع عن قيم الطائي عن عدى بن حاتم أن خطيباً خطب عند النبي صلى الله عليه وسلم فقال: "من يطع الله ورسوله، ومن يعصهما"، فقال: «قم - أو اذهب - بئس الخطيب أنت».¹ ويحيى القطان أثبت من وكيع وأحفظ.

قال خالد بن الحارث [186هـ]: "غلبنا يحيى بسفيان الثوري".²

وقال ابن المديني [234هـ]: "ما عندنا أثبت في سفيان بعد يحيى من عبد الرحمن".³

وقال البخاري [256هـ]: "أعلم الناس بالثوري يحيى بن سعيد، لأنه عرف صحيح حديثه من تدليسه".⁴

وقال حرب عن أحمد [241هـ]: "ليس من أصحاب سفيان أعلى من يحيى".⁵

وقال صالح بن احمد بن حنبل قال أبي [241هـ]: "يحيى بن سعيد أثبت من هؤلاء يعني من وكيع وعبد الرحمن بن مهدى ويزيد بن هارون وأبى نعيم وقد روى يحيى عن خمسين شيخاً من روى عنهم سفيان، قلت: كان يكثُر عن سفيان! قال: إنما كان يتبع ما لم يكن سمعه فيكتبه".⁶

¹ - أبو داود، السنن، مصدر سابق، (1101 و4942)، وهذا لفظه تماماً!

² - الخطيب، أبو بكر أحمد بن علي البغدادي، تاريخ بغداد، دار الكتاب العربي، بيروت. (136/14) وابن حجر، أحمد بن علي العسقلاني، تهذيب التهذيب، اعتماء إبراهيم وعادل، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط1، 1416هـ، (4).

³ - الخطيب، أبو بكر أحمد بن علي البغدادي، تاريخ بغداد، مصدر سابق، (244/10).

⁴ - ابن رجب، أبو الفرج عبد الرحمن، شرح علل الترمذى، تحقيق نور الدين عتر، دار الملاح، بيروت، ط1، 1398هـ. (194/1).

⁵ - ابن رجب، أبو الفرج عبد الرحمن، شرح علل الترمذى، مصدر سابق (542/2).

⁶ - ابن أبي حاتم، الجرح والتعديل، تحقيق المعلمى، بيروت، دار إحياء التراث العربى، ط1، 1371هـ، . (246/1)

نقد الحديث قبل استشكاله —————— د. عادل بن عبد الشكور الترقي

وقال: النسائي [303هـ]: "أثبت أصحاب سفيان عندنا: يحيى بن سعيد القطان ثم عبد الله بن المبارك ثم وكيع بن الجراح ثم عبد الرحمن بن مهدي ثم أبو نعيم"¹.
وقال مسعود السجزي: "سألت الحاكم [405هـ] عمن يقدّم من أصحاب مالك والثوري وشعبة؟ فقال: من أكثر الرواية منهم فلا يقدّم أحدٌ على يحيى بن سعيد وعبد الرحمن بن مهدي"².

فرواية يحيى القطان بالوقف على كلمة "ومن يعصهما" هي المتعينة لحل الإشكال الذي ورد في الحديث، وأن الأمر لا يتعلق بالجمع في الضمير وإنما هو متعلق بالوقف والابتداء، وهو أمر مهم للغاية حيث إنَّ الصحابة رضي الله عنهم كانوا يتجنّبون القطع على الكلام الذي يتصل ببعضه البعض، ويتعلّق آخره بأوله³. وقد بين أبو عمرو الداني [444] أهمية مراعاة هذا الأمر وأنَّ مَنْ "لم يفعل أثم، وكان ذلك من الخطأ العظيم الذي لو تعمده متعمدٌ لخرج بذلك من دين الإسلام".

وضرب لذلك بأمثلة تبيّن شناعة مخالفته فقال: "ومن هذا الضرب الوقف على الكلام المنفصل الخارج عن حكم ما وصل به كقوله: ﴿وإِنْ كَانَتْ وَاحِدَةً فَلَهَا النَّصْفُ وَلِأَبْوَيْهِ﴾ [النساء] إن وقف على ذلك، لأن النصف كله إنما يجب للابنة دون الأبوين، والأبوان مستأنفان بما يجب لهما مع الولد ذكرًا أو أنثى، واحدًا كان أو جماعًا. وكذلك قوله ﴿إِنَّمَا يَسْتَحِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ وَالْمَوْتَى﴾ [الأنعام] إن وقف على "الموتى" لأن الموتى لا يسمعون ولا يستجيبون وإنما أخبر الله تعالى عنهم أنهم يعيشون، وهم يستأنفون بحالهم"، إلى أن قال: "وشبه ذلك مما هو خارج عن حكم الأول من جهة المعنى، لأنَّه متقطع عليه دون ما يبيّن حقيقته ويوضح مراده لم يكن شيء أقبح منه لاستواء حال من

¹ - ابن عساكر، علي بن الحسن، تاريخ دمشق، مصدر سابق، (96/63).

² - مسعود السجزي، السؤالات للحاكم، تحقيق موفق عبد القادر، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط 1، 1408هـ. (32).

³ - أبو عمرو الداني، المكتفي، مصدر سابق، (ص 135).

نقد الحديث قبل استشكاله —————— د. عادل بن عبد الشكور الترقي

آمن ومن كفر، ومن اهتدى ومن ضل، وفي ذلك بطلان الشرعية والخروج من الملة فيلزم من انقطع نفسه عند ذلك أن يرجع حتى يصل الكلام بعضه بعض أو يقطع على آخر القصتين، أو على آخر القصة الثانية إن شاء. ومن لم يفعل ذلك فقد أثم واعتدى، وجهل ¹ وافتوى ¹.

وهذا الموضوع - أعني معرفة الوقف والابداء - من أهم مسائل علوم القرآن، وكذا الحديث، لأن كلاماً وحده ². قال النّكزاوي [683هـ]: "باب الوقف عظيم القدر حليل الخطير، لأنه لا يتأتى لأحد معرفة معاني القرآن ولا استنباط الأدلة الشرعية منه إلا بمعونة الفوائل" ³.

فإن قال قائل بأن أكثر الطرق فيها أن الرجل قال: "ومن يعصهما فقد غوى"! قيل لا إشكال من هذا اللفظ ذاته، ولكنه من طريقة نطقه وتلفظه به، حيث وقف على وسط الجملة ثم قال باقيها، فصارت الشناعة في طريقته لا ملفوظه. وهذا الترجيح بالرواية أسهل وأولى، وليس عليه أي تعقب قوي، لا من جهة اللفظ ولا من جهة المعنى، خلافاً لبقية التوجيهات المتتكلفة وإنْ قال بها بعض السلف والخلف، فالرواية حاكمة على المروي لا العكس.

وليس مرادي من الحديث السابق الاستدراك على من سلف، بل التأكيد على وجود ما يمكن دفع إشكاله من الأحاديث بالنظر في ثبوته بالأسانيد وألفاظ الرواة، وهذه طريقة أصحاب الحديث قديماً وحديثاً. والله أعلم بالصواب.

¹ - أبو عمرو الداني، المكتفي، مصدر سابق، (ص135).

² - عبد الله بن محمد، معين الدين المقرئ، أبو محمد، من أهل الاسكندرية، وأصله مدني، له كتاب الاقتداء في الوقف والابداء، توفي فجأة. ينظر: الزركلي، الأعلام، بيروت، دار العلم، ط6، 1984م، (125/8).

³ - السيوطي، الإتقان في علوم القرآن، تحقيق مركز الدراسات القرآنية، المدينة، مجمع الملك فهد، ط1، 1426هـ، (541/2).

نقد الحديث قبل استشكاله —————— د. عادل بن عبد الشكور الترقي

الخاتمة:

ختاماً أجمل البحث فيما يلي:

- أهمية علمي مشكل الحديث ومختلف.
 - أن نقد الحديث للتثبت من صحة الروايات في غاية الأهمية، خصوصاً في الروايات التي سببت إشكالاتٍ علمية، أو ظهر منها معارضة لما هو ثابت.
 - أن الأقرب في قوله صلى الله عليه وسلم للرجل: «بَسْ خَطِيبُ الْقَوْمِ أَنْتَ»، أنه كان بسبب وقفه على كلمة "يعصهما"، وليس بسبب الضمير.
- كما أوصي بما يلي:
- على العلماء وطلبة العلم ومراكز البحث ونحوها الاهتمام بمثل هذه الموضوعات المتعلقة بال Mellon من جهة، والمرتبطة بالسند من جهة أخرى.
 - الخذر من التكلف المنهي عنه، والحرص على التثبت من صحة الروايات قبل الخوض في معانيها وتوجيه دلالاتها.

والله أعلم، وصل اللهم على نبينا محمد

وعلى آله وصحبه وسلم

5) المصادر:

1. البخاري، محمد بن إسماعيل، الجامع الصحيح، تقدم نشأت بن كمال، القاهرة: مكتبة الطبرى، ط1، 1431هـ.
2. ابن تيمية، أحمد بن عبد الحليم، درء تعارض العقل والنقل، تحقيق: محمد رشاد سالم، الرياض، دار الفضيلة، ط1، 1429هـ.
3. ابن تيمية، أحمد بن عبد الحليم، منهاج السنة النبوية، تحقيق محمد رشاد سالم، الرياض، جامعة الإمام، ط1، 1406هـ.
4. ابن أبي حاتم، الجرح والتعديل، تحقيق المعلمى، بيروت، دار إحياء التراث العربي، ط1، 1371هـ.

نقد الحديث قبل استشكاله —————— د. عادل بن عبد الشكور الزرقاني

5. ابن حجر العسقلاني، إتحاف المهرة، تحقيق جماعة، المدينة، مجمع الملك فهد، ط1، 1418 هـ.

6. ابن حجر، أحمد بن علي العسقلاني، تهذيب التهذيب، اعتماء إبراهيم وعادل، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط1، 1416 هـ.

7. ابن رجب، فتح الباري، تحقيق جماعة، المدينة، مكتبة الغرباء، ط1، 1417 هـ.

8. ابن عبد البر، جامع بيان العلم وفضله، تحقيق الزهيري، الرياض، دار ابن الجوزي، ط3، 1418 هـ.

9. ابن قاسم، محمد وابنه عبد الرحمن، مجموع فتاوى ابن تيمية، بيروت: دار ابن حزم، ط4، 1432 هـ.

10.الجرياني، التعريفات، تحقيق د. عبد الرحمن عمارة، بيروت، دار الجليل، ط1، 1407 هـ.

11.الحاكم، محمد بن عبد الله، معرفة علوم الحديث، تحقيق: د. أحمد السلوى، الرياض: مكتبة المعارف، ط2، 1431 هـ.

12.الخطابي، حمد بن محمد، معلم السنن، تحقيق: سعد عمر، بيروت: مؤسسة الرسالة، ط1، 1433 هـ.

13.الخطيب، أبو بكر أحمد بن علي البغدادي، تاريخ بغداد، دار الكتاب العربي، بيروت.

14.الخطيب، أبو بكر أحمد بن علي البغدادي، شرف أصحاب الحديث، تحقيق محمد سعيد، أنقرة، دار إحياء السنة النبوية، 1971 م.

15.الخطيب، أبو بكر أحمد بن علي البغدادي، الجامع لأنفاق الرواية وآداب السامع، تحقيق محمد عجاج الخطيب، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط1، 1412 هـ.

16.الخطيب البغدادي، أحمد بن علي، الكفاية في علوم الرواية، تحقيق: د. ماهر الفحل، الرياض: دار ابن الجوزي، ط1، 1432 هـ.

- نقد الحديث قبل استشكاله ----- د. عادل بن عبد الشكور الزرقاني
17. الدارمي، عبد الله بن عبد الرحمن، السنن، تحقيق: نبيل العمري، دار البشائر، بيروت، ط1، 1419هـ.
18. الداني، أبو عمرو، المكتفى في الوقف والابتها، تحقيق د. يوسف مرعشلي، بيروت، مؤسسة الرسالة، ط2، 1407هـ.
19. أبو داود، سليمان بن الأشعث، السنن، تحقيق: محمد عوامة، جدة: دار المنهاج، ط3، 1431هـ.
20. أبو داود، المسائل عن الإمام أحمد، تحقيق محمد رشيد رضا، بيروت، دار المعرفة.
21. أبو داود، سليمان بن الأشعث، مسائل الإمام أحمد، تصدر: محمد رشيد رضا، بيروت: دار المعرفة.
22. الذهبي، سير أعلام النبلاء، تحقيق شعيب وجماعة، بيروت، مؤسسة الرسالة، ط1، 1401هـ.
23. الراهمي، الحسن بن عبد الرحمن، الحدث الفاصل، تحقيق محمد الخطيب، دار الفكر، بيروت، ط3، 1404هـ.
24. ابن رجب، أبو الفرج عبد الرحمن، شرح علل الترمذى، تحقيق نور الدين عتر، دار الملاح، بيروت، ط1، 1398هـ.
25. الزركلى، حير الدين، الأعلام، بيروت، دار العلم، ط6، 1984م.
26. السيوطي، الإتقان في علوم القرآن، تحقيق مركز الدراسات القرآنية، المدينة، مجمع الملك فهد، ط1، 1426هـ.
27. الشافعى، محمد بن إدريس، الأم، تحقيق: رفعت فوزي، دار الوفاء، ط2، 1425هـ.
28. الطحاوى، مشكل الحديث، تحقيق شعيب الأرنؤوط، بيروت، مؤسسة الرسالة، ط1، 1415هـ..

- نقد الحديث قبل استشكاله —————— د. عادل بن عبد الشكور الزرقاني
29. ابن عساكر، علي بن الحسن، تاريخ دمشق، تحقيق عمر العمروي، دار الفكر، بيروت، ط 1، 1415 هـ.
30. العقيلي، الضعفاء، تحقيق مركز البحوث، القاهرة، دار التأصيل، ط 1، 1435 هـ.
31. ابن فارس، المقاييس في اللغة، تحقيق عبد السلام هارون، دار الجيل، 1420 هـ.
32. الفسوسي، يعقوب بن سفيان، المعرفة والتاريخ، تحقيق أكرم العمري، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط 2، 1401 هـ.
33. مسعود السجزي، المسؤولات للحاكم، تحقيق موفق عبد القادر، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط 1، 1408 هـ.
34. مسلم بن الحجاج، المسند الصحيح، عناية زهير الناصر، جدة: دار المنهاج، ط 1، 1433 هـ .
35. المعلمي، عبد الرحمن بن يحيى، أهمية علم الرجال، الرياض، دار عالم الفوائد، ط 1، 1434 هـ .
36. معمر بن راشد، الجامع، تحقيق مصطفى الأعظمي، بيروت، المكتب الإسلامي ط 2، 1403 هـ.