



الإصلاح الديني والثقافي في Algeria بين 1900-1953 - منطقه القبائل نموذجاً -

Religious and cultural reform in Algeria 1900-1953 -

Kabylie area Model-

ط. إقنان عبد الحفيظ

iguenane.abdelhafid@yahoo.com

د. لوصيف سفيان

جامعة محمد الأمين دباغين سطيف 2

تاریخ القبول: 25-04-2019

تاریخ الإرسال: 22-01-2019

الملخص:

سعى الاستعمار الفرنسي إلى تفكيك المجتمع الجزائري ودميره بكل الطرق والوسائل عبر سياسة "فرق تسد" التي قسمت المجتمع الجزائري وفق أسس وهوية وعرقية لا تمت بصلة إلى كينونة هذا المجتمع الذي توحد تحت راية الإسلام، فحاول المستعمر خلق إثنيات وأقليات تفصلها عن هويتها المشتركة في العادات والتقاليد والدين، فركز الاستعمار الفرنسي على منطقة القبائل وحاول فصلها عن سائر القطر الجزائري، لكن جهود سكان المنطقة الإصلاحية وتوجيهات جمعية العلماء المسلمين أنقذت المنطقة من المشروع الثقافي والديني الفرنسي في منطقة القبائل.

الكلمات المفتاحية: الإصلاح؛ الاستعمار؛ الدين؛ القبائل؛ الثقافة؛

ABSTRACT:

French colonialism sought to dismantle and destroy Algerian society in all ways and to divide it into opposing elements, including Kabylia for colonial reasons, but the efforts of the



الإصلاح الديني والثقافي في الجزائر ——— ط. إقنان عبد الحفيظ ود. لوصيف سفيان

reformist population and the directives of the Association of Algerian Muslim ulema swept the region of the French cultural and religious project in the region

Keywords: Reform; colonization; religion; Kabylia; culture

المقدمة:

بعد فترة من الركود والانغلاق التي عاشتها الجزائر المستعمرة في جميع المجالات وخاصة الثقافية منها- استمرت من بداية الاستعمار الفرنسي إلى غاية مطلع القرن 20- سميت لدى المؤرخين مرحلة الانكماس، ظهرت في الجزائر حركة إصلاحية قادها ثلاثة من العلماء آلمهم الوضع السيء الذي وصلت إليه، فحملوا على عاتقهم مهمة إعادة احياءها وبعثها من سياقها العميق الذي غطت فيه.

وعلى غرار باقي مناطق الجزائر، شهدت منطقة القبائل هي الأخرى ركودا ثقافيا كبيرا، رغم أنها كانت منارة للعلم والمعرفة تباهى على كامل ربع القطر الجزائري بما تحويه من زوايا ومراکز علمية يفوق عددها 500 زاوية.

قصد اصلاح الأوضاع فيها تبني أبناؤها حركة إصلاحية مست مختلف الجوانب الثقافية، همهم ارجاع الإسلام الى مكانته الحقيقة متعددین مطروقة السياسة الاستعمارية البغيضة وسدان الطرقية التي سيطرت على المنطقة، من خلال هذا المقال أردت امامطة اللئام عن الوضع الذي عاشته منطقة القبائل بما لديها من خصوصيات، وبدافع ليس له مجال للشك عن أصالة المنطقة وجهود أبنائها في ابقاءها إسلامية، منتقدين كل من يتقول غير هذا.

فمست الحركة الإصلاحية منطقة القبائل كغيرها من مناطق الجزائر، كما ساهمت هي الأخرى في حركة الإصلاح خاصة بعد ظهور جمعية العلماء المسلمين الجزائريين وتبنيها للحركة الإصلاحية، فمن خلال هذا المقال نحاول فك الغموض عن جوانب



الإصلاح الديني والثقافي في الجزائر ————— ط. إقنان عبد الحفيظ ود. لوصيف سفيان

الحركة الإصلاحية التي شهدتها القبائل، ومدى نجاحها في ظل تكالب قوتين عليها الاستعمار الفرنسي من جهة والطريقة الرجعية المترددة من جهة أخرى؟

أولاً: الموقع الجغرافي وطبيعة السكان:

تقع منطقة القبائل شرق الجزائر العاصمة، تتتألف من جبال جرجرة وحوض الصومام وجبال البيبان والجزء الغربي من جبال بابور وقسم من الهضاب العليا الشرقية بين سطيف وسور العزلان¹، يحدها من الشمال البحر الأبيض المتوسط، من سوق الإثنين إلى شرق أوقياس وبجاية إلى دلس، ومن الشرق "واد أقريون" من الغرب واد يسر ومن الجنوب برج بوعريريج والخضنة وسهيل غريب "منطقة عين بسام"² ويمكن القول عن جغرافية بلاد القبائل أنها محسنة طبيعياً من جبال جرجرة وجبال بابور وأكفادو حيث لم يتمكن الاستعمار الفرنسي من الاستيلاء عليها إلا بعد نحو ربع قرن من استلائه على الجزائر، وكانت منطقة القبائل عبر التاريخ ملحاً للكثير من الأولياء والمصلحين أمثال سيدى علي بوناب في تizi وززو وسيدى عبد الله بجزير وسيدي عبد الرحمن بنوح وغيرهم.

أما عن أصل السكان فاختللت النسبية والمؤرخون في تحديد أصل الأمازيغ فمنهم من قال أنهم ساميون وزعم آخرون أنهم آريون، وعلى الرغم مما تم اعداده والبحث فيه فإن الدراسات التاريخية لم تفصل في الموضوع بل هي متباعدة عن حقيقة الأصول الأولى للمجتمعات المغاربية، وفي هذا الصدد يقول المؤرخ الجزائري محمد مبارك الميلي "الحدث

¹ - يحيى بوعزيرز : *أعلام الفكر والثقافة في الجزائر الحروسة*، ج 1، دار الغرب الإسلامي، بيروت، 1995، ص 19.

² - عبد القادر مولاي : *أقطاب الإصلاح في منطقة القبائل 1912-1956*، أطروحة دكتوراه، اشرف عماد بن حروف، جامعة الجزائر، 2007، ص 8-6.



الإصلاح الديني والثقافي في الجزائر ————— ط. إقنان عبد الحفيظ ود. لوصيف سفيان

عن أصل البربر من أكثر الأحاديث اضطراباً وأوسعها خلافاً، بحث فيه المؤرخون قدימהً وحديثاً وأطالوا البحث ولكن لم يحصلوا إلا على روایات متضاربة وآراء متناقضة ولم ينبع في البحث طريقتين، طريقة المقدمين من مؤرخي اليونان والرومان والعرب تعتمد على الرواية والنقل وطريقة المتأخرین من مؤرخي الإفرنج تعتمد على الدراسة والنظر إلى اللغة والخلقة والصناعة¹، ومن خلال قول مبارك المليبي نستخلص أنّ هناك جانبين من الدراسة حول أصل سكان شمال إفريقيا، فالدراسة الأولى دراسة تاريخية ذات أبعاد علمية وإبستيمولوجية في تحديد أصل السكان فمثلاً أفلاطون يقول أنّ البربر نشأوا بالغرب وليس منقولين من وطن آخر، ويرى كذلك المؤرخ عبد الرحمن بن خلدون أنهم حاميون من مازيغ بن كنعان بن حام بن نوح حيث يقول: "والحق الذي لا ينبغي التغويل على غيره في شأنكم أنّهم من ولد كنعان بن حام بن نوح وأنّ اسم أبيهم مازيغ"².

أما المدرسة الكولونيالية التي اعتمدت على معيار الخلقة من حيث شكل الجسم ولون البشرة والعينين فادعى بعضهم أنّ أصولهم من بقايا الرومان والوندال وهذا ما أقره بعض الباحثين الفرنسيين على غرار "ستيفان قزال" و"مارسي" وهذه الأخيرة -المدرسة الفرنسية- ليست بريئة بل يكمن هدفها في خلق فئة اجتماعية معينة لتكون وسيلة لتسهيل مهمة الاستعمار من خلال مبدأ "فرق تسد".

وعرف تاريخياً سكان هذه المنطقة باسم زواوة ذكرهم ابن خلدون "ومواطن زواوة بنواحي بجاية ما بين كنامة وصنهاجة أوطنوا منها جبالاً شاهقة متعددة منها

¹ - مبارك بن محمد المليبي : تاريخ الجزائر في القديم والحديث، تقديم وتصحيح محمد المليبي، ج 1، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1989، ص ص 81-84.

² - عبد الرحمن بن خلدون: كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر، ج 6، دار الكتاب العلمية، بيروت، 2001، ص 113



الإصلاح الديني والثقافي في الجزائر ————— ط. إقنان عبد الحفيظ ود. لوصيف سفيان

الأبصار...¹ ، إضافة إلى ابن خلدون فاعتبر "الغربيين" أنّ هذا المصطلح متداول حالاً القرن الثالث عشر من الميلاد حيث ذكر بعض أعلامهم بنسبيها الزواوي مثل أبو زكريا يحيى بن أبي علي الزواوي وأبو محمد عطية الله بن منصور الزواوي،² وما يزال سكان الغرب الجزائري يستعملون مصطلح زواوة إلى اليوم، لكن زواوة ليس هي التسمية الوحيدة التي تطلق المنطقة، فذكرها القنصل الأمريكي بالجزائر وليام شالر ببلاد القبائل عند الحديث عن المنطقة في مذكراته سنة 1826، وكذلك المؤرخ الجزائري حمدان بن عثمان خوجة في كتابه المرأة.⁴

أما عن المعنى الاستئقاقي لمصطلح القبائل فإنه لا يخرج عن ثلاثة معانٍ وهي القبيلة Kabel وبكسر الباء قبل Kobel بتسكين الباء، فمعنى الأول "القبيلة" تدل على مجموعة من العشائر التي تسكن المنطقة، أما المعنى الثاني "قبل" يشير إلى قبول سكان المنطقة بالإسلام بينما يدل المعنى الأخير "قبل" على تواجد السكان في المنطقة قبل توافد المسلمين عليها.

واستغل الاستعمار الفرنسي مصطلح "القبائل" لأغراض سياسية حيث أضفى عليها لمسة عرقية وركز على استعمال مصطلح "الشعب القبائلي" ولغة القبائلية، أما من

¹ - عبد الرحمن بن خلدون: المصدر نفسه، ص 104.

² - أبو العباس أحمد الغربي: عنوان الدراسة فيما عرف من العلماء في المائة السابعة بيجاية، تحقيق وتعليق عادل نويهض، ط2، دار الأفون الجديد، بيروت، لبنان، 1979، ص 135.

³ - وليام شالر: مذكريات قنصل أمريكا في الجزائر (1816-1824)، تعریف وتقديم إسماعيل العربي، الجزائر، 1982، ص 113.

⁴ - حمدان بن عثمان خوجة: المرأة، تقديم وتعريف وتحقيق محمد العربي الزبيري، الشركة الوطنية للنشر، الجزائر، 1982، ص 60.



الإصلاح الديني والثقافي في الجزائر ————— ط. إقنان عبد الحفيظ ود. لوصيف سفيان

الناحية الجغرافية فعمل الاستعمار على محاصرة بلاد القبائل وتقسيمها من خلال تقسيم المنطقة إلى القبائل الكبرى وهي غرب جرجرة والقبائل الصغرى شرق جرجرة ولم يكتفى الفرنسيون بذلك بل قسموا القبائل الصغرى إلى أربعة أقسام أيضاً: قبائل الصومام - البابور - البيان - قرقور - وهكذا من أجل خدمة الأغراض الاستعمارية.¹

ثانياً: سوسيولوجيا المجتمع القبائلي:

إنَّ النظام السياسي والإداري لسكان منطقة القبائل من أكثر الأنظمة ديموقراطية وفي آن واحد من أكثرها بساطة، وربما لم يسبق لنظام قائم على الحكم الذاتي أن طبق بصورة أكثر جمالاً وشمولاً، إذ لم يسبق لإدارة أن نظمت ذلك العدد القليل من المواطنين الذين لا يكلفون الرعية أية نفقة أو ضرائب، فالحكومة والقضاء والإدارة لا تتكلف المواطن أي أعباء وهذا نتاج للتعاون والتضامن. فسكان الأمازيغ لديهم نزعة التنظيم المحلي البارزة كخاصية مشتركة، وهذا ما ساعدتهم على الإفلات من السيطرة الأجنبية فهم دائماً يشكلون جمهوريات صغيرة مجتمعة محدودة الامتداد²، والنظام الاجتماعي

والعشائري القبائي هو نظام تراتي متسلسل على شكل هرم فهو يكون كالتالي:

- ثخروبث:³ ثم تعريفث¹ ثم أذروم² وثخروبث هي القطاع الأكبر تخضع لسلطة كبير العائلة وتتحذ عدة "خروبات" مشكلة القرية "ثادرث" وهي الوحدة السياسية

¹ - سعيدي مزيان : السياسة الاستعمارية الفرنسية في منطقة القبائل وموافق السكان منها (1871-1914)، أطروحة دكتوراه، إشراف حباسي شاوش، جامعة الجزائر، 2009، ص 29.

² - هانتو ولتورنو: منطقة القبائل والأعراف القبائلية، ج 2، تر مخلوف عبد الحميد، دار الأمل، الجزائر، 2013، ص ص 4-3.

³ - ثخروبث مأخوذة من الكلمة العربية خربة وهي شجرة الخروب تطلق كذلك على الشعب لتشعب أعضائه.



الإصلاح الديني والثقافي في الجزائر ————— ط. إقنان عبد الحفيظ ود. لوصيف سفيان

والإدارية لبلاد القبائل، تعين قادتها وتسن القوانين وفق حاجتها ويمكنها إن كانت قوية الاستغناء عن جيرانها بمعنى أنها كيان يمتلك بالاستقلالية.³

وقد يحدث وأن تتحدد عدة قرى لغرض دفاعي أو صد عدوان مشترك لكنه سرعان ما يزول ويسمى هذا الاتحاد "توفيق" فمثلا عند سكان آيت يحيى نجد قبائل "آقويني"، أيصندين، لمخرطة، آيت سيدي أحمر تتحدد مشكلة توفيق المشتقة من "ثافة" والتي تعني التجمع الكبير.⁴

إن العائلة عند القبائي يمكن اعتبارها وحدة اجتماعية حقيقة ليس لأن الفرد الذي يعيش وحده في حالة استثنائية فقط، بل لأن الفرد يبقى متاحا بأقاربه من خلال روابط أسرية واجتماعية، حيث التضامن بين أفراد القرية أو الأسرة يصل إلى درجة أنه يشكل جسما واحدا معه، إن النظام في منطقة القبائل نجد على رأسه مسيرا لحالاته من:

الأمين: ويسمى أيضا الراعي "أمكسا" هو الأمين على القرية يحرص على مصالحها، ويحدد حاجياتها ويحافظ على الأمن، وهناك مجموعة من الشروط ملزمة في أمين القرية أبرزها أن يكون من أهل القرية وأن يكون من الأسر المؤثرة والفعالة داخل القرية ويكون ثرياً حتى يكون في غنى عن أحد وعن الإغراءات، وهذه الوظيفة يتحبّها الأشخاص كي يكونوا في منأى عن المشاكل والضغائن والأحقاد، وهذا المنصب غير

¹ - مأخوذه من الكلمة العربية التعرف أي تكون على بيته من أمر معين، وقد تعني تجمع أشخاص يعرفون بعضهم بعضا.

² - كلمة أمازيغية تعني نسل شخص ونسبه.

³ - سعيدي مزيان: المراجع السابق، ص 18.

⁴ - ثافة، الكلمة أمازيغية تعني الشيء الكثير أو الكثرة في نوع أو صنف معين.



الإصلاح الديني والثقافي في الجزائر ————— ط. إقنان عبد الحفيظ ود. لوصيف سفيان

محدد بعدها معينة فقد يستمر لعشر سنوات، وإذا فقدت الثقة في الأمين فأنه يعزل دون المساس بمشاعره إلا إذا رفض التنجي حيث ستتخد ضده إجراءات أكثر قسوة ولكن هذا نادر الحدوث.

إنّ تعيين الأمين حدث مهم ويوم فرح، تقرأ الفاتحة ويقسم على المصحف من مهام الأمين:

- تطبيق قرارات مجلس الجماعة، تلقي الشكاوى، وتلقي تقارير الطمان، الحافظة على الأموال العامة، يحضر عقود البيع والشراء، يدرس مشاريع كإصلاح المسجد أو العين، ويقوم بجمع الرجال الأصحاء، إذا كان هناك عمل جماعي للصالح العام وفي يديه التسيير المالي ما عدا موارد المسجد، ويعتبر واجب الضيافة من أقدس مهامه، ويتحقق في الجرائم.¹ يساعده في مهامه الطمّان "الضامن"، وهو مسؤول عن "خروبة" معينة إضافة إلى البراح المنادي في الأسواق والاماكن.

الجماعة:

تمثل "شاجاعث" السلطة الحاكمة في القرية وهي السلطة الوحيدة في الواقع يقول عنها إميل كاري: "الجامعة أو البلدية هي غرفة التمثيل التيابي، حجرة الاجتماعات وأخيرا نزل القرية ... يحضر إليها القبائلون يتكلمون ويتشاورون، حول جميع القضايا التي تهم جنسهم، قبيلتهم (عرشهم) وغالبا قريتهم، ينتخبون رؤوسهم أو أمراءهم كي يدافعوا عن قضائهم"²، وهي تجتمع في نفس الوقت السلطتين السياسية والإدارية ونسبيا السلطة القضائية، تتميز قراراها بطابع السيادة ووحدتها لها الصلاحية في اتخاذ المبادرة

¹ - هانوتو ولوتونو: المصدر السابق، ص 29.

² - Emile Carry : Récits de Kabylie campagne de Liminaire de Abderrahmane Rabahi, édition Alger, 2007, pp147-184.



الإصلاح الديني والثقافي في الجزائر ————— ط. إقنان عبد الحفيظ ود. لوصيف سفيان

فيما يتعلق بالمصالح العامة، يمكن لكل شخص مسموح له بصوم رمضان أن يكون عضواً في الجماعة أو "ثاجمعاث" ويتمتع على هذا الأساس بحق المواطن ويتحمل ما تمله عليه من أعباء ويمكن له أن يشارك في جلساتها ويدلي رأيه في القضايا المطروحة¹.

تجمعت مرة في الأسبوع في الغالب إلا في الحالات الاستثنائية يبدأ الاجتماع بالفاتحة ويتنهى بها ولا يمكن تناول الكلمة إلا بإذن الأمين ما عدا الرجال المؤثرين والمسنين والطمأن، ومن تخلى عن هذا النظام يتعرض لنقد شديد، ورغم أنه "الاجتماع" يشارك فيه الكثير إلا أنه من النادر أن تحدث فوضى وشغب وهذا راجع إلى الأمين والطمأن يمارسان تسيرا صارماً في حالة وجود قضية طارئة، يتشكل مجلس مصغر يضم الأمين الأعيان الإمام والطمأن ويصدرون قراراً غير قابل للطعن، ورغم أن الحقوق متساوية في المجلس إلا أن السن يلعب دوراً مهماً.

إن العقلاء رجال مشهود لهم بالحكمة والوعظة، عددهم غير محدود وعضويتهم غير مقيدة بشرط والرأي العام وحده من يمنح صفة "العقلاء"، من صلاحيات "ثاجمعاث" سن القوانين، تغيير القوانين أو تعديلها، إعلان الحرب، الضرائب، وتصدر العقوبات حتى عقوبة القتل والغرامات على أقل المخالفات للقوانين داخل القرية وباختصار لا يوجد شيء خارج رقابتها.

التضامن القبلي: إن ما يميز قرى بلاد القبائل التضامن الكبير بين أفرادها فالكثير من الأعمال ذات الصالح العام يشترك جميع أهل القرية في إتمامها، كما أن أي شخص يتعرض لمصيبة أو جائحة مثلاً فإن على أفراد القرية مساعدته لتجاوز محنته ولعل أبلغ مظاهر نجدها في "التويرة" أو "ثيمشرط" أو "لوزيعة".

¹ - هانوتو ولوتونو: المصدر السابق، ص ص 11-09.



الإصلاح الديني والثقافي في الجزائر ————— ط. إقنان عبد الحفيظ ود. لوصيف سفيان

فالتوizية هي تطوع أهل القرية لمساعدة أحد أفرادها مثل مساعدته في حصاد قمحه أو جني زيتونه و "ثيمشرط" يتفق أهل القرية على شراء عجل أو أكثر، يذبحونه ويوزعون لحمه بينهم، بالعدل ويستثنى الفقراء والأرامل واليتماء من دفع المال فهم يحصلون على نصيبيهم مجانا.

ثالثا: السياسة الدينية والثقافية الفرنسية في منطقة القبائل:

في عام 1857 وبعد عدة محاولات تمكنت القوات الفرنسية بقيادة "المارشال راندون" من احتلال منطقة القبائل وبنى هناك حصن كبرا سماه حصن نابليون معلنا بذلك بداية محاولة فرنسة القبائل، وحضر حفل وضع حجر الأساس لأب "سوشي" ممثلا للكنيسة وبارك الأرض وسط دقات طبول الجيش ودمدمات المدافع فحضور الأب كان له دلالة رمزية واسعة.¹ لقد اهتمت فرنسا بهذه المنطقة أكثر من اهتمامها بأي منطقة أخرى في الجزائر، حيث ألف الأنثربولوجيون الفرنسيون والمورخون والقادة العسكريون الكثير من الدراسات حولها أين تطرقت إلى أدق التفاصيل، ومارس الاستعمار سياسة هدفها تحطيم المنطقة وسلخها عن هويتها الأمازيغية الإسلامية العربية.

فقام المستعمر بتفكيك النظام الإداري (الجماعية) أين أصدر المريشال راندون قرارا في 11 جانفي 1858 فحواه أنه يتوجب على الضباط العاملين في منطقة القبائل التعامل مع السكان معاملة خاصة مستهدفا استقلالية الجماعة وعمل على تحطيمها بتأسيس نظام إداري وقضائي أطلق عليه مصطلح التنظيم القبلي.²

¹ - أبو القاسم سعد الله: تاريخ الحركة الوطنية، ج 1، دار الغرب الإسلامي، بيروت، لبنان، ص 353، 1992.

² - شارل روبيير آجiron: المسلمين الجزائريون وفرنسا (1871-1919)، تعریب م. حاج مسعود وأ. آکلی، دار الرائد للكتاب، الجزائر، 2007، ص 27.



الإصلاح الديني والثقافي في الجزائر ————— ط. إقنان عبد الحفيظ ود. لوصيف سفيان

وعلم الاستعمار إلى طريقة جديدة في استخدام هيئة الجماعة وتعيين الأمناء عن طريق الاقتراع ومضاعفة عددهم وعدد الجماعات، وبالتالي سرعان ما فقدت الجماعة استقلالها ولم يعد وكيلها يسير سوى الموارد المالية للقرية وتحول الأمين إلى عون للإدارة الاستعمارية التي عينت له مساعدًا يسمى "الخوجة" مهمته تحصيل ضريبة الرؤوس.

أصبح الأمين يعين سنويًا بالانتخاب لكن من أقوى الصنوف ولتحقيق التوازن وعدم ترك الأمين يتصرف بحرية فقد كان الوكيل يعين من الصنف المنافس¹، وأصبح الأمناء عددهم كبيراً جداً (541 أمين) هم بدورهم تحت سلطة أمين الأمانة وبالتالي فقدت منطقة القبائل استقلالها.

أ—محاربة القضاء الإسلامي: انتزعت السلطات الفرنسية السلطة القضائية من يد الجماعة وجعلتها بيد قضاة الصلح يساعدها قاض مسلم يسمى القاضي الموثق، لا يحكم إنما يسجل الوثائق فقط، إلى جانب شهود المعاملات الفرنسيين، وفي 29 أوت 1874 ألغت فرنسا سائر القضاة المسلمين الذين كانت قد نصبتهم من قبل في منطقة القبائل، إذ موجبه تم احضار منطقة القبائل إلى القضاء الفرنسي المتمثل في محاكم الصلح والمحكمة الابتدائية الكبرى في كل من بجاية وتizi وزو ومحكمة الاستئناف في الجزائر.²

وفي 18 أفريل 1882 صدر قانون نزع السلطة من أيدي الجماعة وجعلها بين يدي قضاة الموثقين خاصة³، اعتبر قاضي الصلح في محكمة الصلح قاضي القانون العام في منطقة القبائل وذلك بموجب مرسوم 12 ديسمبر 1908، يفصل في كل الدعاوى

¹ - سعيد مزيان: المرجع السابق، ص 172.

² - Bulletin judiciaire de l'Algérie, Doctrine jurisprudence législation 4^e année 16 Février 1880, N°76, p52.

³ - أحمد توفيق المدين: هذه الجزائر، المؤسسة الوطنية للنشر، الجزائر، 1984، ص ص 343-344.



الإصلاح الديني والثقافي في الجزائر ————— ط. إقنان عبد الحفيظ ود. لوصيف سفيان

المدنية والتجارية والمنقولات والعقارات التي لا تتجاوز قيمتها 500 فرنك فرنسي قدسم،
كذلك يفصل في كل المنازعات المتعلقة بالأحوال الشخصية والمواريث.¹

عندما رفض أهل زواوة التوجه إلى القضاء الفرنسي صدرت تعليمات توجب
محاربة المرابطين العاديين للسياسة الفرنسية فأصدرت الإدارة قوانين مستمدة من التقاليد
القبائلية أو مكملة لها دون الرجوع إلى تعاليم الدين الإسلامي في هذا الحال، هذه
القوانين التي تشمل مسائل الزواج كانت تحت اشراف "إميل صباني" الذي كان يشجع
التجنس والزواج المختلط.

وفي إطار المبادرة الساعية إلى فرنسة القضاء القبائي حاولت الإدارة الاستعمارية
سنة 1906 إلزام القضاة الموثقين كي يتولوا إبرام العقود باللغة الفرنسية لكن التجربة منية
بالفشل، فلم يتم تحرير سوى 50 عقد باللغة الفرنسية من جملة 2114 عقد مبرم، حيث
فضل القبائليون تحرير عقودهم باللغة العربية، غير أن ذلك لم يمنع مدير الشؤون الأهلية
من تبرير مبادرته متحدثاً عن التقدم الذي تتحققه اللغة الفرنسية في القبائل، ومصرحاً
للنواب العرب الذين طالبوا منه تدريس اللغة العربية في بلاد القبائل : "لقد أخذت اللغة
الفرنسية في الانتشار ببلاد القبائل أكثر من اللغة العربية".²

تمسك أهل المنطقة بالقضاء الإسلامي واعتزلوا القضاء الفرنسي فكانوا يتوجهون
إلى المرابطين والفقهاء، وقضاة الأسواق في المنطقة، وقطعوا القضاة الذين فرضتهم
الإدارة كما طالب أعيان المنطقة أمام لجنة الشيوخ سنة 1882 بالعودة إلى الشريعة
الإسلامية وتطبيقاتها على كل المسلمين في منطقة القبائل، كما أكد آخرون على ضرورة

¹ - سعيد مزيان: المرجع السابق، ص 245.

² - شارل روبيير آجرون: المرجع السابق، ص 444-445.



الإصلاح الديني والثقافي في الجزائر ————— ط. إقنان عبد الحفيظ ود. لوصيف سفيان

عودة القضاة المسلمين بكل صلاحياتهم ونددوا بمساوىء قضاة الصلح وطالبوا بإلغاء هيئة المخلفين.

كما عملت فرنسا على إبراز العرف وتغييب الشريعة الإسلامية وإثبات أنّ الأول هو مصدر القانون وليس الشريعة الإسلامية ووضع حاجز بينها ولكن الدارس للعرف القبائلي يجد أنّه مبني على عنصرين:

- الاحتجاد العقلي: في الشؤون الرمزية وفق جغرافية وتاريخ المنطقة منذ فجر التاريخ والقيم الدينية، ومنذ وصول الإسلام إلى المنطقة هذب الكثير من الأعراف بكيفية تجعلها تنسجم مع مقاصد الشريعة، لكن أهمها لم تخليوا عنه "العرف" في شؤونهم الرمزية. والأكيد أنّ ذلك يتماشى مع قاعدة "أنتم أدرى بشؤون دينكم" ولا يفسر بأي حال من الأحوال بالعلمانية الغريب والبعيد عن تراثنا العرفي، بدليل أنّ سكان القبائل لا يزالون يعيشون ويتزوجون ويتوارثون ويعيشون ويتركون وتقاضون ويفرجون ويحزنون على سنة الله ورسوله.¹

لذلك فقد كافح القسم القبائلي في مجلس الوفود بإلغاء التوصيات المالية ضد الاحتكام للعرف بدعوى أنّه غير قديم وغير صالح للتقدم المنشود، ونادي الوفد بإلغاء التوصيات التي أدرجها كتاب "هانوتو لو تورنو" وطالب الوفد بتطبيق الأحكام الشرعية المطبقة على سكان الجزائر كلهم، لكن الإدارة الفرنسية رفضت طلب الوفد وحافظت على العرف البربرى القديم لأسباب سياسية².

¹ - محمد أرزقي فراد: إطلاعات على منطقة القبائل، دار الأمل للطباعة والنشر، الجزائر، 2009، ص ص 105-106.

² - أبو القاسم سعد الله: تاريخ الجزائر الثقافي، ج 1، ط 1، دار الغرب الإسلامي، بيروت، لبنان، 1998، ص 324.



الإصلاح الديني والثقافي في الجزائر ————— ط. إقنان عبد الحفيظ ود. لوصيف سفيان

ب- سياسة التبشير: تعتبر منطقة القبائل من المناطق التي وجهت لها سهام العمل التصيري، بل تعد من أهمها، فقد اطلق فيها هذا العمل من الأسقف الأول للجزائر دييش (1838-1845) مروراً بالأسقف "بافي" (1846-1866)، ليصل إلى ذروته في عهد الكاردينال لافيجري (1867-1892)، ويعتبر الأب كروزا أول من قام بنشاط منظم في هذا المجال. منطقة القبائل في عهد الأسقف "بافي" حيث أنشأ كنيسة صغيرة بمحض نابليون "عين الحمام" إذ اعتقد أنّ سكان القبائل سوف يكونون أقل تعصباً فعمل على استمالتهم بتقديم الملابس والمواد الغذائية وفتح مدرسة ضمت 20 طفل لكنه تعرض للاستهجان والسخرية وحتى السرقة الذي يعده عند القبائلين رمزاً للعداء، إنّ تركيز التصيري في هذه المنطقة لم يكن عبئاً فقد كانت هناك عوامل أدت إلى الاهتمام به في تلك المنطقة منها: - ترويج مقوله مفادها أنّ القبائل والفرنسيون أصلهم واحد ويرجحون الأصول الرومانية بما أنّ أعيانهم زرقاء وخضراء وشعر بعضهم أشقر.

- التأثير على القبائل وجعلهم يشعرون أنّهم ليسوا عرباً وخلق بلبلة بين العرقين وهي سياسة "فرق تسد" وبالتالي السيطرة عليهمما الإثنين.

- اعتقد المبشرين أنّ إسلام سكان منطقة القبائل سطحي وأنّ القرآن لم يتمكن من التغلغل في أعماقها مستشهدين بعض الأدلة التافهة مثل وجود قرية "أم صلوب" والتي أرادوا إثبات أنها سميت كذلك نسبة للمسيح عليه السلام فيقول الجنرال دوماً: "كلما تعمقنا في الحفر كلما وجدنا تحت القشرة الإسلامية التي تعطي البربر رحى مسيحية وعند ذلك ندرك بأنّ القبائلي الذي كان مسيحياً لم يتحول كلياً إلى الدين الجديد".¹

¹ - محمد الطاهر واعلي: التعليم التبشيري في الجزائر (1830-1850)، ط1، دار المدى، الجزائر، 2012، ص 62.



الإصلاح الديني والثقافي في الجزائر ————— ط. إقنان عبد الحفيظ ود. لوصيف سفيان

- محاولة إحياء المبشررين للهجرات المحلية قصد القضاء على العربية أولا ثم الإسلام ثانيا.
- كثافة السكان في منطقة القبائل في مساحة صغيرة أوهم المبشرين أنه يمكّنهم تنصير أكبر عدد ممكن، كما فعلالجزاوي وسط المندوب.
- الفقر المدقع في المنطقة خاصة مع نهاية ثورة المقراني سنة 1871، ومصادرة فرنسا للألاف من المكتارات.

بدأت سياسة التنصير في عهد "لافيجري"، فتم بناء الكثير من المدارس، هذا الأخير أشرف شخصيا على تأسيس سبع جمعيات تبشيرية دينية في المنطقة بتأييد من الحاكم "دوقيدون" الذي قال له: "قضيت عمري في حماية الإرساليات على كل بقاع الأرض وما دمت حاكما على الجزائر لن يقال هذه الإرساليات قد اضطهدت على أرض فرنسية... هناك من يعرقلكم أما أنا فسأساندكم".

فمنذ سنة 1873 تأسس أول مركز للمبشررين عند قبائل أيت عيسى في "ثاقمونت" لتبلغ سنة 1901 عدد المراكز والمدارس 21 مدرسة تضم 1039 تلميذ ومع 1914 وصل عدد المبشرين في "أودهية" وحدها إلى 6 أباء بيض¹ و8 أخوات² كما أن الكنائسأخذت تنمو في منطقة القبائل كالفطريات فاقت 30 كنيسة.

نشط لافيجري هناك بداية من 1872 وحاول اقناع بان أصلهم روماني لكنه لم يلق استجابة واسعة لكن لم تلقى هذه الدعوة صدى كبيرة، فاستعملوا وسائل أخرى كالتعليم بماله من أثر في اعداد جيل منصر يكون حامل لواء المسيحية في الجزائر، فيقول

¹ فرقة من القساوسة أسسها لا فيجري في 20 ديسمبر 1868، باركها البابا بيوس التاسع، سميت بالآباء البيض نسبة إلى لباسهم المشابه للزي العربي، "جيزة بيضاء طويلة مصنوعة من الصوف أو القطن فوقها برنوس أبيض أو أسود" للمزيد عن الموضوع انظر: محمد الطاهر واعلي: المرجع نفسه، ص 63.

² فرقة من القسيسات أسسها لا فيجري في 10/02/1869 بغية تنصير المرأة.



الإصلاح الديني والثقافي في الجزائر ————— ط. إقنان عبد الحفيظ ود. لوصيف سفيان

جون لوت: "يجب أن يحمل الصغار إلى المسيح قبل بلوغهم الرشد وقبل أن تأخذ طباعهم أشكالها الإسلامية"، مع التركيز على عنصر البنات، لكن التعليم لم يلق تجاوباً من طرف الأهالي.

التطبيب من جهة استعمل كوسيلة لما له من أثر انساني على نفسية الانسان، فبنيت المستشفيات منها مستشفى "أث منقلات" سنة 1894 "سانت اليزياث"¹، بل تعدى الأمر إلى التنقل إلى المنازل قصد مداواة المرضى والعمل على استعمالتهم بإخبارهم بأنّ ما يقومون به من مداواة لهم منبعث من عقيدتهم المسيحية الداعية إلى الإحسان والعطف على الآخرين والتخفيف من آلامهم.

والأعمال الخيرية لعبت دوراً كتقديم الملابس والطعام خاصة في أوقات المجاعات فمثلاً سنة 1867-1868 حدث جفاف وانتشر الفقر والأمراض فكان لا فيجري يحمل الصليب في يد والخبز يد بمعنى الخبز مقابل التّمسح ورغم كل الإمكانيات إلى أنّ سكان المنطقة ظلوا متمسكين بالدين الإسلامي ولم تلق هذه العملية إلاّ القليل القليل².

لقد لعبت السياسة الفرنسية دوراً عن غير قصد منها في بلورة الحركة الإصلاحية.

ج- تشجيع الطرق المنحرفة وتراجع مكانة الروايا:

مثلت الروايا والطرق الصوفية في المغرب العربي دوراً هاماً في نشر الثقافة الدينية والقومية والمساهمة في تماسك المجتمع، حيث كانت مركزاً للتعليم والوعظ والإرشاد،

¹- محمد الطاهر واعلي: المرجع السابق، ص

²- سعيد مزيان: المرجع السابق، ص 316.



الإصلاح الديني والثقافي في الجزائر ————— ط. إقنان عبد الحفيظ ود. لوصيف سفيان

كما كانت تعتبر مركزاً للتدريبات العسكرية ومنطلقاً لمختلف المقاومات التي قادها الجزائريون ضد الاستعمار والوقوف في وجه الغزو الصليبي منذ الفتح الإسلامي.¹

وانتشرت الزوايا في الجزائر بصفة عامة وفي بلاد القبائل بشكل خاص حيث ساهم الأشراف والمرابطين في تأسيس الزوايا التي يمكن اعتبارها مؤسسات تربوية واجتماعية وإنسانية ذات أبعاد علمية ودينية وخيرية، وفي هذا الصدد يقول أبو يعلى الزواوي: "...أنَّ الزاوية تعتبر مسجداً ومدرسة لله بمحانا من حيث هي مسجد وأنَّ المساجد لله ... ومن قواعد الانتساب لها أن يدفع الطالب قدراً صغيراً من الدرهم ثم هو لا يدفع شيئاً بعد ذلك إلَّا طوعاً ولو مكث فيها مدة عمره وأما غير طلبة العلم من المسافرين والزائرين والمصلين فلا يدفعون شيئاً..."²

ورغم كثرة الزوايا وازدهارها في بلاد القبائل فإنه لا ينبغي فصل هذه المنطقة عن سائر العالم العربي والإسلامي التي عرفت نوعاً من الحمود العلمي والتخلُّف الفكري وفي هذا الصدد يقول أبو القاسم سعد الله "...وظاهرة التقليد بالإضافة إلى تخلف الثقافة عموماً كانت مسؤولة عن ندرة الإنتاج في العلوم الشرعية التي تحتاج إلى ثقافة واسعة كالتفسير، ذلك أنَّ مفسر القرآن الكريم يحتاج إلى ثقافة دينية وتاريخية ولغوية قوية لكي يقدم على عمله ... وهذا ما لم يتتوفر للجزائريين خلال العهد العثماني...³

¹ - رباح تركي: الشيخ عبد الحميد بن باديس رائد الإصلاح والتربية في الجزائر، ط5، المؤسسة الوطنية للاتصال، الجزائر، 2001، ص 124.

² - أبو يعلى الزواوي: تاريخ الزواوة، مراجعة وتعليق سهيل الحالدي، منشورات وزارة الثقافة، الجزائر، 2005، ص 117.

³ - أبو القاسم سعد الله: تاريخ الجزائر الثقافي(1500-1830)، ج2، ط1، دار الغرب الإسلامي، بيروت، لبنان، 1998، ص 11.



الإصلاح الديني والثقافي في الجزائر ————— ط. إقنان عبد الحفيظ ود. لوصيف سفيان

وهذا التحالف الفكري والجمود المعرفي أفقد من قدرة الزوايا والطريقة من مواجهة الاستعمار الفرنسي، فعمل هذا الأخير على تحطيم سلطة الزوايا على المجتمع حيث عمل على تحطيم الزوايا والطريقة التي تهدف إلى نشر اللغة العربية وتحفظ القرآن وتعويضها بالمدرسة الفرنسية ذات البعد السياسي أو بالطرق الصوفية المنحرفة وعمل الاستعمار الفرنسي من أجل تحسيد هذه الغاية على:¹

- 1- هدم الزوايا ومصادرها أملاكها وضم مداخيلها إلى أملاك الدولة الفرنسية.
 - 2- إنشاء المدارس الفرنسية الابتدائية في المدن والأرياف.
 - 3- محاربة كبار المرابطين واستدرجهم بالوظائف والزواج المختلط وتشجيع الدروشة والتدجيل بدل التعليم.
 - 4- منع الزوايا من نشر التعليم العام وفرض برنامج ضيق عليها لا يتعدى تحفيظ القرآن الكريم دون تفسير أو تعليم قواعد اللغة وأصول الدين دون فهم.
- وأكثر من ذلك اشترط مرسوم 18 أكتوبر 1892 أن يكون لكل زاوية سجل تسجل فيه أسماء التلاميذ وعائلاتهم و محل إقامتهم وتاريخ ميلادهم ... بنفس ما تفعل المدارس الفرنسية، كما فرض على المدارس الزوايا المخصوص لها بالتدرис ألا تفتح أبوابها للتلاميذ حلال أوقات الدراسة في المدارس الابتدائية الفرنسية.²

فالتعليم بصفة عامة والزوايا بصفة خاصة في منطقة القبائل إلى وضع لا تحسد عليه بداية من استيلاء السلطات الاستعمارية على أملاك الوقف التي كانت تشكل المصدر الرئيسي لتمويل الزوايا، وهذا الواقع هو الذي ساهم في: تدني مستوى التعليم في

¹- أبو القاسم سعد الله : تاريخ الجزائر الثقافي، ج 3، ط 1، دار الغرب الإسلامي، بيروت، لبنان، 1998، ص 172-173.

²- شارل روبيير آجيرون : المرجع السابق، ص 569.



الإصلاح الديني والثقافي في الجزائر ————— ط. إقنان عبد الحفيظ ود. لوصيف سفيان

المنطقة جراء السياسة السابقة الذكر وكذلك تضييق الخناق على رواد التعليم في المنطقة، مما جعل الكثير منهم يهاجر إلى المدن الكبرى أو إلى المشرق العربي لطلب العلم مثل الشيخ أرزقي الشرفاوي،¹ الذي سافر إلى مصر والتحق بجامع الأزهر، وكذلك الشيخ بن صديق الحافظي.²

وفي خضم هذه الظروف المظلمة سقطت الروايا والمدارس في أيدي معلمين جهلاء وقد أعطى لنا باعزيز بن عمر تعريفاً للعالم في هذه الفترة بقوله "... هو من يجمع مسائل في فروع الفقه وقواعد النحو وحفظ متون تضاف إلى تحفيظ القرآن... ثم هو لا ينحه من عقله وروحه ما يجعل له حق التصرف فيه، فتراه يحدثك عن الفقه فيضع الشيء في غير موضعه ويفرغ في الأحكام إلى "شموس الأنوار" و"تنبيه الغافلين" ... وهكذا ينقشك في النحو فيجعل مكان الرفع المخصوص ومكان الخفض النصب ويتعلّم في تفسير القرآن فلا تشف عباراته إلاّ عن قوله "صواب خطأ وخطؤه كفر".³

وهنا نذكر بعض من مظاهر انحراف الطرقية في الجزائر من خلال عدة مظاهر ومارسات أبرزها:⁴

- انتشار الخرافة والشعوذة والسحر والتبرك بالأضرحة والتسلل إليهم مثل ضريح

¹ - ولد في سنة 1877 في قرية "شرفاء سيدى هيلول" دائرة عزازقة ولاية تizi وزو.

² - عمار هلال: الهجرة الجزائرية نحو بلاد الشام 1847-1818، دار هومة، الجزائر، 2012، ص ص 182-180

³ - باعزيز بن عمر: الإصلاح وأثره في بلاد القبائل، مجلة الشهاب، ج 1، جانفي 1943، ص ص 587-586

⁴ - أحمد محمد الجزار: الإمام عبد الحيد بن باديس والتصوف، ط 1، منشأة المعارف، الإسكندرية، مصر، 1999، ص ص 98-100.



الإصلاح الديني والثقافي في الجزائر ————— ط. إقنان عبد الحفيظ ود. لوصيف سفيان
سيدي موسى الوغليسي.

- الزهد في الدنيا والامتناع عن المباح مثل تجويح البدن والصيام المستمر الذي
نهى عنه الإسلام.

- العزوف عن الزواج وعدم الأئذن بالأسباب في أمور الدنيا.

- الاهتمام بالذكر والمباغة فيه مع ما يصاحب ذلك من العويل والصياغ
والرقض وترك التفكير والتدبر في آيات الله الكونية والقرآنية.¹

رابعاً: الإصلاح وعوامل ظهوره بمنطقة القبائل:

لفظ الإصلاح مشتق من الفعل صلح وصلوها وهي ضد الفساد²، وأصلاح الشيء
بعد فساده أي أقامه وقيل الصلاح هو سلوك طريق المدى³، اصطلاحاً: جاء في تفسير
ابن باديس قوله "الإصلاح هو ارجاع الشيء إلى حالة الاعتدال إزاء ما طرأ عليه من
فساد والإفساد هو إخراج الشيء عن حالة اعتداله بإحداث احتلال فيه فأصلاح البدن
بمعالجته بالحمية والدواء وإصلاح النفس بمعالجتها بالتوبة الصادقة وافساد البدن بتناول ما
يحدث به من ضرر وافساد النفس. مقاربة المعاصي والذنوب وهكذا تعتبر النفوس بالأبدان

¹ - مالك بن النبي: مذكريات شاهد قرن، القسم الأول، ط2، دار الفكر المعاصر، بيروت، لبنان، 1993، ص 181.

² - ابن منظور: لسان العرب، مادة صلح، ط1، دار صادر، بيروت، لبنان، 1900، ص ص 516-517.

³ - مني حسن الدسوقي: الشيخ مصطفى الغلاياني في مفهومه الإصلاحي، دراسة مقارنة بين الشيخ الأفغاني ومحمد عبده، ط1، المكتبة العصرية، 1419هـ-1999م، ص 69.



الإصلاح الديني والثقافي في الجزائر ————— ط. إقنان عبد الحفيظ ود. لوصيف سفيان

في باب الصلاح والفساد في كثير من الأحوال غير أنَّ الاعتدال بالنفوس أهم وألزم لأنَّ خطرها أكبر وأعظم¹

أما عن الإصلاح الاجتماعي والديني في الجزائر وبلاد الزواوة بشكل خاص فكان ضرورة حتمية ناجمة عن مجموعة من الظروف والمستجدات منها السلبية ومنها الإيجابية في العالم الإسلامي والجزائر، وعليه يمكن القول أن الإصلاح الديني والاجتماعي في الجزائر كان نتيجة حتمية لتأثير العلماء الجزائريين بالحركات الإصلاحية التي ظهرت في المشرق والتي كانت تمثل امتداداً واستمراً للإصلاح الديني الذي ظهر بداية على يد حجة الإسلام ابن تيمية ومن حذا حذوه من العلماء المصلحين مثل الكواكب ومحمد بن عبد الوهاب وجمال الدين الأفغاني ومحمد عبده وغيرهم، وقد عرفت الجزائر في تاريخها الحديث والمعاصر الكثير من المصلحين الذين حاولوا إعادة فعالية الدين الإسلامي في المجتمع الجزائري عن طريق محاربة أعدائه من رجال الطرقية والاستعمار الذين كانوا وراء تشويه صورة الإسلام بالخرافات والبدع الكثيرة التي نسبوها إليه، وكذا محاولة نشر مبادئ الإسلام الصحيحة ومن أشهر هؤلاء المصلحين: صالح بن منها - ابن سماية - عبد القادر الجاوي - مولود بن موهوب - حمدان الونسي - عبد الحميد بن باديس - البشير الإبراهيمي².

ويعتبر عبد الحميد بن باديس من أبرز المصلحين الدينيين والاجتماعيين في الجزائر الذين كان لهم الفضل في تأسيس جمعية العلماء المسلمين، ومن خلال ما تم تقديميه يمكن

¹ - عبد الحميد بن باديس: مجالس التذكير من كلام الحكم الخبير، ط 1، مطبوعات وزارة الشؤون الدينية، الجزائر، 1402هـ/1982م، ص 107.

² - محمد الأمين بلغيث: "إمام عبد الحميد بن باديس وأزمة التحالف المضاري في الجزائر"، مجلة المواقف، العدد السادس، السنة السادسة، 1418هـ-1997م، ص ص 408-409.



الإصلاح الديني والثقافي في الجزائر ————— ط. إقنان عبد الحفيظ ود. لوصيف سفيان

لنا وضع تعريف إجرائي للإصلاح الديني في الجزائر فنقول " أنه جملة الجهود الفكرية التي بذلها المصلحون الجزائريين لتغيير الأحوال الاجتماعية للجزائر بالرجوع إلى الأصول الدينية الإسلامية الصحيحة التي تساهم في تنوير العقل والقلب فتجعل الفرد واع بأوضاعه قادرا على تغييرها ليتمكن من تحقيق العطاء الحضاري والتكييف مع عصره".

أما فيما يخص عوامل ظهور أو انتقال الحركة الإصلاحية إلى منطقة القبائل فقد

قسمناها إلى :

أ-أسباب عامة:

- ظهور بعض الشخصيات الإصلاحية في العالم الإسلامي أمثال جمال الدين الأفغاني، محمد عبده-رشيد رضا-فساهموا في انتقال الوعي وإحياء الأمة من خلال الكتب والمحلاط مثل المنار لرشيد رضا والعروة الوثقى لمحمد عبده وجمال الدين الأفغاني.

- زيارة الشيخ محمد عبده سنة 1903 إلى الجزائر، فكانت محطة هامة ونوعية في

مسار الفكر الإصلاحي في الجزائر، من خلال المحاضرات والتوجيهات¹.

التواصل الفكري مع المشرق العربي بالخصوص من طرف بعض العلماء، أين احتكوا بصفة مباشرة أو غير مباشرة بأعضاء الحركة الإصلاحية ونذكر هنا على سبيل المثال لا الحصر الشيخ المولود الحافظي الذي التحق بالأزهر-محمد علي الشرفاوي وقبله الشيخ أرزقي الشرفاوي الازهري².

ب-أسباب تخص الجزائر وبلاد الرواوة: - جهود أبناء المنطقة: منهم من درس في المشرق ثم عاد إلى موطنه للتدرис ونذكر على سبيل المثال المولود الحافظي الذي

¹- علي مراد: الحركة الإصلاحية الإسلامية في الجزائر من 1925 إلى 1940، تر. محمد بجياتن، دار الحكمة، الجزائر، 2007، ص 36.

²- عمار هلال: المرجع السابق، ص ص 180-182.



الإصلاح الديني والثقافي في الجزائر ————— ط. إقنان عبد الحفيظ ود. لوصيف سفيان

عكف على التدريس وتعليم سكان قريته في بني حافظ عرش آث ورثيلان (بجاية) سطيف حالياً وبعد مدة من التعليم انتقل إلى زاوية الشيخ عبد الرحمن اليولي في جبال جرجرة بمعية جموع من طلبه، وفي بداية القرن 20م ظهر مثقف قبائلي يدعى السعيد بن زكري صاحب كتاب أوضح الدلائل في وجوب إصلاح الزوايا. منطقة القبائل المؤلف سنة 1903 ونادى خلاله بضرورة إصلاح المؤسسات المرابطية في ربوع خيم عليها الجهل ورؤوس عشش فيها الوهم والضلال مبرزاً بذلك أول فكرة أساسية للإصلاح الديني والاجتماعي في المنطقة.

- نشاط عبد الحميد ابن باديس الإصلاحي، من خلال الدروس التي كان يقدمها في الجامع الأخضر، حيث كان لها الأثر الطيب في نفوس الناس، فحضر هذه الدروس العديد من المشايخ والطلبة من عرش بني عباس حتى بلغ عددهم 40 تلميذ وطالب من هؤلاء الشيخ صالح عيسات من بوجليل، الشيخ حسن حموش من تizi وزو، الشيخ العربي عيسى المدعو بالشيخ القمقوم والمادي حرس ومحمد الشريف أبراكان من القبائل الصغرى¹، إضافة لزيارة الشيخ عبد الحميد بن باديس إلى منطقة القبائل التي يمكن لنا أن نقارنها بزيارة الشيخ محمد عبده إلى الجزائر².

ج- إصلاح التعليم والزوايا:

لقد تشعب بعض المصلحين بفكرة الإصلاح التي عرفتها المدارس الكبرى مثل الأزهر بمصر، من هؤلاء المصلحين ذكر الشرفاوي، المولود الحافظي، أبي يعلى الزواوي والذي يقول فيهم بعزيز بن عمر "من حسن حظنا أن سارت هذه الفكرة إلى الجزائر

¹ - عبد القادر مولاي : المرجع السابق، ص 180.

² - باعزيز بن عمر: المصدر السابق، ص ص 386-387.



الإصلاح الديني والثقافي في الجزائر ————— ط. إقنان عبد الحفيظ ود. لوصيف سفيان

وصوبت سهامها إلى هذه الزاوية بصفتها معاهد علمية ومدارس نظامية قديمة طرأ عليها من الاحتلال والتغيير في نظمها ما جعل التعليم فيها عقيماً فكانت في اشد الحاجة إلى إدخال الإصلاح فيها¹. فانتقد هؤلاء المصلحون أسلوبهم التعليمية وكشفوا الوسائل التي يستعملها مشايخ الزاوية في قهر أولئك الصبية البائسين وتسخيرهم لأعمالهم الخاصة من سقي وزرع وبناء ونددوا بما كانوا يتعرضون له من إهانة في المعاملة وقسوة بالغة بدعوى الترويض النفسي وفي هذا الصدد يقول باعزيز بن عمر "ولقد شاهدنا كثيراً من طلبتها قضوا أشطراً من أعمارهم في رحابها ولم يخرجوا منها حتى أنسد كل واحد منهم على نفسه متحسراً نادماً على ما فات"².

د- إصلاحات بعض رجال الطرقية:

رغم أنّ سلوك الطرقية الرجعي الذي رفض الأخذ بأسباب العلم والعمل إلا أنّ هناك بعض رجال الطرقية الذين تنوروا وسعوا إلى التجديد والأخذ بالأسباب العلمية، ونذكر على الخصوص الشيخ عبد الحفيظ الماشي الذي قال عنه عبد الحميد بن باديس: "كان الشيخ الماشي شيخ الطريقة القادرية رجلاً قوياً ذكياً واسع الحيلة بعيد النظر فأدرك بشاقب رأيه أنّ ما عليه الطرقية من جهل لا يمكن له أن يستمر طويلاً في عصر العلم والنهوض فولى وجهه شطر العلم وقدم أبناءه لجامع الزيتونة ...".

لقد سعى الماشي إلى تغيير المناهج المتبعة في الكتاتيب القرآنية واستبدال منهاج الدراسة بما حتى تتماشي مع روح العصر وتستجيب لمتطلباته وقد دعا إلى ذلك نتيجة ما رأاه من التعليم السني الذي راح ضحيتها عدد وفير من أبناء القطر.³

¹ المرجع نفسه، ص 180.

² المرجع نفسه، ص 180.

³ يسلي مقران : المرجع السابق، ص 182.



الإصلاح الديني والثقافي في الجزائر ————— ط. إقنان عبد الحفيظ ود. لوصيف سفيان

٥- الاهتمام بالمدارس: تأسست الكثير من المدارس خاصة لما تبنت الجمعية العمل الإصلاحي، حيث نشطت المنطقة بشكل يشير الإعجاب ومن المدارس والمناطق نذكر:

بجاية: باشر الحركة الإصلاحية هناك الهادي زروقي بعد عودته من تونس حاملاً شهادة التطوير سنة 1925 وبasher التدريس بزاوية سيدي أحمد أوزرور بـ"آث وغليس" واتصل بعد الحميد بن باديس فأشار عليه بالإشراف على الحركة الإصلاحية في بجاية، فأسس هناك فرع للجمعية مباشرة بعد تأسيسها، مدرسة حرة لتدريس العلوم بالعربية بمساعدة "محمد ميهوبي" و"عبد الحميد بابا عيسى" سميت مدرسة الإصلاح وبفضل بناحها فقد أرسلت بعثة نحو الجامع الأخضر بقسستونية وبعثة أخرى إلى تونس^١.

من جهة أخرى نشط "عمر بوعنان" مسير المدرسة الخلدونية في بجاية كما نشطت منها جمعية التربية ببوقاعة، ولعل ما أكسب هذه المدارس الشهرة - خاصة التي أسسها "الهادي زروقي" - هو نوعية التدريس وطريقة التعليم ومن هذه المواد الرياضيات والتاريخ والجغرافيا، اللغة العربية والتربية الإسلامية.^٢

دلس: تأسست بها مدرسة حرة عام 1932 في مسجد سيدي عمار بفضل نشاط "محمد الطيب ناصر" ورفقايه من الإصلاحيين، وأشرف عليها فيما بعد المعلم "حمزة بو كوشة" الذي كلفه الطيب العقبي هذه المهمة وتم تدشين المدرسة بحضور الإمام عبد الحميد بن باديس والطيب العقبي والشيخ "علي وخيار" من المنطقة، وفي عام 1944 أُسندت إدارتها إلى الشيخ أحمد بن حميدة وظلّ على رأسها إلى إغلاقتها فرنسا عام 1956

¹ - محمد أرزقي فراد : المرجع السابق، ص ص 16-17.

² - أحمد توفيق المدين : حياة كفاح، ج 2، الجزائر، ص 285.



الإصلاح الديني والثقافي في الجزائر ————— ط. إقنان عبد الحفيظ ود. لوصيف سفيان

وزجت به في السجن، وقد تمكنت هذه المدرسة من إرسال بعثة إلى قسنيطية عام 1948، وبعثة أخرى إلى جامع الزبيونة¹.

من المواد التي كانت تدرس فيها (العلوم الدينية) مختلف فروعها والعلوم اللغوية بما فيها من نحو وصرف واجتماعيات، وما هذه المواد إلا صورة من صور التعليم العصري الذي يعبر عن الروح الإصلاحية والنهضوية لمثل هذه المدارس، وقد تعرضت هذه المدرسة للغلق بما كانت تنشره من وعي وشعور بالوطنية.

تيزي وزو: تأسست بها جمعية قبلها تم تأسيس نادي السلام، كما تم إنشاء مدرسة في "لالة سعيدة" في تيزي وزو وشارك في إدارة شؤونها والتدرис بها كل من "راغب بونار" والشيخ "علي الشرقي" الذي أصدر جريدة إصلاحية اسمها "الليالي"². كما أن حمزة "بوكوشة" درس بها بتوكيل من الجمعية ولكن السلطات الفرنسية طرده من هناك بحجة أنه عربي لا مكان له في قرية أمازيغية.

و- تأسيس الكشافة: أدرك المصلحون أهمية الكشافة في تنشئة الأفراد، خاصة الفئات الصغرى والشباب، عماد الأمة على نجاح قويم، وهمة عالية، ومن المؤسسين للકشافة نجد راحب بوبريط، محمد صغير فرج، رمضان آيت عمر وغيرهم وكان لهذه الكشافة دور وبرنامجه حافل تتمثل في:

- عقد اجتماعات لنشر الفكر الإصلاحي.

- مساندة مظاهرات 08 ماي 1945.

¹ - محمد أرزقي فراد : المرجع السابق، ص ص 18-19.

² - سعيد شريف : البعد السياسي لنشاط الحركة الإصلاحية البدوية وأثره على منطقة القبائل (وشهد شاهد من أهلها)، مجلة المصادر، العدد 13، السادس الأول، إصدار المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة نوفمبر 1954، الجزائر، 2006، ص 145.



الإصلاح الديني والثقافي في الجزائر ————— ط. إقنان عبد الحفيظ ود. لوصيف سفيان

- توزيع مناشير سياسية تندد بالاستعمار الفرنسي.

- تعليم أناشيد إسلامية ووطنية.

هذه الحركة الكشفية تعرضت للضغط ففي 15 ماي 1945 كادت هذه الحركة أن تباد عقب مشاركتها في مظاهرات 08 ماي حيث نُيَّتَ محافظ تizi وزو السلطات الفرنسية إلى مدى خطورتها¹.

6. الخاتمة:

في خاتمة هذه الدراسة أردنا الوقوف على مجموعة من الأسباب التي ساهمت في بناء الحركة الإصلاحية في منطقة القبائل:

- المناخ الفكري والثقافي الذي كان موجوداً في بعض الروايات المتحررة مثل زاوية عبد الرحمن يلولي، فرغم التراجع العلمي فيها إلا أنها حافظت على أصالتها، حيث كانت أنها معلقاً للدين الإسلامي منذ عدة قرون.

- معظم رجال الحركة الإصلاحية من منطقة القبائل، فاستعملوا اللهجة المحلية لإيصال الفكر الإصلاحي ومن هؤلاء نذكر: صادق عيسات-ناصر الدين ناصر-الفضيل الورثيلاني - باعزيز بن عمر-أبو يعلى الزواوي.

- تبني الحركة الإصلاحية لقضايا الأمة الجزائرية ومقوماتها وتماشيها مع طبيعة السكان وآرائها مثل الحرية، الكرامة، الأخوة تمجيد العمل، النحوة على التجار، رفض العبودية، وغيرها.

- طلبة المنطقة الذين توافدوا بشكل مستمر على قسنطينة للدراسة ثم العودة إلى مقر سكنتهم ومبادرتهم للتعليم فيها.

¹ - سعيد شريف: المرجع نفسه، ص 141.



الإصلاح الديني والثقافي في الجزائر ————— ط. إقنان عبد الحفيظ ود. لوصيف سفيان

— طلبة المنطقة الذين توافدوا بشكل مستمر على قسنطينة للدراسة ثم العودة إلى
مقر سكتمهم ومبادركم للتعليم فيها.

7. المراجع

- 1) ابن منظور: لسان العرب، مادة صلح، ط1، دار صادر، بيروت، لبنان، 1900.
- 2) أبو العباس أحمد الغريبي: عنوان الدرية فيمن عرف من العلماء في المائة السابعة بيعجاشية، تحقيق وتعليق عادل نويهض، ط2، دار الأفق الجديد، بيروت، لبنان، 1979.
- 3) أبو القاسم سعد الله: تاريخ الجزائر الثقافي(1500-1830)، ج1، ج2، ج3، ط1، دار الغرب الإسلامي، بيروت، لبنان، 1998.
- 4) أبو القاسم سعد الله: تاريخ الحركة الوطنية، ج1، دار الغرب الإسلامي، بيروت، لبنان، ص 1992.
- 5) أبو يعلى الزواوي: تاريخ الزواوة، مراجعة وتعليق سهيل الخالدي، منشورات وزارة الثقافة، الجزائر، 2005.
- 6) أحمد توفيق المدين: حياة كفاح، الجزائر.
- 7) أحمد توفيق المدين: هذه الجزائر، المؤسسة الوطنية للنشر، الجزائر، 1984.
- 8) أحمد محمد الجزار: الإمام عبد الحيد بن باديس والتتصوف، ط1، منشأة المعارف، الإسكندرية، مصر، 1999.
- 9) باعزيز بن عمر: الإصلاح وآثره في بلاد القبائل، مجلة الشهاب، ج1، جانفي 1943.



الإصلاح الديني والثقافي في الجزائر ————— ط. إقنان عبد الحفيظ ود. لوصيف سفيان

- 10) حمدان بن عثمان خوجة: المرأة، تقديم وتعريب وتحقيق محمد العربي الزبيري، الشركة الوطنية للنشر، الجزائر، 1982.
- 11) رباح تركي: الشيخ عبد الحميد بن باديس رائد الإصلاح والتربية في الجزائر، ط5، المؤسسة الوطنية للاتصال، الجزائر، 2001.
- 12) سعیدی مزیان: السياسة الاستعمارية الفرنسية في منطقة القبائل وموافق السكان منها (1871-1914)، أطروحة دكتوراه، إشراف حباسي شاوش، جامعة الجزائر، 2009.
- 13) شارل روبيير آجiron: المسلمين الجزائريون وفرنسا (1871-1919)، تعريب م. حاج مسعود و أ. أكلي، دار الرائد للكتاب، الجزائر، 2007.
- 14) عبد الحميد بن باديس: مجالس التذكير من كلام الحكم الخبير، ط1، مطبوعات وزارة الشؤون الدينية، الجزائر، 1402هـ/1982م
- 15) عبد الرحمن بن خلدون: كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر، ج6، دار الكتاب العلمية، بيروت، 2001.
- 16) عبد القادر مولاي: أقطاب الإصلاح في منطقة القبائل 1912-1956، أطروحة دكتوراه، إشراف عمار بن خروف، جامعة الجزائر، 2007.
- 17) علي مراد: الحركة الإصلاحية الإسلامية في الجزائر من 1925 إلى 1940، تر محمد بحيان، دار الحكمة، الجزائر، 2007.
- 18) عمار هلال: الهجرة الجزائرية نحو بلاد الشام 1847-1918، دار هومة، الجزائر، 2012.
- 19) مالك بن النبي:



الإصلاح الديني والثقافي في الجزائر ————— ط. إقنان عبد الحفيظ ود. لوصيف سفيان

20) مبارك بن محمد الميلي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث، تقديم وتصحيح محمد الميلي، ج 1، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1989.

21) محمد أرزقي فراد: إطلالة على منطقة القبائل، دار الأمل للطباعة والنشر، الجزائر، 2009.

22) محمد الطاهر وعلي: التعليم التبشيري في الجزائر (1830-1850)، ط 1، دار المدى، الجزائر، 2012.

23) مني حسن الدسوقي: الشيخ مصطفى الغلايبي في مفهومه الإصلاحي، دراسة مقارنة بين الشيخ الأفغاني ومحمد عبده، ط 1، المكتبة العصرية، 1419هـ-1999م.

24) هانوتو وتورنو: منطقة القبائل والأعراف القبائلية، ج 2، تر مخلوف عبد الحميد، دار الأمل، الجزائر، 2013.

25) وليام شالر: مذكرات قنصل أمريكا في الجزائر (1816-1824)، تعریف وتقديم إسماعيل العربي، الجزائر، 1982.

26) يحيى بوعزيز: أعلام الفكر والثقافة في الجزائر المحروسة، ج 1، دار الغرب الإسلامي، بيروت، 1995.

المحالات:

سعید شریفی: بعد السیاسی لنشاط الحركة الإصلاحية البدایسیة وأثره على منطقة القبائل (وشهد شاهد من أهلها)، مجلة المصادر، العدد 13، السادس الأول، إصدار المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة نوفمبر 1954، الجزائر، 2006.

محمد الأمین بلغیث: الإمام عبد الحمید بن بادیس وأزمة التخلف الحضاري في الجزائر، مجلة المواقف، تصدر عن المعهد الوطني العالي لأصول الدين، العدد السادس، الجزائر، 1418هـ/1997م.



مجلة جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية - قسطنطينية الجزائر -

ر ت م د : 4040-1112، ر ت م د إ : X204-2588

المجلد: 33 العدد: 01 السنة: 2019 الصفحة: 649-619 تاريخ النشر: 30-05-2019

الإصلاح الديني والثقافي في الجزائر ————— ط. إقنان عبد الحفيظ ود. لوصيف سفيان

المراجع باللغة الأجنبية:

Emile Carry : Récits de Kabylie campagne de Liminaire de Abderrahmane Rabahi, édition Alger, 2007.

Bulletin judiciaire de l'Algérie, Doctrine jurisprudence législation 4^e année 16 Février 1880, N°76.